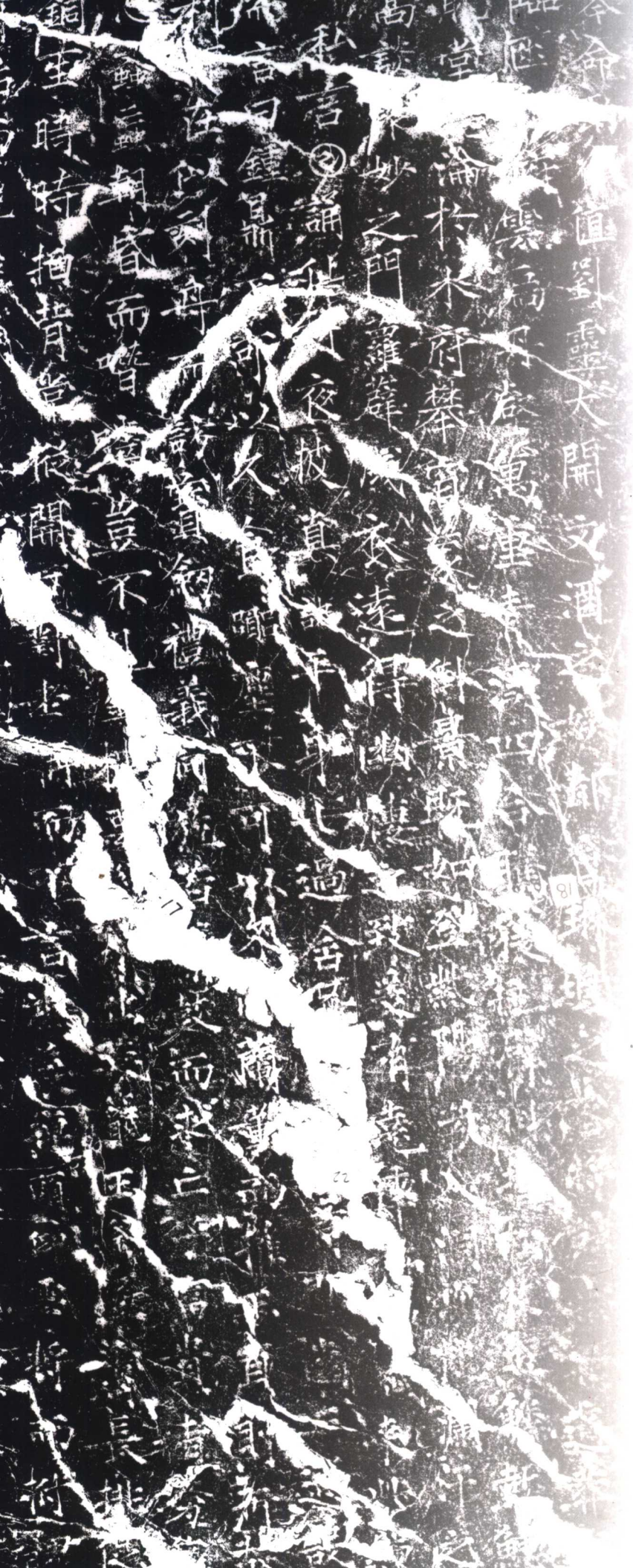


中岳嵩山名碑名帖

· 登封市文物管理局 靳银东主编

薛曜《石淙河摩崖题记》



宫嵩涛 编著
中州古籍出版社

中岳嵩山名碑名帖·登封市文物管理局 靳银东主编

薛曜《石淙河摩崖题记》

宫高涛 编著

中州古籍出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

中岳嵩山名碑名帖 / 宫嵩涛编著. — 郑州: 中州古籍出版社, 2007.9

ISBN 978-7-5348-2806-5

I. 中… II. 宫… III. 汉字 - 碑帖 - 中国 - 古代 IV. J292.21

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第142592号

出版社: 中州古籍出版社

(地址: 郑州市经五路66号 邮政编码: 450002)

发行单位: 新华书店

承印单位: 郑州市荣阳和利印刷厂

开本: 787mm × 1092mm 1/16 印张: 22

字数: 6千字 印数: 1-3000册

版次: 2007年9月第1版 印次: 2007年9月第1次印刷

定价: 150.00元 (全五册)

本书如有印装质量问题, 由承印厂负责调换。

石淙河摩崖题记

石淙河摩崖题记主要分为《夏日游石淙诗并序》和《秋日宴石淙序》两部分。因《秋日宴石淙序》摩崖题记前临深潭，不易拓摹，且无适合拓本，待日后再版拓补。故此帖只暂收《夏日游石淙诗并序》拓本。《夏日游石淙诗并序》摩崖题记位于登封市区东南20公里石淙河车厢潭北石壁上。武周久视元年（700年）五月十九日刻。高3.65米，宽3.70米。女皇武则天及其16位从臣撰文，薛曜书丹。楷书，39行，行25字，分3层写刻。上层首行题「夏日游石淙诗并序」，已漫漶不可句读。其后为武则天的诗序和一首诗。上层后半部分和中、下两层为16位从臣写的《侍游应制》诗各一首。末行为刻碑年月和薛曜的衔名、姓名。文中有武则天自制新字。碑面上沿有一排凿眼22个，原为穿杆搭檐，以遮蔽风雨。因之碑文绝大部分完好。

