

茂名版画集

MAOMINGBANHUA

图书在版编目 (CIP) 数据

茂名版画集 / 陆庆彪, 陈海, 黄刚编. —广州: 岭南美术出版社, 2007.6

ISBN 978-7-5362-3670-7

I . 茂… II . ①陆… ②陈… ③黄… III . 版画—作品集—中国—现代 IV . J227

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第071441号

主 编: 陆庆彪 陈 海

副 主 编: 黄 刚

编 委: 陈 燕 苏伟强 赖为朝 陈志飞 林 平

责任编辑: 单德君

责任技编: 钟智燕

茂名版画集

出版 总发行: 岭南美术出版社

(广州市文德北路170号3楼 邮编: 510045)

经 销: 全国新华书店

印 制: 茂名广发印刷有限公司

版 次: 2007年6月第1版

2007年6月第1次印刷

开 本: 889×1194mm 1/16

印 张: 5.25

印 数: 1~3000册

ISBN 978-7-5362-3670-7

定 价: 68.00元

茂名版画集
MAOMINGBANHUA

岭南美术出版社

前 言

茂名版画有悠久的历史，明代已有民间木刻艺人刻制红纸墨印的年画。上世纪 50 年代后，茂名版画创作进入了全盛时期，当时有不少作品参加广东省和全国展览。据统计，仅这个时期就有 146 件(幅)作品在全国和世界获奖并展出，因而有“版画之乡”的美誉。在中国和广东省美术家协会，版画家协会和一批版画界老前辈的关怀和指导下，茂名版画艺术的技法已日臻成熟，一批版画爱好者在茁壮成长。

纵观茂名版画使我们感受到，这里的版画家们对高凉热土有深厚的感情。他们立足本地，描绘自己熟悉的矿山丽日、炼塔晨曦，田园风光，绿海椰风，作品的思想性和艺术性达到了一定的高度，在社会产生了良好的影响。从集子中，我们可以窥见老一辈版画家的作品所显示的传统功力及稳中求变的新意、中年版画家们以现代观念融入主体的审美理念及青年版画家们在形式、内容上的探索创新。茂名版画作品在多版种、多风格、多样式的丰富性中，凸现了版画艺术家们的个性追求。

