

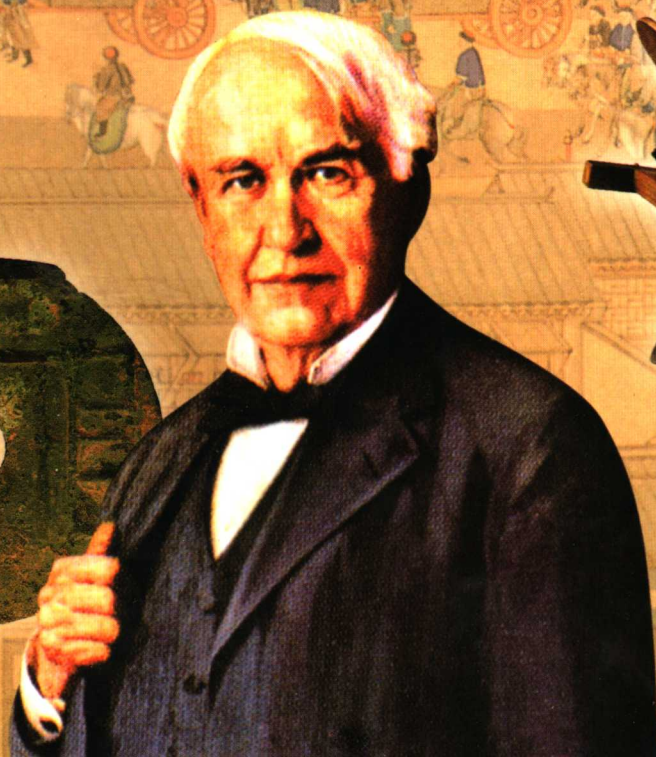
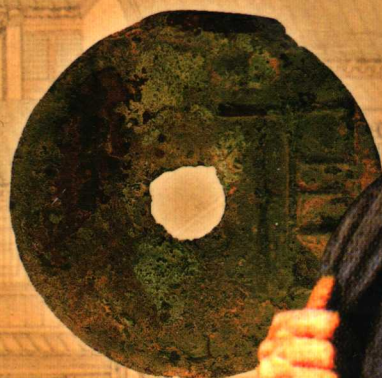
普通高中课程标准实验教科书

经全国中小学教材
审定委员会
2004年初审通过

历史²

必修

人民教育出版社 课程教材研究所
历史课程教材研究开发中心 编著



人民教育出版社

普通高中课程标准实验教科书

历史²

必修

人民教育出版社 课程教材研究所 编著
历史课程教材研究开发中心



普通高中课程标准实验教科书

历史 2

必修

人民教育出版社 课程教材研究所
历史课程教材研究开发中心 编著

*

人民教育出版社出版发行

网址: <http://www.pep.com.cn>

中青印刷厂印装 全国新华书店经销

*

开本: 890 毫米×1 240 毫米 1/16 印张: 7.75 字数: 170 000

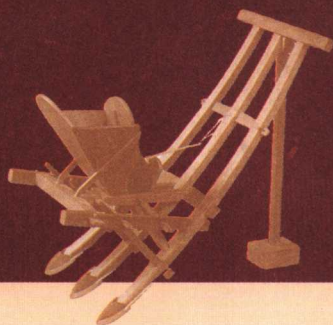
2007 年 1 月第 3 版 2007 年 6 月第 5 次印刷

ISBN 978-7-107-20231-5 定价: 8.95 元
G·13281 (课)

著作权所有·请勿擅用本书制作各类出版物·违者必究

如发现印、装质量问题,影响阅读,请与本社出版科联系调换。

(联系地址: 北京市海淀区中关村南大街 17 号院 1 号楼 邮编: 100081)



第一单元 古代中国经济的基本结构与特点

2

- 第1课 发达的古代农业 4
- 第2课 古代手工业的进步 8
- 第3课 古代商业的发展 12
- 第4课 古代的经济政策 16

第二单元 资本主义世界市场的形成和发展

20

- 第5课 开辟新航路 22
- 第6课 殖民扩张与世界市场的拓展 26
- 第7课 第一次工业革命 30
- 第8课 第二次工业革命 34

第三单元 近代中国经济结构的变动与资本主义的曲折发展 38

- 第9课 近代中国经济结构的变动 40
- 第10课 中国民族资本主义的曲折发展 44

第四单元 中国特色社会主义建设的道路

48

- 第11课 经济建设的发展和曲折 50
- 第12课 从计划经济到市场经济 54
- 第13课 对外开放格局的初步形成 58



目 录

第五单元 中国近现代社会生活的变迁

62

- 第14课 物质生活与习俗的变迁 64
- 第15课 交通工具和通讯工具的进步 68
- 第16课 大众传媒的变迁 72

探究活动课 中国民生百年变迁 (20.世纪初~21 世纪初)

