

每一个感动 都值得流泪

世界上最震撼心灵的故事 · 一则故事 感动一生

陈南 | 主编 民主与建设出版社



每一个感动都值得流泪（代序）

不要说我们太爱流泪，因为，每一个感动都是对生活的感恩，都足以让我们洒下一捧感动之泪。

那些天，中央电视台有一个节目叫《感动中国》，据说十分让人感动，我没有看，总听朋友们提起。那天去吃饭，一桌男男女女，开始大家都拿手机段子说笑。后来有人说到《感动中国》，于是有人说，这样吧，我们一人说件感动的事，谁能让大家感动哭了，其他的人就要喝酒。这个提议不错，大家纷纷同意。

第一个人是一个三十多岁的女人，她说起自己的婆婆。她是一个离婚的女人，虽然离婚了，可婆婆依然忘不掉她，总是记得她的生日，还知道她爱吃豆沙包，做了豆沙包会给她送来，不管天多冷多热。她离婚后一直叫婆婆阿姨，当有一次看到婆婆穿过人群喊着她的名字递给她一包腊肉时，她说自己的眼泪当时就下来了。那天，她叫了婆婆一声妈，离婚了，婆婆还是她的妈。在场的六个人全流泪了，这样的婆媳情，的确让人感动。

第二个人是个男人，他说的是自己的父母。他一个人在北京混，没车没房，为了买房，父母把一生的积蓄全拿了出来，即使这样还不够，于是父母来给他排号，搭了个帐篷，为了让儿子能买得起便宜些的经济适用房！寒冬腊月啊，父母轮换着给他排队，他在有中央空调的屋子待着。房子买到后，父母全得了风湿。说完，他的眼角湿了。大家说，唉，可怜天下父母心啊。又是一饮而尽。

第三个是我，我讲了自己的母亲。有一次我和老公吵架，半夜里打得不可开交，于是打电话给自己的母亲。天正下大雪，我根本不知道外面有多冷，只知道我受了委屈，要找母亲为我讨个公道。母亲来了，看到我们给我们一人一顿骂，主要是骂我，老公低下头道歉。母亲见我们和好就走了，我们小夫妻很快就亲亲热热睡觉去了。早晨起来去买早点，却发现母亲躺在一楼冰凉的石椅上！母亲有高血压心脏病，而我这做女儿的……我哽咽了，说不下去了。女友递给我纸巾，她也哭了。有人提议在母亲节给母亲买康乃馨，有人让我给母亲道歉。母亲要的哪里是我的道歉，母亲要的是女儿的幸福。

第四个说他们单位的一个同事。平时，他们根本就合不来，甚至不说话。因为彼此都是年轻人，所以有竞争，免不了你踩我我踩你，明争暗斗的局面持续好几年了。后来他们单位组织旅游，可以带家属，在玩漂流的时候他们在一个竹筏上。结果到河中间的时候竹筏翻了，他的妻女都不习水性，而同事的妻子也不会水。让他震撼的是，同事第一个救起的人居然是他的女儿！他以为同事会救自己的妻子的，但同事说，当时哪管得了那么多，逮着谁就是谁了！说着，他有些哽咽，他说，你说这算不算感动人的事情？所有的人再一次一饮而尽。

第五个是一个二十多岁的女孩，还没有结婚，在一家报社工作，她常常会加夜班，所以，晚上回家时总是害怕。终于有一天，她被一个坏人盯上了，那个男人始终跟着她。她的包里有钱有手机有各种证件，不，这些都不重要，重要的是她的安全，她是一个美丽的上进的女孩子，此时若遇到歹徒……她不敢想下去了，她也听说过，这条小巷不安全，男朋友要来接她，她怕耽误他第二天上班，于是总是说，不需要，没事的。结果，她遇到了坏人，她知道他是坏人。那时，她拿不准是跑还是不跑，跑，无异于自杀式行为，到底还是会被人逮住。不跑，她等于一块猎物等待狼吃。在转过身面对的一刹那，她叫了一声大哥，她说，大哥，我害怕，请你把我送出这个巷子吧，这巷子经常有坏人，我一看你就不是坏人。这是她最好

的计策了，她想用自己的脆弱换取他那人性中的善良。结果她成功了，他陪她走完了小巷，然后说了再见。她说，每个人心里都有善，哪怕是最坏的人，关键是怎么把他的善激发出来。不错不错，大家说，很感人。于是再喝。

