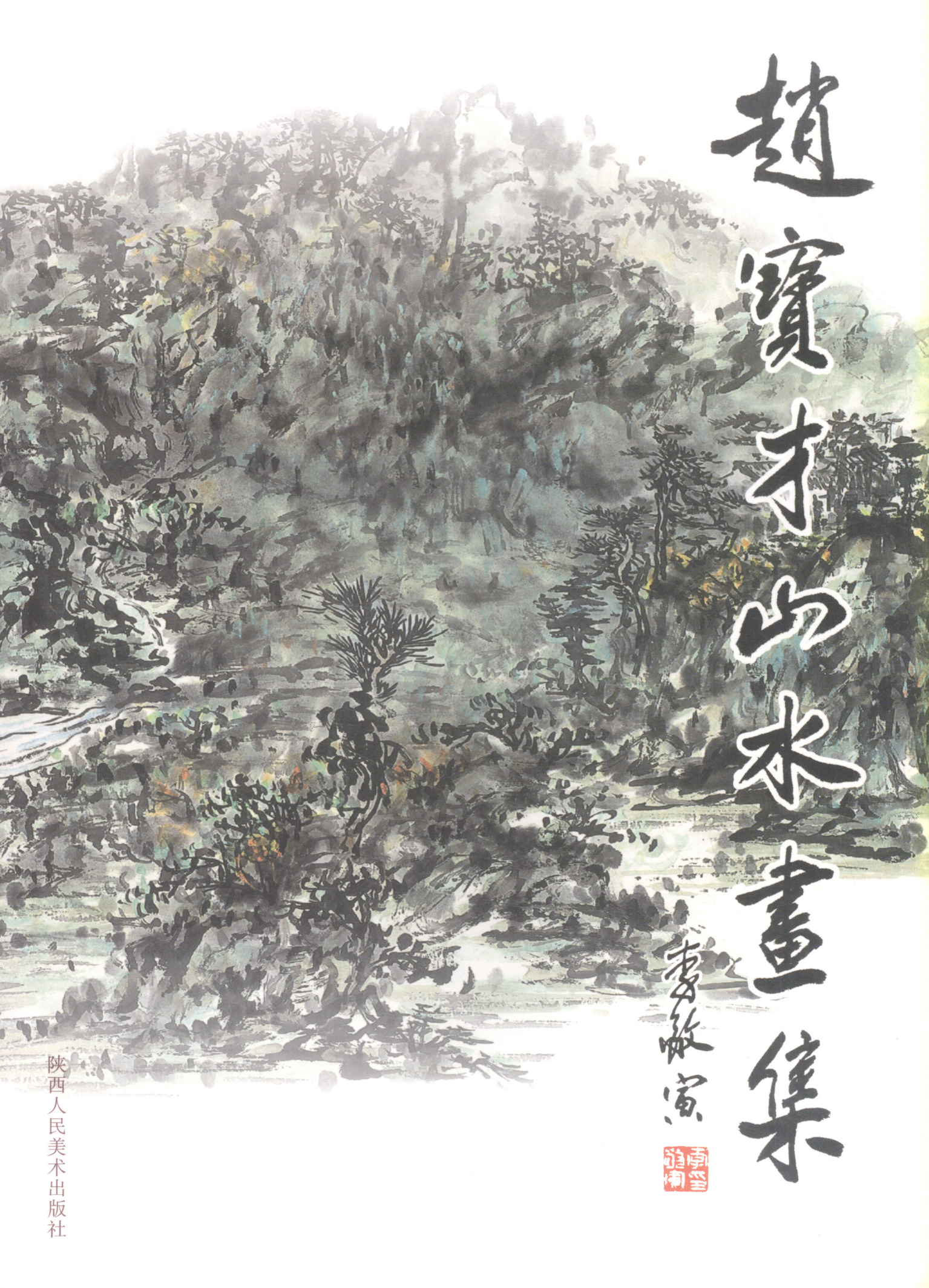




赵宝才山水画集

李敏寅



图书在版编目 (C I P) 数据

赵宝才山水画集 / 赵宝才绘. — 西安: 陕西人民美术出版社, 2006. 12

ISBN 7-5368-2090-9

I. 赵... II. 赵... III. 山水画—作品集—中国—现代 IV. J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2006) 第143755号

赵宝才山水画集

出版发行: 陕西人民美术出版社

经 销: 新华书店

承 印: 陕西海天印务有限公司

纸 张: 889X1194毫米

开 本: 16开

印 张: 6

版 次: 2006年12月第1版

印 次: 2006年12月第1次印刷

印 数: 1000册

书 号: ISBN7-5368-2090-9/J. 1626

定 价: 58.00元

版权所有·请勿擅用本书制作各类出版物·违者必究

地址: 西安市北大街131号

邮编: 710003

发行部电话: 029-87262491

传真: 029-87265112



赵宝才（笔名秦硕）1946年生，陕西省西安市人，现为陕西省美术家协会会员。学画三十多年来注重修养，读书悟理。师古人追源观变，师今人取长求精进，师造化而化为艺流美。勤于思考，勤于作画，风格尚意，不断探索笔墨的时代气息和作品的精到完美。作品曾在中国文化报及省、市各报刊发表。1994年9月由陕西省文学艺术联合会主办、文化艺术报协办，在陕西美术馆举办个人画展，陕西省委宣传部文艺处处长、作家李敬寅先生写文章：“淡泊堂主赵宝才”给予评介（见1994年9月赵宝才山水画选画页）。西安美术学院教授、理论家王宁宇先生曾写文：“咬定青山不放松”（见1994年9月文化艺术报）。陕西国画院副院长、画家罗宁先生写文章：“画至无迹淡泊生”（发表于1994年10月16日中国文化报）。

