

SMPH
原版引进
ORIGINAL EDITION
LICENSING

BASTIEN PIANO BASICS

巴斯蒂安钢琴教程

技巧

(二)

TECHNIC



BY JAMES BASTIEN

KJOS 美国NEIL A. KJOS音乐公司提供版权

SMPH 上海音乐出版社出版

亲爱的教师和家长们：

《巴斯蒂安钢琴教程》是特别为初学钢琴的学生，能够正确学习钢琴演奏基础而设计的一套有趣的、内容全面的钢琴教材。精心安排的学习顺序能够平衡学生各方面的学习进度。

《技巧》包含了多项手指练习，可以帮助学生提高手指之间的协调能力、控制能力以及在键盘上的灵活性。学生每天都应花一些时间加以练习。这些练习可以作为弹奏乐曲之前的预备练习。

《技巧》(二)是与同级的《基础》、《乐理》、《演奏》相互配合使用的，请参见目录。这四本书必须同时使用，才能使学生对音乐的每一概念都有全面的认识。

使用本书时，请注意下列三项：

力度：除非另有提示，否则请严格按照教师的建议练习。反复练习时，教师可以让学生使用不同的力度来弹奏。

速度：每一首练习曲都可以用三种速度来弹奏，慢速、中速和快速。

触键：除非有断奏的提示，否则一律采用连奏。不过，连奏的乐曲在教师的指导下也可以用断奏来练习。

我们衷心祝福——这套教程能带给您有效、成功的钢琴学习效果。

Neil A. Kjos 音乐公司
詹姆斯·巴斯蒂安
简·斯密瑟·巴斯蒂安

美国 Neil A. Kjos 音乐公司郑重声明

Neil A. Kjos 音乐公司，注册于美国加利福尼亚州，主要业务机构位于加利福尼亚州圣地亚哥市日德兰博士路 4380 号(邮政编码 92117)。本公司拥有“巴斯蒂安钢琴教程”及相关音乐制品(包括图书、声音、视觉和其他一切形式的复制行为)的版权，并在美国国会图书馆注册，版权号 PA299-272。

2005 年 10 月，本公司已将“巴斯蒂安钢琴教程”及相关音乐制品在中国的出版、销售权授予上海音乐出版社，上海音乐出版社是唯一被允许在中国大陆出版、销售上述制品简体中文翻译版的出版社。未经本公司同意，任何公司和个人复制或销售上述制品均属侵权行为。Neil A. Kjos 音乐公司和上海音乐出版社将保留对侵权行为人的法律诉讼权。

美国 Neil A. Kjos 音乐公司总裁
Mark Kjos

To Whom It May Concern,

The Neil A. Kjos Music Company, a California state corporation, with its principal place of business at 4380 Jutland Dr., San Diego, California, 92117 U.S.A., is a legally registered Music Company in the United States. We own the copyrights for the **Bastien Piano Basics** Method Books and any derived music products (such as audio and visual music products). Our registered copyright number at the Library of Congress is PA299-272. In October 2005, we licensed the **Bastien Piano Basics** to the Shanghai Music Publishing House, which is the sole company in Mainland China authorized to sell the Chinese translation using simplified characters. Any other such editions are sold without our permission, and are regarded as an act of tort. The Shanghai Music Publishing House and we have the right to take judicial lawsuits and proceedings on any acts of tort.

Mark Kjos
President,
The Neil A. Kjos Music Company

BASTIEN PIANO BASICS

巴斯蒂安钢琴教程

世界名版

创新理念

图文并茂

学得开心

■ 《巴斯蒂安钢琴教程》是根据儿童生理、心理特征编写的一套最易学习、最具趣味性，并附有引导性详解的钢琴基础教程。它倡导快乐学习的理念，能够让学生快速、轻松地掌握弹奏、伴奏、弹唱的技巧，增加学习自信心，引发学习动机，满足成就感。因此，已被译成多国文字版本，成为世界各国儿童普遍欢迎的钢琴教材。

■ 全套教程分为5个级别，每一级别由“基础”、“乐理”、“技巧”和“表演”4个分册组成。各册内容都附有与其他分册相关联的对照和使用提示，便于系统、完整、全方位地同步学习和教学。

巴斯蒂安钢琴教程	巴斯蒂安钢琴教程
■ 基础 (一)	■ 基础 (四)
■ 乐理 (一)	■ 乐理 (四)
■ 技巧 (一)	■ 技巧 (四)
■ 演奏 (一)	■ 演奏 (四)

巴斯蒂安钢琴教程	巴斯蒂安钢琴教程
■ 基础 (二)	■ 基础 (五)
■ 乐理 (二)	■ 乐理 (五)
■ 技巧 (二)	■ 技巧 (五)
■ 演奏 (二)	■ 演奏 (五)

巴斯蒂安钢琴教程
■ 基础 (三)
■ 乐理 (三)
■ 技巧 (三)
■ 演奏 (三)



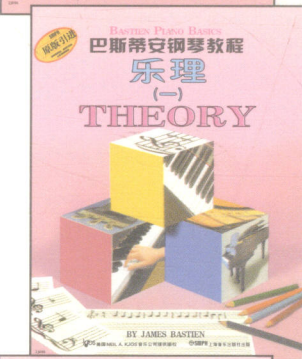
基础 PIANO

● 《基础》是《巴斯蒂安钢琴教程》的核心课本，集中了重点内容，以使学习者循序渐进、稳步提高。所选乐曲包括各国古典及现代名曲、民谣。丰富有趣的彩色插图能激发学生的学习兴趣，提高学习效果。



技巧 TECHNIC

● 《技巧》包括许多有趣而又具有效果的练习，帮助提高手指弹奏的协调能力与灵活性，可作为弹奏乐曲之前的预备练习。



乐理 THEORY

● 《乐理》是与《基础》相辅相成的配套教程，将浅显易懂的乐理知识融入简短的小乐曲中，寓教于乐，便于学生更加深入地理解和表现音乐。



演奏 PERFORMANCE

● 《演奏》中所选曲目旋律优美、生动，有许多人们熟悉和喜爱的各国民谣、流行及改编乐曲，适合音乐会及比赛使用，以提高表达音乐的能力，满足学习的成就感。

BASTIEN
PIANO
BASICS

TECHNIC

巴斯蒂安
钢琴教程

技巧(二)

