

Artist

VOL. 2004.6

4

人生因艺术而丰富·艺术因人生而发光

Since 2004

新藝術家

数位艺术新美学
波特罗户外雕刻大展

法国修维洞窟的艺术震撼

包豪斯艺术家费宁格

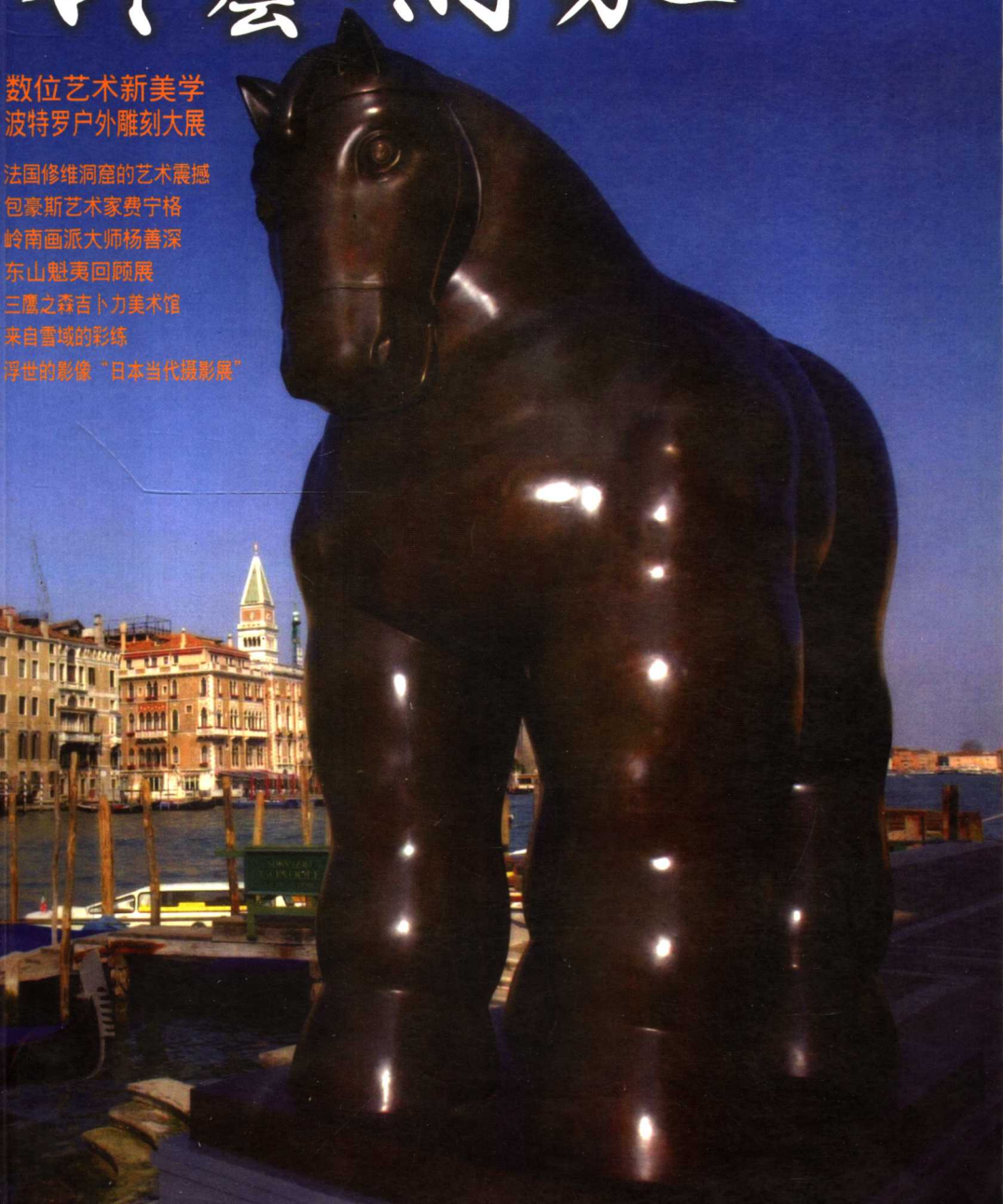
岭南画派大师杨善深

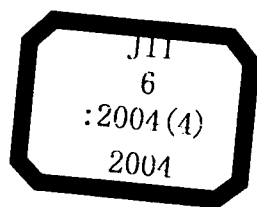
东山魁夷回顾展

三鹰之森吉卜力美术馆

来自雪域的彩练

浮世的影像“日本当代摄影展”





