



◎家居空间细节设计丛书

马洪涛 林国章 郑佑弘 黄磊 编著

Livingroom Sofa Outfits

客厅沙发

背景墙



中国建材工业出版社

家居空间细节设计丛书

TU767/57

:4

2007

客厅沙发背景墙

Livingroom Sofa Outfits

马洪涛 林国章 编著
郑佑弘 黄磊



中国建材工业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

家居空间细节设计丛书·客厅沙发背景墙 / 马洪涛等
编著. —北京: 中国建材工业出版社, 2007. 10
ISBN 978-7-80227-306-1

I. 家… II. 马… III. ①住宅—室内装修—建筑设计
②客厅—装饰墙—室内装修—建筑设计 IV. TU767

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 133411 号

内 容 简 介

本书为“家居空间细节设计丛书”中的《客厅沙发背景墙》部分。

沙发背景墙不同于电视背景墙, 也没有电视背景墙那么长时间的受人关注, 但沙发背景墙的效果图展示给您的
是细节设计, 细节也可以很好地起到点缀, 烘托, 渲染客厅良好氛围的作用。本书中的每一幅效果图, 我们都配有
材质名称和描述性文字说明。

希望本书能成为您家居装修的好帮手。

客厅沙发背景墙

马洪涛 林国章 郑偲弘 黄磊 编著

出版发行: 中国建材工业出版社

地 址: 北京市西城区车公庄大街 6 号院

邮 编: 100044

经 销: 全国各地新华书店

印 刷: 北京印刷集团有限责任公司印刷二厂

开 本: 889mm × 1194mm 1/20

印 张: 5

字 数: 140 千字

版 次: 2007 年 10 月第 1 版

印 次: 2007 年 10 月第 1 次

定 价: 150.00 元 (全六册)

本社网址: www.jccbs.com.cn

本书如出现印装质量问题, 由我社发行部负责调换。联系电话: (010) 88386906

前言

家居空间细节设计丛书

客厅沙发背景墙

一般来说，几乎所有的家居空间都是方形空间，方形空间分别由前后左右四个立面及上下两个平面构成。我们这套书就是以各个不同功用的家居空间中重点装饰的立面及平面为内容。

本丛书分为6本，分别为：

1.《客厅电视背景墙》，是指客厅空间中以电视为视觉中心的墙面设计；

2.《客厅沙发背景墙》，是指沙发组合后面的立面设计；

3.《玄关背景墙》，是指门厅空间侧立面或隔断墙的设计；

4.《卧室床头背景墙》，是指卧室空间中以床头为视觉中心的墙面设计；

5.《餐厅侧墙》，是指餐厅空间内包围餐桌椅组合的几个立面中重点装饰的一个立面设计；

6.《顶棚设计》，是指各类家居空间中顶棚的设计。

空间一般是以某个立面为视觉中心，这个立面就是设计中的重点。墙面设计以能够引人注目为原则，单独的某个立面设计内容应与整体空间的风格一致或相近。

墙面设计经常使用彩色乳胶漆、饰面细木工板、壁纸、石膏板等材料,通过这些材料形成各类颜色和形状,在各种形式的灯光掩映下,使墙面呈现出迷人的光彩。

墙面设计中颜色的使用通常不超过三种(黑、白二色不算),颜色通常为相邻色系或同一色系。

顶棚设计一般是以主灯具为中心,风格上与所在空间的主体风格相一致。

参与本书编写工作的有黄磊、刘真权、苑雪娇、丛慧明、李蕾、何维、刘彤、于国新、霍志林、陈斌、沈献礼、张志豪、陈家云等在此谨对他们付出的努力表示感谢,希望本套丛书能为您的生活带来乐趣。

编 者

2007年6月





石膏板造型

铜浮雕装饰



壁纸



文化石墙



地砖

巨幅艺术画框

1. 气势磅礴的沙发背景墙，欧式铜浮雕作饰景，华丽、大气的风格。
2. 用石膏镶边线作背景外围饰框，对称且热烈的布局。
3. 文化石墙及石膏造型丰富了沙发背景墙的层次。
4. 气势恢弘的背景墙，艺术画框呈回字，线条优美。