——历史展览 76

第六单元 世界资本主义经济政策的调整

78

- 第17课 空前严重的资本主义世界经济危机 80
- 第18课 罗斯福新政 84
- 第19课 战后资本主义的新变化 88

第七单元 苏联的社会主义建设

92

- 第20课 从“战时共产主义”到“斯大林模式” 94
- 第21课 二战后苏联的经济改革 98

第八单元 世界经济的全球化趋势

102

- 第22课 战后资本主义世界经济体系的形成 104
- 第23课 世界经济的区域集团化 107
- 第24课 世界经济的全球化趋势 111

附录一 中外历史大事年表 114

附录二 重要词汇中英文对照表 117

附录三 历史学习推荐网站 118

后记 119

前言

本册书要呈现给同学们的是人类社会经济发展的历史，包括中国的和世界的，涉及古代、近代和现代的不同历史时期。

我们要学习的经济史，内容可以分为三个方面：一个方面是，人类生产工具的不断进步而反映出来的生产力的发展。例如人类使用的工具，从早期的石器、到铁器、到机器，在漫长的历史中不断进步，将人类推向更高的文明；另一个方面是，随着生产力的发展，人们的生产手段和生产形式不断发生变化。例如从一家一户的铁犁牛耕，到社会化的大机器生产，社会财富不断增加；第三个方面是，与各个不同阶段生产力发展水平相适应的社会经济结构、经济运行方式的发展变化。例如从古代的经济到近代、现代的经济，生产关系发生很大变化，社会性质随之变化，人类社会不断向前迈进。经济范围也从一个国家，一个区域，发展到全球。社会经济的发展，也不断改变着人们的生活质量和生活方式。

经济史是人类历史的重要方面。通过学习，可以了解人类社会经济发展的历史过程和一些规律，以及各个不同时代人们在经济活动中表现出的聪明才智和创新精神。

经济是政治、文化发展的基础，它们之间的关系密不可分。学习经济史，要联系政治史和文化史的相关内容，探讨它们之间的相互影响。

本书2004年版的主编是陈梧桐、李伟科。主要编写人员（以课文先后为序）有：李卿、陈梧桐、余桂元、马执斌、李伟科、庄永敏、苏生文、王宏志、李隆庚、姚岚、许斌、赵梅、陈其、芮信、张振海和李晓风。

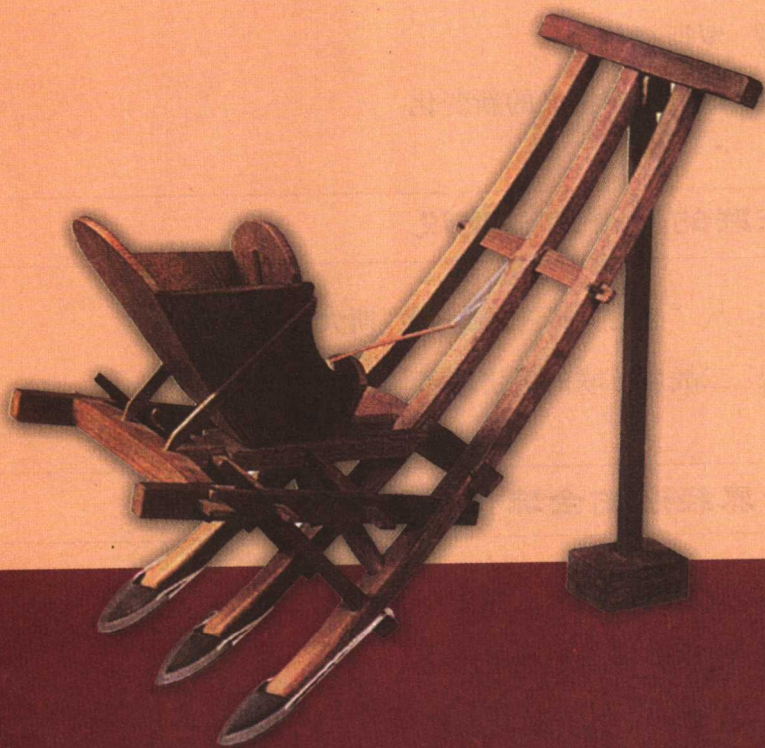
本书在2006年进行了较大修订，并经审查通过。修订工作由李伟科、许斌主持，参加修订的编写人员（以课文先后为序）有：李卿、余桂元、许斌、马执斌、李伟科、李燕、陈其、芮信、张振海等。在修订的过程中，张海鹏、王宏志、严志梁、臧嵘、杨际平、叶小兵、孙立群、郭家宏、张华中、胡红英等专家学者和教师提出了许多宝贵意见，在此一并表示衷心感谢。

