



西方文明
进程译丛

高 毅 陈 丰 主编

自由之声

19 世纪法国公共知识界大观

[法] 米歇尔·维诺克 (Michel Winock) 著



吕一民 沈 衡 顾 杭 译

**LES VOIX
DE LA LIBERTÉ**
LES ÉCRIVAINS
ENGAGÉS
AU XIX^E SIÈCLE

 中国人民大学出版社



西方文明
进程译丛

高 毅 陈 丰 主编

自由之声

19 世纪法国公共知识界大观

LES VOIX DE LA LIBERTÉ

LES ÉCRIVAINS ENGAGÉS
AU XIX^E SIÈCLE

[法] 米歇尔·维诺克 著
(Michel Winock)

吕一民 沈 衡 顾 杭 译

 中国人民大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

自由之声:19 世纪法国公共知识界大观/(法)维诺克著;吕一民等译.

北京:中国人民大学出版社,2006

(西方文明进程译丛/高毅,陈丰主编)

ISBN 7-300-07163-5

I. 自…

II. ①维… ②吕…

III. 知识分子-研究-法国-19 世纪

IV. D756.561

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 016943 号

西方文明进程译丛

高毅 陈丰 主编

自由之声

19 世纪法国公共知识界大观

[法] 米歇尔·维诺克 著

(Michel Winock)

吕一民 沈衡 顾杭 译

出版发行 中国人民大学出版社

社 址 北京中关村大街 31 号 邮政编码 100080

电 话 010-62511242(总编室) 010-62511239(出版部)

010-82501766(邮购部) 010-62514148(门市部)

010-62515195(发行公司) 010-62515275(盗版举报)

网 址 <http://www.crup.com.cn>

<http://www.ttrnet.com>(人大教研网)