中式脸谱挂画框

木质地板



乳胶漆



斑马纹饰面板

1. 背景墙脸谱排列有序，壁灯幽静，与白色沙发相互对应。
2. 壁灯使沙发背景墙呈上升的姿态，庄严、肃穆。
3. 用长长的壁匣子及陈列物突出背景墙的丰富元素和立体感。



青色钢化玻璃



壁纸

裂纹玻璃



大理石贴面

地砖



木质屏风

1 | 2
3 | 4

1. 大小重复的“静”字画框，绿墙上的壁台及陈列物，使背景墙氛围更欢快。
2. 巨幅的木格栅上陈列着三幅画框，背景墙显得雅观、大方。
3. 巨幅的金黄色铺下来，一幅花红的画框确定了墙的重心。
4. 巨幅的编织饰景及绵延的屏风，给了沙发背景墙美丽的动态风景。



石膏板造型



乳胶漆



石膏板造型

地砖

1. 壁台及陈列物，黑胡桃木饰面，石膏栏栅造型，使背景墙立体感与层次感极强。
2. 人物画框给暗色的背景墙增添了不少生机。
3. 气势恢弘、对称的条形石膏栏栅，背景墙显得十分大气。

1. 以黑色作底色，巨幅蜘蛛网般的画框突出了背景墙的层次感。
2. 金碧辉煌的沙发背景墙，造型丰富。
3. 狭长的蓝底白匣子显著地标明了背景墙的位置。
4. 雅洁的墙面装上大幅镜面，延伸了背景墙的空间视觉。



石膏板造型

巨幅壁纸



石膏板造型



壁纸

乳胶漆



地砖

镜面



木格扇饰面板



石膏板造型

蓝色玻璃隔断



乳胶漆



布艺屏风

1 | 2
3 | 4

1. 虚光带, 木格栅, 三幅大画框, 成了沙发背景墙的全部内容。
2. 蓝色光线下的铝合金框与对称的巨幅钢化玻璃, 使背景墙显得光彩夺目。
3. 紫色虚光带与蓝色背景, 用色彩把背景墙装扮得温馨、浪漫。
4. 白点蓝底的四幅屏风烘托了背景墙的立体美感。



木质地板



石膏造型壁窗



镜面

乳胶漆



木质地板

抽象艺术挂画

1
2 | 3

1. 镶嵌的三个外圆内方的白色壁窗，金黄色的背景墙显得十分亮丽。

2. 高大、对称的巨幅镜面给背景墙带来悠远的感觉。

3. 对称的沙发背景墙，氛围淡雅、壮观。



乳胶漆



乳胶漆



地砖

装饰地毯

1 | 2
3

1. 四幅画框及壁灯，令沙发背景墙呈现动态的美感。
2. 绿色营造的是大自然亲切的本色。
3. 纯净的绿色及壁灯使背景墙有无限扩充之感。



饰面板贴绿色壁纸



壁纸



壁纸

黑胡桃木



乳胶漆

- 1 | 2
3 | 4
1. 欧式对称性的立体层次背景墙, 显得成熟、华贵。
 2. 紫色作为底色, 对称的画框及石膏栏栅造型, 构成层次感丰富的背景墙。
 3. 对称的布置, 层次叠出的三角形板块使背景墙显得十分独特。
 4. 红色的墙, 陈列的画框, 显得沙发背景墙庄严、幽静。

1. 淡黄色的饰面挂着画框，对称的是两侧的磨砂玻璃及石膏镶边构成的背景墙。
2. 以壁橱为背景的简约装饰圆形吊灯和盆景，使氛围更贴切、自然。
3. 立体层次，紫色、黑色、白色作为搭配的沙发背景墙颜色，美丽、怡人。