勤思勤画、放胆探索，将勉励自己在中国画民族艺术园地耕耘，日臻成熟。

——赵宝才

趙寶才山水畫集

李敏寅





趙宝才畫展法賀

風趣
聚上

苗重安



苗重安 陕西国画院 名誉院长



王西京 西安中国画院 院长

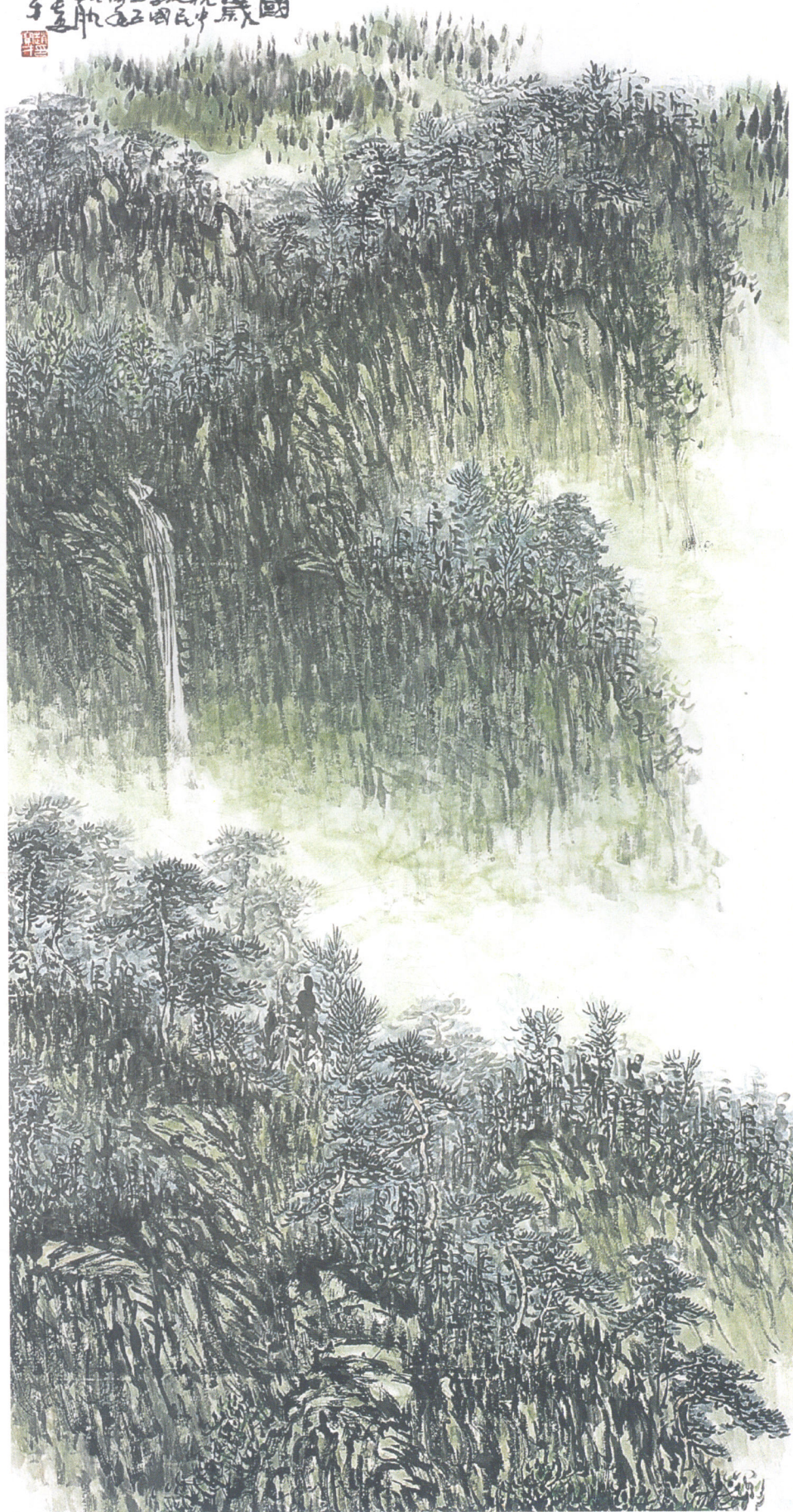
苦
在
其
內

樂
於
其
中

寶貝才兄研習中國山水畫數十載
盡受艰辛但樂此不彼終有成果
