

**黑龙江省全国导游人员资格考试教材**

**全国导游基础知识**

**黑龙江省旅游局 编**

**黑龙江科学技术出版社**

**中国·哈尔滨**

## 《黑龙江省全国导游人员资格考试教材》

### 编辑委员会

主任 薄喜茹

副主任 刘显富 王永生 李大方

编 委 王 宾 王洪国 王重华 朱广明

刘玉山 刘晓波 孙嘉驹 张 宏

满大庆 阎建华

## 《全国导游基础知识》

主 编 赵新洛

副主编 孙 军 孙烈敏

编写人员 白玉文 赵 曦

## 编写说明

根据国家旅游局关于导游人员考试改革精神，黑龙江省旅游局组织编写了《黑龙江省全国导游人员资格考试教材》。本教材吸收了全国各地编写导游人员培训教材的经验，注重提高学员的实际导游能力。

本教材的编写得到了黑龙江省有关大专院校的支持，也吸收了省内旅游界许多专家的意见。

由于水平和时间所限，难免有不足之处，我们将进一步征询各方意见，对教材进一步做出修订，力求日臻完善。

黑龙江省旅游局

2007年5月



# 目 录

<b>第一章 中国历史知识 .....</b>	(1)
第一节 中国发展简史 .....	(1)
第二节 中国历史小常识 .....	(16)
<b>第二章 中国旅游地理 .....</b>	(25)
第一节 中国的自然景观综述 .....	(25)
第二节 山地自然景观 .....	(25)
第三节 水体自然景观 .....	(29)
第四节 气候及天气景观 .....	(36)
第五节 动植物景观 .....	(37)
第六节 自然保护区和风景名胜区 .....	(38)
第七节 中国的人文景观 .....	(40)
第八节 《世界遗产名录》 .....	(40)
第九节 历史文化名城和优秀旅游城市 .....	(41)
<b>第三章 中国的民族民俗 .....</b>	(42)
第一节 中国民族民俗概况 .....	(42)
第二节 汉族 .....	(43)
第三节 中国北方部分少数民族民俗 .....	(46)
第四节 中国中南地区少数民族民俗 .....	(51)
第五节 中国西南地区少数民族民俗 .....	(53)
<b>第四章 中国的四大宗教 .....</b>	(60)
第一节 中国各民族宗教信仰概述 .....	(60)
第二节 佛教 .....	(60)
第三节 道教 .....	(77)
第四节 伊斯兰教 .....	(86)
第五节 基督教 .....	(90)
<b>第五章 中国的古代建筑 .....</b>	(95)
第一节 中国古代建筑概述 .....	(95)
第二节 中国古代城市规划与城防建筑 .....	(100)
第三节 宫殿与坛庙 .....	(104)
第四节 陵墓建筑 .....	(108)
第五节 中国著名古建筑 .....	(113)



第六节 古代著名的水利工程 .....	(115)
<b>第六章 中国的古代园林 .....</b>	<b>(120)</b>
第一节 中国古代园林的起源、特色与分类 .....	(120)
第二节 中国古代园林的组成要素 .....	(122)
第三节 中国古代园林的常见构景手段 .....	(126)
第四节 中国现存的著名园林 .....	(128)
<b>第七章 中国饮食文化 .....</b>	<b>(131)</b>
第一节 中国烹饪风味流派的划分 .....	(131)
第二节 地方菜系简介 .....	(132)
第三节 其他菜系选介 .....	(134)
第四节 中国名酒 .....	(136)
第五节 中国名茶 .....	(137)
<b>第八章 中国的风物特产 .....</b>	<b>(140)</b>
第一节 文房四宝 .....	(140)
第二节 陶瓷器 .....	(141)
第三节 织绣工艺品 .....	(142)
第四节 雕塑工艺品 .....	(144)
第五节 中药 .....	(147)
<b>第九章 中国台、港、澳地区概况 .....</b>	<b>(150)</b>
第一节 台湾省 .....	(150)
第二节 香港特别行政区 .....	(151)
第三节 澳门特别行政区 .....	(153)



# 第一章 中国历史知识

中国是世界四大文明古国之一，中国历史悠久，文化灿烂辉煌，它所创造的科技文化在世界上持续领先了近 2000 年，为人类文明作出了巨大贡献。作为一名合格的导游人员，必须掌握一些基本的历史常识。本章选择一些在导游工作中经常用到的知识，简明扼要地作一介绍。