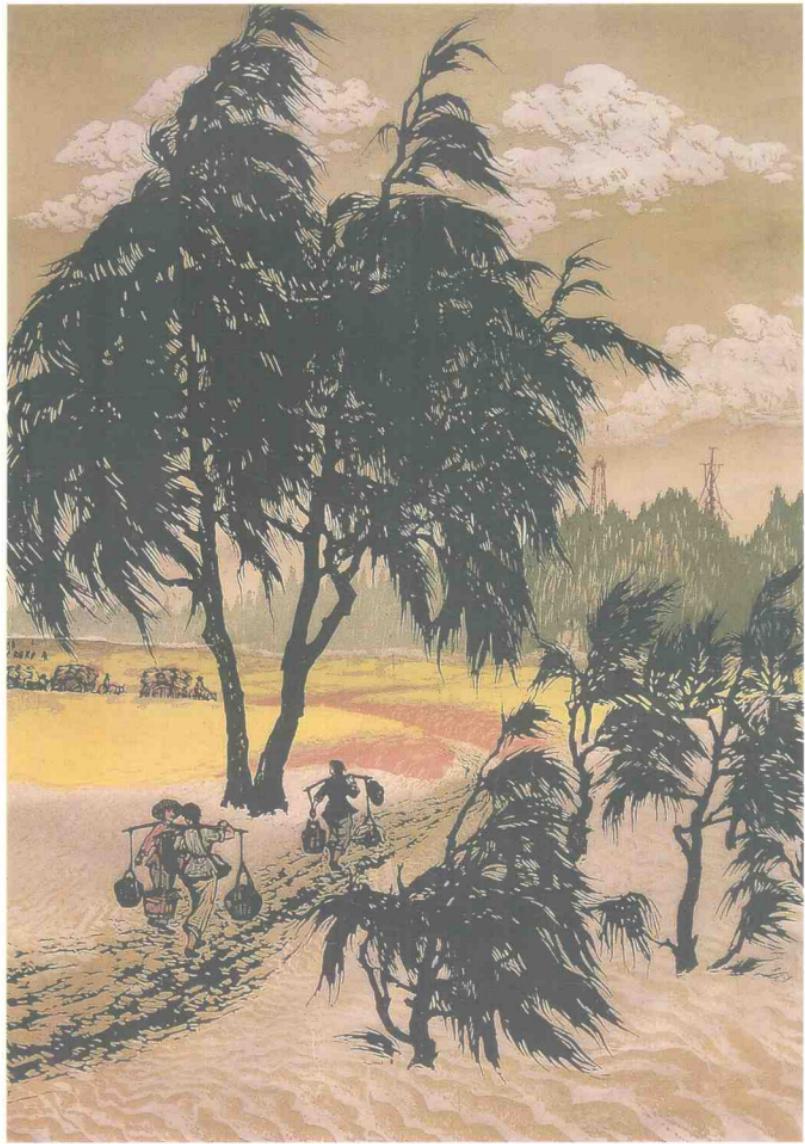
近年来，中共茂名市委、茂名市人民政府制定了打造特色文化品牌，掀起新一轮文化发展潮，建设茂名文化强市的战略，使茂名版画这朵古老的艺术奇葩得到传承和发展。茂名市文化广电新闻出版局在 2006 年 10 月“金秋十月·文化茂名——茂名特色文化活动月”中组织了茂名版画展，共展出优秀作品 134 件。2007 年 4 月，《中国文化报》、《茂名日报》分别选登了其中的 25 件。现特将茂名优秀版画作品付梓成册，以推动茂名版画创作。