最后讲的是一个三十五岁的男人，他是行政干部，经常在电视上露脸。特别是过年的时候，扛着袋大米带着一百块钱去慰问，那时他好像是上帝一样，去最贫困的乡村，然后转几圈，录个像回来，这种镜头，大家看多了。但这次不一样。他刚刚从那个贫困县回来，照样带着钱拉着一车大米。还是按照往年那么送，其中有一户，让他当时就哭了，一家五口，男人中风了；大儿子在媳妇跑了以后就疯了，留下一个七岁的孙子给老太太；小儿子出外打工受了重伤，再也起不来了，所有的经济来源全在几亩薄地。给老太太送米面的时候，她说，老让党惦记着，别给我们送了，我们还有呢。他打开了她家的盆，那里面只有不到二十斤白面。她说，这是我们过年包饺子吃的面，肉也割了。他又去看了肉，不到二斤肉。还有鞭炮，她欣喜地说着，给小孙子买的，看。是一小挂小红鞭，小孙子抱着，舍不得撒手，这就是春节所有的东西了？他想起自己家，鱼和肉冰箱里都挤不下了，妻子去大超市买的全是净菜，儿子的鞭炮堆成了小山，新衣服有七八套。而她的小孙子，还穿着有补丁的衣服。他掏出二百块钱，本来是一百的，但他自己搭上了一百。她拒绝着，不，不要，有钱呢，给更穷的人家吧。你有多少钱？她跑到里屋，掀开炕席，底下，全是一毛两毛的钱，最大的才五块，加起来不过十几块钱！那是她拾破烂换来的钱。过得去，她脸上带着微笑说，好像她在过着幸福的日子。他的眼圈儿一下子红了！这就是中国的老百姓，这就是中国的农民，他们永远最善良最贫穷却给人最深的感动！作为一个官员，他第一次在老百姓面前哭了，放下二百块钱，他站在院子外面对工作人员说，感动人心啊！他讲的时候，所有的人，泪流满面。

是的，所有的感动都缘于心灵深处的震撼，所有的感动都来自灵魂深处，没有真情，哪儿来的感动？没有生活中这些善良的心善良的人，怎么会让我们泪流满面？不要说我们太爱流泪，因为，每一个感动都是对生活的感恩，都足以让我们洒下一捧感动之泪。

目录

第一辑 无言的感动.....	1
生活不是没有美，而是缺少发现的眼睛。生活不是没有感动，而是缺少能够感动的心灵。很多的感动，或许，只是缘于瞬间的小事，而正是那么多的小事，让我们的心中充满感动。	1
黑暗中，请拉紧我的手.....	1
病房里的眼泪.....	2
男人的泪.....	3
别说你的眼泪无所谓.....	4
有一种爱，总会让人感动.....	5
人间情分.....	6
和的哥有关的两件事.....	7
一杯温开水.....	8
飓风中的两个瞬间.....	9
我被一个民工感动.....	9
天堂里没有金钱.....	11
总有一种歌声会让冰冷消融.....	12
良 知.....	13
用爱倾听.....	14
无言的感动.....	15
乞丐的眼泪.....	16
爱没有重量.....	17
永远的红舞鞋.....	17
生命的美丽约定.....	19
第二辑 有些爱，你无法还.....	21
有些爱，确实是无法计算且还付的；而真正的爱，亦不是写在脸上，挂在口边，或嵌在缤纷多姿的玫瑰与物质里的，它从来都是隐在最深处，像洋葱一样，一层层地剥开，会让你泪流.....	21
爱的第一百种语言.....	21
寻儿记.....	23
半毛钱的故事.....	23
爱的诠释.....	25
母亲的价格.....	26
闹钟里的母爱.....	27
母亲的心.....	27
催人泪下的母爱.....	29
爱，一门之隔.....	30
沉重的父爱.....	32
一滴泪落下需要多长时间.....	34
父亲的尊严.....	36
最安全的姿势.....	36
生命的姿势.....	37

活下去的动力.....	38
母爱的谎言.....	39
人间天堂两相知.....	42
父亲节礼物.....	43
我将继续挡下去.....	44
有一种欺骗叫真爱.....	45
爱就一个字.....	47
诊所里的母亲.....	48
母亲的最后一吻.....	49
爱父如子.....	51
趁双亲还健在.....	52
那一天，我终于读懂了爱.....	53
有爱不觉天涯远.....	55
有些爱，你无法还.....	56
还姐姐一个拥抱.....	57
哥哥，我心底永远的痛.....	59
哥，我是你媳妇儿.....	61
妹妹，永远的遗憾.....	64
弟弟的爱.....	65
第三辑 亲情的力量.....	68
亲情是一种力量，是一种要比爱情更持久，更内敛而热烈的力量。.....	68
第一封家书.....	68
天堂里的电话号码.....	70
父爱的深度.....	71
活下去，让生命拥抱亲情.....	74
母爱，竟如此惨烈.....	76
生命的支点.....	77
最开明的爱.....	78
小盒子，大爸爸.....	79
心之歌.....	79
尊 严.....	80
兄弟与弟兄的另一种诠释.....	82
家园如梦.....	84
有了孩子，你就会知道.....	85
孝顺是一种储蓄.....	86
我的一切都源于天使般的母亲.....	87
你心中谁最重要.....	89
一个让我甘心付出一生的人.....	90
奔跑的力量.....	91
没空相处.....	93
邂 逅.....	93
没有翅膀你别飞.....	94
感恩的轮回.....	96
咬出你的爱.....	97