目录 Contents

		本书 This Book	基础 Piano	乐理 Theory	演奏 Performance		
✓*	预备练习	Warm-ups	C大调的五指位置	2	6	2	2
	伸展	Stretching					
	跳石子	Skipping Stones		3	7		
	秋刀鱼	Mudskippers					
	龙穴	Dragon's Den	#	4	8	4	4
	海怪	Sea Monsters					
	海豚游玩	Dolphins at Play	b	5	9	5	
	鲨鱼	Sharks!					
	I-V ₇ 的预备练习	I V ₇ Warm-up	C大调的I、V ₇ 和弦	6	10	6	6
	保持平衡	Keep Your Balance!					
	跳跃的袋鼠	Kangaroo Hops	断奏	7	12	8	
	啄木鸟	Knock On Wood					
	砰, 砰!	Pop, Pop!	伴奏中的断奏	8	15		
	爆火花	Popcorn Popper					
	跳与滑	Jump and Slide		9			
	机器人进行曲	March of the Robots	F大调的五指位置	10	16	10	8
	机器人赛跑	Robot Race					
	太空飞行	Space Flight	F大调的I、V ₇ 和弦	11	18	12	9
	月球漫步	Moon Walk					
	超级油船	The Supertanker	mp, mf	12	20	13	10
	拖船	Tugboat Tillie					
	滑翔翼	Hang Gliding		13			12
	冲浪	Surfing					
	滑移音程	Gliding Intervals	G大调的五指位置	14	22	14	14
	跳动音程	Bouncing Intervals					
	滑稽小丑	Funny Clowns	>	15	24	17	16
	小丑绕圈	Clowning Around					
	变花样	Tricky Steps	G大调的五指位置	16	26	18	18
	篮球比赛	The Basketball Game	断奏	17	19		
	传球	Watch That Dribbling!					
	一起跳舞	Let's Dance	G大调的I、V ₇ 和弦	18	28	20	19
	摇滚节奏	Rockin' Rhythm					
	捉人游戏	Tag! You're It!		19	30		
	跟我做	Follow the Leader					
	海浪	Ocean Waves	< >	20	34	21	20
	踩踏板	Pedaling Along	踏板	21	34	22	22
	断与连	Hop and Slide	断奏与连奏	22	36		
	断开与滑行	Hop and Glide					
	牛蛙歌	The Bullfrog's Song		23			
	青蛙跳	Leap Frog					
	跑到终点	Race to the Finish		24	38	24	24
	蹦蹦跳	Jumpin' Fun!					
	冲浪	Wind Surfing	7乐句	25	40	26	25
	随风航行	Sailing Away					
	发怒的鳄鱼	Angry Alligator	♩	26	42	27	28
	墨西哥节日	Mexican Fiesta	D.C. al Fine	27	43	28	
	提起来	Lift Off!	8va	28	44	29	30
	回到地球	Return to Earth					
	探索星际	Exploring the Planets	b	29	46	30	32
	一对鹦鹉	A Pair of Parrots		30	48		
	双双对对	Two by Two					
	坐雪橇	Sledding We Go!	琶音, 手的跨越	31	52		
	课外练习	Special Requests for Technic		32			

* 为提高学生的成就感, 每通过一课, 教师或学生可以在标题前的横线上画“✓”。

C大调的五指位置

C Major Position



练习指导 Practice Directions

1. 两手先分别练习。
2. 手指弯曲。
3. 连贯地弹奏。
4. 先用慢的速度弹，熟悉后再加快速度。
5. 使用不同的力度弹奏，弹大声些(*f*)或弹小声些(*p*)。本书后面都照这些方法去练习。