经 销 新华书店

印 刷 北京新丰印刷厂

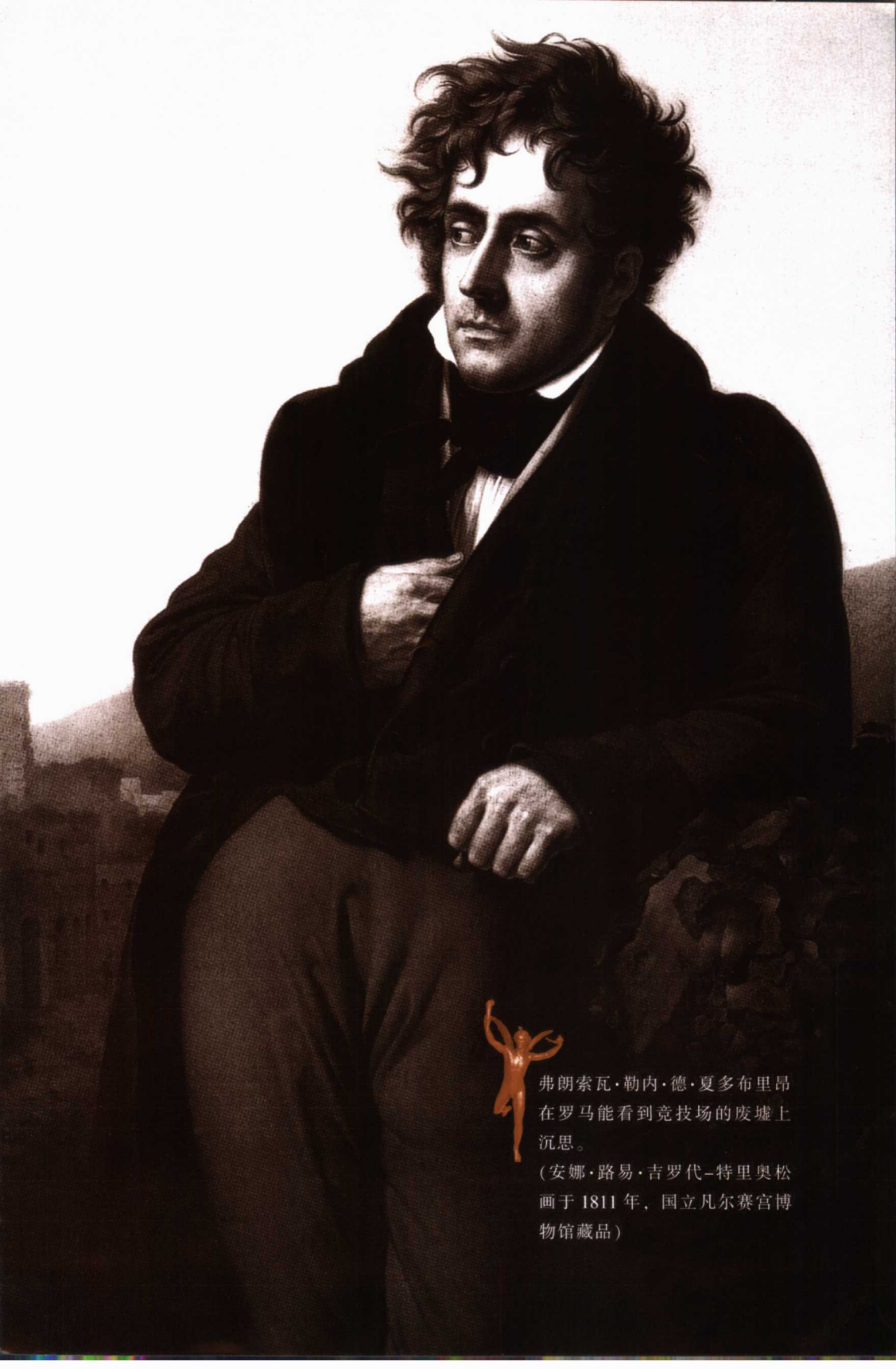
规 格 155×230 mm 16 开本 版 次 2006 年 5 月 1 版

印 张 43.25 插页 16 印 次 2006 年 5 月第 1 次印刷

字 数 696 000 定 价 55.00 元

版权所有 侵权必究

印装差错 负责调换



弗朗索瓦·勒内·德·夏多布里昂
在罗马能看到竞技场的废墟上
沉思。

(安娜·路易·吉罗代-特里奥松
画于 1811 年，国立凡尔赛宫博
物馆藏品)



[1]

[2]



- [1] 在其小客厅中的雷卡米埃夫人
(雅桑特·奥布里-勒孔特的石版
画, 巴黎, BNF)。
- [2] 邦雅曼·龚斯当 (埃斯布拉尔画,
巴黎, BNF)。
- [3] 热尔梅娜·德·斯塔尔 (弗朗索瓦·
热拉尔画, 科佩城堡藏品)。
- [4] 弗朗索瓦·基佐 (巴黎, BNF)。



[3]



[4]



[1]



[2]



[3]



- [1] 保尔·路易·库里埃 (巴黎, BNF)。
- [2] 皮埃尔·让·德·贝朗瑞 (巴黎, BNF)。
- [3] 司汤达 (阿尔弗雷德·德·缪塞画, 个人收藏品)。
- [4] 阿尔弗雷德·德·缪塞、维克多·雨果、乔治·桑等人在聆听弗朗兹·李斯特弹琴 (约瑟夫·丹豪塞尔画, 柏林, 国立普鲁士文化遗产博物馆藏品)。
- [5] 菲利西泰·德·拉默内 (波兰·盖兰画, 国立凡尔赛宫博物馆藏品)。

[4]

[5]





[1]



[2]

