



郑光孙摄影作品选集

回眸

● 海潮摄影艺术出版社

回眸

郑光孙摄影作品选集

江苏工业学院图书馆
藏书章

● 海潮摄影艺术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

回眸:郑光孙摄影作品选集 / 郑光孙著. —福州:海潮
摄影艺术出版社, 2007.10

ISBN 978-7-80691-341-3

I. 回… II. 郑… III. 艺术摄影-中国-现代-摄影集
IV. J421

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 158365 号

责任编辑: 陈月生

装帧设计: 魏献忠

回 眸——郑光孙摄影作品选集

著 者: 郑光孙

出版发行: 海潮摄影艺术出版社

地 址: 福州市东水路 76 号出版中心 12 层

网 址: www.hcsy.net.cn

邮 编: 350001

印 刷: 福建彩色印刷有限公司

开 本: 889 毫米×1194 毫米 1/16

印 张: 4

字 数: 35 千字

版 次: 2007 年 10 月第 1 版

印 次: 2007 年 10 月第 1 次印刷

印 数: 1—1000 册

书 号: ISBN 978-7-80691-341-3/J·72

定 价: 48.00 元

序

闪光的色彩

有人说:摄影是瞬间艺术。但对于一个全身心浸淫其中的摄影者来说,面对高山流水、春花秋月、朝曦落日、风土人情映入眼帘的瞬间,在他的记忆之中是不会随意淡忘的。镜头成了他心灵深处的“触角”,他敏锐地捕捉到那最美的瞬间,那不仅是他对世间万物最美的轻抚,更是艺术水平的一次精彩展示,也是能够恒久停留记忆中的一段亮丽的历程。

对摄影者而言,再没有比把自己心爱的作品集中展示更让他欢欣的了。郑光孙先生将他近年来的摄影作品撷英出版,是一件值得庆贺的事情;对我们这些读者来说,则是一种不可错过的精神享受。

郑光孙先生长期在省直机关工作,退休前担任福建省烟草局党组成员、纪检组长。在职期间,繁忙的工作使他对最着迷的爱好只能投以深情的一瞥。直到退休以后,才能将工作的热情转注到摄影中去,他积极实践,勤于探索,克服体质的困难,潜心于摄影作品的创作活动,如今他整理了一大批优秀的作品,也是一种意料之中的回报。

最美不过夕阳红。我衷心祝贺郑光孙先生的成功,并希望他能一如既往继续进行摄影这种高雅的艺术创作活动,以此记录下自己晚年美丽的闪光,同时也为大家的生活增添一抹恬静而又亮丽的景色。

福建省烟草专卖局局长
中国烟草总公司福建省公司总经理

杨培森

目 录

大穆溪畔	[1]	罨 泥	[33]
元阳梯田	[2]	哈尼族少女	[34]
古 街	[4]	啊,长城长!	[35]
悠悠岁月	[5]	相 亲	[36]
安徽古民居(组照)	[6]	期 待	[37]
五彩大地	[8]	鲤鱼溪古民居	[38]
田畴波涛	[9]	畚 乡	[39]
古桥暮色	[10]	生 命	[40]
渔歌唱晚	[11]	武夷银装	[41]
归 帆	[12]	黄浦江之夜	[42]
金龙戏水	[13]	水乡夜色	[43]
海之韵(组照)	[14]	月亮湾的故事	[44]
海之韵(组照)	[16]	相 伴	[45]
山村的早晨	[18]	水上人家	[46]
农 舍	[19]	耕 海	[47]
山村晨雾	[20]	水上曲艺团	[48]
花黄时节	[21]	江南古宅	[49]
黄果树飞瀑	[22]	山村晨曦	[50]
大理三塔	[23]	海上城市	[52]
水乡之晨	[24]	江上捕鱼者	[53]
流水人家	[25]	逗 乐	[54]
猴 戏	[26]	全家福	[55]
漫步古镇	[27]	寻	[56]
鸟瞰丽江城	[28]	拖鞋兰	[56]
讨小海	[30]	微风花影动	[57]
安贞堡一隅	[31]	睡 莲	[58]
出 海	[32]	崇武盐田	[59]