预备练习

Warm-ups



* 照此模式，继续在白键上弹奏下去。



伸展

Stretching



* 照此模式，继续在白键上弹奏下去。

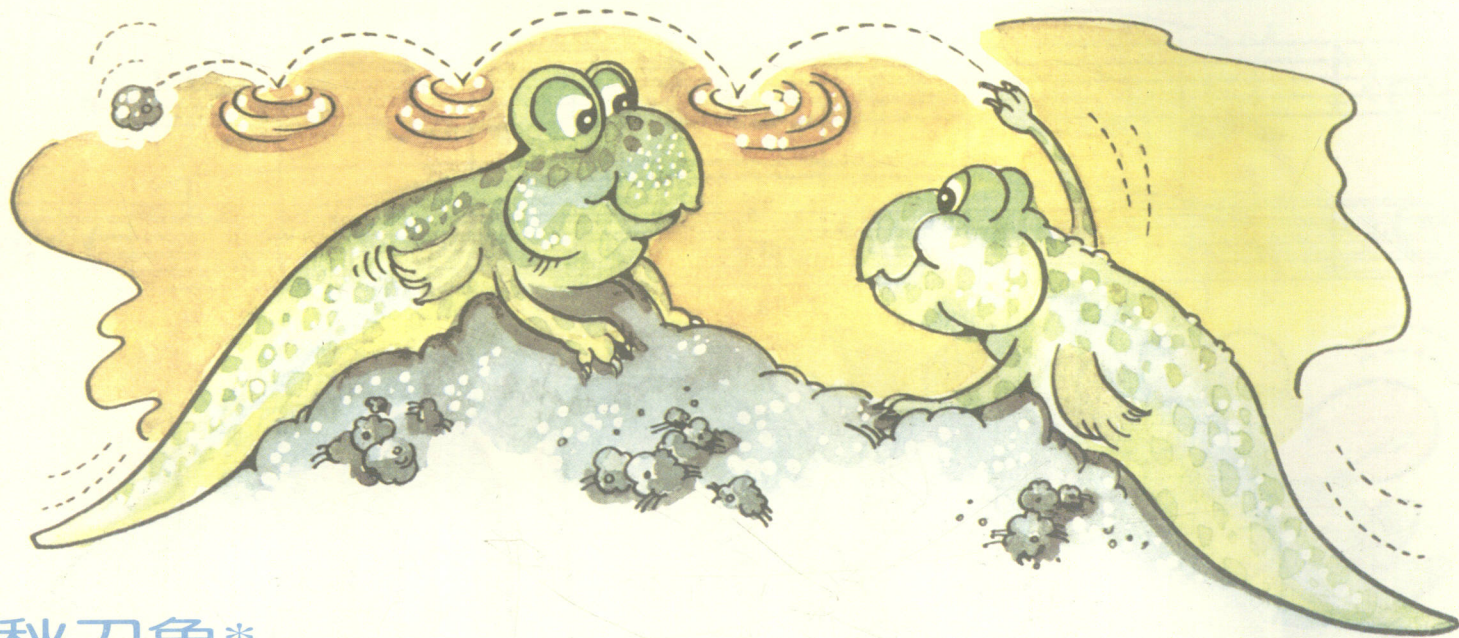
同步学习《基础》(二)第6页。

跳石子

Skipping Stones



* 照此模式, 继续在白键上弹奏下去。



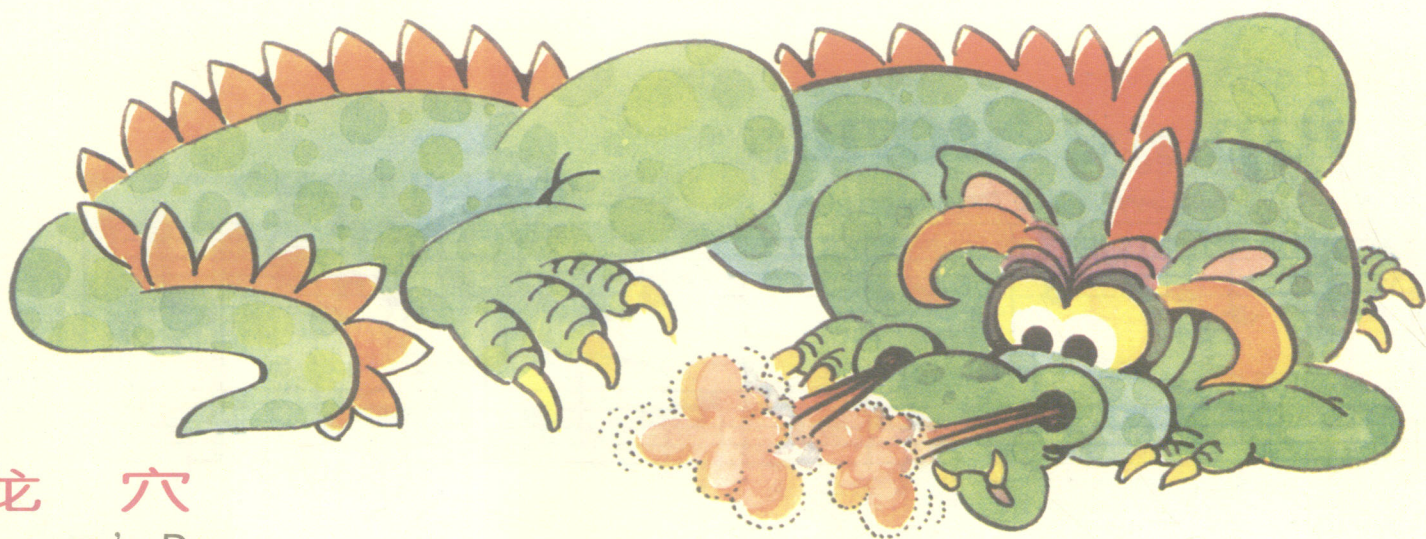
秋刀鱼*

Mudskippers*