风中跌倒不为风.....	98
捡回丢失在雪夜里的良心.....	99
亲情的力量.....	102
天堂路上铃铛响.....	103
遗产 13 元.....	103
我永远的嫂子.....	105
铭记一生的温暖.....	107
远远的大哥最近的爱.....	109
第四辑 两棵树的守望.....	112
原来，爱到最后，全是心疼，全是怜悯，全是那一丝丝一缕缕剪不断理还乱的真情！“坟前种上相思树，坟后种上同心花，让他们在天堂里相爱吧。”那两棵相思树，是两棵木棉树——根，相握在地下；叶，相触在云里。.....	112
陪着你慢慢地走.....	112
爱情的气质.....	113
没有你我会疼.....	114
垫脚之爱.....	116
长在心上的树.....	116
爱情地震.....	118
惟不忘相思.....	119
热爱生命.....	122
这是我爱你的最好距离.....	124
爱情的出口.....	125
旧爱的痕迹.....	126
真爱无言.....	128
不，你才是我所爱的.....	129
美丽的爱情我们看不到.....	130
爱到深处是卑微.....	132
两棵树的守望.....	133
总有一句诺言是真的.....	135
加盐的咖啡.....	137
藏在面条里的爱情.....	137
木箱中的秘密.....	138
我等你一生一世.....	140
你在，我就心安.....	142
爱情的力量.....	142
那时不懂你.....	144
第五辑 刻在树上的字.....	147
他那时常想：树一天天长高，她一天天长大，等他们都长大成人了，他就和她结婚，生孩子，他和她拉着孩子的小手去看那棵树，告诉孩子，树上的名字是妈妈的，妈妈的名字是爸爸刻的。.....	147
永远有多远.....	147
那一季的花带着香.....	150
蒲公英情人.....	153
她那么看过我.....	155

我们这样冷漠地爱着彼此.....	156
失落的记忆.....	157
此生不悔爱过你.....	160
一场风花雪月事.....	163
为爱奔跑.....	165
告诉她你爱她.....	166
安静的花.....	168
飘向天堂的琴声.....	170
一张清单的人生.....	171
一辈子的浪漫.....	172
一碗爱情的绿豆粥.....	173
刻在树上的字.....	174
深爱不怕烦.....	175
真爱无私.....	176
第六辑 爱，错过了就不在了.....	178
男孩从没有对女孩说过一句我爱你。因为他一直以为女孩明白。女孩从没有对男孩说过一句我爱你。因为她一直以为男孩会说。等男孩真正想说的时候女孩走了。等女孩真正想说的时候男孩死了.....	178
爱，能忘记.....	178
流泪不单因为爱情.....	179
爱，错过了就不在了.....	180
错爱一生.....	182
爱情不能承受之重.....	184
爱的过程与结果.....	187
一碗辣椒的距离.....	188
告 别.....	189
落泪的花瓣.....	191
那一个晚上他输了整世界.....	193
花瓣闪过爱情的眼眸.....	194
一转身便是永远.....	197
前世我欠你一滴泪.....	198
相思无用，忘了就好.....	201
爱的交错.....	203
让我忘了他曾经那么爱我.....	205
第七辑 听到幸福在歌唱.....	207
每当他离开家行走在路上时，铃铛总会响起，叮叮当，叮叮当，他说，这是世上最美的音乐，他听到了女儿和妻子的叮哼，听到了幸福在歌唱.....	207
最美丽的玫瑰.....	207
猕猴桃里的爱.....	208
舍不得伤害你.....	209
在别人眼里望见幸福.....	212
爱的礼服.....	213
幸福的糖醋水.....	215
幸福的换算.....	216

那些缥缈的海市蜃楼.....	217
原来爱情没走远.....	220
听到幸福在歌唱.....	221
无花也浪漫.....	223
幸福慢车.....	225
手指读过你的唇语.....	226
爱的浴衣.....	227

第一辑 无言的感动

生活不是没有美，而是缺少发现的眼睛。生活不是没有感动，而是缺少能够感动的心灵。很多的感动，或许，只是缘于瞬间的小事，而正是那么多的小事，让我们的心中充满感动。

黑暗中，请拉紧我的手

让人意外的是，人们发现，领头的这个人竟然是个盲人。

这是一个繁华的大都市，每天忙碌的人熙熙攘攘。八点三十分，装满乘客的地铁缓缓启动，向下一个站点驶去。

当列车行驶到两个站点中间地段时，突然一片漆黑，车也慢慢停下来。车厢里的人一下像炸了锅似的，乱哄哄的如同马蜂窝从树上落到地下。有人大声骂司机：“真是个笨蛋”也有人说：“养你们这些人有什么用，简直是一群废物。”