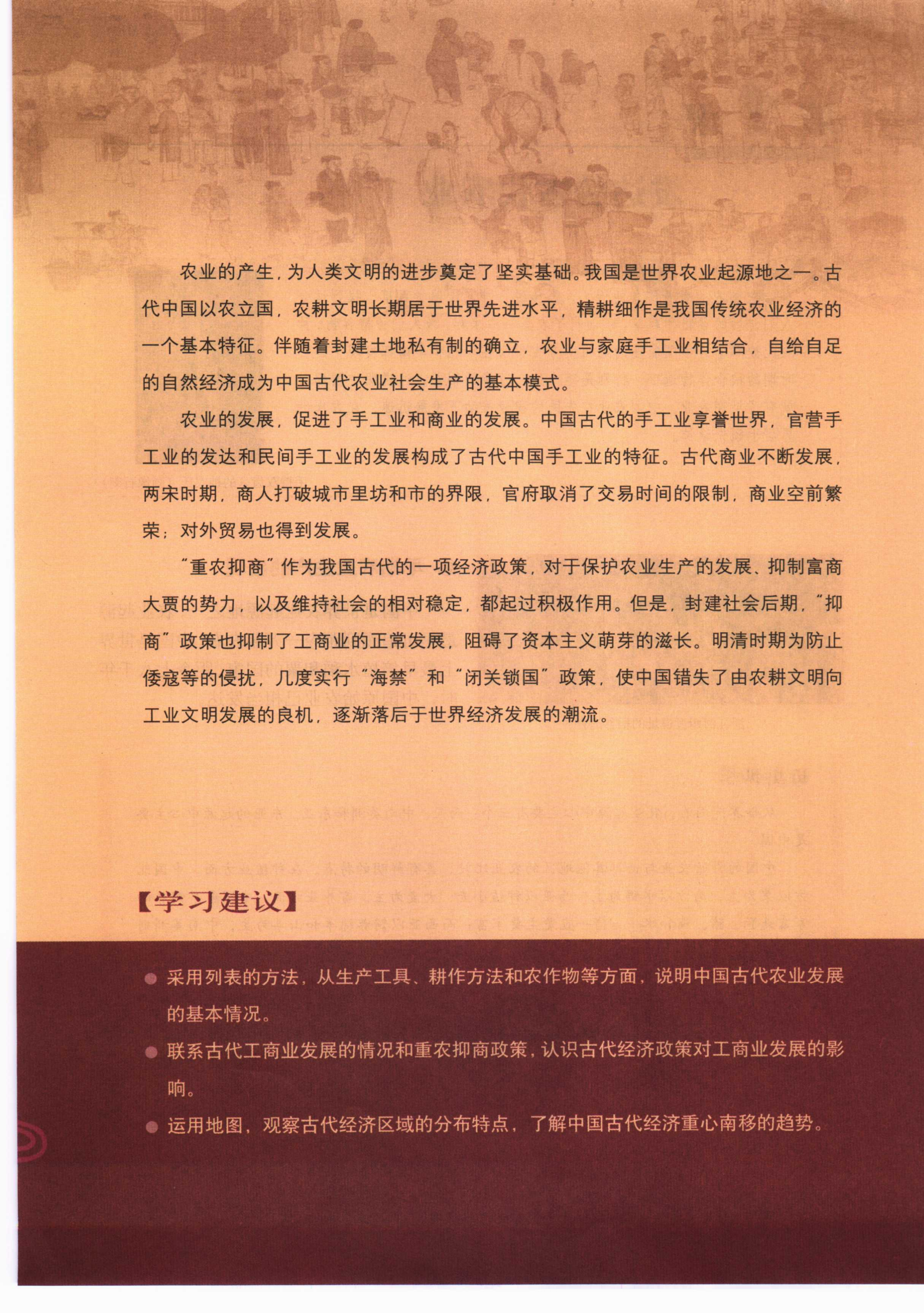
本书美术编辑：李宏庆；封面设计：李宏庆；责任编辑：张振海。

电脑制图：中国地图出版社教学地图编制中心。

第一单元

古代中国经济的基本结构与特点





农业的产生,为人类文明的进步奠定了坚实基础。我国是世界农业起源地之一。古代中国以农立国,农耕文明长期居于世界先进水平,精耕细作是我国传统农业经济的一个基本特征。伴随着封建土地私有制的确立,农业与家庭手工业相结合,自给自足的自然经济成为中国古代农业社会生产的基本模式。

