

中国成语故事

53

上海人民美術出版社

中国成语故事

第五十三册

上海人民美術出版社

目 次

悬梁刺股		1
言过其实		25
掩耳盗铃		57
偃旗息鼓		65
叶公好龙		77
夜郎自大		87
一败涂地		103

悬梁刺股

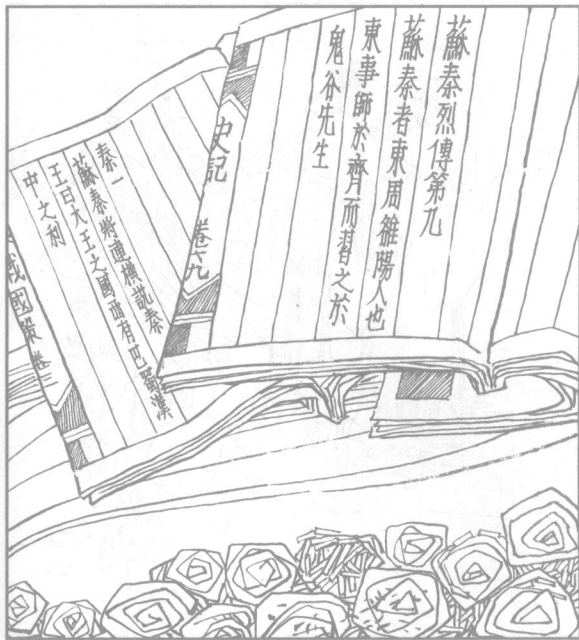
xuán liáng cì gǔ

编 文 甘礼乐
绘 画 韩 波

出 处 《战国策·秦策一》：“（苏秦）读书欲睡，引锥自刺其股。”

《太平御览》卷三六三引《汉书》（按：班固《汉书》不载）：“孙敬字文宝，好学，晨夕不休。及至眠睡疲寝，以绳系头，悬屋梁。”

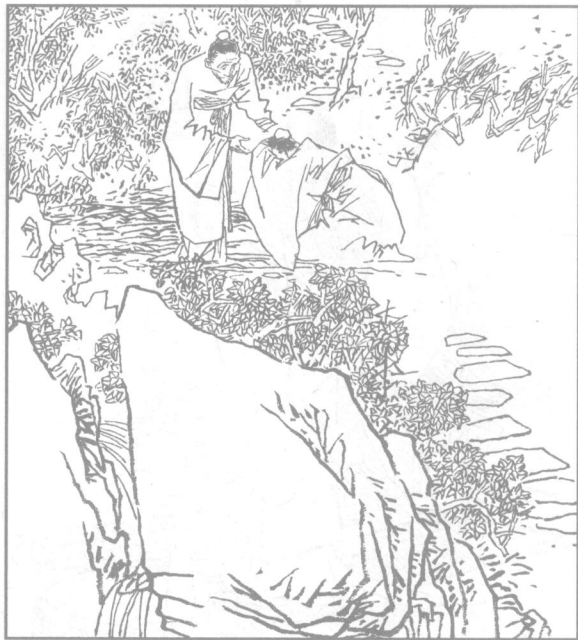
释 义 梁：屋梁；股：大腿。“悬梁刺股”，就是把头发系在屋梁上，用锥子刺大腿。形容勤学苦读。



一 提起我国古人勤学的动人故事，人们就会想到“悬梁刺股”。然而，大家也许对“刺股”的苏秦比较熟悉，对“悬梁”的孙敬却比较陌生。现在先从熟悉的说起——

二 苏秦是战国时代洛阳人，在东方的齐国游学，以鬼谷为师。这鬼谷的真名实姓没人知道，他隐居在鬼谷（地名，传说不一，有讲在河南登丰，有讲在陕西三原，有讲在湖北，有讲在湖南），所以叫“鬼谷子”。

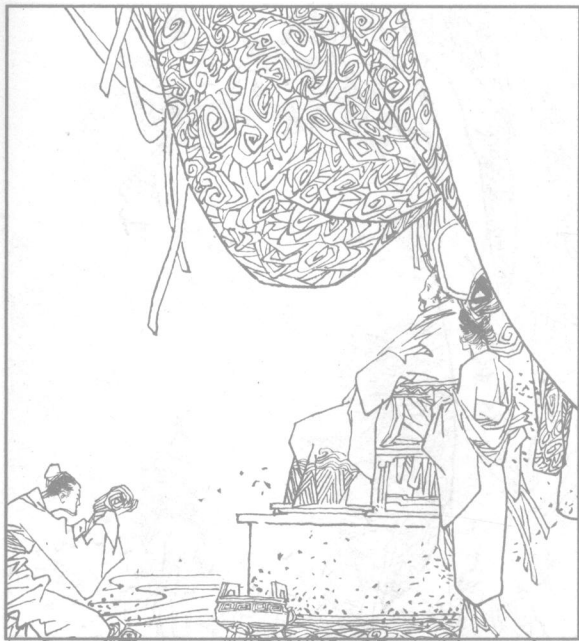




三 鬼谷先生极有才学，苏秦跟他学“纵横之术”，就是分析形势，研究如何对付强大的秦国：“纵”是列国联合抗秦的策略，“横”是列国各自亲秦的策略。苏秦数年学成，辞别先生下山。