可喜可賀丙戌金秋羅寧題

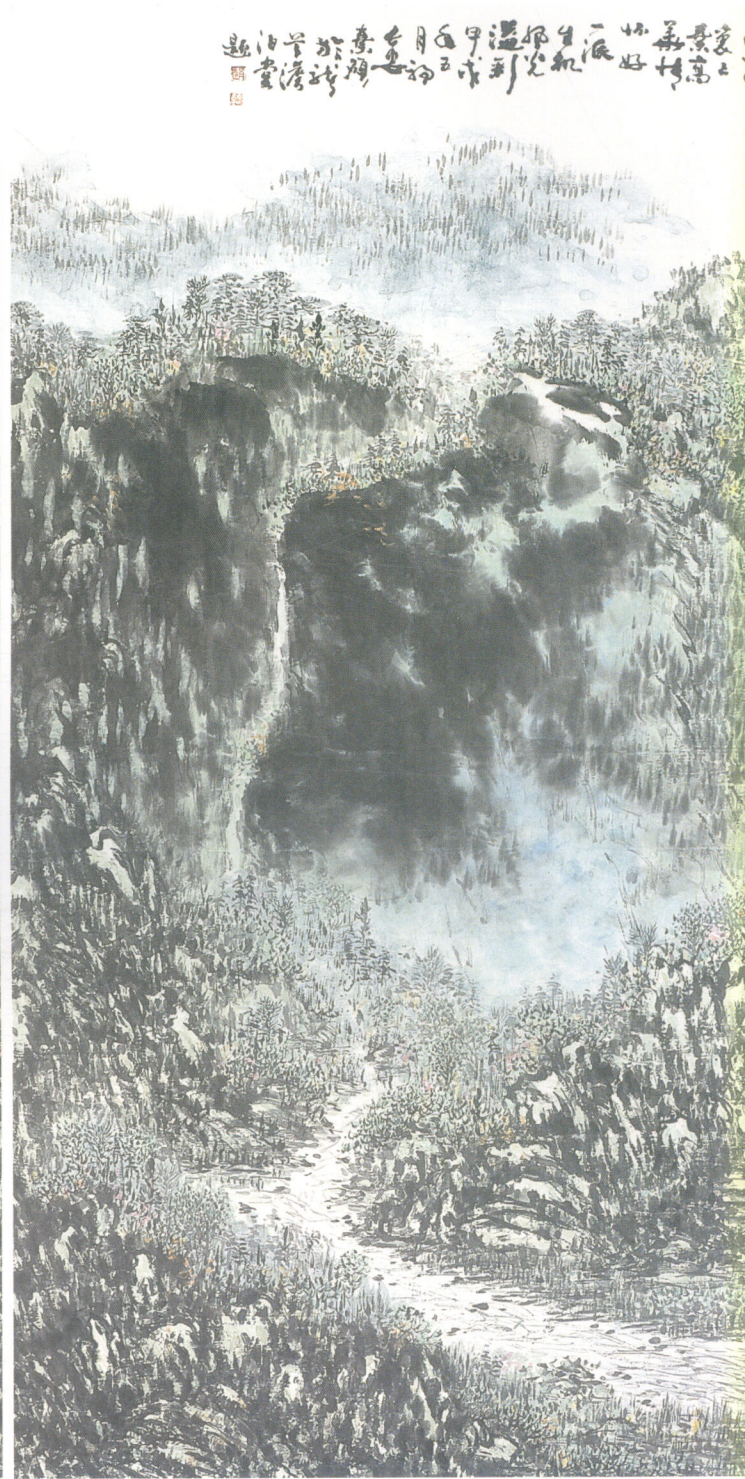


祖国万岁
抗中
共
立
周
正
年
子
月
日
画



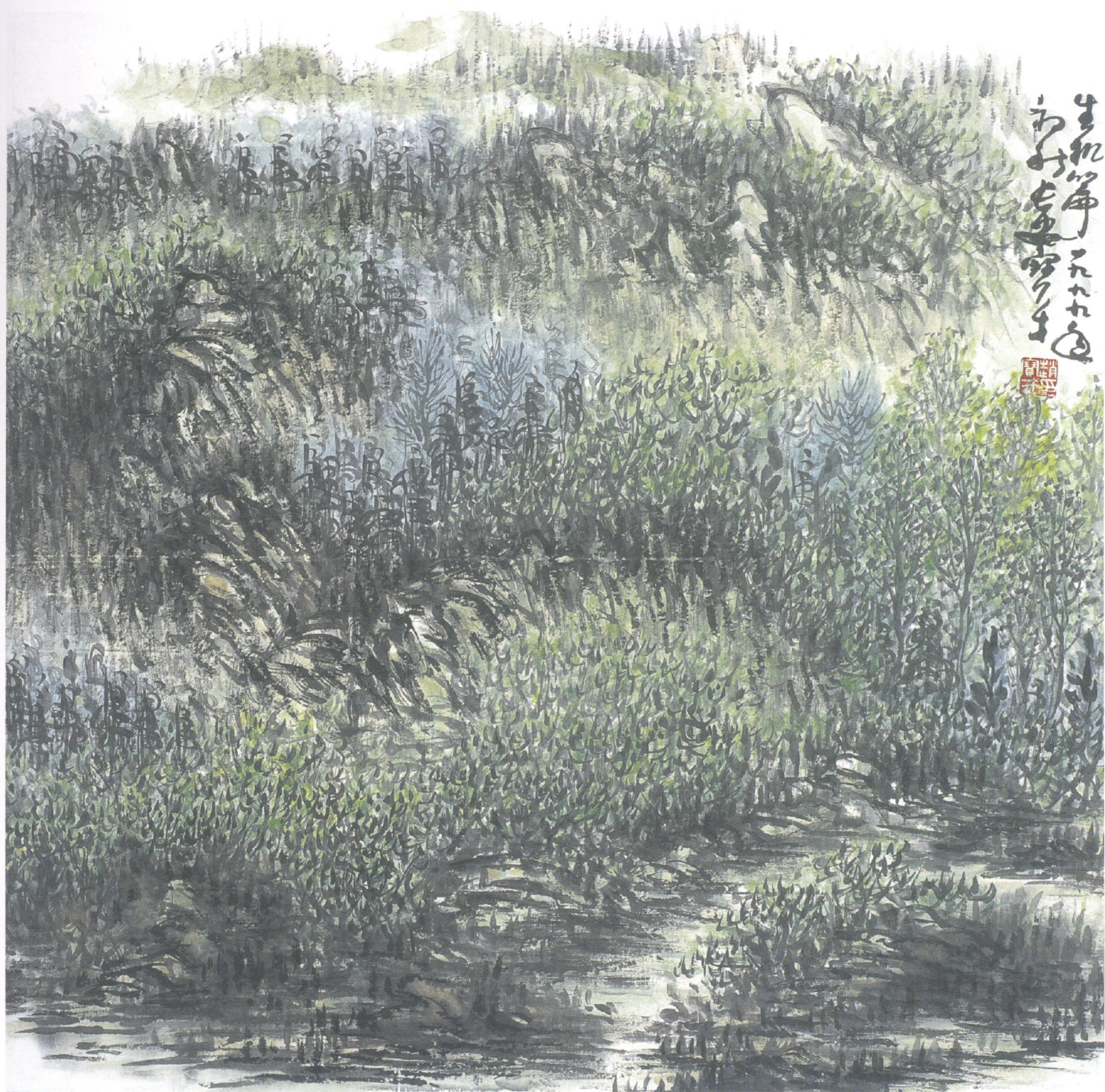
祖国万岁 | 178cm×97cm 1999
山水画集

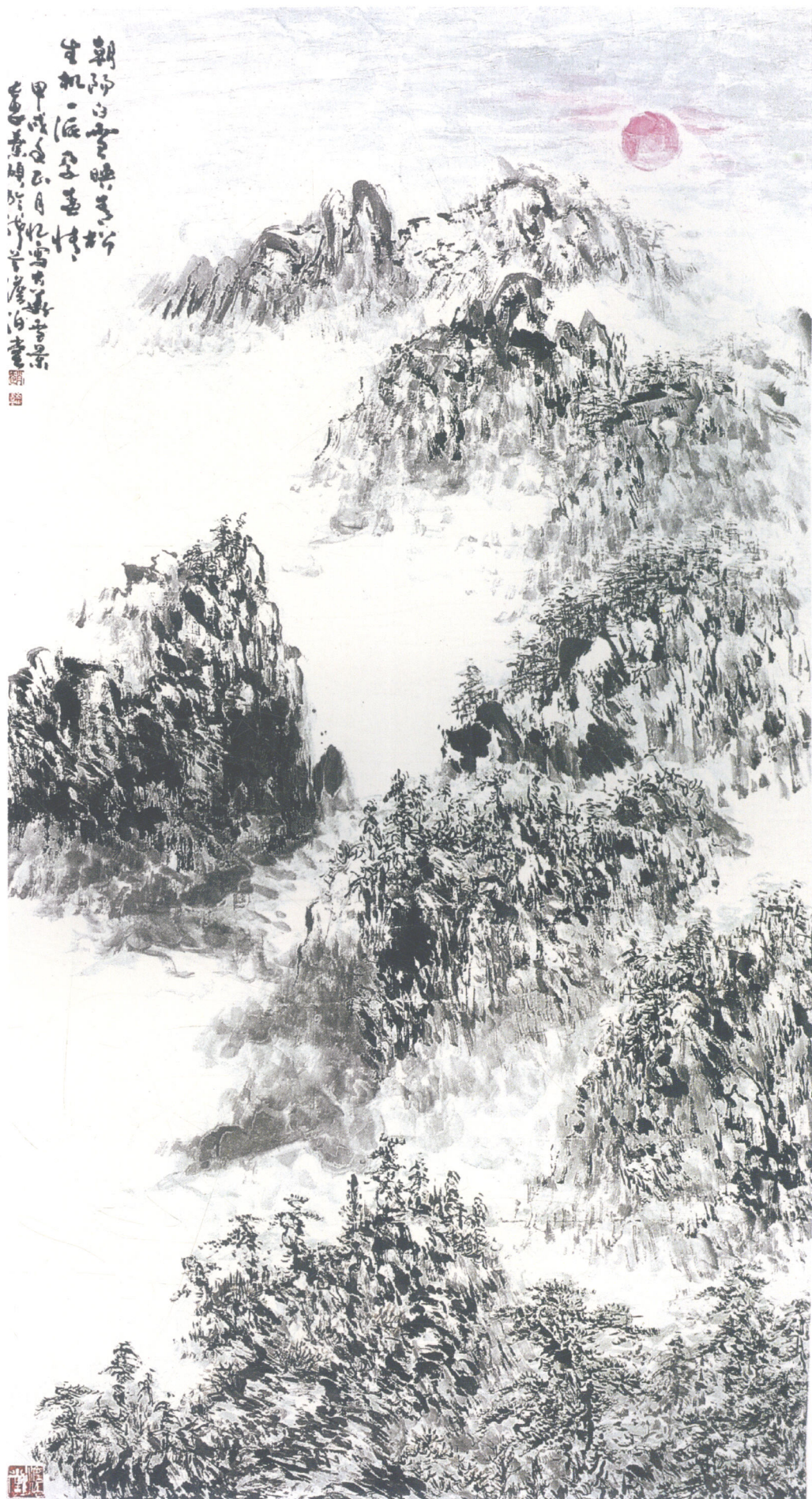