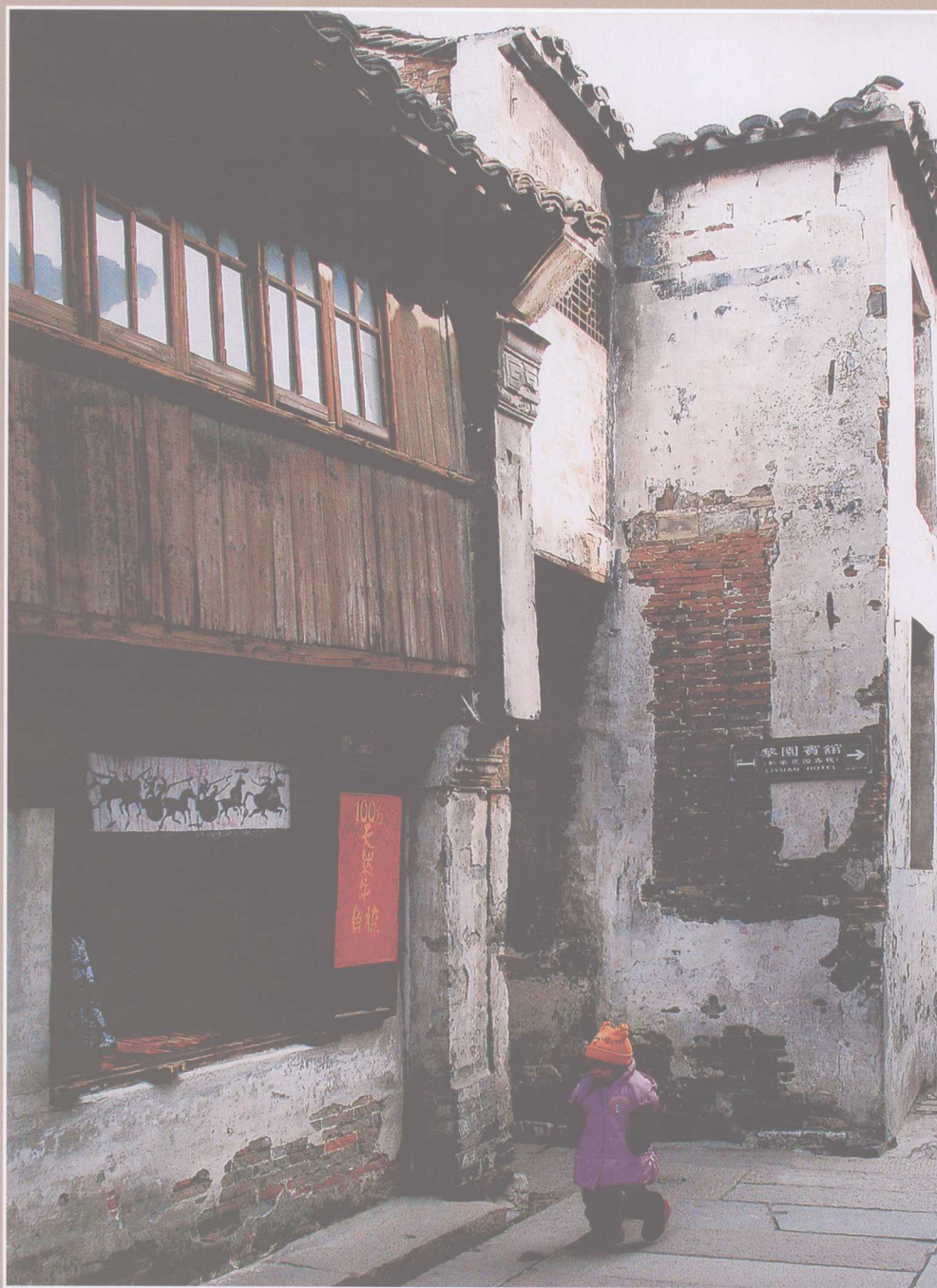


大穆溪畔



元阳梯田

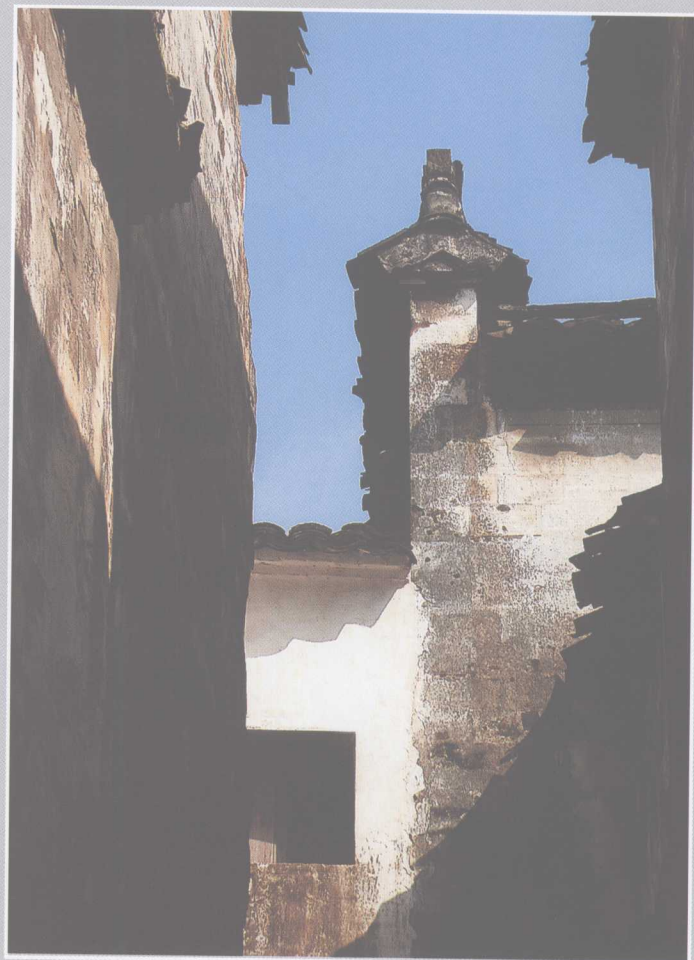