司机解释道：“突然停电，这是一次意外事故，我马上与调度中心联系。”司机在黑暗中摸出手机，拨完号码后没有任何信号。

这是一次意外停电，波及全市。始料不及的人们被这突如其来的停电搞蒙了，通讯中断，交通阻塞，整座城市近乎瘫痪。地铁里的人如同无头苍蝇，纷纷掏出手机与外界联系，却都没有信号。有人用打火机照亮，得到片刻的安慰。女人哄着不断哇哇哭叫的孩子。有人说：“我好不容易找到这份工作，迟到会被炒鱿鱼的。”有人说：“我与客商约好，签一份金额为三百万元的合同，失约可会使合同泡汤的。”也有人说：“等出去了，一定要起诉地铁公司。”黑暗像一只无情的大手，捏得人喘不过气来。哭声、骂声、息声不绝于耳。有人说：“等一等吧，地上的人不会不管我们的。”

突然，黑暗中传出一个小女孩稚嫩的声音：“太阳落山了，黑暗降临了，不要惊慌，不要恐惧，黑暗是短暂的，光明还会再来，我们时刻准备着，光明的生活依旧美好……”许多人也跟着唱起来，一个车厢唱，其他车厢也唱了起来，自发地形成一个大合唱，很快歌声就像潮水淹没了哭声骂声。

不知过了多长时间，一个恐怖的声音打破了可贵的安静：“我心脏病犯了，没带药，谁有急救药……”旁边的人就问：“谁有药？”人们开始纷纷问着，一个接一个往下传。终于有人说：“我有。”接下来就听到急急忙忙的翻找声。

“找到了 找到了”那人边说边把小药瓶递给挨着他的人，这人接过药瓶又传递给下一个人。没有人组织，药瓶却像接力棒那样被有序地传递着。

“唉呀”一声惊叫，药瓶不知传到谁的手里时不慎掉到地上，那人急忙俯下身在地上摸，整个车厢的人都俯下身在地上摸，仿佛药瓶会在黑暗中流窜到车厢的任何一个角落。终于有人说找到了，把药瓶又传下去。有过落地的教训，接药瓶的手就格外认真。药瓶很快就传到病人手里。黑暗中，不知是谁递过一瓶水，病人吃完药安静了下来。

不知又过去了多长时间，与外界还是没有一丝联络。有人提议往下一出站口走，立即有人响应，有人用打火机把自己的衣服点着了照明。立即有人大声喊：“快灭掉，烟能使人窒息。万一引起火灾一个人也别想跑掉。”几个人手忙脚乱地把火扑灭了。刹那间光明消失了，重新又回到黑暗的深渊。人们从来没像今天这样憎恨黑暗，也没有过像今天这样渴望光明。

这时，有一个人大声喊道：“大家手牵手跟我走。”

话音刚落，人们就主动地手拉着手排成了长队。那人又问：“有没有没牵手的？”当确认都牵好手后，那人就带头向下一出站走去。黑暗中，那带头的人不时被绊倒，但他爬起来再走，不知摔了多少跤。后边的人有条不紊地跟着，没人说话，只有脚步声。

人们终于从黑暗的地铁中走出来了，领头的人衣服刮破了，脸和手都碰出了血。更让人意外的是，人们发现，领头的这个人竟然是个盲人。

病房里的眼泪

孩子终于闭上眼睛睡着了，脸上还挂着泪水，母亲这时却是泪流满面。

晚上九点，医院外科三号病房里新来了一位四五岁的女孩。女孩的胫骨、腓骨骨折，留下来陪着她的是她的母亲。

医院没有空床，孩子就躺在放在冰冷地板上的担架上。孩子的小脸煞白，那位母亲一直用自己的大手握着孩子的小手，跪在孩子的身边，眼睛一眨也不眨地盯着孩子的脸。

“妈妈，给我包扎的叔叔说我过几天就好了，是不是？”

“是！”母亲的脸上挂着慈爱的笑，好像很轻松的样子。

孩子没有说话，闭上眼睛，眼泪流了出来。

过了一会儿，孩子说：“妈妈，我疼！”

母亲弯下身子，把自己的脸贴在孩子的小脸上，用自己的脸擦干孩子的泪水。当她抬起头的时候脸上依然挂着那种轻松的慈爱的笑。“妈妈给你讲故事好吗？”孩子点点头，眼泪还是不停地流下来。

母亲讲的故事很简单：大森林里的动物们都来给大象过生日。它们都送给大象珍贵的礼物，只有贫穷的小羊羞怯地讲了一个笑话给大象听，大象却说，小山羊给大家带来了欢乐，他的礼物是最值得珍惜的。

不知道母亲为什么选了这样一个故事。孩子的眼睛亮起来，她一边用手抹眼泪，一边用快活的声音说：“妈妈，再讲一遍。”于是，母亲就一遍一遍地轻声讲下去，她的手一直握着孩子的手，脸上挂着轻松的慈爱的笑。

女孩终于忍不住了，眼泪再次流下来：“妈妈，我很疼！”并轻声呻吟起来。母亲一边给孩子擦眼泪一边问：“你想大声哭吗？”孩子点点头。病房却是出奇的安静，不知道是不是大家都睡了。那时已经是夜里十一点多了。