八百里三秦高华颂

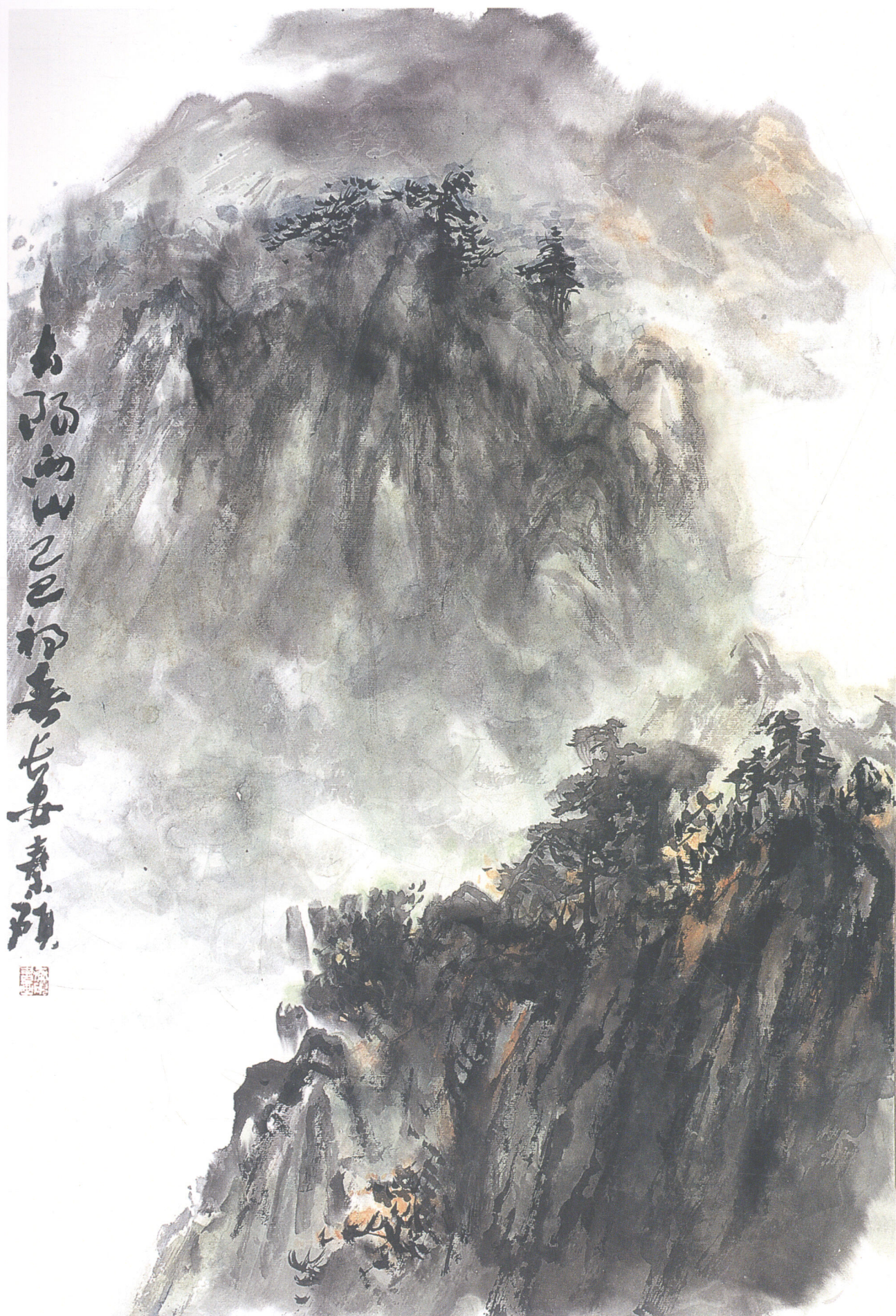
178cm × 97cm × 4cm 1994
山水画集





朝阳白雪映青松

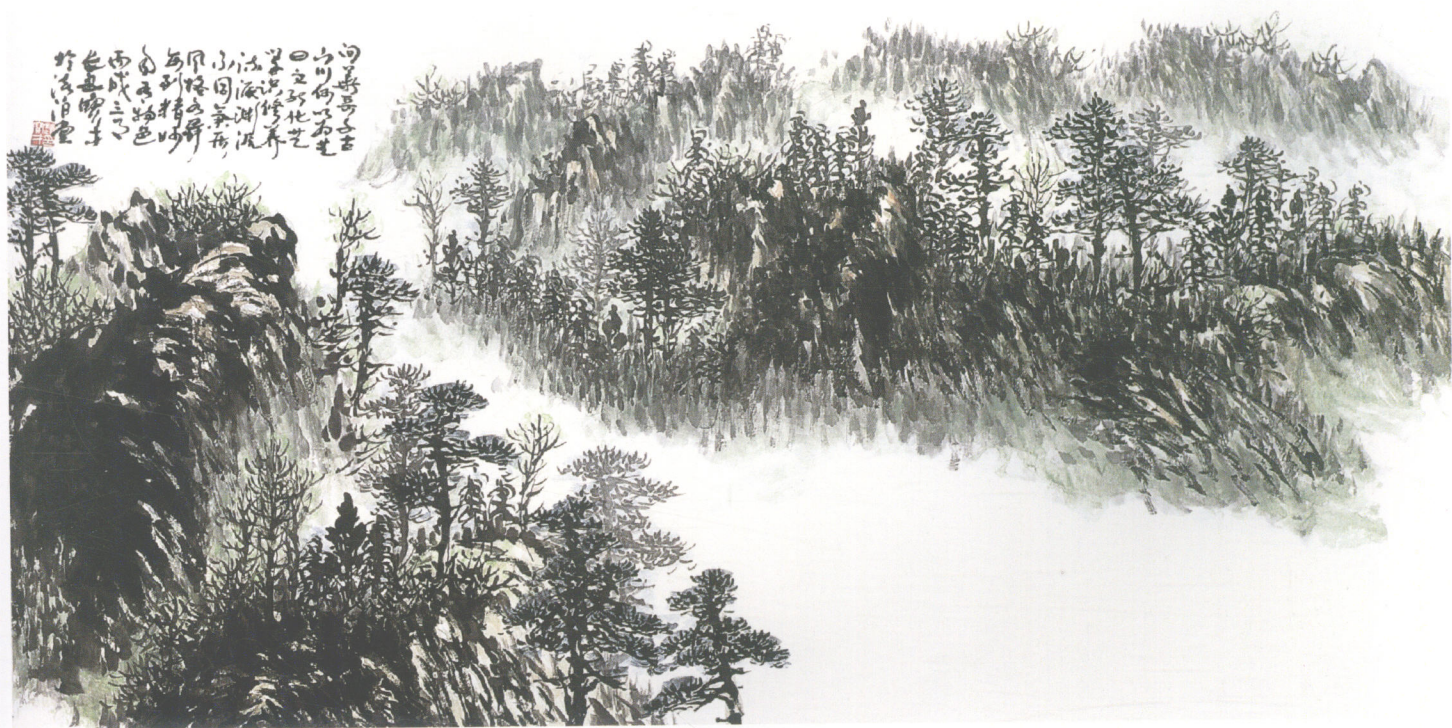
178cm×97cm 1994
山水画集



太阳雨山

42cm × 59cm 1989

山水画集