目 录

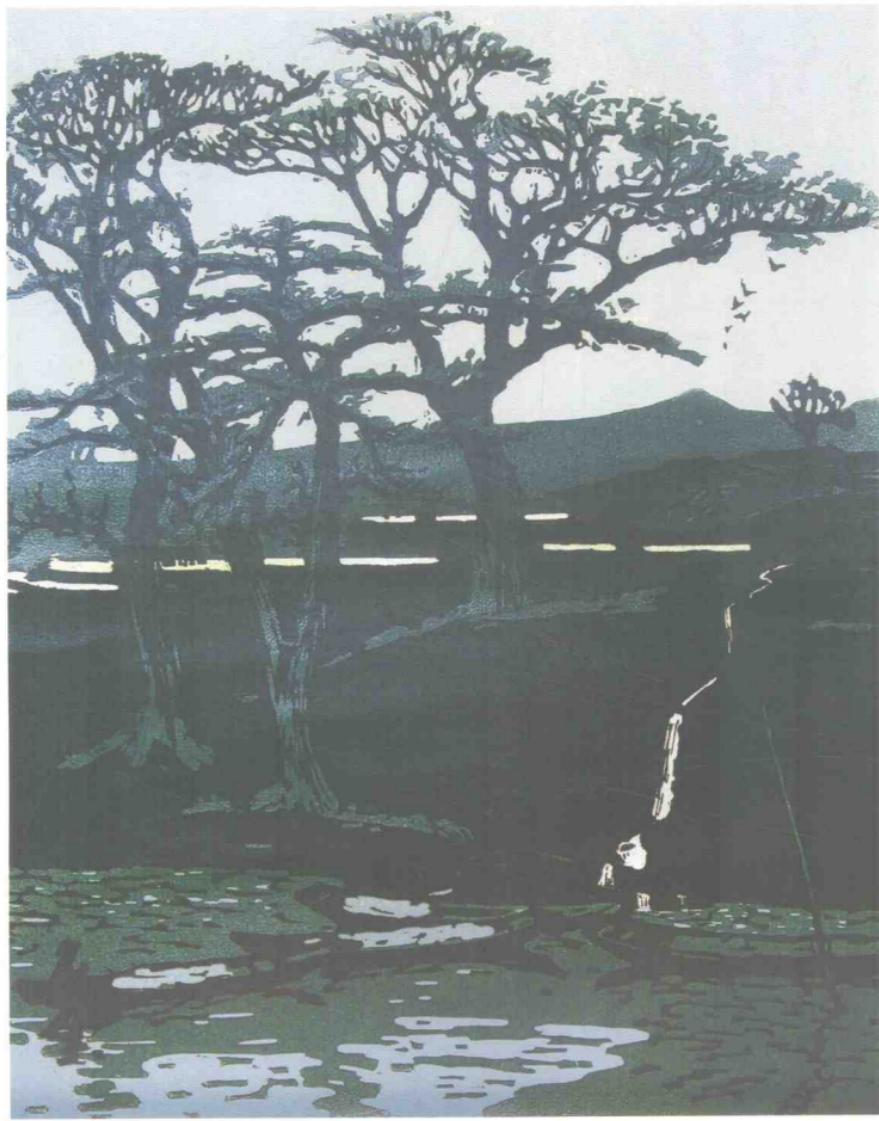
歌舞到田间	张宗俊	5	农村金秋	周维信
海渠秋收	卢西林	6	丰收之后	周维信
早春	杨成茂	7	甜蜜之路	周维信
油城五月	蔡志诚	8	翠竹引鸟来	陈业精
燃塔倩影	陈达华	9	水库秋色	陈业精
春	吴思志	10	新装置	梁慧明
静物	庞 萍	11	余音	梁慧明
晨雾	杨 林	12	竹架、铁架	梁慧明
海彩	邵仲新	13	斯诺在延安	梁慧明
小八路	梁慧明	14	红与黑—道路	吴雄斌
荔红时节	覃 颀	15	茶股双收	周兵 陈杰桓
油城新路	祝益民	16	蓝天、绿野、碧水	董科旺
清裁而归	莫广成	17	税免、人勤、春早	董科旺
胶林晨曲	周维信	18	丰收	庞 萍
几湾春水	周福华	19	风	李德文
赶木	许越峰	20	明天的好球手	李德文
三八起重机	吴楚杰	21	前哨	李德文
荔枝年年醉游人	邹文虎	22	香蕉丰收圆	李德文
旋	陈苑苑	23	山雨转晴	黄朝元
苗壮鸭肥	谭光龙	24	江河中游泳	黄朝元
雕塑人生	吴树龙	25	清泉石上流	黄朝元
山村小店	何 山	26	金秋摘果忙	黄朝元
又是丰收年	吴 健	27	大刀进行曲	黄朝元
牧牛满坡	陈业精	28	祈祷、洗夫人试剑	方良骥
春燕	杨成茂 席都陵	29	苹果、瓶	方良骥
炊烟	张宗俊	30	假日	劳卫 李朝清
水满鱼肥	张宗俊	30	高州风情之一	李朝清
聚焦西部	张宗俊	31	高州风情之二	李朝清
油城报晓	张宗俊	31	高州风情之三	李朝清
泰山颂	卢西林	32	余香	陈嘉仁
双鹰竟飞	卢西林	32	晚归	周福华
满山红	卢西林	33	荔海朝晖	谭世雄