新藝術家

new **Artist4**

人生因艺术而丰富·艺术因人生而发光

河北教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

新艺术家.4 / 何政广主编. — 石家庄: 河北教育出版社,
2004.6

ISBN 7-5434-5380-0

I. 新... II. 何... III. 艺术—概况—世界
IV. J11

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第022439号

版权登记号: 03-2004-001

本书中文简体字版由台湾艺术家出版社授权

编辑者: 艺术家编委会
编辑顾问: 王受之 宋龙飞 林保尧 林惺岳
邵大箴 陆蓉之 傅申 谢里法 高千惠
倪再沁 萧琼瑞
设计顾问: 何耀宗
编辑督导: 王庭玖 执行主编: 张晴文
执行编辑: 张素雯 执行编译: 黄淑嫻
美术编辑: 李宜芳 柯美丽 王孝熾 许志圣 曹小芬
丛书编辑: 黄郁惠 王雅玲 特约摄影: 何树金 郭东泰
广告总监: 黄淑嫻 广告经理: 黄素云
会计主任: 陈慧兰 特约采访: 许远达
订户业务: 陈惠贞 业务: 游佩锦 欧孟成 何廷均

特约撰述

美国: 刘 俐 蒋健飞 周东晓
杨识宏 刘晔仪 高千惠 李婷婷
黄春英 耿殿文
巴黎: 唐忠珊 何玉郎 陈英德
伦敦: 陈 钧
东京: 吴晓芳 刘奇俊 方振宁
马来西亚: 程蓉宁 汉 城: 崔柄植
比利时: 傅维新 荷 兰: 丘彦明
德国: 崔延惠 任 戎
西班牙: 徐芬兰 周芳莲 墨西哥: 廖琼芳
香港: 刘钦栋 上 海: 江 梅
北 京: 李锐祖 张 鹏

主 编: 王亚民 何政广

执行主编: 张子康 王庭玖 刘峥

编辑部主任: 刘峥(兼)

编 辑: 栾小超

市 场 部: 李丽霞

编辑部地址: 北京市朝阳区北苑路172号8号楼201室 邮政编码: 100101

联系电话: 010-84851700-2010 传真: 010-84853655-2003

出版发行 / 河北教育出版社

(石家庄市友谊北大街330号)