## 第一节 中国发展简史

### 一、原始社会时期

远在距今约 170 万年的时候，云南元谋人就已经活动在中国大地上。还有距今约 80 万年的蓝田人以及距今 70 万~20 万年的北京人，都是直立猿人的著名代表。在距今 20 万~10 万年时，出现了早期智人（古人），著名的代表有陕西大荔人、山西丁村人和广东马坝人。之后出现的晚期智人（新人）有广西柳江人、四川资阳人等。这些原始人过着群居的生活，使用打制的石器和一些简单工具，依靠渔猎和采集为生。北京人已学会使用天然火，已有简单的语言。

距今约 1.8 万年的北京山顶洞人进入了氏族公社阶段，已会磨制骨针，给兽骨、兽牙等钻孔制作装饰品，学会了人工取火。距今 5 千~6 千年的时候，进入母系氏族公社阶段，浙江余姚河姆渡氏族是长江流域母系氏族公社的一个典型，已定居生活，已学会打井、饲养牲畜，并种植水稻。我国是世界上最早种植水稻的国家。西安半坡氏族是黄河流域母系氏族社会文化仰韶文化中的一个典型，人们已建造房屋，定居生活；学会了制造弓箭，纺织，种植粟、麻、菜和饲养家畜、家禽。制作的彩陶很精美，上面的刻画符号可能是中国原始文字的萌芽。母系氏族社会中的妇女在社会生活中起主导作用，氏族成员亲属关系按母系血统确定，实行集体对偶婚。

距今 4 千~5 千年的大汶口文化中晚期、河南龙山文化、浙江良渚文化是父系氏族公社的著名文化代表。此时男子在社会生产、生活中居于支配地位，氏族成员的亲属关系以父系血统确定。手工业已从农业中分离出来，晚期出现了贫富差别。

中国古代传说中的女娲、伏羲、神农、炎帝、黄帝以及尧、舜、禹，先后处于母系氏族公社向父系氏族公社过渡、父系氏族公社向阶级社会



过渡的阶段。女娲、伏羲、神农,也被称为“三皇”(“三皇”还有其他几种说法),女娲和伏羲被说成是“蛇身人首”,结为夫妻,繁衍了后代。这是“龙的传人”的源头。伏羲、神农、黄帝、炎帝、尧、舜也被列入“五帝”中(有关“五帝”的说法有几种)。他们都是原始社会末期部落联盟的首领,为社会的发展做出了杰出的贡献,是传说中的英雄。黄帝和炎帝生活在距今大约4000多年前的黄河流域,是兄弟联盟,曾联合在涿鹿打败了南方的蚩尤部落,是构成后来华夏族的祖先。尧、舜、禹的时代,处于我国原始社会向奴隶制社会过渡时期。他们三人都是通过部落联盟民主推选(即“禅让”的方式)担任首领的。

## 二、夏、商、周奴隶社会时期

公元前21世纪,禹的儿子启在一些富有的部落首领支持下破坏了民主推选的禅让制度,登上王位,建立夏王朝,定都阳城,开始了“家天下”的王位传子制度。我国奴隶社会从此开始。夏人已会制造青铜器和制作玉器。

公元前16世纪,商部落的首领汤利用夏桀统治暴虐而失去民心的机会,从黄河下游起兵推翻了夏朝,建立了当时世界上疆域最大的商朝。商经过数次迁都,最后定都殷。商的农业生产和畜牧业空前发展,手工业达到较高水平,司母戊大方鼎重875千克,是迄今发现的世界上最大的青铜器。商代沿用夏代历法,有世界上最早的关于日食的记录。商代的文字已经定型,是当时世界上进步的文字,并由此开始了中国有文字可考的历史。

公元前11世纪中期,商王纣统治残暴腐朽,周武王率兵灭亡了商,建立了周朝,定都镐京,史称“西周”。周王为了“蕃屏王室”,分封了大量同姓和少量异姓诸侯,建立了宗法制。周推行“井田”,农业获得发展,手工业分工更细,号称“百工”。西周的很多青铜器上铸有长篇铭文,是非常珍贵的史料。《诗经》中关于公元前776年9月6日的日食记录,是我国历史上第一次有确切日期的日食记录。公元前840年国人暴动,实行周、召二公“共和”执政。这一年是我国历史有确切纪年的开始。公元前771年,犬戎攻破镐京,周平王被迫东迁洛邑(今洛阳),西周统治结束,东周开始。

## 三、由奴隶制向封建制过渡的春秋战国时期

从公元前770年到公元前476年,是“春秋”时期,其得名于鲁国编年史《春秋》。从公元前475年到公元前221年是战国时期,因七大诸侯国连年征战而得名。在约550年的过程中,奴隶制度不断瓦解,封建社会开始形成。春秋时期一些大的诸侯国为争夺土地、人口和对其他诸侯国的支配权,不断进行兼并战争,以谋取“霸主”的地位。先后有齐桓公、宋襄公、晋文公、秦穆公、楚庄王(另一说为齐桓公、晋文公、楚庄王、吴