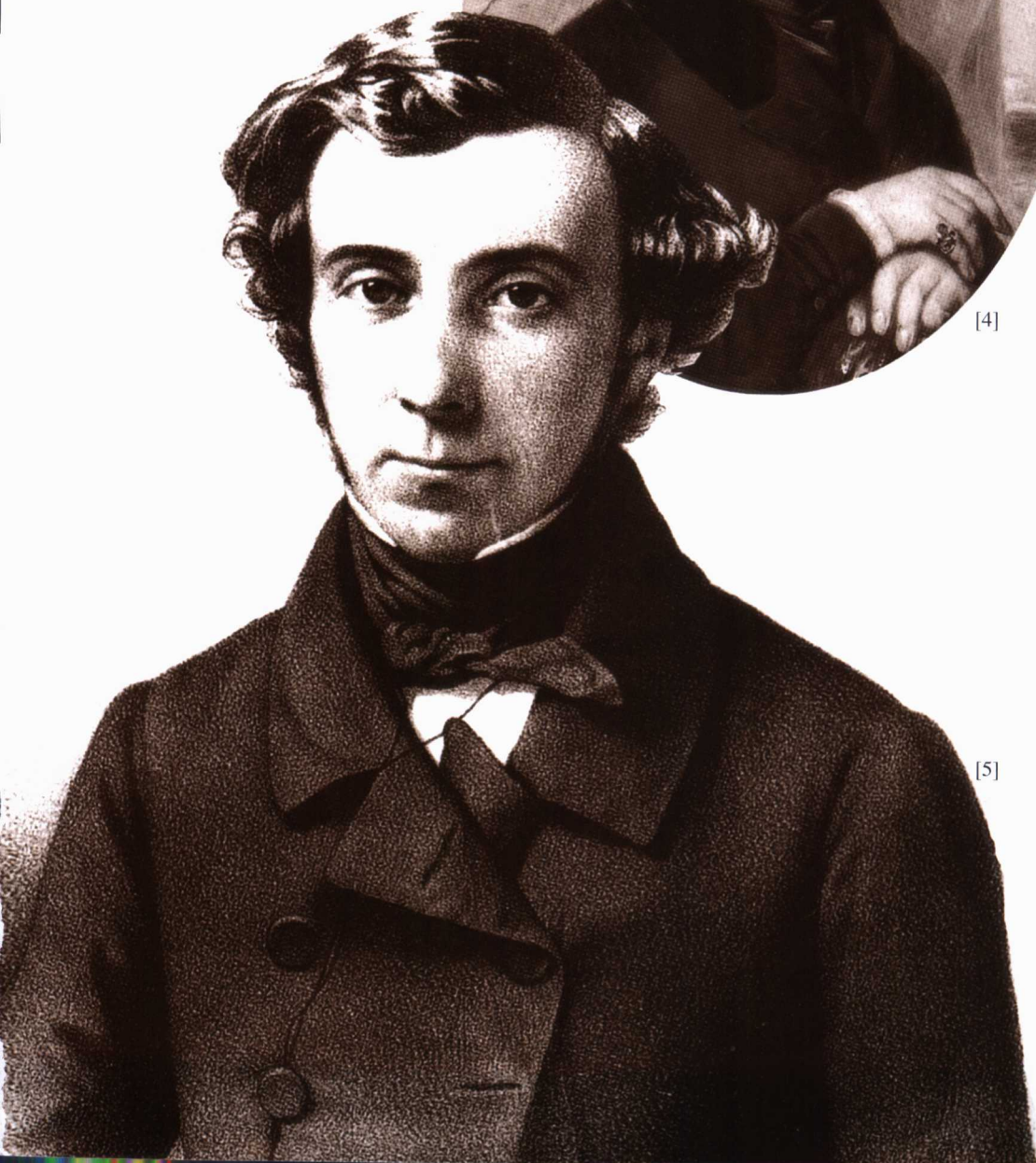


- [1] 夏尔·傅立叶（让-弗朗索瓦·吉古画，贝桑松，时代博物馆藏品）。
- [2] 圣西门（巴黎，加尔纳瓦莱博物馆藏品）。
- [3] 奥诺雷·德·巴尔扎克（达维·丹格尔画，个人收藏品）。
- [4] 欧仁·苏（弗朗索瓦·加布里埃尔·纪尧姆·勒波勒画，巴黎，加尔纳瓦莱博物馆藏品）。
- [5] 阿列克西·德·托克维尔（莱昂·诺埃尔的石版画，巴黎，BNF）。

[3]



[4]