出 品 / 北京颂雅风文化艺术中心

制 版 / 北京图文天地彩印制版有限公司

印 刷 / 北京国彩印刷有限公司

开 本 / 150 × 210 1/32 9印张

书 号 / ISBN7-5434-5380-0/J.509

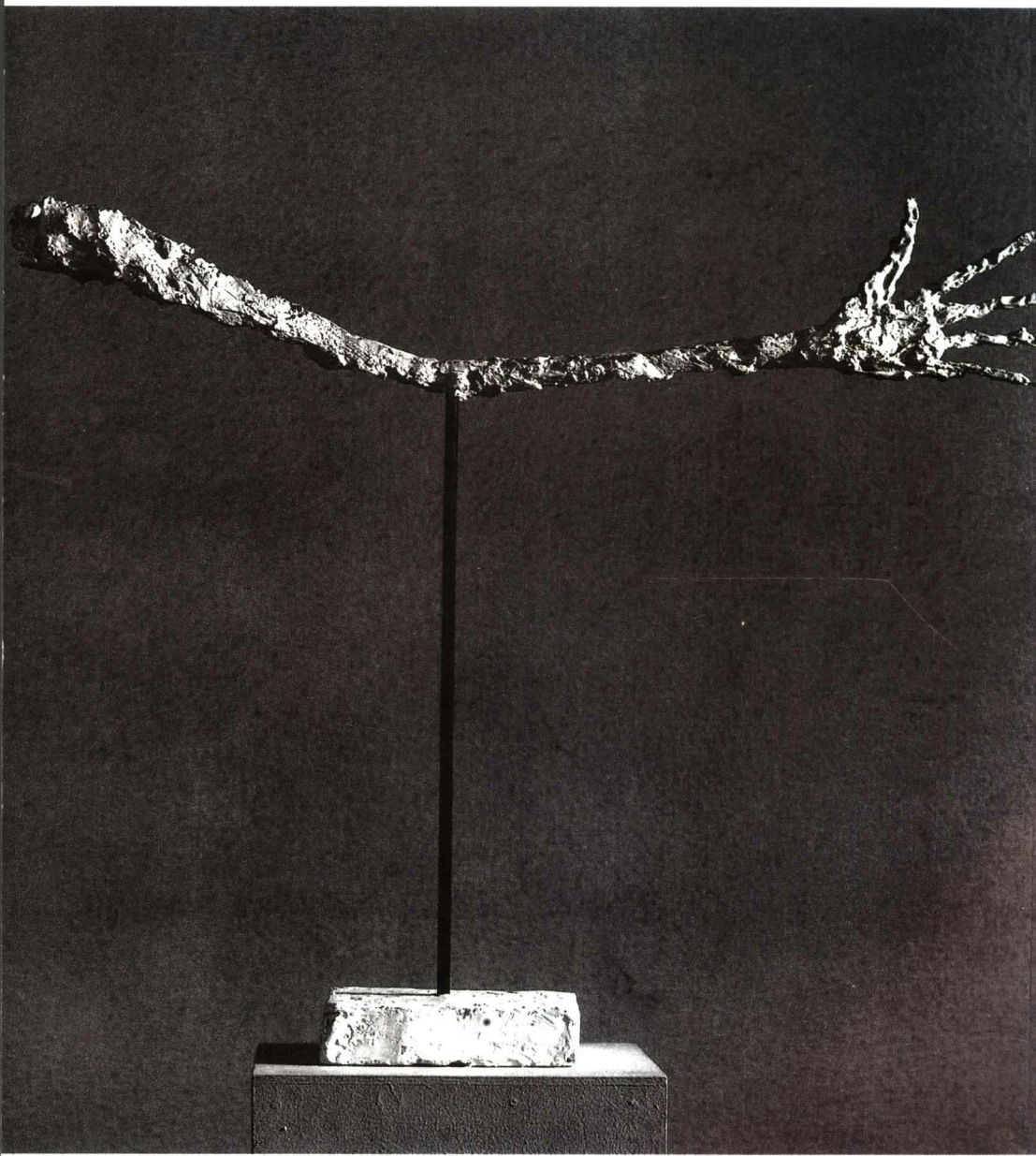
出版日期 / 2004年6月第1版 第1次印刷

定 价 / 32元

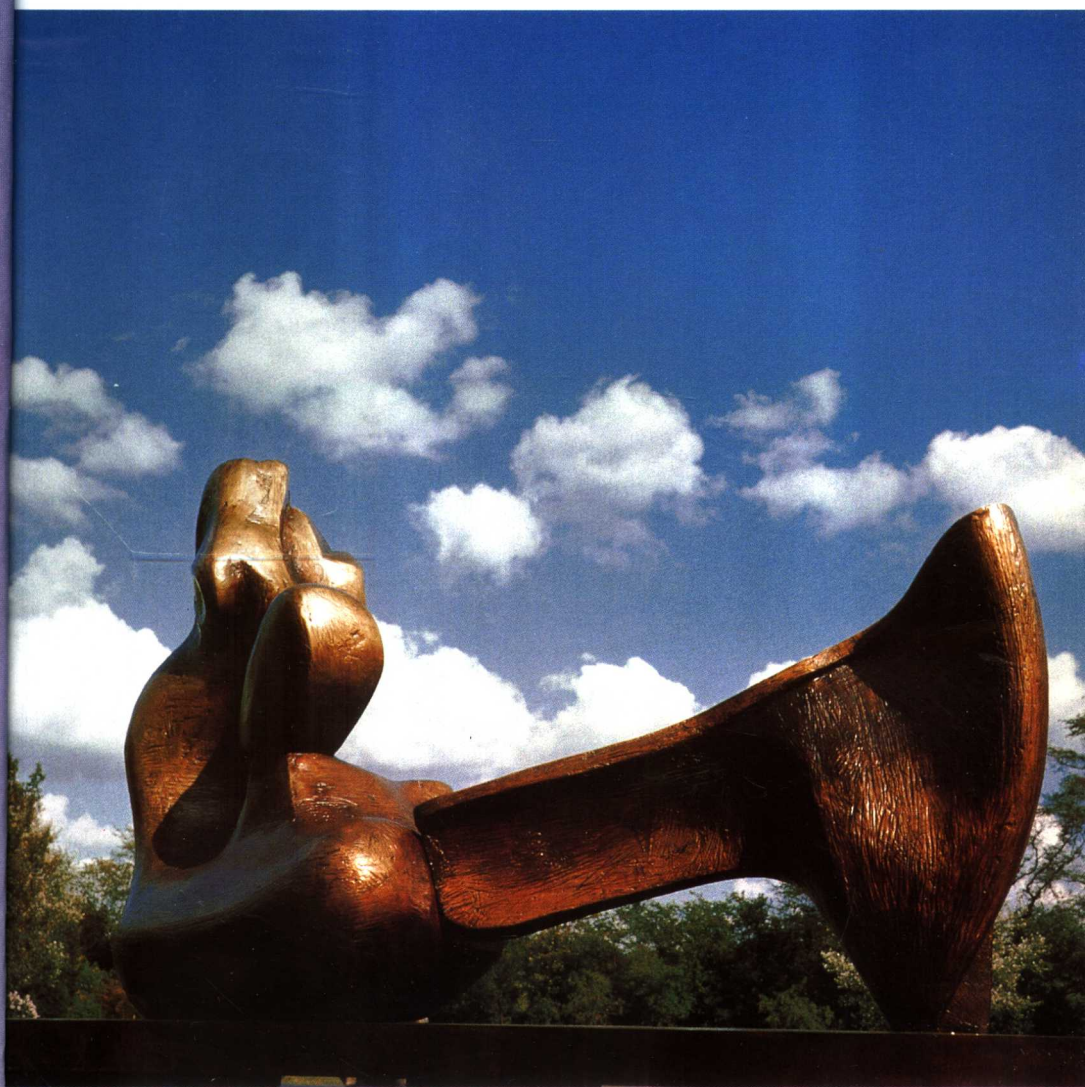
版权所有, 翻印必究 法律顾问: 徐春芳 陈志伟

如有印装质量问题请与出版部联系调换。

0311-8641271, 8641274



贾克梅第 手 铜制雕塑 53cm × 71.1cm 1947 年



亨利·摩尔 斜倚的人体二件组 九号 青铜 143cm × 243cm × 132cm 1968 年

許多年後 我終於明白
我們需要
前輩與傳承



徐崇林的陶



常態館:台灣台北縣鶯歌鎮尖山埔路64號

電話:886-2-26781623 (周一休館)

展覽館:台灣台北縣鶯歌鎮尖山埔路155號1樓

電話:886-2-86776857 (周一休館)



好果子 油画 150X120cm 2004

杨国辛

