

历城县志 正续合编

L I C H E N G

2

济南出版社

L I C H E N G

ISBN 978-7-80710-473-5



9 787807 104735 >

定价：240.00 元(全五册)

历城县志

正续合编

L I C H E N G

济南出版社



目 录

《历城县志》序

(一)崔应阶序	(1)
(二)吴嗣爵序	(3)
(三)姚立德序	(4)
(四)徐绩序	(5)
(五)何媚序	(7)
(六)王亶望序	(9)
(七)韦谦恒序	(11)
(八)李中简序	(12)
(九)国泰序	(13)
(十)胡德琳序	(14)
纂修姓氏	(1)
凡例	(1)

卷第一 总纪一	(1)
卷第二 总纪二	(20)
卷第三 地域考一 沿革 星土 疆界道路 里社	(43)
卷第四 地域考二 户口 田赋	(65)
卷第五 地域考三 风俗 物产	(79)
卷第六 山水考一 山一	(93)
卷第七 山水考二 山二	(113)



卷第八	山水考三	水一	(134)		
卷第九	山水考四	水二	(165)		
卷第十	建置考一	城池	官署	(199)	
卷第十一	建置考二	坛庙	(230)		
卷第十二	建置考三	学校	(253)		
卷第十三	建置考四	兵防	驿递	(266)	
卷第十四	古迹考一	城址	故藩	故宅	(275)
卷第十五	古迹考二	亭馆一	(299)		
卷第十六	古迹考三	亭馆二	(323)		
卷第十七	古迹考四	陵墓	(344)		
卷第十八	古迹考五	寺观	(376)		
卷第十九	艺文考一	经部	史部	子部	(403)
卷第二十	艺文考二	集部一	(439)		
卷第二十一	艺文考三	集部二	(457)		
卷第二十二	艺文考四	集部三	(482)		
卷第二十三	金石考一	(502)			
卷第二十四	金石考二	(525)			
卷第二十五	金石考三	(560)			
卷第二十六	封建表	(575)			
卷第二十七	职官表	(581)			
卷第二十八	选举表一	(592)			
卷第二十九	选举表二	(603)			
卷第三十	选举表三	(634)			
卷第三十一	选举表四	(651)			



卷第三十二 袭爵表 (656)

卷第三十三 封号表 (661)

卷第三十四 宦迹录 (679)

汉刘宠 唐刘文恪 宋卢琰 贾同 董储 施辨 金赵鉴
 李好复 明熊观 侯宣 闻璇 游宽 余翬 高大经
 张淑励 李齐芳 贾仁 赵以庄 陈尚表 刘哲 冀体
 张鹤鸣 陈采 陈升 裴铉 黎国器 郭俊义 俞守仁
 钟道贤 吴阿衡 吕黄钟 郭永泰 贵养性 韩承宣
林懋先 陈默 宋祖法 国朝孙枝丰 袁懋德 史起贞 郝惟谦
 谦 稷永福 薛光斗 韩文煊 孙佑岐 刘元琦 李师白
 李天秀 姚述祖 朱若炳

卷第三十五 列传一 (687)

周谭大夫 汉终军 崔不意 王沂子潭 谭子咸 王贺 刘衡
 唐李义满子君球 秦琼 崔融曾孙从,从兄能,从子慎由、安潜,慎由子胤,融五世孙昭纬 郭虔瓘 郭昈 宋冯瓌 王果 王沔弟淮
 范正辞子讽 魏花 张揆弟掞 李定 吕颐浩子榦 辛弃疾
 王次翁 王衣 木樞

卷第三十六 列传二 (712)

金范巽弟拱 董积躬 赵摯兴 元张荣子邦杰,邦杰子宏,宏子元节,
 荣孙宓 张可与 刘伯林子黑马,黑马子元振、元礼 张仁子信、
 佺、进、巨源,仁弟子仪,仪子守忠 张炤子用中 张均子世忠 秦津
 孙庆 姜或 刘斌子思敬 赵文昌 孟德 富德庸 张杰
 刘事义 赵野 高芝 武秀 高仁 张如砥 李纲 张养
 浩子引 韩镛 陈野仙 孙天民 刘时中 毕文质

卷第三十七 列传三 (735)