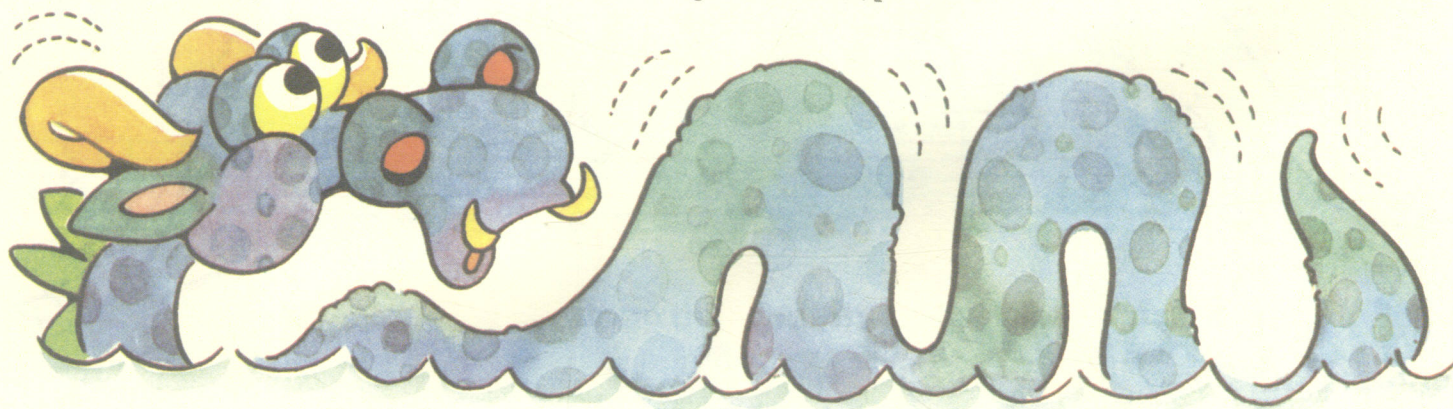
* 照此模式, 继续在白键上弹奏下去。

* 秋刀鱼是一种能在水下和水上呼吸的鱼, 会爬行会弹跳。



龙 穴

Dragon's Den



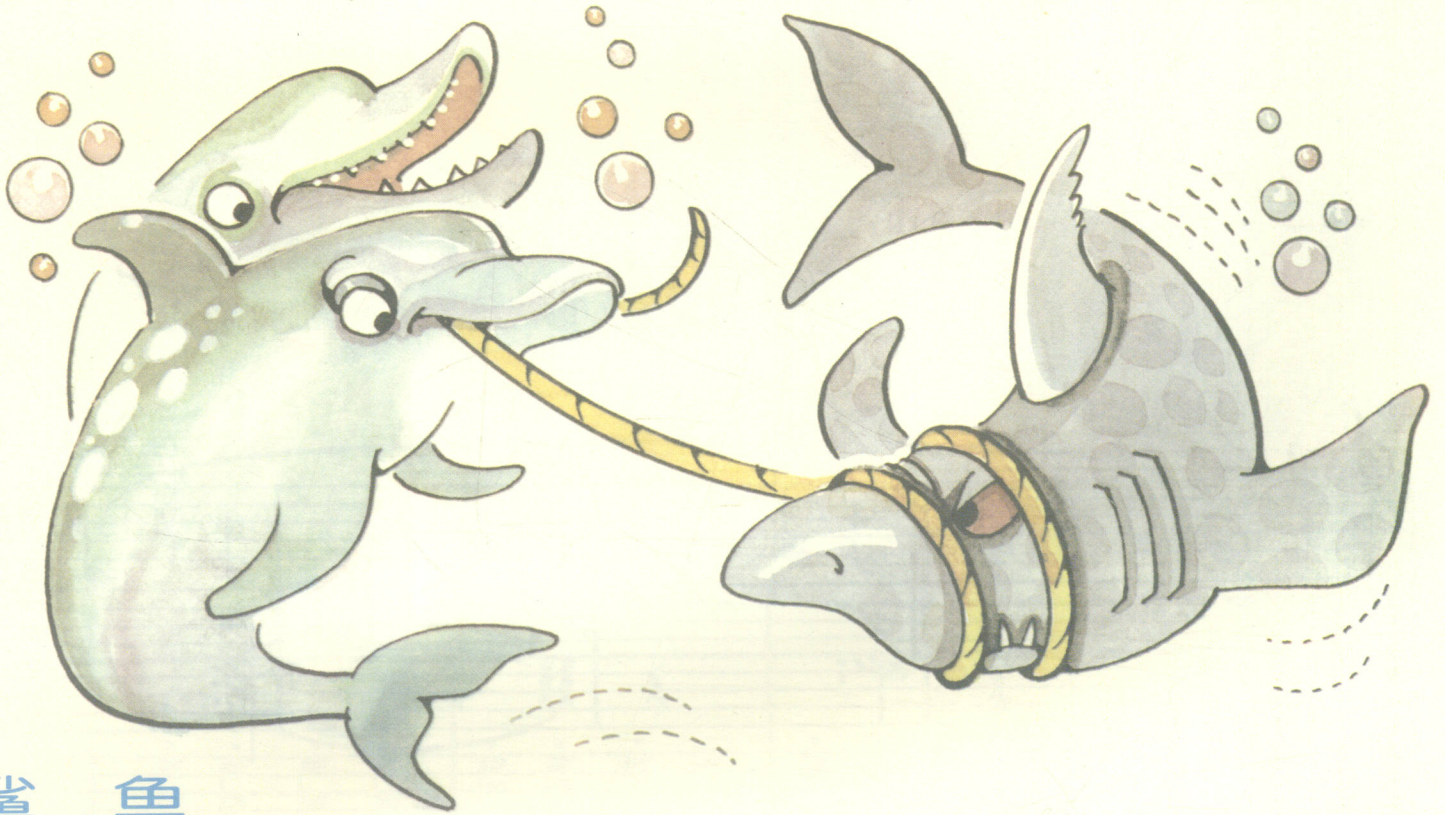
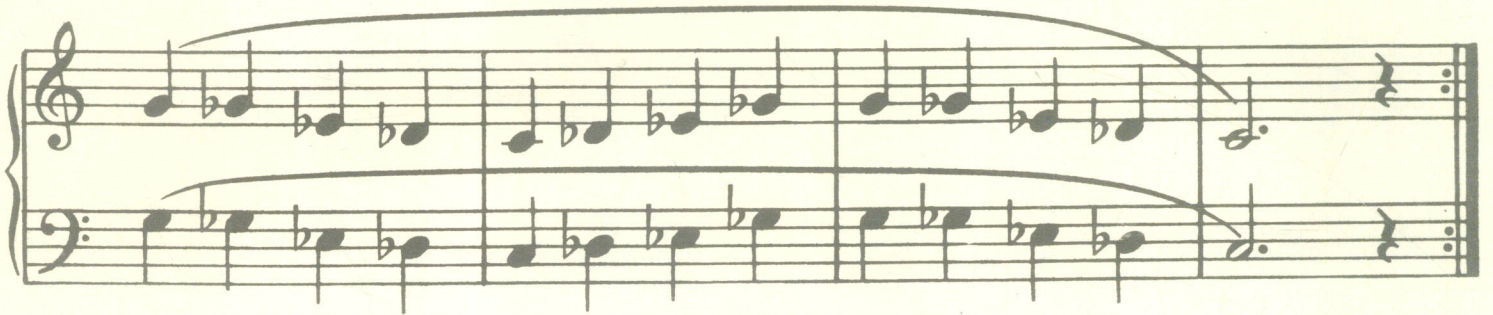
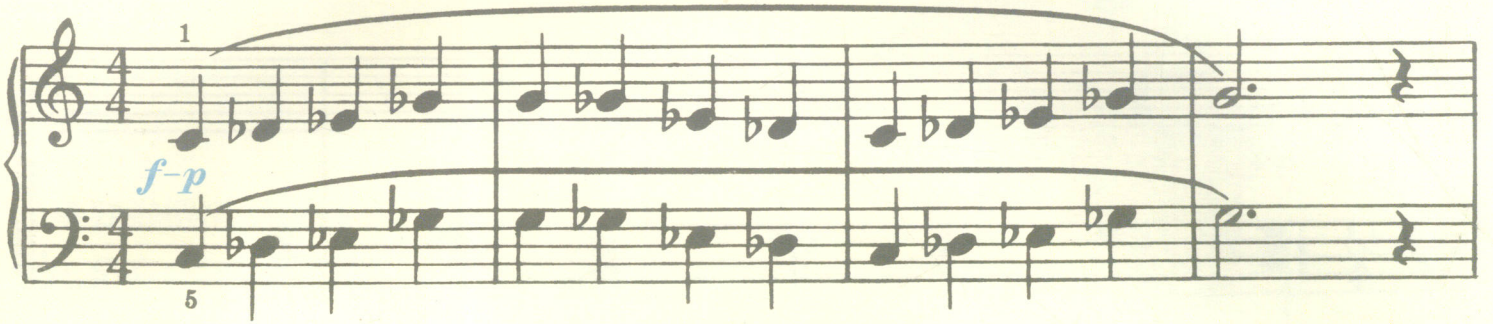
海 怪