简历:

- 1951年 出生于湖北武汉
- 1981年 毕业于武汉师范学院美术系
- 1991年 毕业于湖北美术学院研究生班
- 现任职华南师范大学美术研究所 副教授

重要展览:

- 2002年 城市生态——当代艺术展 (波兰什切青)
- 第十七届亚洲国际艺术展 (韩国大田)
- 2001年 亚洲2000——变化的观念展 (英国布莱顿)
- 1999年 第十四届亚洲国际艺术展 (日本福岡)
- 1998年 第十三届亚洲国际艺术展 (马来西亚吉隆坡)

- 1997年 中国当代油画艺术展 (上海)
- 第十二届亚洲国际艺术展 (澳门)
- 1996年 首届艺术学术邀请展 (北京、香港)
- 1995年 中国油画年展 (北京)
- 1993年 九十年代中国现代绘画第一回展 (美国洛杉矶)
- 中国波普艺术展 (香港、台北)
- 中国油画年展 (北京、香港)
- 1992年 广州首届九十年代艺术双年展 (广州)
- 1991年 中日青年文化交流展 (日本仙台)
- 法国巴黎学院展 (巴黎)
- 1986年 湖北青年美术节群体展 (武汉)



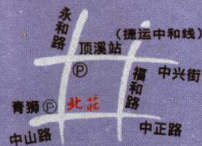
北星藝術

台湾台北市永和市中正路746号4楼 (捷运顶溪站下)