王阖闾、越王勾践)称霸,历史上称之为“春秋五霸”。争霸客观上促进了华夏族和其他各族的民族融合。韩、赵、魏三家分晋,进入战国时期。主要的诸侯国有齐、楚、燕、韩、赵、魏、秦七国,被称为“战国七雄”。鲁国首先实行“初税亩”,私田所有权建立,标志着奴隶制开始瓦解。为增强国力,各国先后进行“变法”。首先由魏的李悝开始,秦的商鞅变法最彻底。新兴地主阶级和农民阶级的矛盾逐渐成为社会主要矛盾,封建社会逐渐形成。

春秋时期铁器在农业和手工业上使用,社会生产力显著提高;战国时期农耕得到推广,农业水平提高,粮食产量进一步提高。战国时各国都兴修水利,秦国的都江堰和郑国渠最为著名。手工业中冶铁、煮盐和工艺品制作占有重要地位。春秋后期开始用木炭做冶炼燃料,用皮囊鼓风,楚国的宛、赵国的邯郸是著名的冶铁中心。齐、燕的海盐,魏的池盐很有名。漆器、丝织品非常精美。战国时期的商业也很兴盛,齐国临淄、赵国邯郸、魏国大梁、楚国郢等都是繁荣的商业城市。

春秋战国是我国古代科学文化的大发展时期,出现了“百家争鸣”的繁荣景象。道家学派创始人老子著《老子》(又名《道德经》),战国庄周著《庄子》;儒家学派创始人孔丘是大思想家、大教育家,相传他编订了《诗》(即《诗经》)、《书》(即《尚书》)等几部古代文化典籍和编成《春秋》,被后代尊为“至圣”。儒家另一代表荀况著《荀子》。墨翟是墨家学派创始人,著有《墨子》。法家的最著名代表是韩非,著有《韩非子》。兵家代表人物有孙武和孙膑,分别著有《孙子兵法》和《孙膑兵法》。阴阳家代表人物有邹衍,刑名家的代表有惠施和公孙龙,纵横家代表人物有苏秦、张仪,农家代表人物有许行等。

春秋战国时期在科学技术和文学艺术上也获得了很多成就。在天文历法方面,测定了冬至夏至日期;《春秋》中留下了关于哈雷慧星的最早记录;战国时已定出二十四节气;甘德和石申的《甘石星经》是世界上最古老的天文学著作。医学方面出现了名医扁鹊(原名秦越人),创“四诊法”。建筑技术方面出现了著名能工巧匠公输般(即鲁般、鲁班),被后代木匠尊为祖师爷。文学方面,《诗经》是我国最早的一部诗歌总集;伟大的爱国诗人屈原创造出“楚辞”体,写出了《离骚》等不朽诗篇。青铜器装饰出现画像,战国嵌错赏功宴乐铜壶艺术技巧精湛,画面形象生动。随县出土的全套编钟及其他乐器,表明音乐达到很高水平。俞伯牙是最著名的乐师。围棋名手有奕秋等人。

#### 四、秦至清的封建社会时期

##### (一)秦汉时期

公元前221年,秦王嬴政灭东方六国,统一全国,建立了秦王朝,标志着我国多民族中央集权制的建立。秦建都咸阳,为了巩固统一,采取



了一系列措施：改“王”为“皇帝”、确立皇权至上及设立“三公九卿”中央政府机构和推行郡县制等政治措施；采取统一度（长度）、量（容量）、衡（重量）、车轨，统一货币为圆形方孔半两钱等经济措施；施行统一文字为小篆，焚书坑儒统一思想等文化措施；实施派兵北击匈奴，修筑长城，南击百越，开凿灵渠（即湘桂运河）等军事措施。但由于秦赋税和兵役、徭役沉重，刑法严酷，激起了尖锐的阶级矛盾，爆发了陈胜、吴广领导的中国历史上第一次农民大起义，秦朝在刘邦攻占关中后灭亡。

经过四年的楚汉战争，公元前 202 年，刘邦战胜项羽，建立汉朝，定都长安，历史上称为西汉。西汉建立后，几代皇帝都采取了休养生息的政策，使社会经济得到一定恢复，至文帝和景帝时，社会相对安定，出现了被称为“文景之治”的局面，为西汉的强盛奠定了基础。汉武帝刘彻即位后，颁布“推恩令”，彻底解除了诸侯王国对中央政府的威胁；把铸币和盐铁买卖权收归中央，统一使用“五铢”钱；又采取“罢黜百家，独尊儒术”的政策，以思想统一巩固政治统一，使儒家思想成为封建社会的统治思想。西汉的牛耕或马耕技术更为进步，出现了耦耕（二牛抬杠法）；耕犁安装“犁壁”，比欧洲早近 1 000 年。并使用耧车播种。汉武帝修筑了六辅渠、白渠，治理黄河水患。在开凿龙首渠时，发明了“井渠”（即今新疆“坎儿井”）法。农业生产空前发展，政府收入大大增加。冶铁开始用煤作燃料，纺织业使用提花机。丝织品以临淄和襄邑所产最为著名。西汉后期土地兼并十分严重，王莽夺权称帝，改国号为“新”，实行“改制”，更加激化了阶级矛盾，引发绿林、赤眉大起义，“新”灭亡。