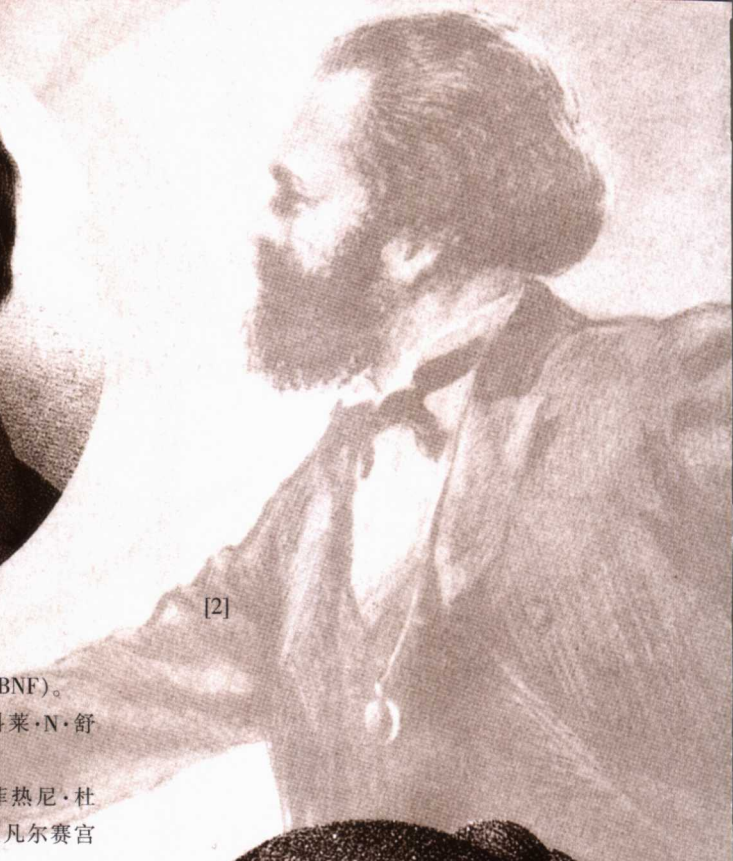


[5]

[1]



[2]



[1] 亨利·海涅 (巴黎, BNF)。

[2] 卡尔·马克思 (尼科莱·N·舒科画)。

[3] 茹勒·米什莱 (伊菲热尼·杜邦-齐普西画, 国立凡尔赛宫博物馆藏品)。

[4] 弗洛拉·特丽斯当 (巴黎, BNF)。

[3]



[4]





阿尔方斯·德·拉马丁（玛丽-亚历山大·阿洛夫画，巴黎，BNF）。







左图 维克多·雨果走下其在根西岛上城街的住所的瞭望台（乔治·雨果画，巴黎，维克多·雨果博物馆）。

[1] 奥古斯特·孔德（路易-茹勒·埃泰克斯画，巴黎，奥古斯特·孔德故居）。

[2] 乔治·桑（托马斯·库蒂尔画，国立凡尔赛宫博物馆）。



[1]



[2]



[1]



[2]



[1] 皮埃尔-约瑟夫·蒲鲁东在
1853 年（居斯塔夫·库尔
贝画，巴黎，巴黎美术
馆）。

[2] 夏尔·波德莱尔（卡尔雅
画，巴黎，BNF）。

[3] 路易·弗约（巴黎，BNF）。

[4] 埃德蒙·德·龚古尔（布拉
克蒙德画，巴黎，BNF）。

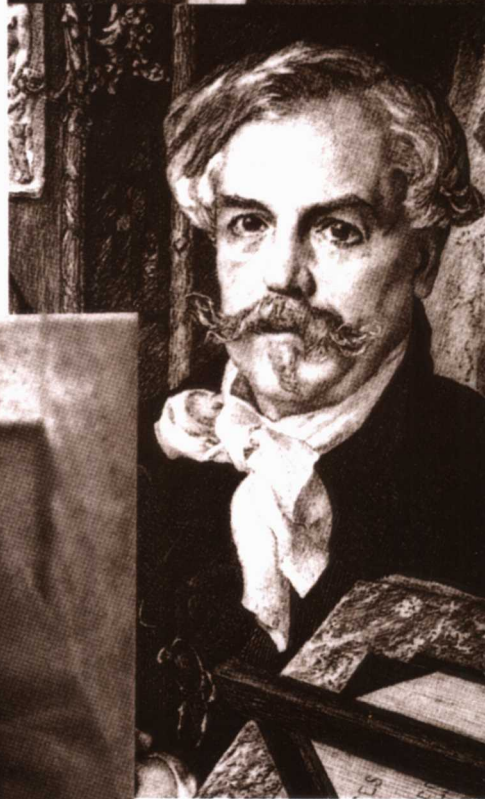
[5] 皮埃尔·勒鲁（巴黎，
BNF）。



[3]



[4]



[5]