水上长城	卢西林	33	五月晨曲	谭世雄
茂名风采	卢西林	34	婆口风景	张海明
油罐新区	杨成茂 席都陵	34	跳舞的人们	柳富宗
钢铁班子	杨成茂	34	雄鸡报晓	黎海江
源源不断	杨成茂	35	仙泉	黎海江
前夕	杨成茂	35	太阳从脚下升起	吴树龙
塔魂	杨 林	36	手机叫…荔农笑	陈柏汉
弧光、星光	陈达华	36	丰收乐	樊光鹏
岁月回忆	陈达华	37	水乡三月	邓益民
阳光下	陈达华	37	家园	吴光鹏
馨	陈达华	38	春江水暖	邓益民
晨光	蔡志诚	38	蒸归来	梁光鹏
渔村月夜	蔡志诚	39	送戏到山村	吴光鹏
南海晨曲	蔡志诚	39	静待	章 颀
田园新装	蔡志诚	40	红炉丹心	吴杰杰
渔场交织	邵仲新	40	珠江水暖鸭更欢	李国清
海风呼呼	邵仲新	41	沐浴阳光	肖春妙
回旋的交响曲	邵仲新	41	猫	覃 颀
独舟走爱窝	邵仲新	42	都市女孩	覃 颀
心畅话长	邵仲新	42	红云	覃 颀
龙骨神功	邵仲新	43	父与子	汪东宁
田间的诗歌	邵仲新	43	夏	汪东宁
竞争力	吴思志	44	状态之一、之二	陈苑苑
阳光热浪	吴思志	44	舞姿	陈苑苑
曲径通幽	吴思志	45	赛道	林广基
家园	吴思志	45	浴	林广基
和谐家园	邹文虎	46	天天向上	林广基
满坡山羊满坡花	邹文虎	46	屹喇岩	张永光
长与青山作友邻	邹文虎	47	涂江霞影	吴 健
蕉乡	邹文虎	47	信日生	吴 健
农村文化室	何 山	48	果园丰收	吴 健
花香蜜甜	何 山	48	万顷波涛涌银脂	许超峰
石谷人家	何 山	49	矗	梁小冰
晌午	何 山	49	机泵交响曲	梁小冰
榕荫体坛	周维信	50	建设之歌	李德文