汉室皇族刘秀利用农民起义，在公元 25 年称帝建立汉政权，定都洛阳，史称东汉。他调整政策，社会出现了较为安定的局面，经济得到恢复发展，史称“光武中兴”。东汉前期重视兴修水利、治理黄河，人口和垦田数大大增加。手工业生产也有进步。南阳太守杜诗发明“水排”，利用水利鼓风冶铁，是手工业生产上一项重要进步，比欧洲早 1 000 多年。“宛”和“巩”是两汉的冶铁中心。东汉后期豪强地主特权不断增加，外戚和宦官交替专权，政治异常腐朽黑暗，激发了黄巾大起义，东汉政权在起义中崩溃。

秦汉时期也是中国各民族的融合时期。汉武帝北击匈奴，南匈奴与汉族交错居住而后逐渐融为一体。张骞两次出使西域，开通了“丝绸之路”，开辟了中西交通新纪元。东汉班超出使西域，甘英出使大秦（罗马帝国），抵达波斯湾；《后汉书》记载大秦王安敦派使臣从海道来中国，是中国同欧洲国家直接友好往来的最早记载。汉代设置了西域都护府，西域从此正式归属中央集权管辖。

秦汉时期奠定了中国科技文化在当时世界的领先地位，文、史、哲学和艺术大放异彩，对后世影响深远。西汉初期已出现纸，表明我国是世界



上最早发明纸的国家；东汉蔡伦改进造纸术，对中国和世界文化的发展作出了卓越贡献。西汉《周髀算经》中提出勾股定理，比西方早 500 年。《九章算术》中许多数学上的重要成就，在当时世界上都是领先的。东汉张衡创制了世界上最早利用水力转动的浑天仪，发明了世界上最早测定地震方位的地动仪。西汉编定的《黄帝内经》是我国现存最早的一部医书；东汉的《神农本草经》是我国第一部完整的药物学著作；东汉名医张仲景写成《伤寒杂病论》，奠定了中医医疗学的基础，被后世尊为“医圣”；华佗发明“麻沸散”，是世界医学史上的创举。西汉武帝始办国家级最高学府太学。东汉杰出的唯物论者王充写出哲学名著《论衡》。西汉杰出的历史学家司马迁写成中国第一部纪传体通史巨著《史记》，被誉为“史家之绝唱，无韵之《离骚》”。东汉史学家班固写成我国第一部断代史《汉书》。佛教于西汉末年传入中国，道教在东汉末年产生。西汉时流行赋和乐府诗，赋的名家有西汉的贾谊（名作有《吊屈原赋》、《鹏鸟赋》等）、司马相如（名作有《子虚赋》、《上林赋》等），东汉的班固（名作有《两都赋》等）、张衡（名作有《二京赋》、《归田赋》等），乐府诗中有《孔雀东南飞》、《十五从军行》等名篇。艺术方面秦始皇陵兵马俑被誉为“世界八大奇迹”，长沙马王堆西汉墓中出土的帛画精美异常。产生于春秋时的蹴鞠（古代足球）在秦汉广泛流行，角抵（后世的相扑）、击剑、秋千等体育活动在秦汉也得到人们广泛喜爱。

这一时期，中国的铸铜、制漆、汉字传入朝鲜，铸铜、制铁技术传入日本，丝绸、冶铸、水利技术远播中亚、罗马、欧洲地区。China 即印度梵文“秦地”一词的简化音，不少国家称中国人为“汉人”，称中国学为“汉学”，显示了秦汉文化对世界的深远影响。

## （二）三国、两晋、南北朝时期

东汉末年各军事集团割据混战，社会动荡，民不聊生。经赤壁之战，220 年曹丕称帝建立魏国，221 年刘备称帝建立蜀国，222 年孙权称帝建立吴国，分别在洛阳、成都、建业（今南京）建都，三国鼎立局面形成。三国时期的经济都有所发展，魏的马钧发明浇灌工具翻车，蜀锦遐迩驰名，吴的造船业发达，卫温率万人船队到达夷洲（今台湾）。