农业的发展,促进了手工业和商业的发展。中国古代的手工业享誉世界,官营手工业的发达和民间手工业的发展构成了古代中国手工业的特征。古代商业不断发展,两宋时期,商人打破城市里坊和市的界限,官府取消了交易时间的限制,商业空前繁荣;对外贸易也得到发展。

“重农抑商”作为我国古代的一项经济政策,对于保护农业生产的发展、抑制富商大贾的势力,以及维持社会的相对稳定,都起过积极作用。但是,封建社会后期,“抑商”政策也抑制了工商业的正常发展,阻碍了资本主义萌芽的滋长。明清时期为防止倭寇等的侵扰,几度实行“海禁”和“闭关锁国”政策,使中国错失了由农耕文明向工业文明发展的良机,逐渐落后于世界经济发展的潮流。

【学习建议】

- 采用列表的方法,从生产工具、耕作方法和农作物等方面,说明中国古代农业发展的基本情况。
- 联系古代工商业发展的情况和重农抑商政策,认识古代经济政策对工商业发展的影响。
- 运用地图,观察古代经济区域的分布特点,了解中国古代经济重心南移的趋势。

第1课

发达的古代农业

中国农业有着悠久的历史。据传说，神农氏遍尝百草，找到适合人们食用的谷物和药草，还创制了农具——耒耜，教人们种植谷物。神农氏被尊奉为中国农业的始祖。考古学家在华北和华南都发现了远古时期的粮食作物遗存，特别是距今约一万年的稻谷。这说明中国那时就有了早期农业。中国农业在先民的积极推动下发展迅速，在古代世界居于领先地位。



手持双齿耒的神农氏（画像石刻）



浙江河姆渡遗址的稻谷遗存

◎ 早期农业生产的出现

中国是世界农业起源地之一，农业起源最早可追溯到距今一万年左右。中国是世界上最早培植水稻和粟的国家。距今七八千年时，中国原始农业已相当发达。

历史纵横

从世界范围看，农业起源中心主要有三个：西亚、中南美洲和东亚。东亚的起源中心主要

是中国。

中国的原始农业与世界其他地区的农业比较，具有鲜明的特点。在种植业方面，中国北方以粟为主，南方以水稻为主；西亚以种植小麦、大麦为主。畜养业方面，中国最早饲养的家畜是狗、猪、鸡和水牛，猪一直是主要家畜；而西亚以饲养绵羊和山羊为主，中南美洲则饲养羊驼。



石斧



石犁

原始农业的主要耕作方法是刀耕火种。人们先用石刀、石斧把树木砍倒，晒干后放火焚烧，然后再用石犁翻土播种。土地耕种一两年后，地力下降。为了寻找肥沃的土地，人们不得不经常迁徙。



云南贡山独龙族使用的双尖木耒



骨耒

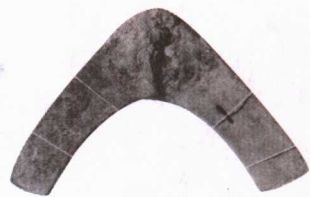
最早的木耒是一根削尖的木棒,用来挖松土地,后来发展为双尖。为了提高挖土效率,单尖木耒又发展为刃部扁平的木耒,形状类似此后的铁铲。木耒的刃部在挖土时容易磨损,人们于是改将兽骨或石头绑在木柄上,制成骨耒或石耒。

随着松土工具耒耜的出现和普遍使用,农业生产力得到提高。商周时期,出现了青铜农具。由于青铜比较珍贵,在农业生产中很少使用。木制的耒耜和石锄、石犁,仍是人们进行农业生产的重要工具。那时候的农具,都比较粗笨简单。人们在生产劳动中,已经懂得开沟排水,除草培土,用杂草沤制肥料,治虫灭害。这样,土地可以连续耕种,土地的利用率大大提高。

西周时期,农作物种类更加丰富,有粟、稻、黍、稷、麦、桑、麻等,后世的主要农作物多已具备。随着农业生产的发展,人们的生活也从频繁迁徙开始走向定居。中国农业独立发展,自成体系,奠定了中国古代农业社会的基础。

◎ 精耕细作的传统农业

春秋战国时期,人们开始使用铁农具和牛耕并将其逐渐推广。西汉赵过推广的耦犁,要用两头牛牵引,三个人驾驭。后来又出现犁壁,使铁犁可以朝着同一个方向翻土。



铁犁犁冠

河南辉县出土的战国铁犁,没有犁壁,只能松土破土,不能翻土作垄,构造比较简单。

使用耦犁的牛耕方法,到东汉时已推广到珠江流域。汉朝以后,铁犁牛耕成为我国传统农业的主要耕作方式。



牛耕画像石

陕西米脂出土的东汉牛耕画像石。耦犁二牛三人的耕作方法发展到西汉后期即逐渐被二牛一人的方法取代。图中两头牛牵引一犁在耕地,掌犁人可以一手扶犁,一手扬鞭驱牛,还可以通过牵引牛鼻穿环来控制耕牛。