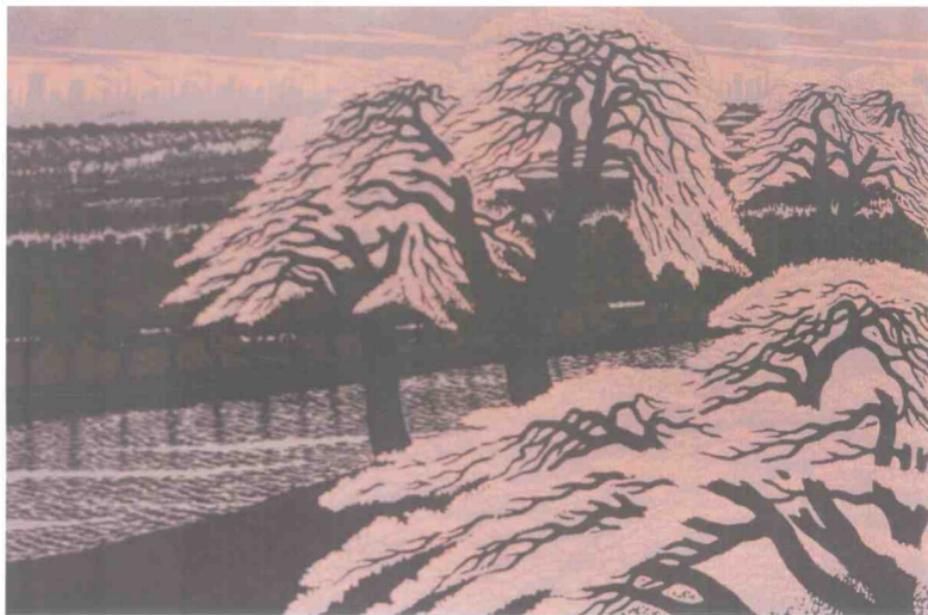
歌舞到田间 26×37cm 1958年 张宗俊



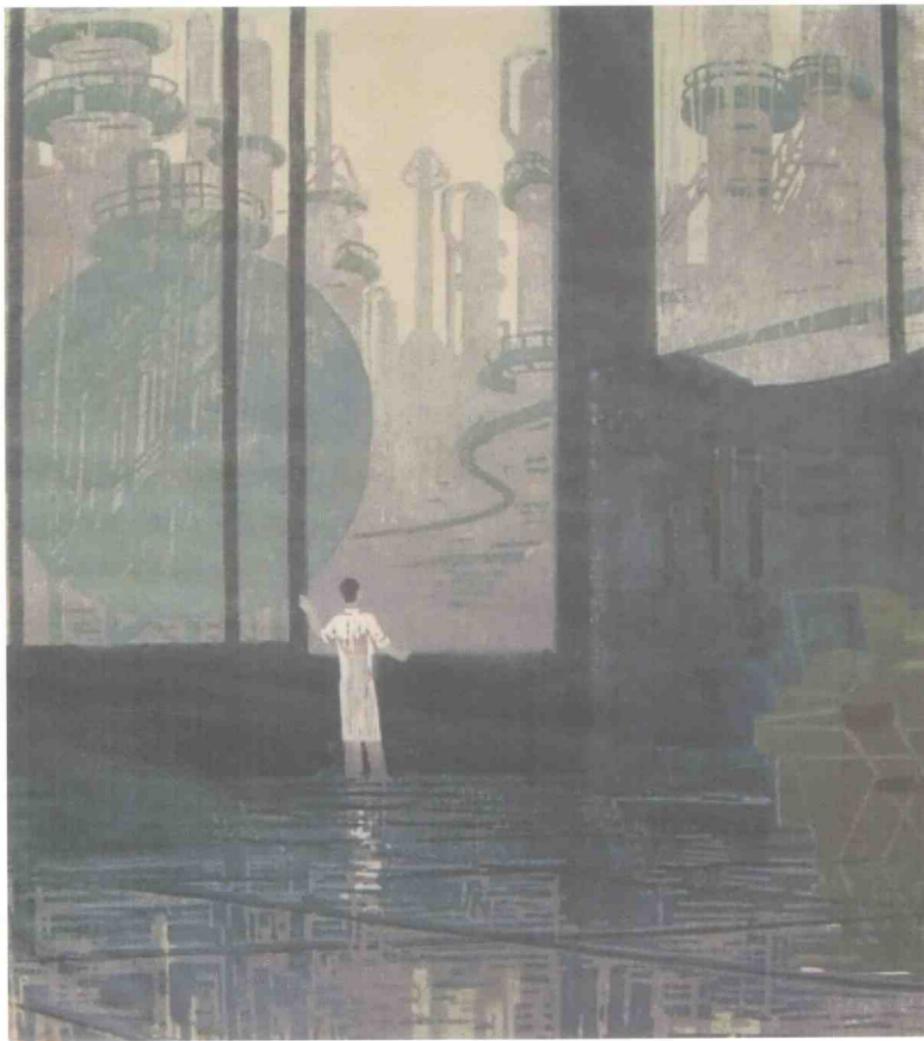
海道秧收
100×70cm 1961年 卢西林



早 春 33.5 × 43cm 1976年 杨成茂