明李思迪 潘原英 秦琰 周郁 张思信 赵时中 赵紳
薛理 刘纯 尹宏子旻,旻子龙 李森 林瑛 卢献 赵璇
曾孙继本,继本孙天开 邹袭 刘璡 张鼐子齐 赵璧 边节 张
良弼 周秀 李泽 刘绪曾孙亮采 徐暹 祝寿 李珙 董昌
江浚 周尚忠子居岐 陈輶 范瑟 吴闻诗 金城 薛樟
张嵒 洪遇 般士儋孙启贤 张存智 韩应元 刘宗禹 傅
廷者 师必大 于鯨 刘伯縉弟伯綬 赵应奎子世卿,世卿子铉,铉
子浚初,浚初孙恒、煜 穆深 王见宾 陈九畴 周璧
张九贤 姜应科 杨承恩 般汝楫曾孙象贤 李宝 般哲
秦邦彦 孙自成 范名臣

卷第三十八 列传四 (764)

国朝孙建宗兄孙续祖 刘纬 叶承祧 柴自新 孙光祀子叔诒
朱宏祚子绎、纲,纲从弟琛 郑续善 张现 乜春贵子承圣、承盛
陈有功 戴璠 张世祺 杜溥 赵于京 高经世 张光祖
逯选 钟轍弟轍 余肇松 杨瑄兄弟大中、大勋、大凯、大绅、大立
高山弟崶 李治国 沈士英 黄曾 冯秉仁 曾尚增
刘应麟 李朋 汪航 崔云会

卷第三十九 列传五 儒林 (781)

汉张生 林尊 徐巡 吴进 魏刘喜 明殷畯 张潭

卷第四十 列传六 文苑 (783)

唐员半千 唐奉一 宋李冠 李格非女清照 田逸民吕同老
金李之翰 王绘 刘昂 元张起岩 潘昂霄子翊 李国凤
张谦 吴志淳 明张紳 周溥 边贡子习 王田 刘天
民 王诏 谷继宗刘汝松 李攀龙子駒 许邦才 潘子雨弟子



震 张弓 王大儒 国朝王莘 王经国 韩毓桐 朱缃子崇
勋,族子怀朴、令昭,怀朴孙曾传 刘伍宽田渥 宋云鉞 张文箕

卷第四十一 列传七 忠烈 (800)

汉吴子兰 唐罗石头 高君状 房继伯 罗士信 崔彦曾
宋醉民 金周驰 元张山 魏中立 明邓瑜 新清 辛镇
都马斯才、马虞顺、乐贤忠、李季子、秦邦贤、朱廉 樊应科 朱常沺常
汴、常洮、常濤 陈载春子枢、樟、楠,孙文焕 孙止孝兄则孝、纯孝,弟永
孝,从子惠宗、廷宗 刘敕弟檄 穆远子光嗣,从子光允 史臣贊子起
凤 刘化光 贾槐 张元英 嵇嵒 胡士杰 米嘉珠 徐
晖吉 刘汝通 丁振 王启亨 张允文 吴安邦 王敬贤
王允前 费克谦 陈光先 杨卓等 吴斗光赵标名、张经、江源
长、陈典 高思恭 刘廷宝 李兴邦 国朝叶承宗 徐天平
龚殿安

卷第四十二 列传八 孝义 (811)

元魏崔承宗 唐何彦先 宋刘庭式 王洽 元刘琮 宋怀
忠 牟克孝 李恭 明刘兴祖 王允 郑璟 李萃 殷汝
麟 方东省子守地 谷珍 罗缙 王继芳 李明元 国朝怀
世昌 邢起龙 李黄裳 钱士贤 邢曰政 韩之璧 黄叔
亮叔度 郭志茂 刘橘 宋日章 刘澄 马兆遴 苏永德
马贞常 张希栻

卷第四十三 列传九 一行 (817)

唐贾国甫 明金益子鼎 贾应祥 赵强 任爵子登瀛 刘杰子
鉉 韩刚 国朝张泰运 张世绅子大猷,孙泽永 杨天奇
曹凤胞 赵汝舟 朱纬 任立志 邢大任 徐方远 高瑾
李廷兰 吕硕秀 张秀 王惠文 张昱 郭鈞 曹嘉谋



许子綬 杨光乾 魏文深 范瑞元 党焕烈 王宪福
张永清

卷第四十四 列传十 隐逸 (824)