263 年魏灭蜀。265 年司马炎废魏自立，建立晋朝，定都洛阳，史称西晋。280 年晋灭吴，南北统一。316 年匈奴兵攻占洛阳，西晋灭亡。317 年，南逃的司马睿建立晋，定都建康（今南京），史称东晋。约与东晋统治相当的 100 多年中，中国北方的匈奴、鲜卑、羯、氐、羌等族建立了前赵、北凉、夏、前燕、后燕、南燕、西秦、南凉、后赵、成汉（在西南）、前秦、后凉、后秦以及汉族建立的前凉、西凉、北燕等国，史称十六国。此一时期北方战乱频仍。

420 年，刘裕废东晋皇帝自立，建立宋（也称刘宋）。到 589 年，南方



又经历了齐、梁、陈三朝。此四朝均建都建康，史称南朝。386年鲜卑拓跋部建立北魏，逐步统一黄河流域。后北魏分裂为东魏和西魏，再后北齐取代东魏，北周取代西魏。此五朝史称北朝，与南朝合称为南北朝。

晋至北朝时期北方出现各族人民大融合的趋势，江南地区得到开发，科学技术、文化艺术得到进一步发展，在不少领域内取得了世界领先的成就。冶铁上发明了“灌钢法”。数学家祖冲之在世界上第一次把圆周率的数值精确到小数点后第七位，比欧洲早1000多年。北魏农学家贾思勰著的《齐民要术》，是我国现存最早、最完整的农书，也是世界农学史上的优秀著作之一。北魏著名的地理学家郦道元著《水经注》。西晋王叔和写的《脉经》是我国现存的第一部脉学专著。南朝的范缜是著名的无神论者，著有《神灭论》。东晋名僧法显第一个到达印度取经，历时14年，著有《佛国记》。他在乘船归国途中遭遇风暴，横渡太平洋，抵达今墨西哥西海岸，是有史记载的第一个到达美洲大陆的非美洲居民，比哥伦布早1000多年。东晋的王羲之擅长书法，后人尊为“书圣”，代表作《兰亭序》被誉为“天下第一行书”。北魏时形成“魏碑”书体“魏体”。东晋顾恺之擅长人物画，现有摹本《女史箴图》、《洛神赋图》传世。魏的曹操、曹植，东晋的陶潜，南朝的谢灵运等是著名的文学家。北朝的《敕勒歌》、《木兰辞》在北方民歌中艺术成就最高。佛教在南北朝大盛，云冈石窟和龙门石窟中的石雕，是我国雕刻艺术的瑰宝。

### (三)隋唐时期

581年，杨坚废北周皇帝建立隋朝，定都长安，589年灭陈，重新统一中国。在隋文帝杨坚统治期间，建立“三省六部”制，实行均田，大兴科举，社会相对安定，经济发展，史称“开皇之治”。但其继位者杨广统治残暴，奢侈腐化，连年发动对高丽的战争，使隋朝在农民大起义中覆灭了。

618年，李渊在长安称帝，建立唐朝。唐太宗李世民即位后，善于纳谏，任用贤臣，政治清明，实行租庸调制，完善科举制度，社会经济开始繁荣，国力逐步强盛，史称“贞观之治”。武则天称帝后，社会经济持续发展。唐玄宗李隆基在开元年间，励精图治，选任贤能，使唐朝达到全盛时期，也是中国封建社会发展的鼎盛阶段，史称“开元盛世”。但在其统治后期，宠爱女色，重用奸臣，政治腐败，引发了“安史之乱”，唐王朝从此由盛转衰。安史之乱后，宦官专权，朋党之争剧烈，藩镇割据，土地兼并日益严重，爆发了王仙芝、黄巢领导的农民大起义。907年朱温废唐帝自立，唐朝灭亡。

隋代开凿的大运河全长四五千里，以洛阳为中心，北通涿郡，南达余杭，成为南北交通的大动脉，对南北经济交流起了巨大作用。隋的造船业也很发达，能造高五层楼的战舰。

唐代农业发展较大，南方和北方分别出现一年两熟和两年三熟的



耕作制。改造了曲辕犁，创制了新型浇灌工具筒车。手工业方面宋州、亳州绢的质量居全国之最，益、扬、定三州以织造特种花纹的绫锦闻名。邢州的白瓷“类雪”，越州的青瓷“类冰”；唐三彩色彩鲜丽，造型多样美观。宣、益二州的纸十分有名。唐都长安规模巨大，布局严整，方如棋盘，是当时世界上规模最大人口最多的都市（超过100万），商业繁荣，有很多国家和民族的商人、使者、留学生，是一座国际性大城市。

