

中華文明史

第一卷

主

編

袁行霈

严文明

本卷主编

张传玺

楼宇烈

本卷副主编

严文明

李零



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

K203

61=2

:1

2006

中華文明史

第一卷

主

编

袁行霈

严文明
楼宇烈

本

卷

主

编

严文明

本

卷

副

主

李零



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

中华文明史(精装本)/袁行霈、严文明、张传玺、楼宇烈主编. —北京:北京大学出版社, 2006. 4

ISBN 7-301-10602-5

I. 中… II. ①袁…②严…③张…④楼… III. 文化史-中国 IV. K203

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 025057 号

书 名: 中华文明史(精装本)

著作责任者: 袁行霈 严文明 张传玺 楼宇烈 主编

责任编辑: 王春茂 岳秀坤 张凤珠 刘 方

图 片 编 辑: 齐东方 刘玉才 李星明

标 准 书 号: ISBN 7-301-10602-5/K·0444

出 版 发 行: 北京大学出版社

地 址: 北京市海淀区成府路 205 号 100871

网 址: <http://cbs.pku.edu.cn> 电子信箱: pkuwsz@yahoo.com.cn

电 话: 邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 62752022

排 版 者: 北京军峰公司

印 刷 者: 北京中科印刷有限公司

经 销 者: 新华书店

787mm × 1092mm 16 开本 115 印张 32 插页 1656 千字

2006 年 4 月第 1 版 2006 年 9 月第 2 次印刷

定 价: 280.00 元(全四册)

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有,侵权必究 举报电话: 010-62752024

电子邮箱: fd@pup.pku.edu.cn

内容简介

本书是北京大学国学研究院组织撰写的一部多学科融合的学术著作。突现文明史既是人类的创造史，也是人类的演进史这一观点，将物质文明、政治文明和精神文明，分别对应人与自然的关系、人类社会的组织方式以及人的心灵世界，展示其错综复杂的关系，做出总体性的描述，以突出中华民族的创造力以及中华文明生生不息的过程。本书将中华文明分为四个时期，以中华文明史上重大的转型作为分期的依据，细致地描绘了各个时期文明的特点、亮点，及其承上启下的关系，彰显那些对文明发展做出重大贡献的人物，探讨对文明发展起关键作用的各种因素，从而全面论述了中华文明发展的历程，揭示了若干发展规律和历史经验。本书力图将中华文明放到世界格局中进行考察，写出中华文明在世界文明进程中所处的地位。在论述中充分注意文物考古资料与文献资料的结合，力求史笔、议论、才情三者相结合。