Sea Monster



海豚游玩

Dolphins at Play



鲨鱼

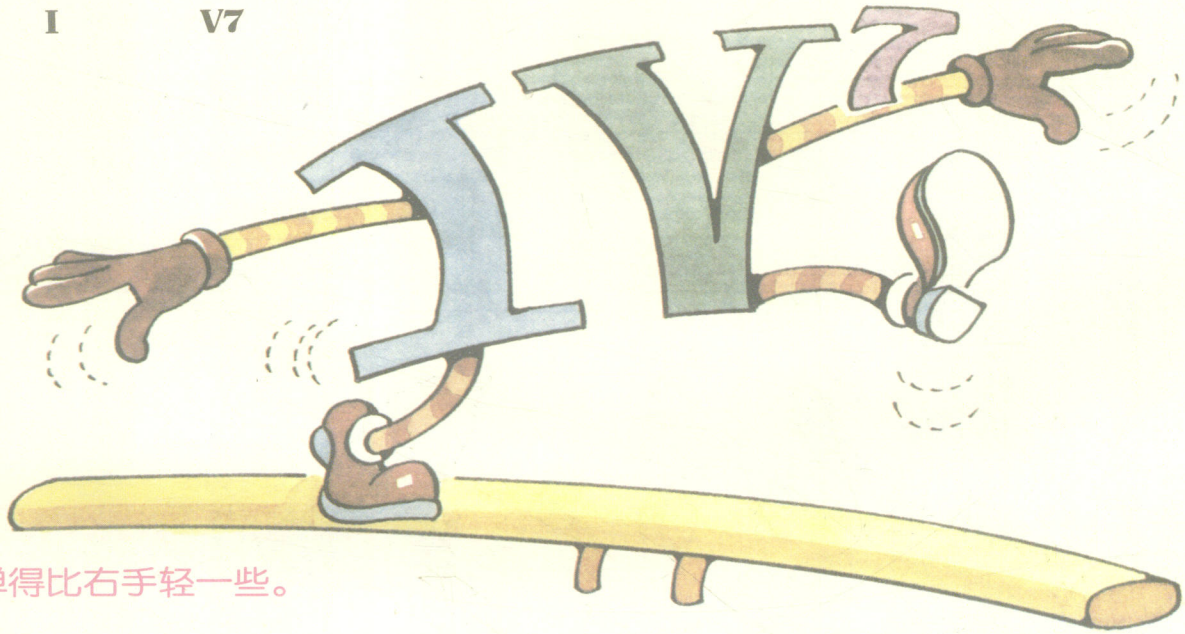
Sharks!



I-V7的预备练习*

I V7 Warm-up*

Musical notation for the I-V7 warm-up exercise. The piece is in 2/4 time. The right hand has whole rests. The left hand plays chords in the bass clef. The first measure is marked with a '5' below the staff, indicating the fifth finger. The dynamics are marked as *f-p*. The chords are labeled I and V7.