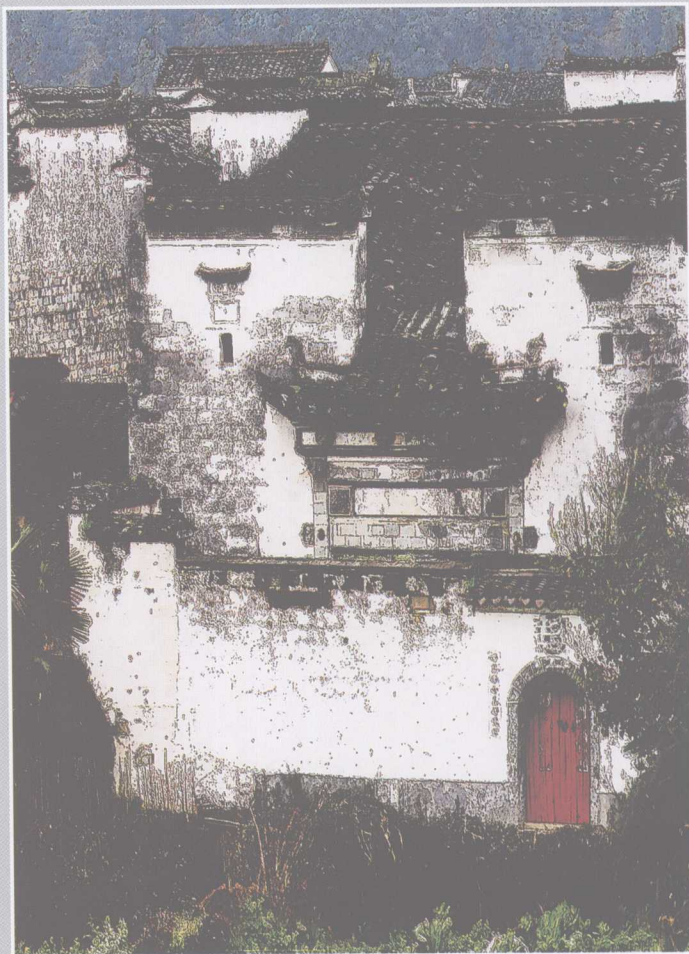
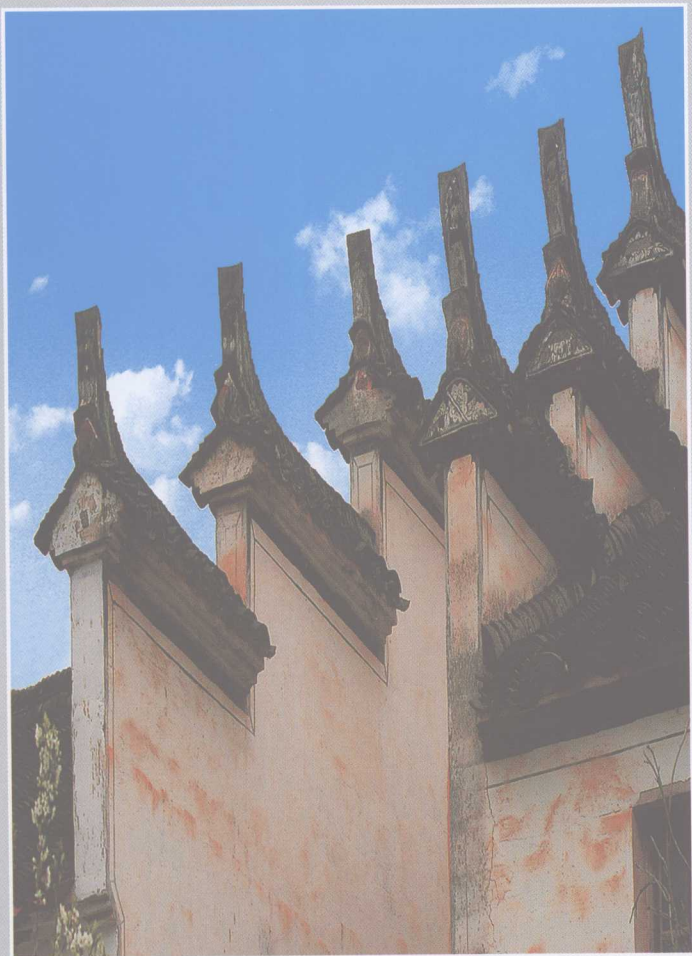
古 街