青色钢化玻璃



地砖

乳胶漆



饰面板外贴壁纸

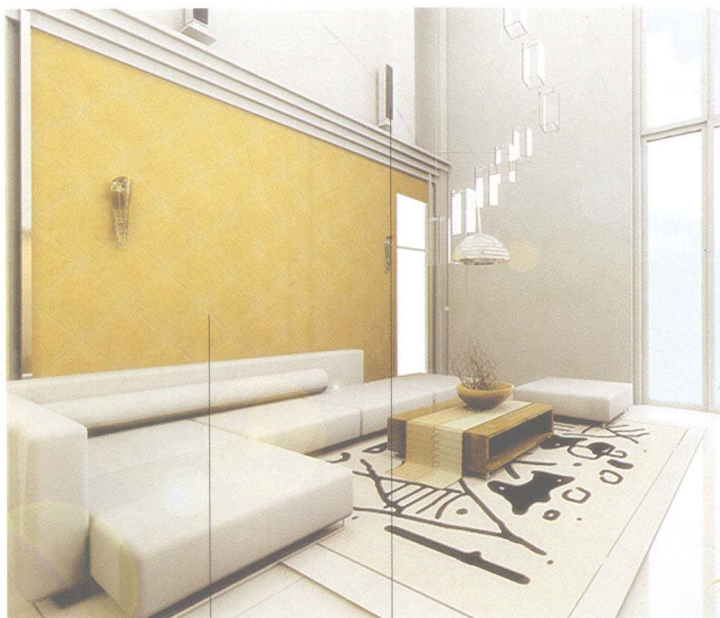


石膏板造型内置壁灯



中式篆书画框

乳胶漆



壁纸

音箱

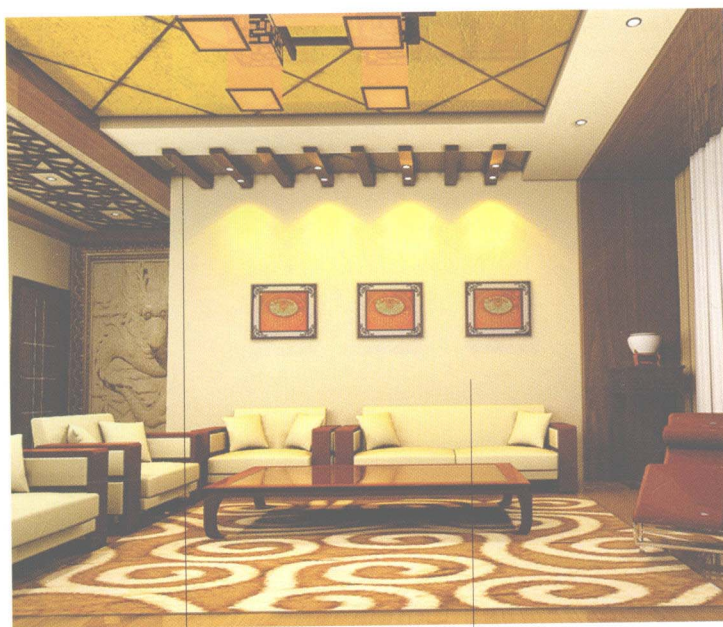


石膏板造型

地砖

1 | 2
3 | 4

1. 对称、立体的石膏板块中空造型，灯的光亮中和了沙发的暗蓝色。
2. 立体、多维的结构形式，篆书的画框，增加了背景墙的文化内涵。
3. 大气派的黄色通体板块效果，使背景墙尤为壮观。
4. 明亮、宽敞，对称、流畅的背景墙，氛围高雅，空间开阔。



木制造型

乳胶漆



壁纸

木雕花窗



金色泛光灯带

乳胶漆



石膏板造型

1 | 2
3 | 4

1. 壁灯、画框对称的分布，纯洁的背景墙与暗色相调和。
2. 中式的窗花作饰景，壁台、壁灯构成丰富的视觉背景。
3. 流光溢彩的灯光及人物画效果，美仑美奂的浪漫氛围。
4. 壁台和陈列物、金光带、翠竹，共同营造了一个温馨的沙发背景墙氛围。