左手要弹得比右手轻一些。

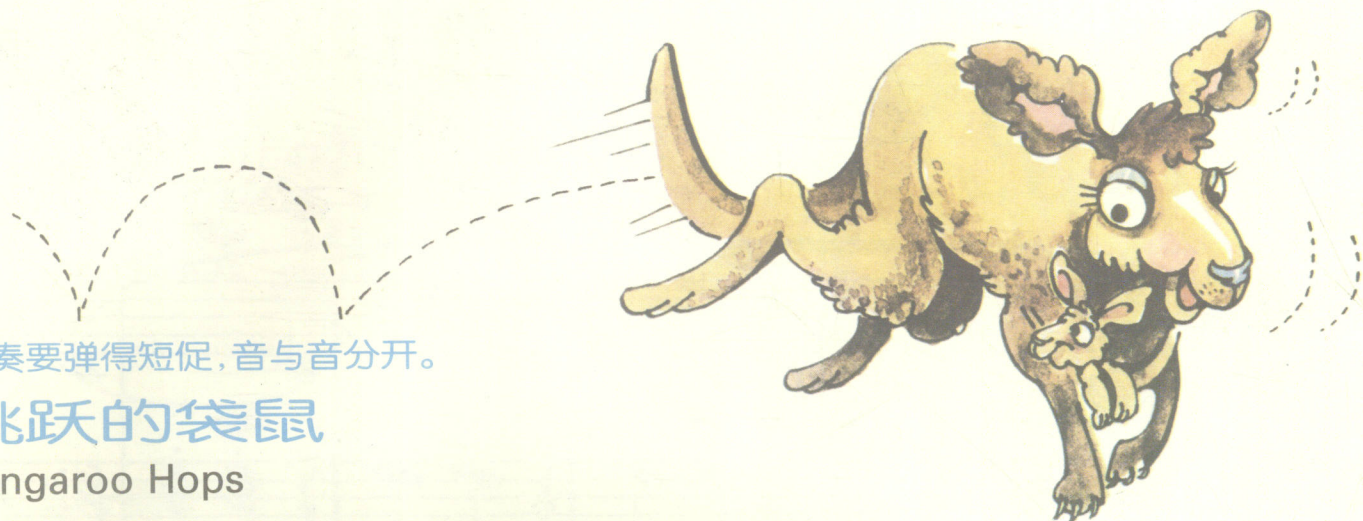
保持平衡

Keep Your Balance!

Musical notation for the 'Keep Your Balance!' exercise. The piece is in 4/4 time. The right hand plays a melody with a triplet of eighth notes in the first measure. The left hand plays chords. The first measure of the left hand has a fingering '1 3 5' below it. The dynamics are marked as *f* and *p*.

* 注:本册只讲述V7中的二度和弦音符,在《基础》(三)中将详细介绍V7中的其他音符。

同步学习《基础》(二)第10~11页。



断奏要弹得短促,音与音分开。

跳跃的袋鼠

Kangaroo Hops



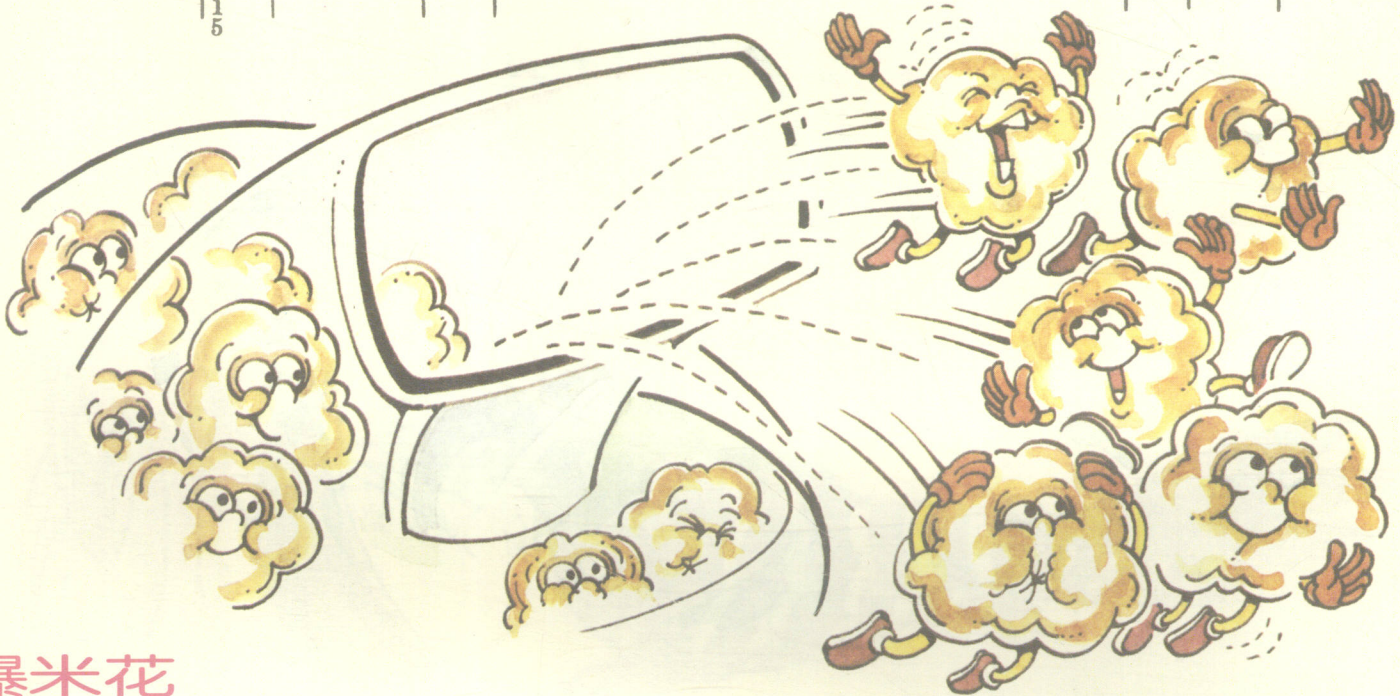
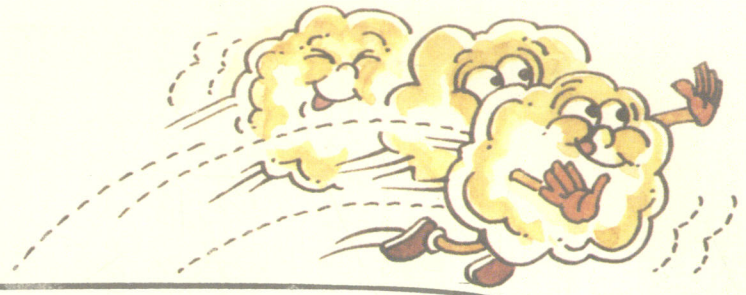
啄木鸟

Knock on Wood!

断奏比连奏要弹得轻一些。

砰, 砰!

Pop, Pop!