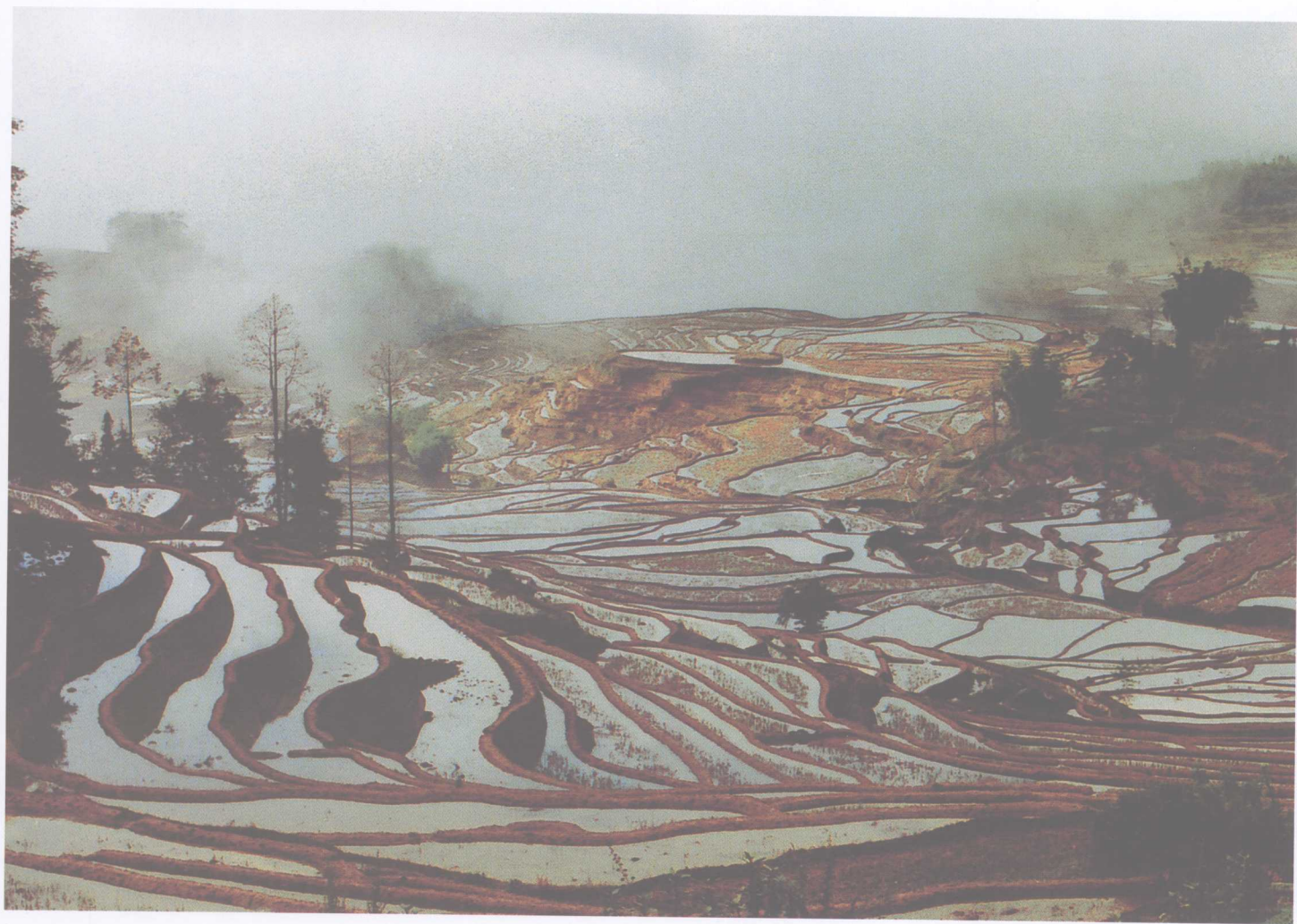


悠悠岁月



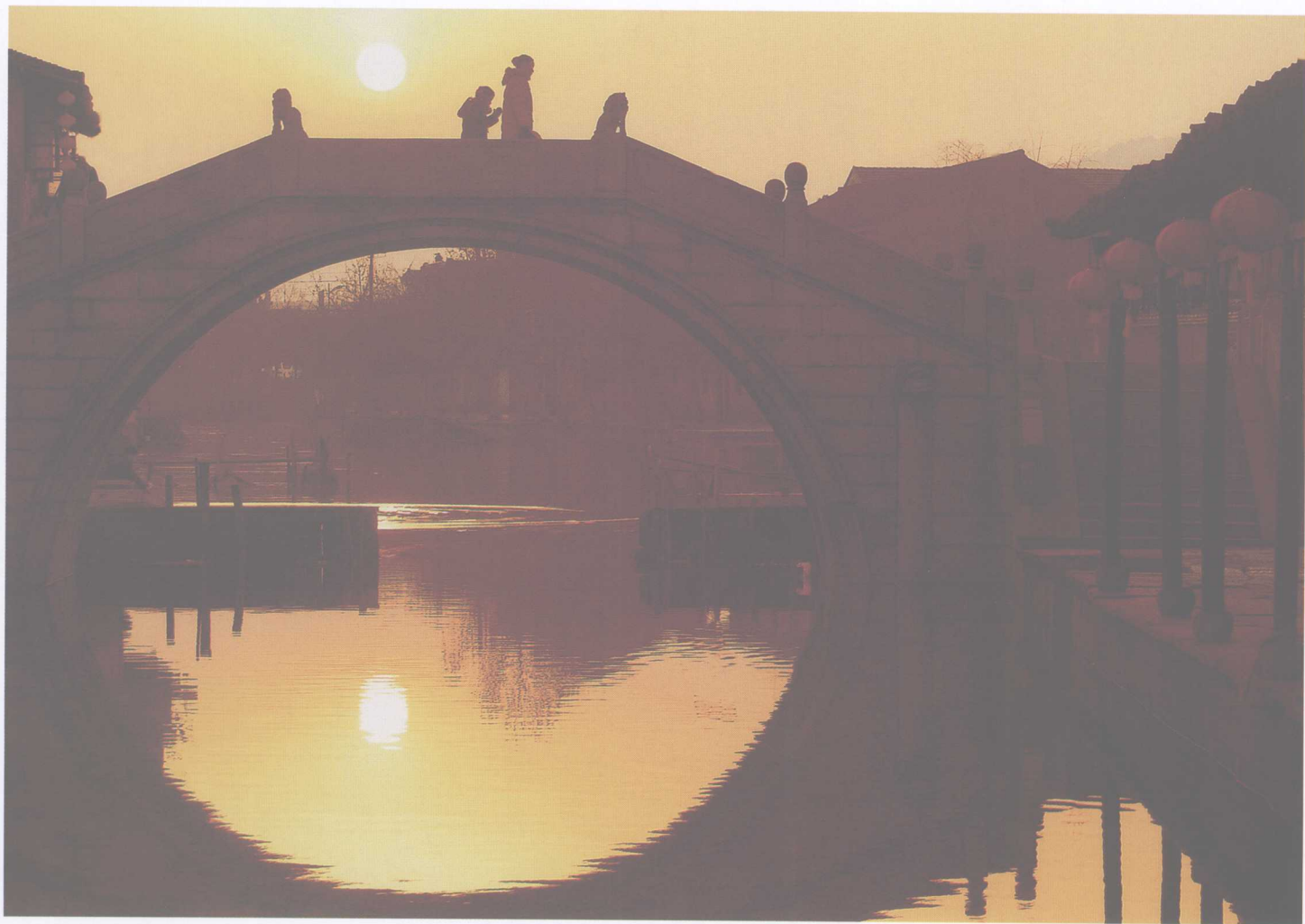
安徽古民居(组照)





五彩大地





古桥暮色



郑光孙摄影作品选集



渔歌唱晚



郑光孙摄影作品选集



归 帆