隋徐鸿客 唐王宏 邵贞一 宋田皓 金陈寿恺
明王元复 洪隐君 国朝赵槐 怀晋王谦亨、杨士烈、张东星

卷第四十五 列传十一 (828)

晋元阳子 荷秦竺僧朗 元魏释僧意 释志湛 隋释净辨
释法安 释法瓈 唐释道希 释师鞭 释大行 宋释义楚
省伦 释晋明 金李笈 元释道兴 淳于福 周安道 释德
云 女道士马氏 明释禧果 海上老人 无住禅师 杨生
释慧湛 释至昂 王敕 王纲 国朝释妙登元玺 王凤子
南风子卜得熊 刘养正王澍 李崇华高正钦 释印如三和尚

卷第四十六 列传十二 方伎 (839)

宋徐遁 明周继 尹林庵 国朝刘正岱 方起英 释希桎
赵奇

卷第四十七 列传十三 侨寓 (842)

高齐房豹 金刘勋 元李洞 国朝钟性朴

卷第四十八 列传十四 列女 (845)

唐薛元暖妻林氏一人

元忽刺忽儿妃张也速贵等四人

明王荣妻刘氏等六十五人

国朝怀晋妻房氏等三百一十一人

卷第四十九 杂缀一 轶事 (867)

卷第五十 杂缀二 异闻 (892)



《历城县志》卷第十九

艺文考一

《汉书》始志艺文，原本刘氏《七略》，详列往籍，述其指归。《隋书》因之，号称大备。后世史家，仅记名目，读者往往憾其缺略焉。鄱阳马氏起千载之后，搜罗备而讨论精，厥功伟矣。地志亦史也，窃取《通考》之例，略分四部，虽载籍无多，亦自斐然。呜呼！欧公阅四库书目，叹其存者无几。今县之遗籍，散佚亦多，然著其大凡於录，或犹可因而求之也。不然，世代愈远，搜葺愈难，后来者又将何所征欵？作《艺文考》。

经部

周

谭大夫《大东》之诗，七章，章八句。（据《毛诗注疏》）

谭国在东，故其大夫尤苦征役之事。（郑玄《诗笺》）

六章以下，皆述谭人仰诉於天之辞。（欧阳修《诗本义》）

陈氏曰：古者诸侯无私史，有邦国之志，则小史掌之而藏周室。是故汉、汝、江、沱，至於谭大夫下国之诗，皆入於《南》《雅》。（见《玉海》）

《三百篇》实惟诗始，然恢奇灵幻，寓痛哭於调笑，莫如《大东》，而《平陵东》乃其继响。东国文章，自昔奇特。（《旧志》）

汉

张生论撰《尚书大传》，四十一篇。（《汉书·艺文志》。《隋书·经籍志》作三卷）

《中兴书目》郑康成《序》曰：盖自伏生也。伏生为秦博士，至



孝文时，年且百岁，张生、欧阳生从其学而授之，音声犹有讹误，先后犹有差舛，重以篆隶之殊，不能无失。伏生终后，数子各论所闻，以己意弥缝其阙而别作章句，又特撰其大义，因经属指，名之曰传。刘子政校书，得而上之，凡四十一篇。至元始诠次为八十三篇。（《玉海》）

《尚书大传》今本四卷，首尾不伦。（晁公武《郡斋读书志》）

陈氏曰：“凡八十有三篇，当是其徒欧阳、张生之徒杂记所闻，然亦未必当时本书也。印板刊阙，合更求完善本。”（马端临《文献通考》）

按伏生墓在今邹平，当为今济南之邹平人。至《尚书大传》一书，据康成之《序》及晁氏、陈氏之说，则胜没后，门人欧阳生、张生所论述也。张生，济南人，故列於此。

宋

张揆《大易集解》。（见《本传》。卷未详）

李格非《礼记说》。

有司方以诗赋取士，格非独用意经学，著《礼记说》至数十万言。（《宋史·本传》）

《礼记精义》，十六卷。（《宋史·艺文志》）

李格非《精义》十六卷，宝庆二年十月上。（《玉海》）

卫湜曰：李文叔《精义》，就《曲礼》、《檀弓》、《王制》、《丧服小记》、《大传》、《少仪》、《学记》、《乐记》、《杂记》、《丧大记》、《祭法》十一篇中，随所见为之义。（朱彝尊《经义考》）