石淙河又名石淙涧、平乐涧，源出于嵩山东麓的九龙潭。流至告成镇东5里处汇集成潭。河中多巨石，两岸多洞穴，水冲石响，淙淙有声，因名「石淙河」。河中有一巨石独出水面，高约2米，下小上大，面平而广，好象凌浮水面，人称「水漂石」，石上可坐20多人。圣历三年（700年）元月在这里建有三阳宫，为武则天的行宫。同年夏，则天皇帝率群臣巡游中岳嵩山，登峻极峰后，避暑石淙河，在水漂石上大宴群臣。则天皇帝即兴作诗一首，命16位从臣奉和应制，均为七言诗。武则天又作序，尔后命薛曜书丹，让工匠摹刻于石壁上，即此碑。后人称此宴为「石淙会饮」，列为嵩岳八大胜景之一。碑成于五月，已改元久视，故碑末纪年称久视元年。武则天所作诗曰：「三山十洞光玄篆，玉峤金峦镇紫微。均露均霜标胜壤，交风交雨列皇畿。万仞高岩藏日色，千寻幽涧浴云衣。且驻欢筵赏仁智，珎鞍薄晚杂尘飞」。这16位从臣是：李显、李旦、武三思、狄仁杰、张易之、张宗昌、李峤、苏味道、姚元崇、阎朝隐、崔融、薛曜、徐彦伯、杨敬述、于季子和沈佺期。他们的诗用不同的文风描绘了石

淙风光、石淙会饮时欢畅的心情和颂扬武则天皇帝的英明。

这一首诗中独狄仁杰的《侍游应制》诗，《全唐诗》未收录。其诗曰：「宸晖降望金輿转，仙路峥嵘碧洞幽。羽卫遥迎鸾鹤驾，帷宫直坐凤麟州。飞泉酒液恒疑雨。密树含凉镇似秋。老臣预陪元圃柱，余年方共赤松游。」《全唐诗》所收诗文中文字稍异之处，可据原碑文予以勘正。武则天在石淙河宴请群臣一事，两唐书本纪未记载，此碑可补其阙。

《秋日宴石淙序》摩崖题记位于石淙河车厢潭南石壁上。唐久视元年（700年）秋刻，高2.6米，宽2米。张易之撰文，薛曜书丹。楷书，35行，行25字，文字大部分完好。首行题曰：「秋日宴石淙序」，碑文除描绘石淙河的山水景物和「大开文酒之娱，都会琳琅之客」的宴会盛况外，更多的笔墨则是援引班超、稽叔夜（稽康，晋朝人）等古人立功建勋的事例，感慨倾吐为官有「劳筋苦骨，风火日夜」和「伤神溃心」之苦，名利却「似刻舟访宝剑」之不可得。于是意识到「钟鼎不可久食」，拟将脱身「樊笼玉釜」，追求修道寡欲，以「聚赏」而寄志于山林之乐。这种借幽探胜和酒足饭饱之后所作的消忧排愁之文，反映了武则天从臣中一些士路坎坷和不得志者的消极避世思想。此篇序文中很少有颂扬武则天之语辞，而且题曰「秋日」，当是武则天将离开石淙河返回神都洛阳之前而举行的宴会，此「序」文应不是奉武则天之命而作。

书者薛曜，为唐代大书法家。系出褚遂良，自成一格，较褚书更险劲。其书法瘦劲奇伟，被称为「宋徽宗瘦金体之祖」。其书法刻石存世极少，除《夏日游石淙诗并序》摩崖题记外，还有隔河相对的《秋日宴石淙序》及《大周封祀坛碑》。因而十分珍贵，实属凤毛麟角。1963年6月20日被河南省人民政府公布为第一批省级文物保护单位。

（宫蒿涛）



石淙河摩崖题记·夏日游石淙诗并序摩崖题记

石梁河摩崖题记·秋日宴石梁序摩崖题记



石壘涉滄波而
 下臨大圓壩
 石壘涉滄波而
 下臨大圓壩

靡非際金土臺王國
以玄圃而無階
唯聞山海之經

空覽神仙之記
爰有石淙者即
平樂澗也亦其

近接萬嶺俯屈
箕峯瞻吾少室兮
若蓮睇潁川兮

如帶既而躡崎
嶇之山徑蔭蒙
密之藤蘿洶湧

洪湍落虛潭而
送響自高伍翠
壁列幽澗而開
筵

密葉舒帷屏梅
氤而蕩燠踈松
引吹清麦候以

舍涼就林藪而
王心神對煙霞
而滌塵累森沉

丘壑即是桃源
水林漫平流還浮
竹箭細薜荔而

成帳聳蓮石而
如樓洞口全開
溜千壘之芳髓