本卷涵盖先秦文明。

主编简介

袁行霈，1936年生。北京大学国学研究院院长、中文系教授。主要著作有《中国诗歌艺术研究》、《中国文学概论》、《陶渊明集笺注》、《中国文学史》四卷本（主编）。

严文明，1932年生。北京大学考古文博学院教授。主要著作有《仰韶文化研究》、《农业发生和文明起源》、《走向21世纪的考古学》等。

张传玺，1927年生。北京大学历史系教授。主要著作有《秦汉问题研究》、《翦伯赞传》、《中国历代契约会编考释》等。

楼宇烈，1934年生。北京大学哲学系教授。主要著作有《王弼集校释》、《中国佛教思想资料选编》（主编）、《中国哲学史》（主编）等。

本书编辑委员会

袁行霈 严文明 张传玺 楼宇烈 李零 王邦维 邓小南 刘勇强 吴同瑞

本卷执笔人（以所撰写章节之先后为序）

袁行霈 严文明 赵辉 刘绪 张传玺 高崇文 孙华

赵化成 沈培 张猛 王博 李零 傅刚 刘玉才



彩图1 辽宁凌源牛河梁第二地点的积石冢和祭坛



彩图2 河南密县古城寨中原龙山文化的城墙剖面



彩图3 二里头遗址出土镶嵌绿松石铜牌



彩图4 夏家店下层文化的彩绘陶鬲，内蒙古敖汉旗大甸子出土



彩图5 利簋及武王克商铭文



彩图6 商代早期大方鼎，郑州商城出土



彩图7 虎食人卣,商代晚期,现藏日本京都泉屋博古馆



彩图8 殷墟妇好墓出土象牙杯



彩图9 失蜡法铸铜尊盘，湖北曾侯乙墓出土



彩图10 青铜错金银虎噬鹿器座，河北平山县中山王墓出土



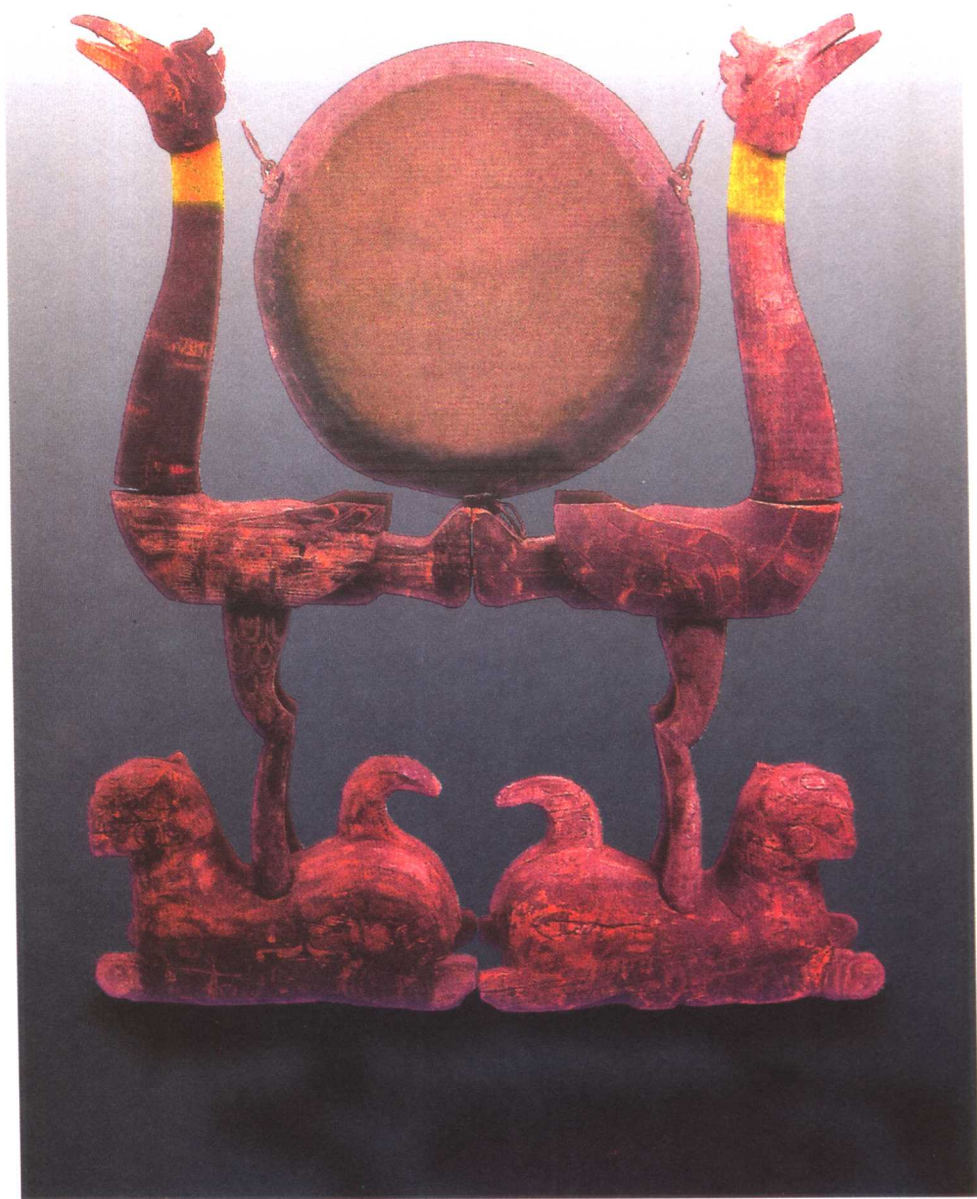
彩图 11 刻辞卜甲，安阳殷墟出土



彩图 12 刻辞卜骨，安阳殷墟出土



彩图 13 长沙楚墓帛画“人物御龙图”



彩图14 虎座鸟架悬鼓,湖北江陵望山一号墓出土