“让妈妈陪你一起疼好吗？”孩子点点头又摇摇头。母亲把自己的手放在女孩的唇边说：“疼，你就咬妈妈的手。”孩子咬住了妈妈的手，可是眼泪还是不停地流。

后来，孩子终于闭上眼睛睡着了，脸上还挂着泪水，母亲这时却是泪流满面。凌晨三点的时候，孩子就从梦中疼醒了，她叫了一声“妈妈”，就轻轻地抽泣起来。母亲忽然没了语言，她不知所措了，嘴里只是轻轻地叫着：“我的孩子！”“孩子要哭，你就让她大声地哭吧。”一个声音在房间里响起。

“孩子你哭吧。”房间里的人一齐说。他们竟是醒着的。

“妈妈，叔叔、阿姨不睡了吗？”孩子哽咽着问，眼泪浸湿了她的头发。她的小脸像个天使。

屋子里能走动的人都来到了孩子的跟前，一个四十岁左右的妇女止不住地哭泣起来：“我从来没看到过这么懂事的孩子……”

那一夜，大家都没有再睡，大家都被感动着，被那孩子感动着，被孩子的母亲感动着一个称职的母亲才会有这样优秀的孩子。

男人的泪

男人的泪是流在心里，而女人的泪则是流在脸上，这是两者之间的差别，却也是相爱至亲的另一种表现。

一场意外，让我住进了这家医院，同房的是一位四十多岁的中年妇女，听家人说，她刚被确诊为癌症。女人的丈夫每天都来陪护，但却没有一般家属那样的情绪低落，相反还和护士们谈笑风生，一副轻松的样子。

女人躺在床上，什么都不说，心情一日不如一日。丈夫总是关切地问：“想吃些什么，我帮你去弄。”妻子什么都不说，背对着他，默默地流泪。丈夫看到后，坐在她面前说：“生病治病很正常的，你不要太担心了。”说完，依旧有说有笑。

后来，等她的丈夫走后，我劝她：“别这样，得了病治疗是一方面，最关键还是要保持良好的心态啊！”她说：“什么好心态，他都要把我气死了，男人啊，真是靠不住。小姑娘，以后你要是找男人，可要睁大了眼睛……”听完了她这番话，我不禁对她的丈夫有了偏见，每回他和我说话的时候，我总是将头扭过去，懒得理他。

有一天，他将从家里拿来的排骨汤用一次性的碗给我也端了一份，女人说：“小姑娘，吃吧，你的饭没来，先吃我的垫一下，得饿坏了。”男人说：“是啊，是啊，生病的人，就是不能饿着，要不对身体不好。”我看了他一眼，什么也没说。

就在我准备出院的那天早上，女人的丈夫一手拿着复诊单，一手提着保温瓶跌跌撞撞地跑到了病房，他向妻子摇着那张单子，手颤抖着。女人将单子接过来，原来复诊结果出来了，女人得的不是癌症，只是一般的肿瘤。这时医生也进来了，男人此时用双手握紧了医生的手，摇着，摇着，眼泪竟然淌了满脸。

医生说：“多亏了你的丈夫，他一再要求我们为你做一次复诊，并且为此还跑了多家医院进行鉴定，只因你的这一病状初发时和癌症患者没什么两样，再加上我们这儿仅仅只是一家县级医院，医疗设备和水平都有限，所以才导致这种情况出现，在此我代表院方向你们道

歉。”

男人抱紧了妻子，在耳边对她说：“好了，好了，我们也该收拾东西回家了。小姑娘，来帮你大姐化个妆，我们一起办出院手续。”出院的时候，我的医生对我说，这真是一对患难夫妻，丈夫平日里的谈笑风生，实际上是不想给妻子增加压力，在医生办公室，他多次流泪，可事后，他总是装作什么都没有发生。

听后，我感动于这位平凡男人面对生活的态度，也羡慕这位妻子能有这样一个丈夫。事隔多年，当我将此事对丈夫提及时，他说，男人的泪是流在心里，而女人的泪则是流在脸上，这是两者之间的差别，却也是相爱至亲的另一种表现。

别说你的眼泪无所谓

这个世界并不相信眼泪，只承认汗水。与其在泪水中消耗自己，不如在汗水中拼搏机遇。

凌晨3时，他正在千米以下的矿井作业。忽然听到一声剧烈的怪响，像一枚炮弹从头顶呼啸而过，百米之外已经有水渗进来，在矿灯照射下显得格外阴森恐怖。凭着多年的井下作业经验，他瞬间意识到大事不好，赶紧朝最近的西面出口飞奔，一边拼命大喊：“出事了！透水了！”

坑井里的另外5名工人听到喊声，也飞快地逃命，可是西边的出口已经被封，洪水正在涌入，他又赶紧掉头，率领众人往东跑去。但是这次透水的规模远远超出了他的想象，东坑惟一的通道也被洪水淹没！

此时水已淹至膝盖，前无去路，后有追兵，他们只好退回到几十米高的工作台上，那是短时间内惟一安全的地方。洪水如同狰狞巨兽，张牙舞爪地疯狂涌人，纵使他经验丰富，也不知道此次能否重见天日。他告诫自己：必须保持头脑冷静，才能赢得一线生机，否则必死无疑！