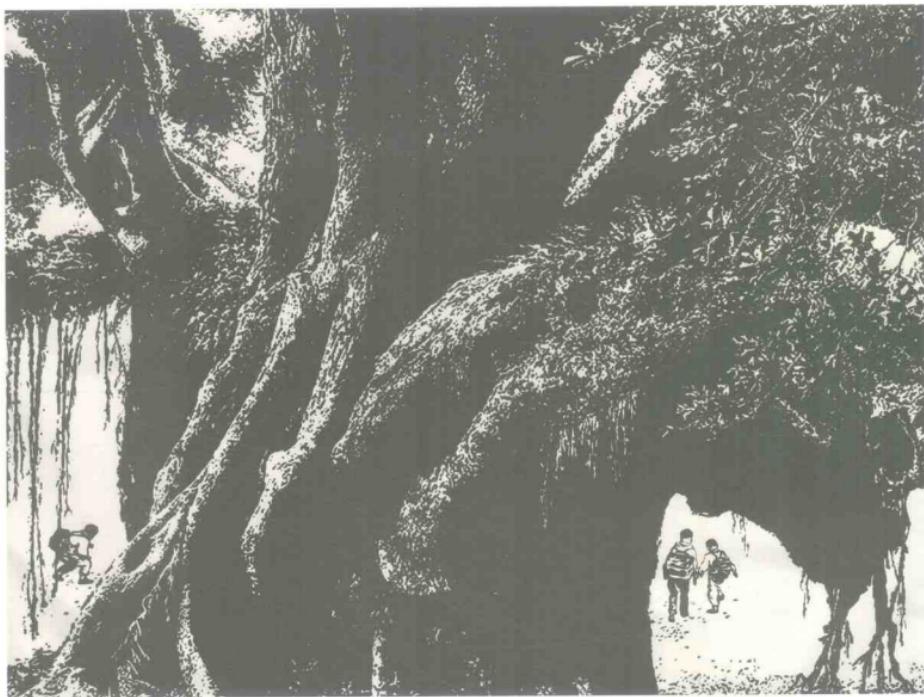


油城五月 40×60cm 1999年 蔡志诚

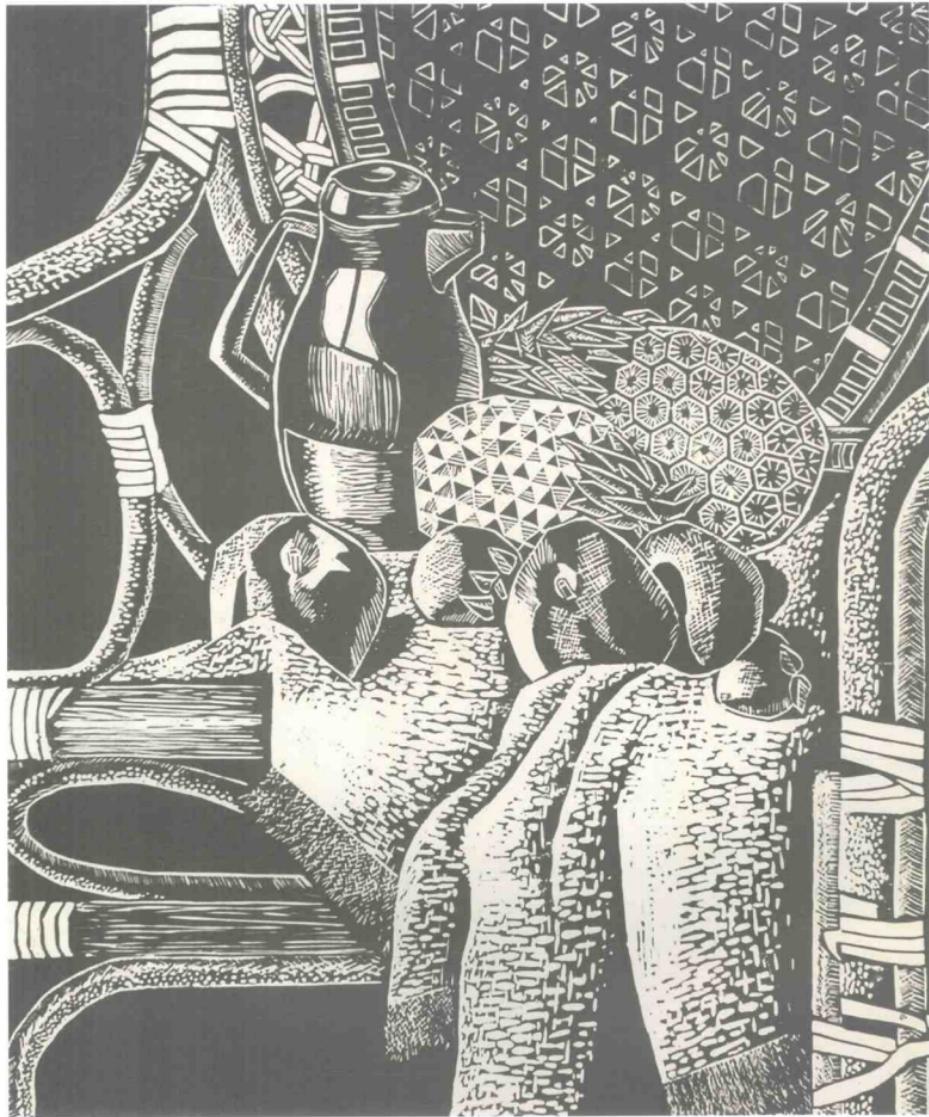


炼塔倩影 41×47cm 1986 年陈达举

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com