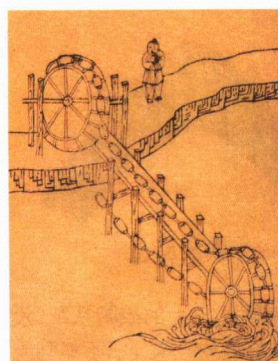
西汉耧车模型

西汉发明了播种工具耧车。耧车是将开沟和播种结合在一起的专用播种机。一次可播三行。一人一牛,“日种一顷”,功效提高十几倍。耧车是近代条播机的雏形。

隋唐时期,江东地区出现曲辕犁。这种犁安装了犁评,可以调节犁耕的深浅,既简便又轻巧,能适应各种土壤和不同田块的耕作要求。至此,我国耕犁已相当完善,一直为后世沿用。

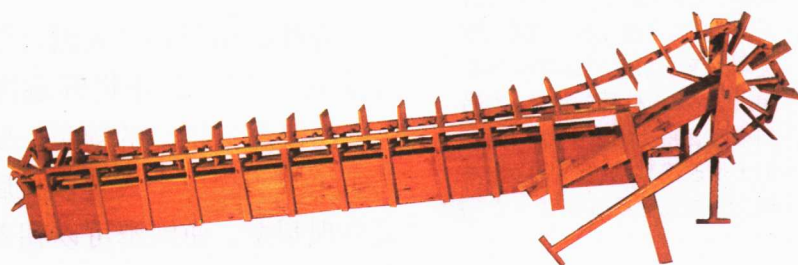
耕作技术也不断进步。春秋战国时期，当时世界上先进的耕作方法——垄作法已经使用。西汉时，赵过总结劳动人民的生产经验，推行代田法^①，这种方法比当时普遍采用的撒播方法先进。到魏晋南北朝时期，北方旱地的耕耙耨技术^②形成，南方的水田也采用耕耙技术。魏晋以后直到今天，人们基本上都沿用这种耕作技术。两汉的耕作制度是以一年一熟为主。宋朝以后，随着南方社会经济的日益发达，我国经济重心逐渐转移到江浙地区。江南逐渐形成了稳定的稻麦轮作的一年两熟制，有些地方形成一年三熟制，极大地提高了土地的利用效率。

我国古代一直很重视农业灌溉，著名的水利工程有战国时期的都江堰、汉朝的漕渠、白渠和龙首渠^③等。同时，人们还创制和改进农业灌溉工具。曹魏时，经改制的翻车用于灌溉；唐朝时创制了筒车；宋朝出现利用水力的高转筒车；明清时出现风力水车。这些水利工程和农业灌溉工具的应用，推动了农业生产的快速发展。



高转筒车

高转筒车，能引水上山，将水提到六十多米高的地方。这对解决岸高水低，特别是丘陵山地的灌溉，有着重要意义。



翻车模型

翻车，又叫龙骨水车，用木制成，可用脚踏或手摇。它既能把低处的水引上高坡进行灌溉，也可以排涝。

◎ 男耕女织的小农经济

随着农具和生产技术的进步，中国古代农业的耕作方式经历了从集体劳作到个体农耕的变化。商周时期，土地归国家所有，劳动者在田间集体耕作。在工具简陋、生产力水平很低的情况下，这种耕作方式有利于提高工效。

春秋战国时期，铁农具的出现和牛耕的逐渐推广，提高了社会生产力。伴随着封建土地私有制的确立，以一家一户为单位男耕女织的小农经济逐步形成。那时的农民，生产主要是为了满足自家的基本生活需要和交纳赋税。这种自给自足的自然经济，是中国传统农业社会生产的基本模式。

^① 代田法是垄作法的发展。先把田地开成一条条垄和沟。第一年把庄稼种在沟里，出苗后，逐渐把垄上的草和土培到苗根上。第二年在原来的垄上，再如法开沟栽种。这是一种合理利用地力、保苗抗旱的栽培方法。