隋唐的建筑、雕版印刷、天文、药学都处于世界领先地位。李春设计建造的赵州桥（安济桥）是现存世界上最古老的石拱桥，比欧洲类似的桥早700多年。868年印刷的《金刚经》卷子，是现存世界上最早的、有确切日期的雕版印刷品。天文学家一行在世界上第一次测算出地球子午线的长度，他主持编定的《大衍历》是当时最精密的历法。唐政府组织编写的《唐本草》是世界上第一部由国家编定颁布的药典，比欧洲早800多年。唐太宗办的医学校，比西方早200年。医学家孙思邈著《千金方》，被誉为“药王”。唐代陆羽写的《茶经》是世界上第一部茶叶专著，陆羽被尊为“茶圣”。唐朝学校制度完备，达到当时世界先进水平。史学家刘知几写的《史通》是中国历史上第一部史学理论专著，史学家杜佑写的《通典》是第一部分门别类记载历代典章制度的新体例史书。唐代是我国诗歌史上的黄金时期，最著名的诗人有“诗仙”李白、“诗圣”杜甫和白居易等，韩愈、柳宗元是著名散文家，韩愈居“唐宋八大家”之首。唐代“传奇”小说极盛，优秀作品很多。隋的展子虔，唐的阎立本、吴道子是当时最著名的画家。吴道子所画人物衣带飘拂若动，人称“吴带当风”，有“画圣”之誉。阎立本擅长政治人物画。著名画家还有李思训、韩干、韩滉、王维等。莫高窟的唐代壁画和塑像，也反映出唐代绘画和雕塑的高度发展。莫高窟是世界上最大的艺术宝库之一。唐代书法大盛，最著名的有欧阳询、虞世南、褚遂良、张旭、怀素、颜真卿、柳公权等人。

在对外交往上，唐与亚、欧各国的交往出现前所未有的盛况，和70多个国家通商。唐的外国留学生以新罗人最多，朝鲜半岛大量吸收唐手工业先进技术、政治制度、历法、文学艺术营养，与唐贸易往来繁盛。日本的“遣唐使”13次到达中国，日本留学生广泛学习中国的哲学、历史、宗教、政治制度、文学艺术、生产技术，阿倍仲麻吕（晁衡）、空海等人就是其中著名者。日本的行政制度、城市建筑、文学、饮食、服装、一些生活习俗等都仿照唐的样式，马球、足球、围棋等也东传日本。鉴真和尚经六次东渡终到日本，为传播唐文化作出了卓越贡献。玄奘西游天竺（印度）取经，历时18年，所写的《大唐西域记》至今仍是研究所涉及地区历史文化的珍贵资料。义净也西往天竺取经，历时25年，著《大堂西域求法高僧传》。中国造纸术传入天竺，天竺医学、天文、历法、音乐、舞蹈、绘画、建筑艺术等传入中国。中国的丝绸、瓷器、纸张等运往波斯（今伊



朗),并由之运销西方;中亚、波斯的香料、药品、珠宝等输入中国。中国的造纸、纺织、制瓷等技术传入大食(今阿拉伯),并由之传到非洲、欧洲。景教(基督教聂斯脱利派)、回教(伊斯兰教)也在唐时传入中国。对外交通有通过我国西北到达南亚、中亚、西亚的陆路和通过我国西南经缅甸、泰国、柬埔寨等到达南亚的陆路,还有通过登州、扬州到达朝鲜、日本的海路和通过广州到达马来半岛、印度、波斯湾的海路。唐与周边民族的交往也空前密切,玄宗封皮罗阁为南诏王,文成公主嫁松赞干布,都是著名的例子。

唐文化是公元7~9世纪世界上最先进的文化,其泽被深远,对亚洲和西方乃至世界文明的影响是巨大深刻的。

#### (四)五代十国、宋、辽、西夏、金、元时期

从907年到960年,黄河流域先后经历了后梁、后唐、后晋、后汉、后周五代,同时,山西和南方先后出现了北汉和前蜀、吴、闽、吴越、楚、南汉、南平、后蜀、南唐等10个割据政权,历史上统称为“五代十国”。这一时期各国混战不休,南方相对安定一些,经济有较大的发展,农业水平逐渐超过北方。