TEL: 886-2-22320766 FAX: 886-2-22320761

开放时间: 11:00~20:00 (周一~周日) 隔周休息周六、周日

http://www.nbart.com.tw E-mail: nbartsam@yahoo.com.tw





六·01



方向

何家英

范扬

周京新

陈子

陈运权

贾广建

张国民

叶放

卢禹舜

觀
Jeff Hsu's Art
想

讨论会「中国水墨画的现在与未来」

6月3日

14:00 - 17:00

师范大学进修推广部大楼二楼演讲堂

台北市和平东路一段129号

展期

2004年6月1日 - 6月8日

10:00 - 19:00

观想艺术中心

台北市松德路200巷1号B1-2

tel: (02) 8780-8181

www.jha.com.tw

主办

北京中华文化联谊会

北京文化部文化交流中心

台北观想艺术中心

近现代油画雕塑拍卖

海内外中国百年油画、水彩、雕塑、素描、摄影……

作品征集中



关良 GUAN LIANG

1940年代



朱德群 ZHU DEQUN

1992



周碧初 ZHOU BICHU

1950年代初期

北京翰海秋季拍卖十年回乡周年庆

預展: 2004年12月1-3日 拍賣: 2004年12月4-6日

联系CONTACT:

北京翰海油画雕塑部

Beijing Hanhai Auction
Department Of Oil-paintings & Sculptures

T: +86 10 63026027

E: oil-paintings@hanhai.net

李亚俐 Lily Lee +86 13816362869

王利民 Wang Limin +86 13901106606

马伟理 Welley Ma +86 13801399215

顾维洁 Gu Weijie +86 13801212715

天地龙门(上海)艺术发展有限公司
Tiandi Lungmen (Shanghai) Co., Ltd

T: +86 21 6386-6816

E: hanhai@tiandilungmen.com

李亚俐 Lily Lee +86 13816362869

沈佳 Sharon Shen +86 13311984905



台北观想艺术中心
Taipei Jeff Hsu's Art

T: +886 2 8780-8181 ext.114

E: hanhai@jha.com.tw

徐盼频 Jessica Hsu

王碧玲 Belinda Wang

SALE OF MODERN AND CONTEMPORARY PAINTINGS & SCULPTURES

WORKS ACQUIRING

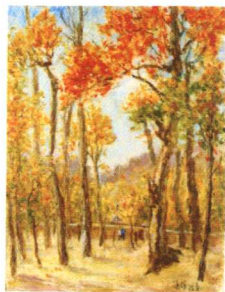


庞薰琴 PANG XUNQIN 1970年代



丁雄泉 WALASSE TING

1992



胡善余 HU SHANYU

1975

BEIJING HANHAI CELEBRATES HER 10 YEARS ANNIVERSARY



PREVIEW: DEC. 1-3, 2004 SALE: DEC. 4-6, 2004

本公司常年面向海内外征集拍卖品，每年6月、12月举办大型艺术品拍卖会竭诚欢迎各界人士、机构委托拍卖、参与竞卖。



北京翰海拍卖有限公司

BEIJING HANHAI AUCTION CO., LTD.

中国北京市宣武区琉璃厂东街80号 邮编: 100050

No. 80 East Liulichang Rd., Beijing China 100050

T: +86 10 63026027 F: +86 10 63046746 E: 1994@hanhai.net www.hanhai.net



云 峰 画 苑
WAN FUNG ART GALLERY

当代中国山水画十杰精品展

●时间：2004.5.15~5.29 地点：香港云峰画苑

●时间：2004.6.5~6.20 地点：上海云峰画苑



宋涤 黄山晨曦

参展画家：

张 步、杨延文、徐 希、杜应强、刘懋善、冯霖章、招务超、宋涤、薛 亮、冯一鸣等
(排名不分先后，以年龄为序)