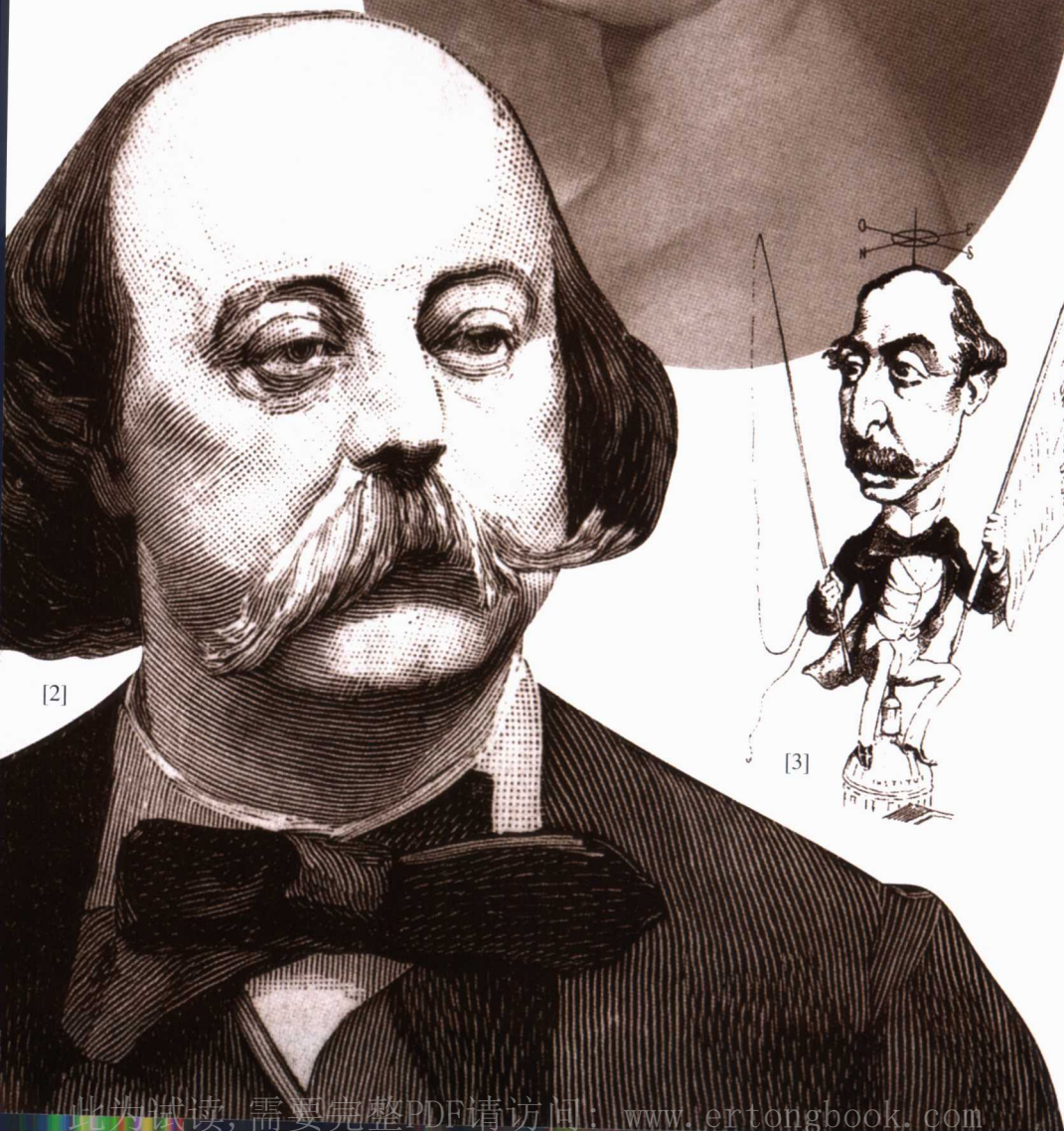


[1]

[1] 玛蒂尔德公主
(吉于塞普·贝
佐奥里画, 阿
雅克修, 费施
博物馆)。

[2] 居斯塔夫·福楼
拜 (根据德穆
兰的画作绘制,
个人收藏品)。

[3] 普雷沃斯特-帕
拉多尔的漫画
(巴黎, BNF)。



[2]



[3]