按：两书疑本一书，以本传与《艺文志》所载不同，故两存之。

元

张养浩《经筵馀旨》，一卷。（见杨士奇等《文渊阁书目》及焦竑《国史经籍志》）

明



张绅《法书通释》，一卷。（见朱彝尊《明诗综》、《诗活》）

王敕《五经通旨》。（见《陆通志》，卷未详）

《大成乐谱》。（同上）

刘天民《禹贡溯源》。（卷未详）

《洪范解疑》。（卷未详）

李开先《函山刘先生墓志铭》：先生尝问余曰：“君善聚书，《书》解有几种数耶？”余曰：“三十馀种。”且戏之曰：“先生方以声诗擅名，问此何为？无亦蔡《传》外有可复取者乎？”先生曰：“吾以治《书》发身，童时曾著《禹贡溯源》、《洪范解疑》等论，病举业之拘也。近更有《论说古解》，川中亦多见之。”余曰：“国制，业举者，蔡氏与汉疏并行，不知疏废何时？汉之训诂，宋之讲解，以今观之，殆犹以魄载魂，以影随形，均不可缺者。以宋论之，东坡失之简，少颖失之繁，陈上舍失之碎，其他各有得失，在印之吾心耳。”先生曰：“元不有金仁山、王耕野、吴草庐耶？”余曰：“分章无喻於金氏小断细解，王、吴二氏亦多合者。三氏之失，抑又多於宋儒。”先生曰：“吾意亦如此，幸缓声，勿令人闻之。因陋守残者必咤异，将并忌之矣。”（《闲居集》）

殷士儋《经筵经史直解》，六卷。（朱彝尊《经义考》）

于慎行《殷公行状》：穆庙开阁潜邸，世皇精简儒臣辅导，以公参讲读。公念以经艺事储邸，天下治忽系之，每进讲，必斋戒存诚，冀有所感动。至君德治道所关，或理乱兴亡之际，及权奸女宠，不惮危言激辞，以动高听。穆庙天授圣明，每奏一篇，辄敛容深纳，左右侍从，闻公敷陈，亦无不洒然变色易容者。（《谷城山馆文集》）

校刻《思贤操谱》，一卷。（据本书）

士儋《书后》曰：先祖父赠宗伯公手书《思贤操谱》，相传自张文忠公养浩家得之，盖胜国时馆阁虞、揭诸君子所校定。先祖父是书，乃成化甲午春正月录，距今且百年矣。儋不能琴，以先世



手泽，宝藏之。间出示善琴者，谓与今所传不合，弗省也。隆庆己巳夏，僕病在告，德平郭子文彦携琴过访。语及是谱，郭子取读未竟，瞿然曰：“某所授即此谱，独未谙其辞耳。”因为鼓一再行，余隐几听之，字字吻合。乃知今世俗所习，盖初谱久逸，曲士各以胸臆附会，转相踵袭，故辞旨猥鄙，音响繁杂，殊乏古意。世无具耳者，莫觉其非，无怪也。郭子将归，请录副本，公诸同好。余不敢秘，因书此，纪岁月，付之。先大父弱冠，以明经魁乡荐，文章行谊，无愧古人，竟未仕卒。卒后七十年，始赠今官。凡先世遗书笔记，遭家中落，散亡殆尽，是谱幸独完，岂意既百年复有知而好者。噫，通塞显晦，信有数哉！三复兹编，怆焉兴感。隆庆己巳闰六月。（同上）

施闰章《序略》曰：历下有彭山人者，能诗画鼓琴，因人以请曰：“家有《思贤操谱》，少保殷公撰所刻也。音节指法与世传异，盖雅音也，惜火其板，请序以授剞劂。”余少尝好琴，从海阳高处士受《思贤操》，未能卒学。今疲於四方之役，积其幽忧之疾，所为抚弦动操者，不熟於手而未能忘於心，将以是愈吾疾焉。召山人，而山人老矣，苍然抱琴来。坐定，使鼓之，怆然以感，穆然以思，於是知其音之悲，调之雅，感人之深，而霍然愈疾之速也。（《愚山集》）