^② 耕耙耨技术是一种精耕细作技术。耙用于碎土，耨用于平整土地。通过耙耨，在地面上形成一层松软土层，起到保墒抗旱的作用。

^③ 修建龙首渠时，其间一段高山黄土，采用井渠施工法，开隧洞竖井施工的先河。后来传至西北地区，称坎儿井。坎儿井能有效地防止地表水的渗漏和蒸发。

学思之窗

你耕田来我织布，
我挑水来你浇园。
寒窑虽破能避风雨，
夫妻恩爱苦也甜。

这是人们耳熟能详的黄梅戏《天仙配》中《夫妻双双把家还》选段。剧情主要讲述的是董永和七仙女的爱情故事。当他俩为雇主服役期满后，夫妻在归程中憧憬着幸福美好生活。上面的戏词反映了他们的心声。

思考

- ◎ 董永和七仙女所向往的生活是什么样的？
- ◎ 这段戏词反映了我国古代农业经济的什么特点？

小农经济下的农民，拥有一定的土地、农具或耕畜等生产资料，具有生产积极性。他们的经营规模很小。农民在自己有限的土地上，努力提高耕作技术，为我国农业的精耕细作作出了重要贡献。但在封建地主阶级的沉重剥削下，农民需要承担沉重的徭役，小农经济十分脆弱，每遇灾荒瘟疫，多数农民家庭就会陷于贫困，失去土地或破产流亡。

本课要旨

- 中国古代农业起源早，耕作技术先进，居于古代世界的领先地位。
- 从刀耕火种到铁犁牛耕，反映了我国古代农业从原始向精耕细作发展的历程。
- 男耕女织的小农经济是中国古代农业的基本特征之一。

探究学习总结



一、本课测评

古代中国以农立国，试总结我国古代农业经济的基本特点。

二、学习延伸

据估计，宋朝耕地面积为 5.6 亿亩，明朝增加到 8.5 亿亩，清朝又增至 11 亿~12 亿亩。在新增加的耕地中，不少是“瘠卤沙冈”“陡绝之地”。这些土地被外国人视为很难开发利用的“边际土地”。

请你谈谈开发这些“边际土地”的利弊得失，它对当时和当今的社会经济生活产生了怎样的影响？我们今天应该吸取什么样的经验教训？

古代手工业的进步

西汉时，巨鹿有位叫陈宝光的人，他家拥有一套织造上等丝织品的技术和工具。陈宝光之妻继承家传，身怀绝技，织出精美绝伦的丝织品。据说，她织一匹散花绫，费时两个月，价值上万钱。后来，她受到朝廷重臣霍光家重用，成为霍家专有织工。当时的官府手工业部门也从社会上征调大量的能工巧匠，为它们服务。

◎ 素称发达的官营手工业

中国的官营手工业历史悠久。夏、商、西周时期以青铜铸造为代表的手工业，由官府垄断。春秋战国时期，官营手工业继续发展。西汉武帝以后，煮盐、冶铁、铸钱等最有利可图的行业，都收归官办。官营手工业由政府直接经营，进行集中的大作坊生产。它凭借国家权力，征调优秀工匠，使用上等原料，生产不计成本，产品大多精美。中国的官营手工业素称发达，在冶金、制瓷、丝织等诸多行业中，一直在世界上保持领先地位。

原始社会晚期，中国人已掌握了冶铜技术。商周时代，青铜铸造进入繁荣时期。司母戊鼎、四羊方尊、三星堆青铜礼器等精美青铜器，充分展示出辉煌灿烂的青铜文明。西周晚期，中国已有铁器。这一领域众



三星堆青铜礼器

多的发明创造，如两汉的高炉炼铁和炒钢技术，东汉杜诗发明的水力鼓风冶铁工具，南北朝的灌钢法^①等，使中国钢铁冶炼技术和产量，在16世纪以前一直领先世界。铁器在农业、手工业领域的应用，极大地提高了生产力的水平。

中国是瓷器的故乡。商朝时已烧制出原始瓷器。东汉烧出成熟的青瓷，北朝烧出成熟的白瓷。至唐朝，已形成南青北白两大制瓷系统。宋朝时，中国制瓷技术大放异彩，瓷窑遍布全国各地，并出现了五大名窑。明清时期瓷器种类丰富，青花瓷、彩瓷、珐琅彩争奇斗艳。明宣德年间^②制造的青花瓷，至今被人们奉为珍品。江西景德镇是著名的瓷都。



二里头青铜器

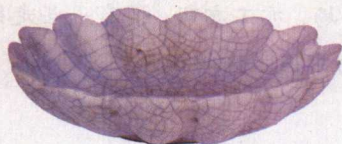
① 灌钢法，把生铁和熟铁按一定比例配合，加热后再锻打，成为质地优良的钢。

② 宣德年间，1426~1435年。



唐朝的秘色瓷

唐朝越窑的秘色瓷极为名贵，秘色瓷是青瓷的一种，又称秘瓷，它的烧制技术早已失传，长期以来也未见实物。1987年陕西法门寺地宫出土了十多件精美的秘色瓷，让人们对它有了初步的了解。