春 73×96cm 2006年 吴思志



静物 46×38cm 2003年 庞萍



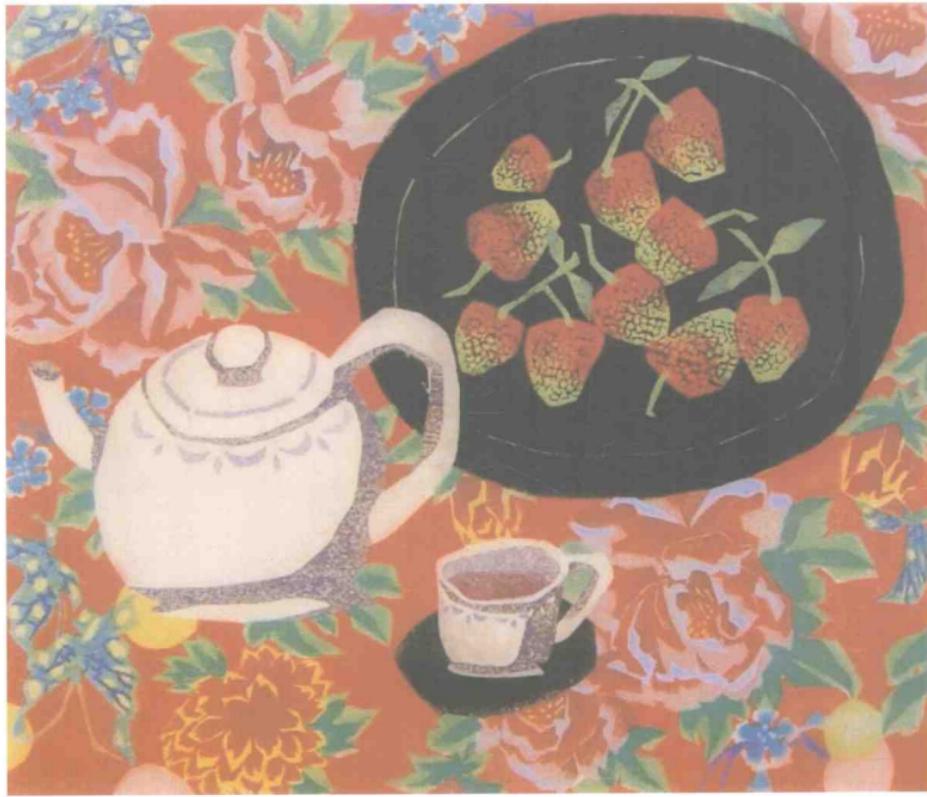
晨 雾 50×53cm 1990年 杨林



海 彩 53×49cm 1985年 邵仲新



小八路 50×50cm 2001年 梁慧明



荔枝时节 42×50cm 1989年 翟领