云峰画苑香港总部

香港中环皇后大道中9号11楼1102-03室

Tel: (852) 2736 9623 Fax: (852) 2736 9611

<http://www.wanfung.com.cn>

e-mail: info@wanung.com.hk

北京云峰画苑

中国北京东城区南池子大街136号皇史宬邮编：100006

Tel: (8610) 6523 3320, 6512 7338 Fax: (8610) 6523 3752

<http://www.wanfung.com.cn>

e-mail: gallery@wanfung.com.cn

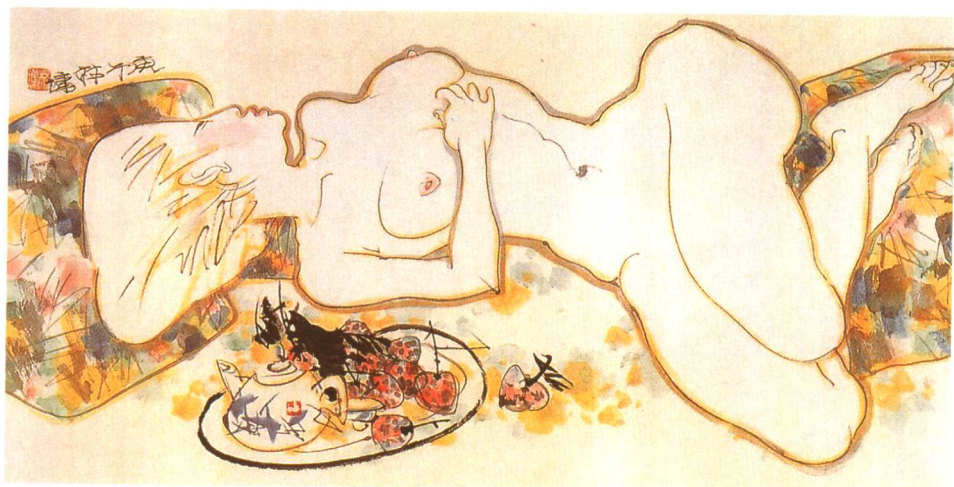
此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

——一间致力宣扬中华文化，专门推介现代
中国优秀艺术家及其精心作品的艺术中心

岭南风采——当代广东名家书画大展

时间：2004.6.6~6.27

地点：广东云峰画苑（中山市东区体育路12号恒辉花园）



林塘 夏日

参展画家：

杨 初、李仁康、刘济荣、曾景充、区 晖、梁业鸿、房 苏、黄 棠、尚 涛、吴盛源、
庞泰嵩、房有光、杜应强、汤小铭、汤集祥、雷 坦、林 塘、王维宝、李筱孙、张绍城、
陈永康、伍启中、梁培龙、叶 泉、招务超、黄泽森、古锦其、区锦生、郑文岩、陈振国、
林湖奎、梁照棠、陈舫枝、陈永锵、江立峰、林德才、江恩莲、叶其青、宋礼初、方楚雄、
苏维贤、郭子良、林月光、李照东、钟汝荣、黎柱成、李晓白、梁雨森、叶其嘉、吴佰如、
陈玉莲等数十位。（排名不分先后，以年龄为序）

朱德群 120F 大画展

展期：5月20日至6月20日



朱德群 1998 油畫

八大畫廊

地址：台北市忠孝东路四段218之5号A栋5楼
电话：02-27522664 传真：20-27813664

八大畫廊
www.pata.com.tw

艺术新闻	4	德意志黄金时代的艺术与工艺 “德艺百年”在台北故宫举行 张晴文
	9	人体拼图在黑海 乌克兰国际人体彩绘大赛 本刊编译
	10	“达利——文化的展现”在西班牙巴塞罗纳展出 徐芬兰
	18	上海艺坛月报 江 梅
	22	多元领域中的女性身分 北京今日美术馆举办女性艺术联展 张 鹏
	23	用鸟巢写的城市日记 比利时布鲁塞尔城市艺术节 本刊编译
	24	庆祝北京翰海成立十周年 “油画雕塑拍卖专场”闪亮登场 顾维洁
洞窟艺术	26	掀开三万年前洞窟壁画的神秘面纱 法国修维洞窟的艺术震撼 陈郁秀
岩画艺术	32	赤峰地区岩画 苏 胜
世界遗产	40	非洲的世界遗产 郑凤思
写给 Ming 的信	44	变身塔 蒋 勋
古代美术	48	玛雅人的智慧和审美情怀 古典玛雅宫廷艺术在华盛顿国立美术馆展览 耿殿文
文化政策	58	德国尼德萨克森邦古迹保存政策与案例 吴介祥
特别报导	66	现代日本大画家东山魁夷回顾展 潘 福
	68	直道而行 东山魁夷的艺术与审美 潘 福
	84	自然与色彩 东山魁夷