宋朝瓷器

宋朝有五大名窑，即定窑、汝窑、哥窑、官窑和钧窑。定窑在河北曲阳，以烧制白瓷为主，胎质薄而坚硬，瓷釉洁白莹润。汝窑在河南宝丰，主要烧制宫廷用瓷，胎质细洁，釉色多呈天青，青中带蓝，晶莹发亮，堪称宋瓷之精品。哥窑相传在浙江龙泉，出产青瓷，以冰裂纹瓷器最为有名。官窑在河南开封，专为宫廷烧制瓷器，釉色以粉青为主，淡白次之。钧窑在河南禹州，产品有的青中带红，华而不俗，称为“钧红”；有的以天青或月白与紫红色交相掩映，别致美观，称为“钧紫”。

中国又是世界上最早养蚕缫丝织绸的国家。考古发掘证明，距今四五千年，我国已养蚕并有了丝织品。商朝时已有了织机，能织出多种丝织品。西周时能生产斜纹提花织物。西汉政府设在长安的东西织室有数千工人。唐朝丝织技术高，以轻盈精湛著称，还吸收了波斯织法和图案风格。宋朝丝织品品种繁多，织锦吸收了花鸟画中的写实风格，图案生动活泼。明清中央或地方官府设在苏杭等地的织造局生产的丝织品超过前代，特别是细密精致的缎，成为清朝丝织品的代表。



马王堆出土的素纱单衣

历史纵横

汉朝时，包括提花在内的丝织技术已相当成熟，能织出绫、锦、罗、绢、纱等二十多个花色品种。唐末以前，我国的丝织品主要产地在北方。唐末以后，伴随经济重心的南移，南方丝织品的数量与质量逐渐超过北方。明清时，南方丝织业进入鼎盛时期，苏州、杭州和南京成为著名的丝织业中心。

◎ 艰难经营的民间手工业

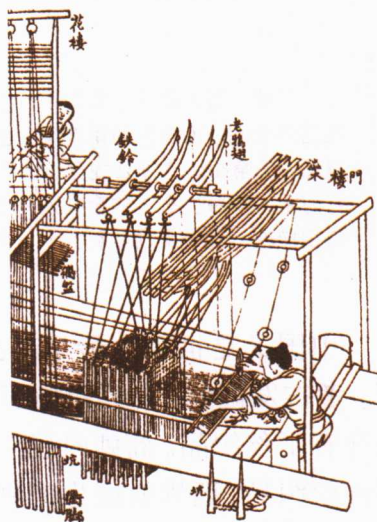
在小农经济占主导地位的古代社会，以纺织为代表的家庭手工业，是民间手工业的一

种。作为农户的副业，家庭手工业产品主要用来交纳赋税和家庭消费，剩余的一小部分作为商品出卖。也有一些民间私人经营的民营手工业，主要生产供民间消费的产品。

历史纵横

春秋战国时期，民营手工业的发展受到鼓励。商鞅变法时曾规定，生产布帛多的人，可免除徭役。那时独立经营的手工业，有经营盐铁而成巨富的手工业者，如鲁人猗顿因煮盐发家，邴邴郭纵以冶铁致富；有在城镇开作坊的手工业者，往往前店后场，亦工亦商；还有一些走街串巷的匠人，如墨子的一些弟子，其中，能工巧匠鲁班还被喻为中国木匠的祖师。

民间手工业经历春秋战国和秦汉的发展后，魏晋南北朝时曾遭受摧残，到隋唐才得以恢复和发展。唐朝朝廷赋税户调的布、绢、锦等，多数出自农夫织妇之手。两宋以后，民间手工业在曲折中继续艰难发展。除纺织品外，城乡所需的日常用具及用品，主要出自民营手工业。元朝时，民间棉纺能手黄道婆推广先进的棉纺织技术，棉纺织品产量增多，改变了丝、麻、棉的纺织品比例。明中叶以后，纺织、制瓷、矿冶等行业中，民营手工业甚至超过官营手工业，占据全社会手工业生产的主导地位。那时使用的花楼机，结构复杂而精密，至少需要两三个人操作，能够织出画师设计的各种花纹，专门织造精细的丝织品。