彭鲲跃《序》略曰：古人以乐为学，今人以乐为戏。兹谱原板二，俱亡於灰烬中，爰命梓人续劂，庶几存雅韵於不泯云。时顺治庚子秋七月。（据本书）

《二千文》。（石刻在长清粟山西麓士僕墓前）

士僕《自序》曰：夫六书八体，审象而定名；五音四声，同文以叶律。故《尔雅》、《说文》，义诠之启钥；《凡将》、《急就》，觚史之滥觞，感应蒙求，爰裨童习，几贵少成，功匪小补也。林居寡营，集方多暇，手类恒言，耳提幼学，词兼俚谚，期易通知，缀以今韵，庶便讽诵，卒勗之任仁，反归说约云尔。（同上）



《后序》曰：《易》贊養正，《書》稱貽哲，《禮》視毋誑，其致一也。宇宙間事，皆吾性分，洒埽应对，莫非天德。虛靈全体，无內无外；博文約禮，熟先孰后，必也責志乎？其要在“慎獨”，其極曰“無我”。“大人者，不失赤子之心而已矣”。載書末簡，申告塾師。万历戊寅损齋識。（同上）

李攀龍《春秋孔義》，十二卷。（見《明史》）

趙天开《易經講意》。（卷未詳）

《四書講意》。（卷未詳）

天开著《易經》、《四書》講意各數十卷。（《旧志》）

劉敕《忠孝經注解》。（見《旧志》，卷未詳）

《四書朱翼》。

張經《論語中庸亦說》。

《仁義辨》。

周繼《四子主意》。（以上俱見《旧志》）

劉迂《乾坤微言》，一卷。（《經義考》）

曹溶曰：劉迂，字无始，历城人，自号钟阳子。（同上）

國朝

懷晉《周易訓蒙輯要》，四卷。

晉《自序》略曰：聖人立言以教天下萬世，原非示人艰深繁難也。故《易》之為書六十四卦，伏羲僅以象告；文、周慮人之弗明，而系辭以明之；孔子又作十傳，以反覆申明之，既詳且盡，蓋欲學者於此居安樂玩，以為日用飲食之書。至於因理測數，教人卦筮，則又示人進退存亡之道，而未嘗有趋吉避凶之方也。術數者流專言吉凶，既失聖人立教之旨；談理之家深刻其說，希新后學厭常之目，遂使吾黨學者非目為艰深，則厭其繁難，漸至訓詁無人，而治《易》者寡。即究心舉業，亦不過選題集文以為捷徑，而明經之說竟成迂腐。嗚呼！四聖人憂世覺民之意，不几熄乎？余不敏，欲引人以樂從也，故合朱注及諸家解義，采而輯之，以求



读者之易晓。间亦附以己意，虽於理未尽明，聊为童蒙指南云尔。（据本书）

门人李天锡《书后》略曰：怀先生结庐矿村之阳，怡情泉石，绝口不言仕进，惟以穷经为事，而治《易》尤精。因执《易》来学者，多探索之劳，乏会心之乐，先生曰：“夫《易》之道，乾坤而已；乾坤之理，易简而已；易简之理，仍以易简求之，则广大精微，自有合也。”因就《周易集注》笔削而增减之，求发明朱子本义而止。其书简而该，明且尽，凡我同学诸子，已各缮写一帙，而终未能广其传，因共谋捐赀以登诸梨枣。於戏，先生往矣！广衍经学，同期寡过，或亦先生当年之志也夫！（同上）

《四书易解》。（卷未详）

晋所著《易训辑要》，门人梓之。其末梓《四书易解》及《文集》，藏於家。（《府志》）

赵士通《易经图说》。（见《蓼谷文集》。卷未详）

李拱辰《四书便蒙要解》。（卷未详）

于绍舜《序略》曰：济上拱辰李君，博古笃行，於学无所不窥，尤精研四子之书。谓解义所以辨惑，虽袭成说，勿留疑案；虽得创解，勿涉怪僻；虽参活句，勿为骑墙。坦易明白，燎如指掌。积日累年，著为成书，名曰《便蒙要解》。然名世文章、格天事业、希圣学术，未能易其说也，岂直便蒙已哉！（《滑山集》）

杜珏《孟子读》，三卷。

珏字璞庐，县诸生，读书寒暑不辍，数十年如一日。著《孟子读》一书，论文有心得。又尝节录《性理大全》，而更益以诸经史子集为《性理类纂》，共十三册。

史部

汉

公王带《明堂图》。（见《史记》。卷未详）



上欲治明堂奉高旁，未晓其制度。济南人公王带上黄帝时《明堂图》。中有一殿，四面无壁，以茅盖，通水，圜宫垣为复道，上有楼，从西南入，命曰昆仑，天子从之人，以拜祠上帝焉。於是上令奉高作明堂汶上，如带图。(《史记·封禅书》)