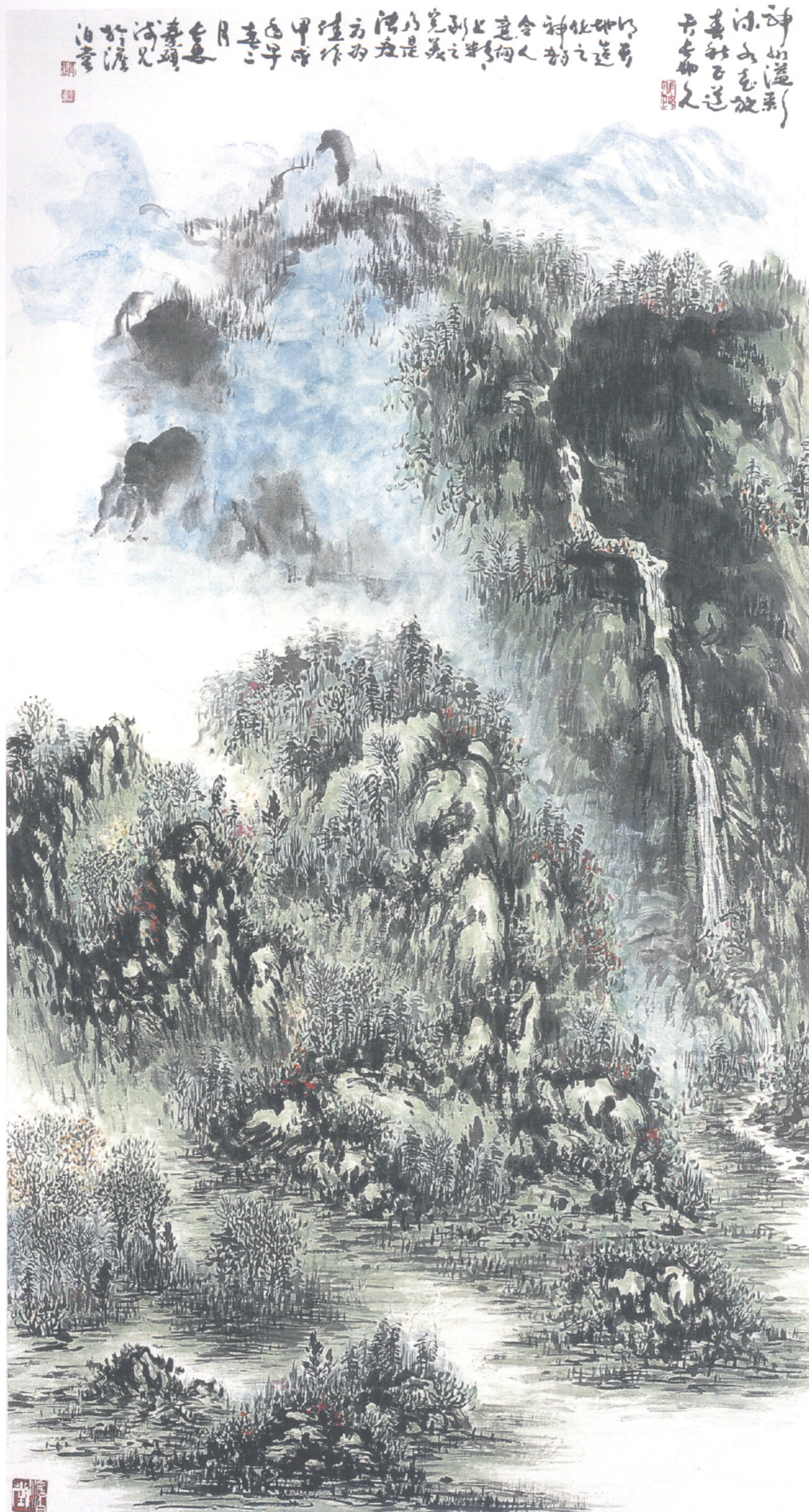


This is a vertical Chinese ink and wash landscape painting. The composition is dominated by a steep, rocky mountain slope that rises from the foreground towards the top of the frame. The mountain's surface is textured with dense, dark ink strokes, suggesting thick foliage and rugged rock formations. The foreground features a rocky path or streambed, with scattered stones and small, dark shrubs. The background is a bright, hazy sky, suggesting mist or distance. The painting uses traditional ink techniques, with varying shades of black and grey for the rocks and foliage, and lighter washes for the sky and distant areas. A small red seal is visible in the bottom left corner.

178cm×97cm 1994
山水画集



山水画集



神州溢彩、流水花放

178cm × 97cm 1994
山水画集