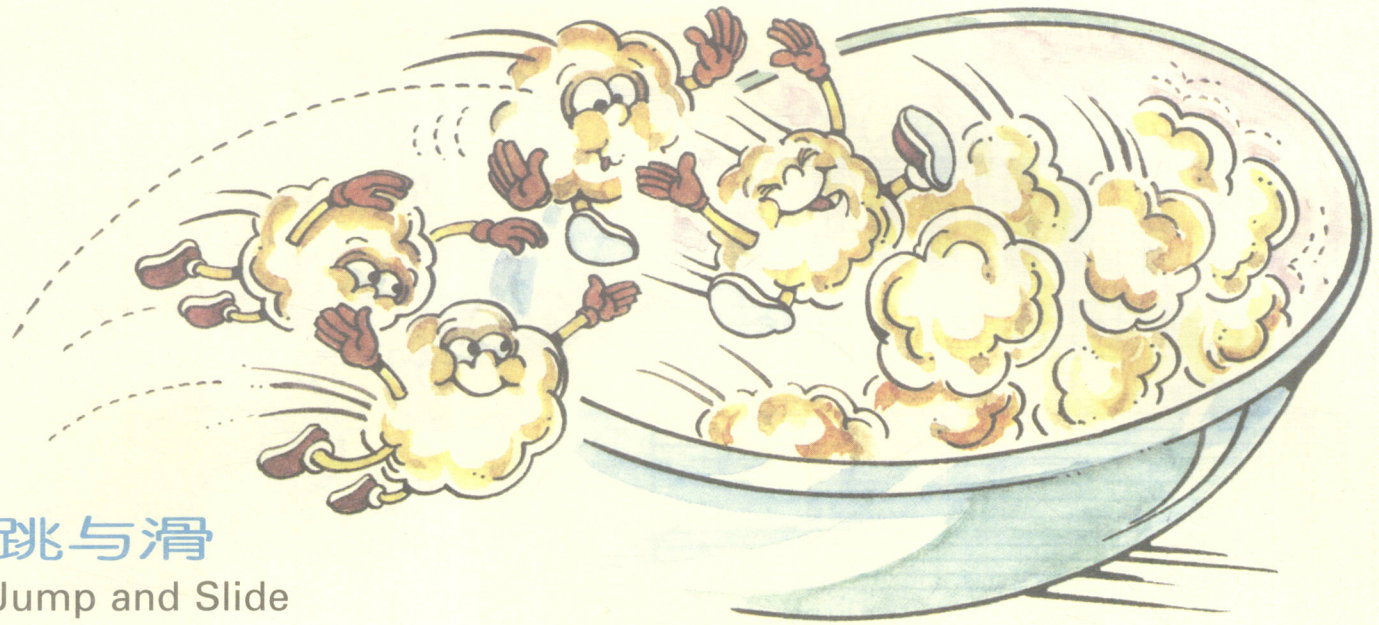


爆米花

Popcorn Popper

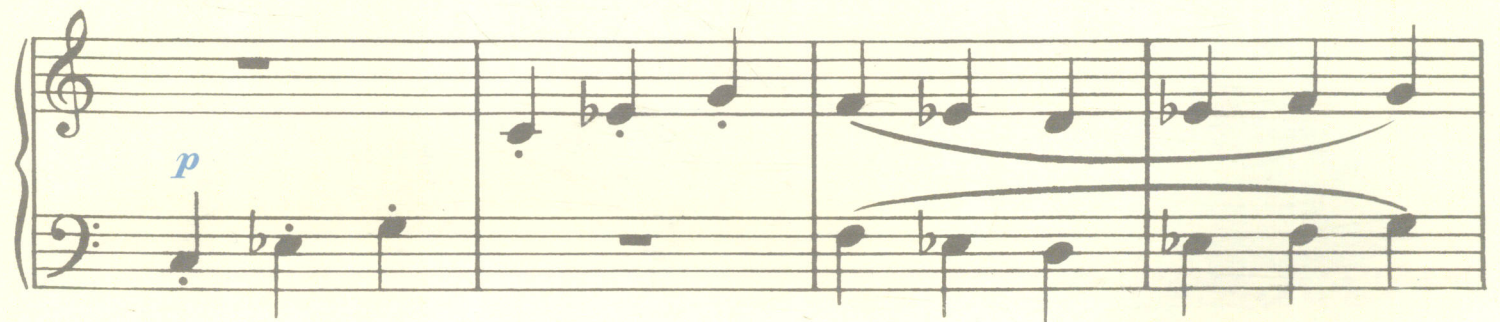
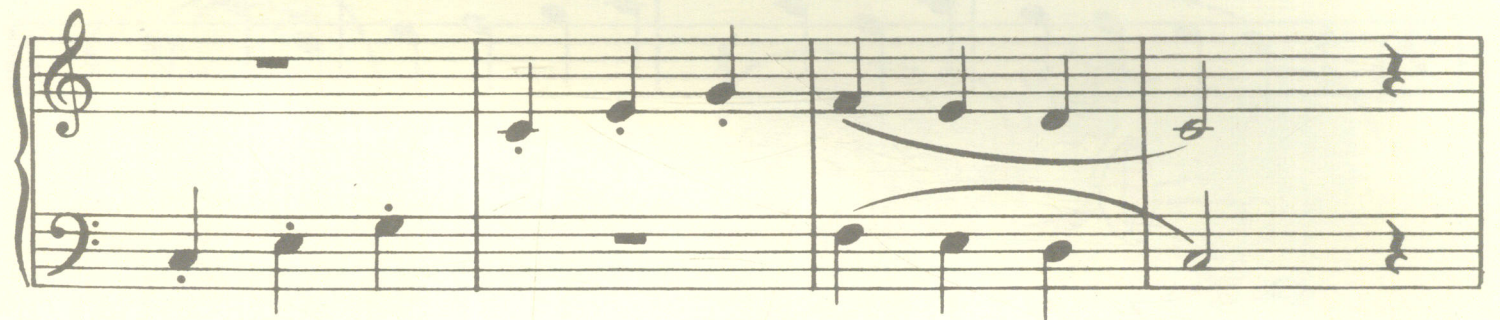
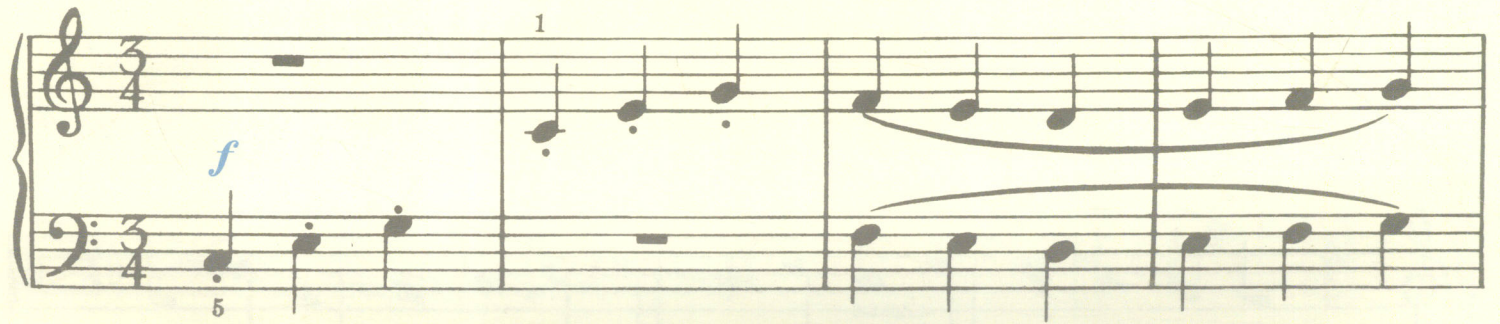