	88	自然与我 东山魁夷
发现美术馆	90	一起做迷路的小孩吧 三鹰之森吉卜力美术馆——宫崎骏的动画王国 赖思儒
艺术市场	104	毕加索画作创天价 本刊编译
艺术产经	106	美术馆与媒体文化 梁 洁
当代艺术	110	哈根斯与人体解剖 陈永贤
雕刻艺术	118	浑圆丰满·洋溢喜乐生命力 吴晓芳 波特罗户外雕刻大展 Botero at Ebisu, Tokyo 吴晓芳
当代艺术	130	从时装摄影看当代艺术与生活美学 周东晓
摄影艺术	136	移步换景 南京当代艺术摄影展 孙建春
	139	他们的目光 冯博一
	142	动荡中的影像： 1990年以来的中国先锋摄影 朱 其
	148	浮世的影像 “日本当代摄影展” 徐 累
6月专辑	156	数字艺术新美学 高千惠、陈泰松、李圆一
	158	数字艺术里的“后人类”传奇 高千惠
	166	安装：装置的另一面 谈艺术在数字拟像时代里的场所向度 陈泰松
	170	流动的月光 李圆一
科技艺术	174	别有洞天：约翰·克林马 科技艺术档案 叶谨睿
德国艺术	180	总是前卫，从欧洲到美国 包豪斯艺术家费宁格 麦克斯斯基
欧洲艺坛	192	知识与感官平衡的画面 那比派代表画家威雅尔回顾展 唐忠珊
世界现代建筑史	200	现代建筑思想的形成 欧美在建筑上的古典复兴运动之背景以及法国的建筑复古运动 王受之

建筑艺术	212	MVRDV 中国南北行动 北京“都市村庄”和南京“第壹区” 方振宁
陶艺家	216	素朴之境 陶艺家郑宁及其作品 李砚祖
西藏自在纪行	220	来自雪域的彩练 记述西藏当代绘画邀请展 韩书力·余珈
涅瓦河畔游艺	228	欧卡河边的园丁 风景画家伯连诺夫 马小英
	232	欧卡河边的天堂——专访伯连诺夫博物馆馆长 娜塔莎·尼古拉夫娜女士 马小英
我的艺术行旅	236	一则伊斯兰教的仪式记事 关于清真寺建筑经典与中东饮食生活 钟文音
海外东方艺术追踪	242	波士顿美术馆的东方艺术收藏(2) 胡永炎
海外 20 世纪中国美术研究	246	海外 20 世纪中国美术研究 国画复兴中的某些因素 苏立文
历史回顾	250	油画名家的摇篮 记中央美术学院油研班 张帆
艺术人物	252	万象乾坤 杨善深近作书画展 澳门艺术博物馆盛大举行 本刊讯
	256	状物写神 工精艺巧 杨善深近作画画展记述 陈浩星
资深艺术家探访	262	萧勤 艺术是苦行 黄茜芳
现代艺术	268	虚静若止水 滕菲
台湾中坚辈画家映像	270	廖修平 台湾现代版画教父 黄茜芳
	277	展览月报

德意志黄金时代的艺术与工艺

“德艺百年”在台北故宫举行

撰文 张晴文 摄影 郭东泰



普鲁士基金会总裁雷蒙



前台北故宫院长杜正胜

台北故宫博物院、台湾中国时报、德国普鲁士文化基金会联合主办，台湾中国信托、台湾中华航空、台湾戴姆勒克莱斯勒、DHL、台湾公共电视协办之“德艺百年——德意志的黄金时代·柏林国家博物馆珍藏展”于5月1日至8月1日在台北故宫开展，是台湾有史以来规模最大的德国文物展。这次的展览从柏林国家博物馆辖下的六处博物馆征集了193组件艺术品，包括绘画110件，工艺及雕塑83件。除了绘画、雕塑，尚有瓷器、玻璃、家具、铸铁饰品等工艺

项目，主要年代横跨18世纪末至20世纪初，是德国艺术发展最为鼎盛时期，展品大多来自萨克森王朝、巴伐利亚王国等皇室家族收藏。

“德艺百年”是德国酬答台北故宫“天子之宝”展之回馈展，前台北故宫博物院院长杜正胜表示，“去年7月至今年2月，《天子之宝》在柏林及波恩，建立起艺术文化及交流的模式。这次普鲁士基金会慷慨借出高规格且著名的艺术品，很多都是从柏林老国家画廊墙上取下的。博物馆中的永久陈列品通常不外借，此次能获得这

般规模的展品，相当感谢德方对于与台湾文化、艺术的交流所展现的诚意。”普鲁士基金会总裁雷蒙(Lehmann)回应道，去年台北故宫文物在德国的展出非常可贵，当时德国即允诺回馈一展，但是要准备一档等质、等量的展览也颇具压力。这一次的交换展览对于双方的交流意义重大，在全球化的潮流之下，世界上的各个城市面貌逐渐相同，这时，各地的博物馆就成为每个城市所具特色的代表。2003年起，柏林与世界上的许多城市都有互动的展览接