花楼机

明朝中后期，随着社会生产力和商品经济的发展，江南一些手工业部门开始出现了资本主义性质的生产关系，学术界称之为“资本主义萌芽”。清朝时，资本主义萌芽继续发展。

学思之窗

明中后期，在著名的丝织业中心苏州和杭州，一些以生产商品为目的的机户，利用积累的资金，购买几张至几十张织机，开设机房——手工工场，雇佣几名至几十名机工进行生产。“机户出资，机工出力”，两者形成雇佣与被雇佣的关系。机户就是早期资本家，机工是雇佣工人，两者已无人身依附关系。在棉纺织业中心松江，一些商人开设暑袜店，利用雄厚的资金，购进大量尤墩布，分发给当地男女居民缝制造宜夏天穿用的暑袜，计件付给工钱，再将暑袜拿到店里出售获利。这些暑袜店主直接支配生产，他们的资本也就由商业资本转化为工业资本，他们本人也变成早期的资本家。那些在自己家里为老板做工的男女居民，就成了雇佣工人。清朝时，具有资本主义萌芽的部门和地区也增多了。云南的采铜业、四川的井盐业、台湾的制糖业、陕西的伐木业、北京的采煤业、景德镇的制瓷业以及许多地方的造纸业等，都出现了资本主义萌芽。

思考

◎ 明清资本主义萌芽代表了中国社会进步的趋势，这种生产关系的基本特征是什么？

◎ 中国古代手工业享誉世界

中国古代的手工业生产长期领先于世界，产品不仅供国内消费，而且很早就远销亚、非、欧许多国家，广受欢迎和赞誉。

西汉开始，中国丝绸远销亚洲、欧洲，为中国获得“丝国”的誉称。运送丝绸产品的商路被后世称为“丝绸之路”。

唐朝起，中国瓷器大量输出国外，远达欧洲、非洲。明清时通过海上丝绸之路，瓷器对外的销量更大。为适应国外客户的需要，明代烧制了带有阿拉伯文和梵文装饰图案的瓷器。清代还根据欧洲商人的订单，专门烧制西餐用具和鱼缸等。西方国家称中国为“瓷器大国”。在中国制瓷工艺的影响下，从17世纪开始，欧洲国家陆续生产瓷器。



《群神宴》中的中国瓷器

中世纪以来，欧洲兴起一股收藏中国瓷器的热潮。文艺复兴时期意大利威尼斯一位画家的作品《群神宴》上，画有盛水果和汤的三件器皿。这三件器皿，都是来自中国明朝的青花瓷。画家把瓷器放在突出的位置上，反映出当时欧洲人对中国瓷器格外珍视。

本课要旨

- 官营手工业产品精美，品种繁多，享誉世界。
- 民营手工业艰难发展，后来居上；家庭手工业占有相当大的比重，是中国古代社会稳定的重要因素。

探究学习总结



一、本课测评

中国古代手工业的发展有哪些特征？试举例说明。

二、学习延伸

中国古代手工业中，除冶金、制瓷和丝织业外，还有许多行业领先于世界。试通过调查、搜集资料予以说明。

古代商业的发展

范蠡辅佐越王勾践灭吴复仇后，颇为自得地说，我为越国献了七条计策，越王只用五条就获得了成功。往后，我想把这些策略用到治家上。他放弃官职，来到货物集散交易中心之地陶^①，经营商业，改名朱公。范蠡经商取得了巨大成功，被称为陶朱公。后世商人尊他为祖师。

◎ 重农抑商下的古代商业

中国人很早就懂得经商。商朝人以善于经商著称，因此后世将从事商业活动的人称为“商人”。春秋战国时期，我国商业繁荣。官府控制商业的局面被打破，商人社会地位提高，各地出现了许多商品市场和拥有雄厚资产的大商人。

秦汉以来，统治者多推行重农抑商政策，使商业的发展比较艰难。秦汉至隋唐，商人经商受到时间、地点的限制，商业总体水平还不高。但是，“法律贱商人，商人已富贵矣”，商业还是得到了发展。

隋唐时期农业、手工业的发展，大运河的开通，有利于商品流通。除都市商业外，农村集市贸易也发展起来，为商业服务的柜坊和飞钱相继问世。



汉朝货币



唐朝货币

学思之窗

唐朝，为远距离和大宗商品交易服务的邸店在各大商业城市不断兴办，甚至还开有“波斯^②邸店”。邸店是兼营旅店、货栈的场所，利润丰厚。后来，随着商业的发展，又从邸店中分离出柜坊。柜坊专为富商大贾、贵族官僚、高利贷者储存金银财物。飞钱，又称便换。各地商贾将货款委托给各道设在京城的办事机构进奏院，领取半联票券，持券可游走四方，合券可在京城或回本道取钱。这样，商旅就不用长途携带钱币，各地之间也不用运输税钱。

思考

◎ 柜坊和飞钱的出现，对商业的发展有何作用？

① 陶，今山东定陶，一说今山东肥城。

② 波斯，古国名，相当于今天的伊朗。