同步学习《基础》(二)第15页。



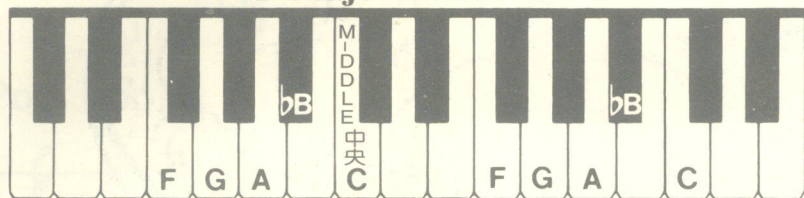
跳与滑

Jump and Slide

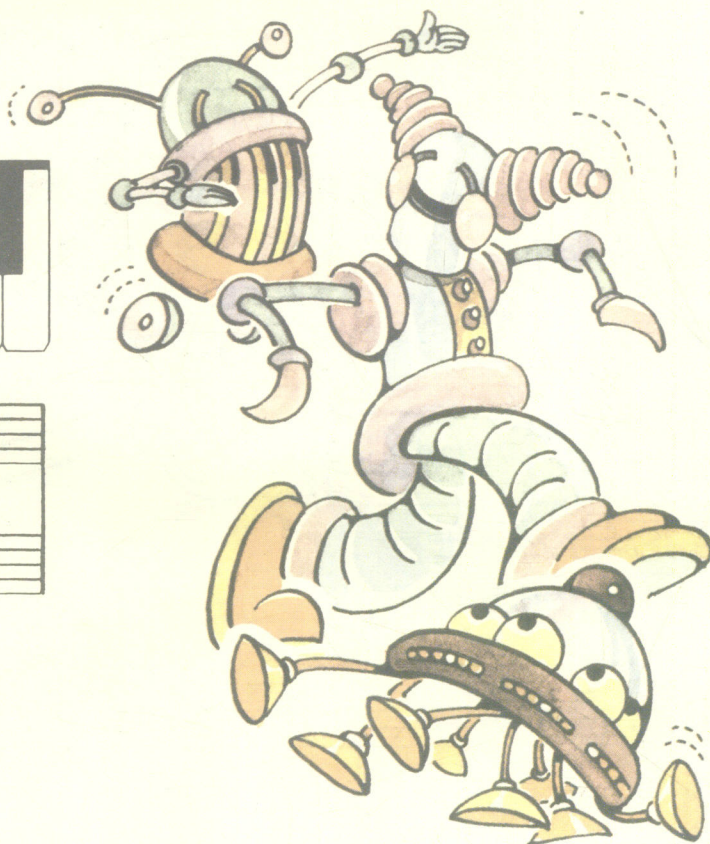


F大调的五指位置

F Major Position

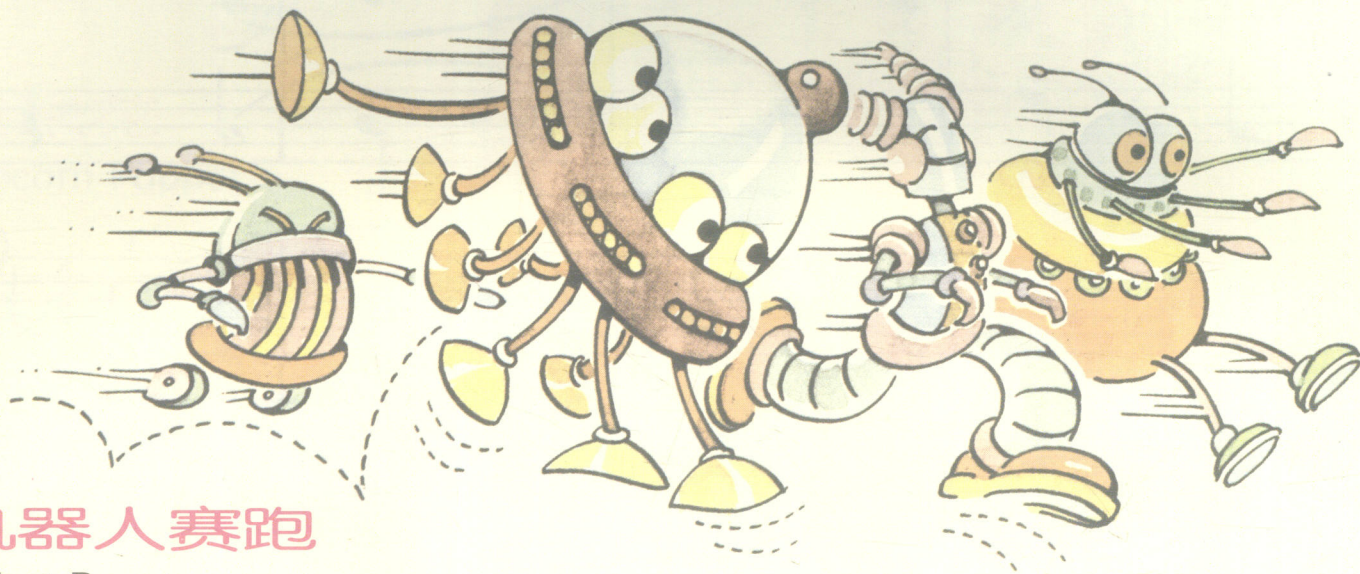


左手L.H. 5



机器人进行曲

March of the Robots



机器人赛跑

Robot Race



同步学习《基础》(二)第16~17页。

太空飞行

Space Flight



左手要弹得比右手轻一些。

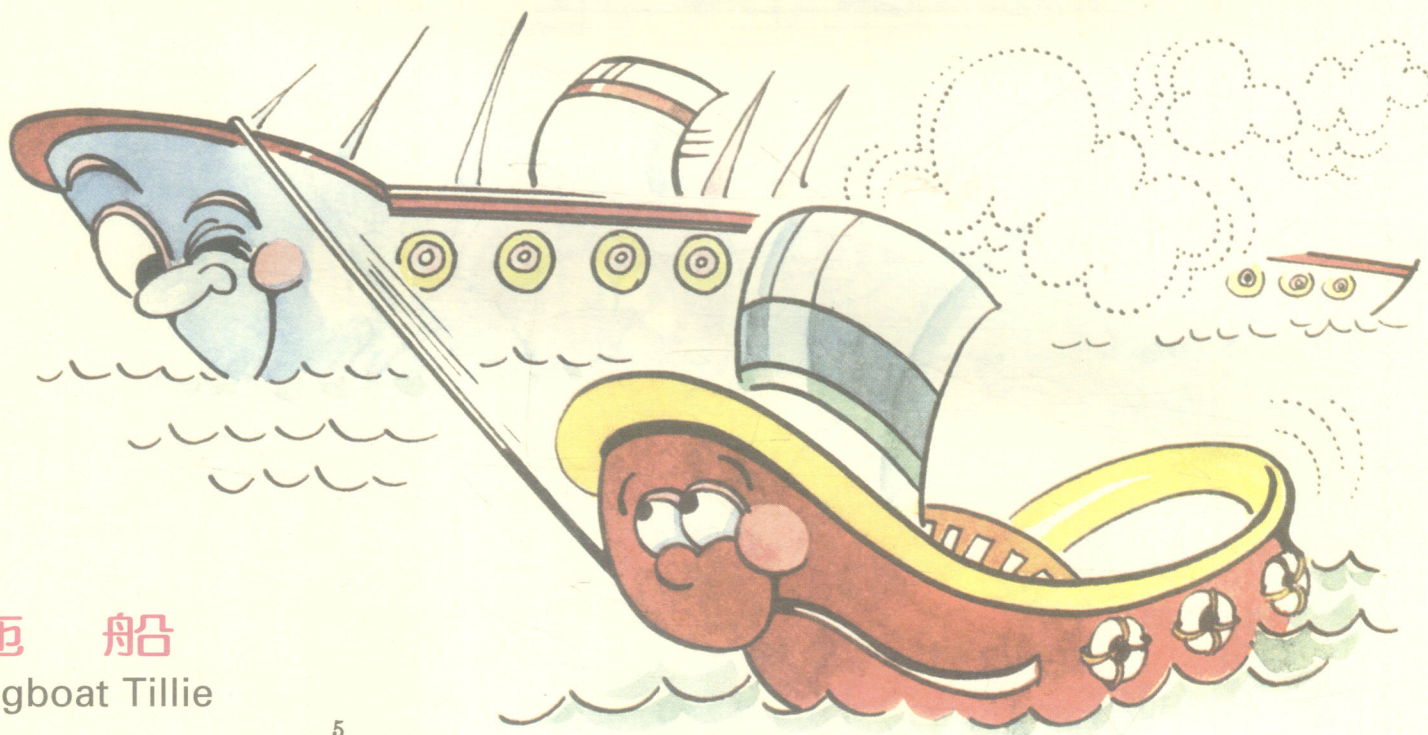
月球漫步

Moon Walk



超级油船

The Supertanker



拖船

Tugboat Tillie

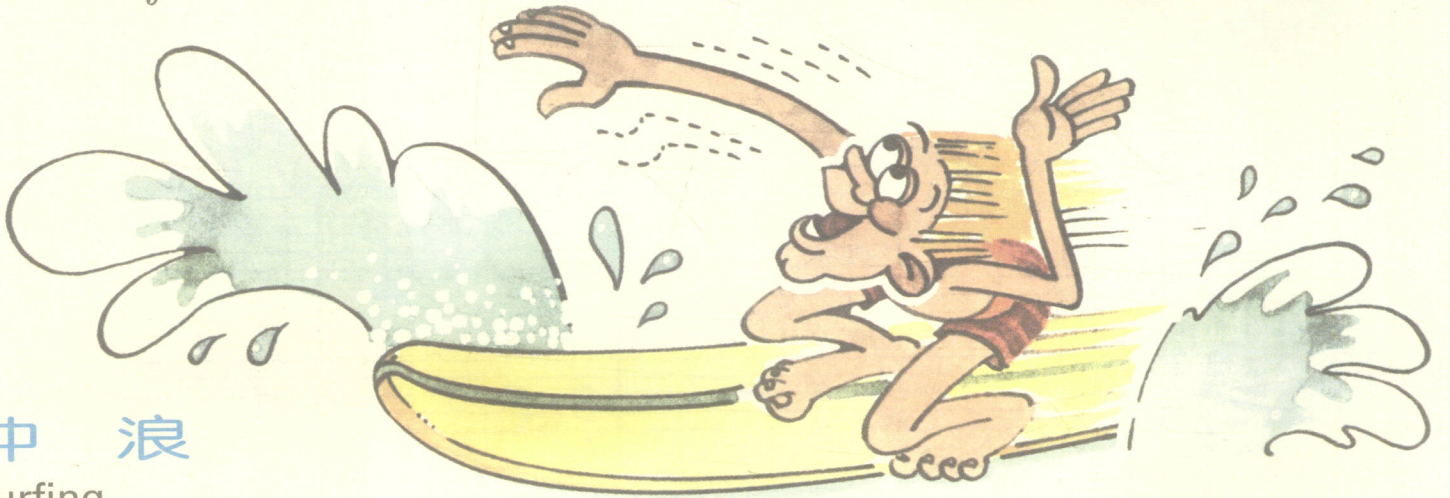
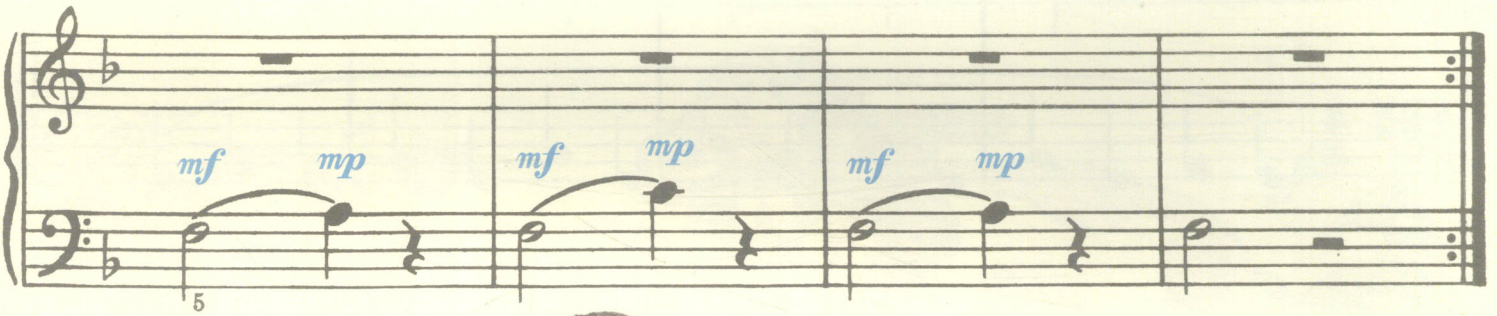




弹奏每一条连线时,手腕应从低到高地起落。

滑翔翼

Hang Gliding



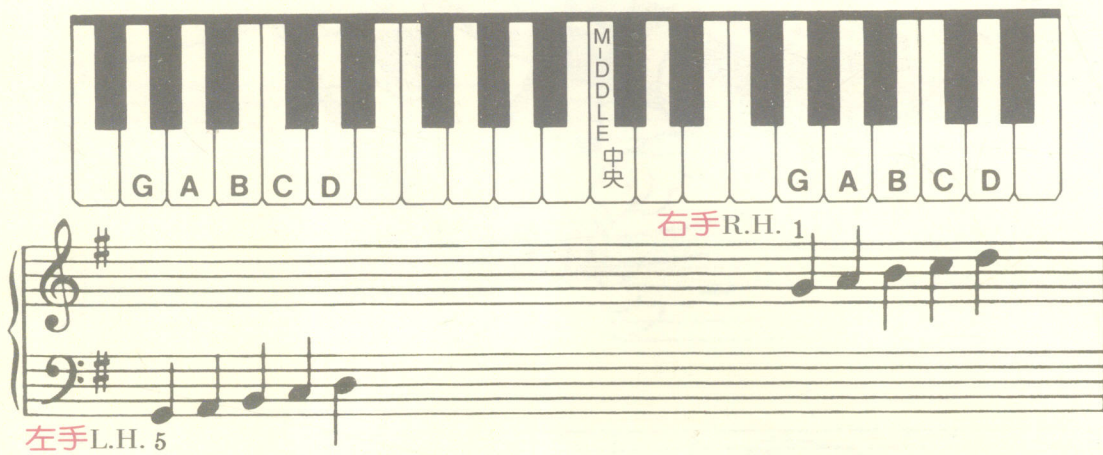
冲浪

Surfing



G大调的五指位置

G Major Position




右手R.H. 1

左手L.H. 5

滑移音程

Gliding Intervals



跳动音程

Bouncing Intervals



同步学习《基础》(二)第22~23页。