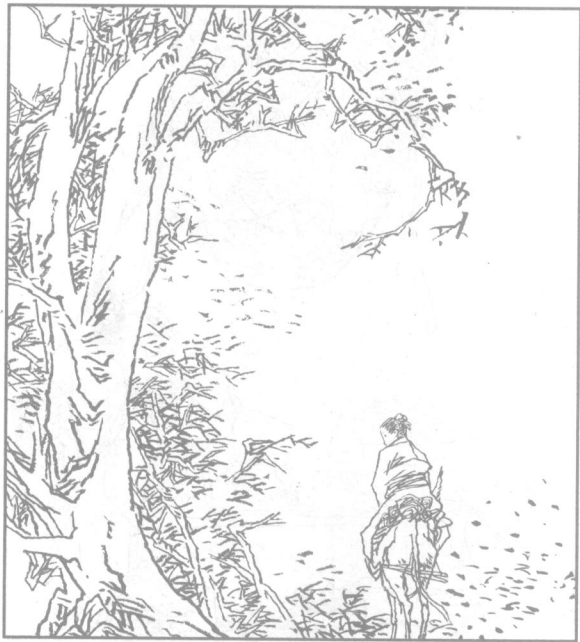
四 他先到秦国游说，劝秦惠文王实行“连横”政策，争取六国亲秦，然后各个击破，一一兼并。谁知秦惠文王不久前刚杀了主张变法的商鞅，对游说之士十分反感，根本听不进苏秦的话。





五 苏秦并不灰心，写了一部十余万言的书，详尽说明怎样才能兼并六国。书随后献给了秦惠文王，秦王虽然留下准备闲时阅览，但并无采纳之意。

六 这样，苏秦待在秦国馆驿有一年之久，连续上书达十次之多，还是全无下文，事业上一无成就。他盘缠耗尽，衣衫破烂，眼看日子越来越不好过，只得作回家的打算。





七 回到洛阳老家，家里人都讥笑他说：“我们周国人，一向惯于做工经商，将本求利；你却偏偏不务正业，想凭口舌来取富贵，怎能不穷困潦倒呢？”苏秦自觉惭愧，一言不答。

八 他想，这次回家，父母好一顿埋怨，妻子不下织机相见，嫂子不给做饭，这都怪自己没有本事，未能取得荣华富贵。于是暗暗咬牙发誓，非要争这口气不可。

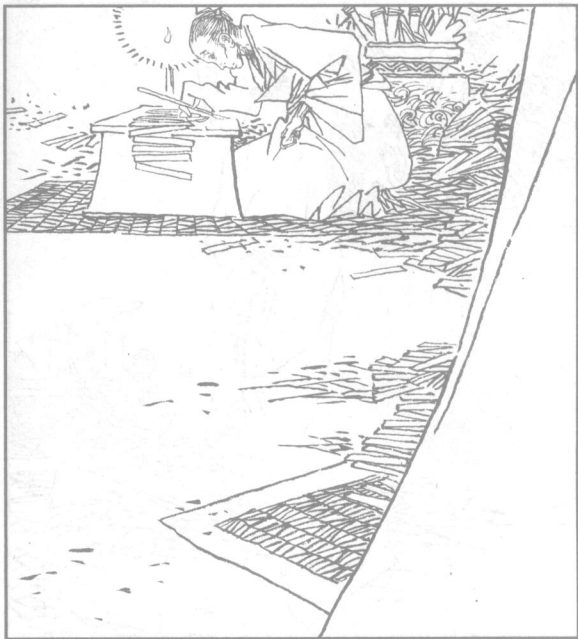




九 当夜，他打开数十个书筐，遍览群书，深叹学问在精不在多，便挑出自己最心爱的《太公阴符》兵书，埋头诵习。

十 苏秦重新发愤读书，深入探究太公兵法原理，日夜不息。念书念累了，正想要歇息一下，眼前突然浮现出不下织机相见的妻子、不给做饭的嫂子，他立刻清醒了，抖擞精神继续念下去。





十一 有时实在累得受不了，心里想念，可是眼皮粘到一块，怎么也睁不开。他就用锥子刺自己的大腿，驱除睡意。

十二 这一下子，精神又来了，接着又念下去。腿上刺出的鲜血，往往直淌到脚背上还不知道。他就这么苦苦地用功，费了一年多工夫。另外，他还仔细研究各国的地形、政治情况、军事实力，真正做到对天下大势了如指掌。