960年,赵匡胤发动“陈桥兵变”建立宋朝,建都东京(今开封),史称北宋。经过十几年时间,北宋消灭了其他割据政权,结束了五代十国分裂局面。赵匡胤采取“杯酒释兵权”、设转运使、建立禁军、文臣治政等措施加强了皇帝的权力。北方和西北的契丹族在916年建立的契丹国(后改“辽”)及党项族在1038年建立的大夏(史称西夏)与北宋长期对峙,发生过多次战争,后经“澶渊之盟”,辽宋维持了相对和平的局面,开展了贸易、技术和文化的交流。宋、西夏之间议和后,宋向西夏每年进贡岁币,进行边境贸易。北宋中期由于军费和官俸开支过大,辽和西夏的“岁币”沉重、农民起义不断而出现了政治危机,改革家王安石企图通过变法达到富国强兵的目的,但最终在大官僚、大地主的强烈反对下失败了。1115年,东北的女真族建立金国,1125年与宋联合灭亡了辽国,1127年金军攻陷东京,北宋灭亡。同年,赵构在应天府称帝,后定都临安(今杭州),历史上称为南宋。南宋与金长期对立,岳飞是最著名的抗金将领。1206年,蒙古族铁木真建立政权,被推举为大汗,尊称“成吉思汗”。此后力量不断壮大,先后消灭了西夏和金,1271年成吉思汗的孙子忽必烈定国号为元,定都大都(今北京),1276年攻占临安,南宋灭亡。文天祥被俘不屈,遇害于大都,是著名的抗元英雄。

元的疆域在中国历史上是空前的,其“行省制度”对后世影响深远。西藏在元代成为正式行政区。元统治者实行了民族分化政策,但元的统一使民族融合进一步加强。元朝末年政治黑暗,经济崩溃,黄河决口,灾荒连年,红巾起义爆发,1368年,朱元璋的军队攻占大都,元在全国的



统治结束。

宋元时期在相对和平的阶段中，社会经济都有较大的发展，科技、文化、艺术也获得了杰出的成就。

北宋江南、两广进一步开发，种植北方传去的粟、麦、黍、豆等，占城稻得到推广种植，水稻逐渐居粮食产量首位。到南宋时，江南、苏州、湖州稻米产量很大，流传着“苏湖熟，天下足”的谚语。棉花、茶树栽培有了大发展。丝织品的花色品种比前代增多，蜀锦号称天下第一。元代棉花种植范围更加扩大，松江是棉纺业中心，“乌泥泾被”远近闻名。棉布成为江南人民的主要衣料。黄道婆为棉纺业发展做出了很大贡献。北宋出现定、汝、钧、官、哥、耀和景德镇等名窑名瓷。北宋的金、银、铜、铁等矿藏开采量居当时世界第一。中国是当时世界上造船水平最先进的国家，船上已安装指南针。泉州是最大的对外贸易港口，广州、明州（今宁波）也成为海外贸易的主要港口。元大运河沟通杭州和大都，漕运发达，海运规模之大前所未有。东京、临安商业最为繁荣，打破了“坊”的限制，出现“夜市”、“早市”、“瓦肆”（娱乐场所）。北宋出现了世界上最早的纸币“交子”。大都是闻名于世界的商业大都市。意大利旅行家马可·波罗的《马可·波罗记行》激起了欧洲人对东方的向往。与此同时，辽、西夏、金的经济在吸收中原、南方先进技术的基础上也有了一定发展。

宋元时期我国的科学技术仍处于世界领先地位。北宋毕升发明活字印刷，东传朝鲜、日本，西传埃及、欧洲。隋唐时发明的火药至北宋广泛用于军事，元代火药和火器经阿拉伯人传到欧洲。北宋杰出的科学家沈括著的《梦溪笔谈》，被李约瑟誉为“中国科学史上的里程碑”。北宋著名建筑师李诫写的《营造法式》是世界上最早、最完备的建筑学著作。南宋时指南针经阿拉伯人传至欧洲。南宋人宋慈写的《洗冤录》是我国第一部系统的法医学著作，比西方早 300 年。北宋时建的泉州洛阳桥，是我国第一座海港大石桥。南宋建的泉州安平桥，是我国古代保存至今最长的桥。元代杰出的科学家郭守敬推算出一年为 365.2425 天，同地球的公转周期相差无几；他编的《授时历》与现行的公历年周期相同，而比现行公历的确立早 300 年。元代王祯的《农书》是我国第一部系统研究农学的著作。

在思想、教育、史学、文化艺术方面，儒家学派在北宋形成“理学”（亦名“道学”），著名代表人物有周敦颐、程颐、程颢、邵雍、张载，南宋朱熹是其集大成者。北宋兴起私办“书院”，著名的有石鼓、岳麓、白鹿洞、应天、嵩阳等书院。司马光主持编写的编年体史书《资治通鉴》是一部通史巨著。词在宋代成就最为辉煌，著名的词人有五代的李煜、宋代的苏轼、欧阳修、柳永、李清照、辛弃疾等，诗人黄庭坚、陆游也很著名。元代的散曲和杂剧成就最高，关汉卿是最优秀的剧作家，《窦娥冤》是其代表作。还有王实甫的《西厢记》也很有名。五代的荆浩以水墨山水画著名，