每隔一小时他就测量一次水位，可是每测量一次，心情就沉重一分，水位还在升高。死神步步紧逼，他们只能眼睁睁地坐以待毙，还有比这更残忍的事情吗？随着水位不断上升，生机越来越渺茫，5名工友因为绝望而面部扭曲，有人忍不住放声痛哭，悲伤迅速传染了其他人，漆黑的矿井里哭声一片。

他一声没哭，反而出口大骂：“谁敢再哭，老子立即把他扔下水去！”瞬间恢复了安静，他的话谁敢不从。其他5人都是进矿不久的新人，而他从13岁开始下井摸爬滚打，三十几年来无数次死里逃生——此时此刻，他是惟一的救命稻草。

一天、二天、三天，仿佛经历了3年，随着手表上的日历滚动，不少人彻底绝望，却又不肯哭泣，躺在那里静静地等死，只有他还在坚持测量水位。第三天下午，水位竟下降了一毫米！他欣喜若狂，立即告诉所有人，“上面正在抽水救援咱们呢，只要再坚持几天，我们就能得救了！”然后，他又向大家约法三章：第一、不许哭；第二、不许没事乱讲话；第三、每天啃一块树皮。矿井里的支撑木是松树，由于松树皮实在太硬，难以下咽，每人每天只能啃下半个巴掌大的一块树皮，可就是这小小的树皮，让他们勉强支撑下去。

黑暗中死一般的寂静，7天后，他们在朦胧中听到了机器轰鸣声，还有嘈杂的人声……

6 名矿工在千米以下的矿井中坚持了七天七夜并得以生还，成了这起灾难事故中的奇迹！而他，黄益龙，一个普通的中年男子，更是受到了人们英雄般的欢迎。几天后，他和几名幸存者受邀去电视台做节目。听了这段惊心动魄死里逃生的经历，人们无不啧啧赞叹。

感慨之余，忽然有观众提出质疑：“有一点我不明白，在那种情况下，伤心大哭本是人之常情，可是你却不准别人哭，似乎太不近人情吧？”他搓了搓手，憨憨地笑了，说：“大道理我说不上来，还是给大家讲个故事吧。”

“前几年，我在另一家矿上干活儿，那里也发生过一次透水事故。当时有 4 个人被困在井下，有两个不停地伤心痛哭，另外两个却一声没哭；等到 4 天后抽干水时，哭的人死了，没哭的人活了下来。后来，幸存者告诉我，因为那两个人不停地哭，浪费了宝贵的体力，又没有吃的东西，结果没等到救援就死了……所以我觉得，在那样的情况下，哭顶个屁用，只会害死人！”

他小学没毕业，文化不高，话有点儿粗，可是那理儿却分毫不差。

多少人，无数大风大浪都闯过来了，最后却淹死在自己的泪水之中，怎不令人扼腕？殊不知，这个世界并不相信眼泪，只承认汗水。与其在泪水中消耗自己，不如在汗水中拼搏机遇。假如有一天，当失败或灾难不期而至，相信我们不难选择——宁可流汗绝不流泪，千万别哭！

有一种爱，总会让人感动

生活中我们难免会遇到形形色色的事情，但是，总会有一些人和事会让我们难以忘怀……

我每天都乘公交车上下班。这天，我坐在车厢稍后的座位上，正饶有兴趣地观看数字电视“轻松一刻”，到站了，我发现走上来一对年轻的恋人，特别惹人注目，因为那位男同志搂着女孩的腰，几乎是把她抱上车的。

司空见惯，说实话，那一幕我很是看不下去，我知道现在的小青年谈恋爱，有时旁若无人，他们忘我的陶醉，尽情地表达爱意，但我总觉得，在众目睽睽之下，如此大胆的举止，有失风雅。当然，我们无权干涉人家的感情，于是，我继续观看动画小品。

过了一会儿，我发现两位依然没有收敛，男的还是搂着女孩的腰，情意浓浓，窃窃私语，看得出，两人的感情很深，但是，我还是不由地感叹，他们如此恩爱，为何也不考虑别人的感受呢？

又到站了，看来这对恋人要下车了，跟刚才相似，男的始终在搀扶着女孩，感觉好像一松手，那女的就会跌倒一样。不管怎么说，他们的下车，使我的内心又恢复了原先的平静。

无意间，我又瞥了一眼已经下车的他们，这时，我彻底惊呆了，女孩左胳膊的袖管是空的，我心里一颤。怪不得那男的始终搂着她，原来，女孩是需要有人搀扶的，在这颠簸的车厢里，她的一只手难以支撑。