马端临曰：黄帝明堂之说，制度乃汉武帝时济南人公王带所上，杨氏《祭礼明堂篇》，以其不经而削之，然其所言“茅盖”“通水”，与《大戴礼》所记略同。又《考工记》所言“夏后世室，殷重屋，周人明堂”，其制大概由质而趋于文，由狭而趋于广。以是推之，黄帝时无明堂则已，苟有之，则一殿无壁，盖以茅，正太古俭朴之制。又按，武帝欲求仙延年，方士之谬诞者多假设黄帝之事以售其说，如所谓作五城十二楼，封名山，接万灵明庭，采首山铜铸鼎之类，皆矫诬古圣，张大其词，以迎合时主之侈心。独公王带所上明堂之制，乃简朴如此。虽不经见，岂不稍规千门万户之失？固未可以其言之并出於封禅求仙之时而例黜之也。(《文献通考》)

按明堂之制，见於《考工》，见於《大戴》，见《淮南子》，见《孝经纬》，而淳于登有说，公王带有图，唯《考工》最古可信，馀俱不经，无足道也。独据公玉《图》以例朝堂之制，恐未然。(万斯大《仪礼商》)

按《图》乃一时仪注之书，故从《新唐书》例，附史部。

唐

贾耽《李密传》，三卷。(耽，密旧属。《新唐书·艺文志》)

员半千《明堂新礼》，三卷。(同上)

按此书，《新唐书》入史录仪注类，今从之。

《三国春秋》，二十卷。(同上)

宋

李格非《水洛城记》，一卷。(《宋史·艺文志》)

《洛阳名园记》，一卷。(同上)



格非论曰：洛阳处天下之中，挟淆、黾之阻，当秦、陇之襟喉，而赵、魏之走集，盖四方必争之地也。天下常无事则已，有事则洛阳必先受兵。余故尝曰：洛阳之盛衰者，天下治乱之候也。方唐贞观、开元之间，公卿贵戚，开馆列第於东都者，号千有馀邸。及其乱离，继以五季之酷，其池塘竹树，兵车蹂躏，废而为丘墟；高亭大榭，烟火焚燎，化而为煨烬。与唐共灭而俱亡者，无馀处矣。余故尝曰：苑囿之兴废，洛阳盛衰之候也。且天下之治乱，候於洛阳之盛衰而知；洛阳之盛衰，候於苑囿之兴废而得。则《名园记》之作，余岂徒然哉？呜呼！公卿大夫方进於朝，放乎以一己之私自为，而忘天下之治忽，欲退享此乐，得乎？唐之末路是矣。（《本书》）

张琰《序》曰：山东李文叔记洛阳名园，凡十有九处，自富郑公而终於吕文穆，其声名气焰见於功德者，遗芳馀烈足以想像其贤；其次，势位尊崇，与夫财力雄盛者，亦足以知其人经营生理之劳；又其次，僧坊以清净化度群品，而乃斥馀事，种植灌溉，夺造化之功，与王公大姓相轧。夫洛阳，帝王东西宅，为天下之中，土圭日影，得阴阳之和；嵩少瀍涧，钟山水之秀；名公大人，为冠冕之望；天匠地孕，为花卉之奇。加以富贵利达、优游闲暇之士，配造物而相妩媚，争妍竞巧於鼎新革故之际；馆榭池台，风俗之习，岁时嬉游，声诗之播扬，图画之传写，古今华夏莫比。观文叔之《记》，可以知近世之盛，又可以信文叔之言为不苟。且夫识明知审，则应事精而信道笃，随其所见浅深为近远大小之应。於熙宁变更，天下风靡，有所谓必不可者，大丞相司马公为首。后十五年，无一不如公料者，至今明验大效，与始言若合符节。文叔方洛阳盛时，足迹、目力、心思之所及，亦远见高览，知今日之祸，曰：“洛阳可以为天下治乱之候。”又曰：“公卿高进於朝，放乎一己之私意，忘天下之治忽。”呜呼，可谓知言哉！文叔在元祐，官大学，丁建中靖国再用邪朋，窜为党人。女适赵相挺之子，亦能