顿时，我被眼前的一幕感染了，我再次看了这样的场面：男的右手搂着女孩的腰，左手拉着她的右手，然后相依相偎地行走着，他们的脸上洋溢着幸福的笑容。

当汽车缓缓驶出车站时，当这对恋人慢慢消失在我的视野后，我想，生活中我们难免会遇到形形色色的事情，但是，总会有一些人和事会让我们难以忘怀，总有一种爱会让我们感动。

这是一种爱的搀扶，幸福的支撑。

人间情分

每一次照面，都是最珍贵而美丽的人间情分。

下着梅雨的季节，令人心浮动，生活烦躁起来。尤其是上下课时，捧着大叠讲义，站立在潮湿的街头，看着呼啸如流水奔涌的大小车辆，却拦不住一辆计程车，那份狼狈，无由地令人沮丧。

也是在这样绵绵密密、雨势不绝的午后，匆忙的赶赴学校。搭车之前，先寻觅一家书店，复印若干讲义给学生，因为时间的紧迫，我几乎是跑进去的，迅速将原稿递交从未谋面的女店员。

那女孩有一双细白的手掌，铺好原稿，发动机器，她先复印了两张尺寸较小的，然后将两张复印稿并排成一大张。抬起头，她微笑着说：“这样不必复印八十张，只要复印四十张就够了。好不好？”

我诧异地看着她继续工作，在复印机一阵又一阵的光亮闪动里，也诧异地看着她的美丽。

原本，她长的五官平凡无奇，然而，此刻当我的心灵完全沉浸在这样宁谧的气氛中，她不再是个平凡的女孩。

我看着她仔细地把每一张纸整齐裁开、叠好，装进袋子，连同原稿还给我。付出双倍劳动，却只换来一半的酬劳，她主动做了，还显得格外光彩。

离开的时候，我的脚步缓慢了些。焦躁的感觉，全消散在一位陌生人善意的温柔中。并且发现，即使行走在雨里，也可以是一种自在心情。

第二次去澎湖，不再有亢奋的热烈情绪，反而能在阳光、海洋以外，见到更多的更好的东西。

望安岛上任意放牧的牛群；刚从海中捞起的白色珊瑚，用指甲轻划，会发出“铮”的声响。夏日渡海，从望安岛到将军屿，一个距离现代文明更远的地方。有些废弃的房屋，仍保留着传统建筑风格，只是屋瓦和窗棂都绿草盈眼了。岛上看不见什么人，可以清晰听见鞋底与水泥地的摩擦声，这是一个隔绝的世界呢！

转过一丛丛怒放的天人菊，在某个不起眼的墙角，我被一样事物惊住了——一部蓝色的公用电话。

不过是一部公用电话，市区里多得几乎感觉不到；然而，当我想到当初设置计划，渡海前来装置、架接海底电缆……那么复杂庞大的工程，只为了让一个人传递他的平安或者思念，忍不住要为这样妥帖的心意而动容了。

一个月的大陆探亲之旅，到了后期已如残兵败将，恨不能丢盔弃甲。大城市的火车站规

模不小，从下车的月台到出口，往往的上上下下攀爬许多阶梯，那些大小箱子早超过我们的负荷能力了。

那一次，在南方的城市，车站阶梯上，我们一步也挣不动，只好停下来喘息。一个年轻男子从我们身边走过，像其他旅客一样，而不同的是他注视着我们，并且也停下来。

“我来吧！”

他温和的说着，用卷起衣袖的手臂提起大箱子，一直送到顶端。我们感激地向他道谢，他只笑一笑，很快地隐遁在人群中。

着白色衬衫的背影，笑容像学生般纯净，是我在那次旅行中，最美的印象了。

现代人因为寂寞的缘故，特别热衷于“谈”情“说”爱；然而又因为吝啬的缘故多构筑在薄弱的基础上。

有时候，承受陌生人的好意，也忍不住自问，我曾经替不相干的旁人做过什么事？

人与世界的诸多联系，其实常常是与陌生人的交接，而对于这些人，无欲无求，反而能够表现出真正的善意。

每一次照面，都是最珍贵而美丽的人间情分。

和的哥有关的两件事

他们可能闯过红灯，也可能有过舍近求远，但在某一个不经意的瞬间，他们，也会让我们泪流满面。

不是大的口号，只是小的瞬间，往往让人泪流满面——

这是我所知道的关于的哥的两件事，细节虽已模糊，但印迹却一直温暖着我。

第一件是我亲身经历的。2003 年的冬天，我出差到济南，下火车时已是晚上，因为路生，我便打的去预订的宾馆。车上收音机放的是当地电台的一个热线谈心节目，这时一女青年给主持人打电话说在城西一个小巷里，她的前男友把她堵在那里，说是不让走。主

持人于是呼吁说，路过此处的的哥们过去看一下吧。这时司机对我说：“咱过去看看吧，这趟算我白送你。”

当我们赶到时，已有二十多辆出租车停在那巷子里，车灯把整条巷子照得通亮，男青年怕得蹲在地上。车还在纷至沓来，司机们对女青年说，快给电台打个电话，要不这儿交通就要堵塞了。

第二件事是我从电视上看到的。去年夏天，青岛的一个小姑娘得了种挺难治的病，说难治，一是花费大，二是风险大。小女孩的家庭已无能为力，只能求助媒体。当地媒体于是某一天在一个广场前为小女孩举行一个捐赠活动，至于结果，谁也不敢想象会怎样。

出乎意料的是，那天的出租车司机们都在忙乎一件事：挽救小女孩。早晨他们成为第一批捐款者，然后他们又分散在青岛的机场车站，大街小巷，只要你是赶往那个广场，哪怕只是去看看，他们也会把你免费送到那儿。

那天的广场前人山人海，活动持续了一整天。而街上来回穿梭的出租车，也成为这个城市当天最靓丽的一道风景。

这就是我们的出租车司机，他们可能闯过红灯，也可能有过舍近求远，但在某一个不经意的瞬间，他们，也会让我们泪流满面。

一杯温开水

她当年对我的关照。我一直心怀感激。

我到菜市场买菜，每次都固定在一个摊位，摊主是位中年妇女，我认识她，她却不认识我。

有一天，她和一位顾客在争执。我赶了过去，原来是那位顾客认为她卖的猪肉不新鲜，要求退货。

我拿过来闻了一下，有一点点异味。我说：“这肉卖给我吧。”我拿出钱，交给那位顾客，顾客欢天喜地地走了。

她对我很感谢，说：“你这人真好。”

我说：“其实啊，还是因为你好。”

她有些诧异。

我说：“你原先在一家工厂的人事科工作。”她说：“对呀，我是在那个工厂待过，后来工厂倒闭了，我就租了这个菜摊卖菜。”

我说：“五年前，我到你们工厂应聘面试，那天早上我不知吃了什么，胃疼难忍。你是人事科的办事员，见我脸色苍白，过来问我哪里不舒服。你知道我的胃病后，赶快给我倒了一杯温开水。你说你也有胃病，痛起来时，只要喝点温开水就能缓解。我照你的话做了，果然，胃痛减轻了。我去面试的时候，你还关照我，让我跟老总说明一下，我现在身体不舒服。”

我说完这一切，她一脸茫然。显然。她早已记不起来了。

但我却清清楚楚地记得，她当年对我的关照。虽然我没有应聘成功，但对于她，我一直心怀感激。

飓风中的两个瞬间

每场灾难都是对人类的严峻考验，就在这些考验中，我们往往会看到最光芒四射、最铿锵峻拔的美丽人性。

2005年8月29日，飓风“卡特里娜”把美国墨西哥湾沿岸的4个州变成了人间地狱，密西西比州是遭飓风袭击最严重的地方，90%的建筑已“完全消失”。

飓风虽狰狞可怕，但人们的爱并没有退缩，爱心与奉献在这场灾难中演绎着一段段可歌可泣的故事。

飓风袭来时，有6个人刚刚从密西西比州首府杰克逊市的一个法院里走出来，他们是刚刚对簿公堂的原告和被告，为避灾难，他们情急之下不约而同地就近躲在一个立交桥的桥墩下。当时的风力达到十二级，连小汽车也被掀到了半空，靠着桥墩的6个人，随时都有被刮跑的危险。怎么办？危急时刻，一个人突然喊道，快把手拉在一起。喊声让人们恍然大悟，他们抛却了所有的恩怨与芥蒂，围抱着桥墩把手紧紧拉在一起，那一刻，他们感到别人的手对自己是那么重要。结果，飓风也对这同心联手的6个人无可奈何，6个人因此逃过了一劫。

强烈的飓风也使洪水泛滥成灾，路易斯安那州首府新奥尔良市由于地势低于海平面，80%的城区都被洪水淹没，有8个市民在洪水泛滥时坐在一条小船上逃生。但小船没走多远就因负载太重，在水里直打转，并慢慢下沉，眼看着一船人就要葬身水底。

就在这时，一位体态较胖的中年男子站起来说：“让我跳下去，大家就得救了！”听了他的话，其他几个人也要跳下去，想把生还的希望让给别人。但中年人对他们大声说：“谁也别争，跳下去的必须是我，因为我是所有人里最重的。”说完，他就跳下去了。

小船停止了打转并开始上浮，船上的人眼看着那个不知姓名的人被洪水吞没，都失声痛哭起来……

这是美国有史以来遭遇的最大的飓风。不可否认，灾难常常令人类狼狈不堪，灾难常会带来惨绝人寰的毁灭，但每场灾难都是对人类的严峻考验，就在这些考验中，我们往往会看到最光芒四射、最铿锵峻拔的美丽人性。

我被一个民工感动

温柔的眼睛看到的，是能让灵魂也柔软起来的东西。

那个夏日的上午，我坐公交车上班。天热心烦，看谁都有点不顺眼。

我前面坐着一个年轻人。他露着一大节儿黑红脖子，东张西望的，膝盖上还码着大小小三四个包裹。是个民工吧？我想。城市里的民工我见多了，什么感受呢？没什么感受！

“呸……”黑红脖子的民工，忽然对着车窗户吐了口痰，唾沫星子迎风洒了我一脸。天，