黄荃以花鸟画著名,李公麟以画马、人物著名。北宋张择端的《清明上河图》是我国美术史上的不朽作品。北宋的苏轼、黄庭坚、米芾、蔡襄书法卓有成就,人称“宋四家”。宋徽宗赵佶书画均精,创“瘦金体”书体。米芾、米友仁创“米家山水”画法。王希孟的青绿山水画成就也不低。苏轼也是文人画的代表画家。元代的赵孟頫书画成就均高,影响很大。黄公望以山水画著名。

### (五)明、清时期

1368年朱元璋在应天(今南京)称帝,建立明朝。明太祖朱元璋采用废除丞相保留六部尚书、设置厂卫特务机构、推行八股取士、兴“文字狱”、严惩贪官和在地方设置三司等措施加强中央集权封建君主专制统治,同时采取休养生息政策,鼓励垦荒,减免赋役,实行驻军屯田等,使社会经济得到恢复和发展。燕王朱棣(朱元璋第四子)发动“靖难之役”,夺取皇位,改年号为“永乐”,迁都北京。明成祖在元大都的基础上修建了北京城,成为古代城市建筑的杰作和瑰宝。明朝经过几十年的发展,达到其兴盛阶段。明成祖派郑和七次出使西洋,经过亚非30多个国家和地区,成为世界航海史上的壮举。明代中后期,“机户出资,机工出力”的现象在江南丝织机坊中出现,标志着资本主义生产关系萌芽的产生。由于北方瓦剌、鞑靼的不断南侵,几乎整个明代都在修筑长城。明长城东起鸭绿江、西至嘉峪关全长6000多千米。现存东起山海关、西至嘉峪关的明长城是世界伟大的建筑奇迹之一。明中期后,倭寇屡犯东南沿海,戚继光率军奋战,终于肃清倭患,成为抗倭的民族英雄。从16世纪开始,一些欧洲殖民者到我国沿海进行侵略活动,1553年葡萄牙殖民者攫取了澳门的居住权,之后长期占据澳门。意大利传教士利玛窦是第一个把孔子和儒家介绍给西方的人。明后期统治腐朽,宦官专政,党锢迫害剧烈,土地集中惊人,连年灾荒,人民不堪忍受官府的压榨剥削,爆发了高迎祥、李自成、张献忠等领导的农民起义,1644年李自成在西安建立大顺政权,同年攻占北京,推翻了明统治。

崛起于东北的女真族首领努尔哈赤于1616年建立金(史称后金)政权,其子皇太极于1636年称皇帝,改国号为清。1644年清军击败李自成进入山海关,迁都北京。清康熙年间,鼓励垦荒屯田,重视兴修水利,多次减免租税,经济逐步获得恢复和发展。同时,平定了三藩叛乱,确定了中央政府册封达赖和班禅的制度,土尔扈特部回归祖国,粉碎了回部大、小和卓叛乱,取得了雅克萨之战的胜利,经雍正发展到乾隆王朝,社会经济呈现繁荣景象,史称“康乾盛世”。但在同时,清统治者把封建君主专制发展到顶峰,大兴“文字狱”,实行思想文化钳制。

1661年民族英雄郑成功从荷兰殖民者手中收复台湾,1684年清政府设台湾省,成为福建省下辖的一个府。英国为弥补对中国贸易逆差和



大量掠夺白银，疯狂向中国走私鸦片。林则徐奉命禁烟，1839年，在广州虎门销毁了收缴英美商人的118万多千克鸦片，禁烟斗争取得了伟大胜利。

明清社会经济获得了进一步的发展。明代中期及中后期江南出现双季稻，岭南出现三季稻，从美洲引进玉米、甘薯、马铃薯、烟草等作物，桑、麻广泛种植，农业生产超过前代水平，出现“湖广熟，天下足”的谚语。松江是棉纺织业中心。苏州、杭州丝织业最盛；山西潞绸、四川蜀锦也名闻天下。景德镇以青花瓷为主，居全国制瓷业之首。冶铁采用焦炭作燃料，采矿用火药爆破法，河北遵化、广东佛山等地为冶铁中心。商品经济空前活跃，全国出现了30多个以手工业生产或商业交易或对外贸易为主的较大城市。“上有天堂，下有苏杭”的谚语此时产生。清前期手工业比明朝更为发达，江南和广东地区具有资本主义萌芽的手工业部门比明朝增多，但清政府腐朽的封建制度严重阻碍了资本主义萌芽的成长。

明代中国的传统科技依然在世界领先。李时珍的《本草纲目》，是当时世界上内容最丰富、考订最详细的药物学著作。徐光启的《农政全书》，是我国古代优秀的农学著作。宋应星的《天工开物》，被誉为“中国17世纪的工艺百科全书”。徐宏祖是著名的学者和旅行家，著《徐霞客游记》，是世界上第一个研究岩溶地貌的人。

理学在明代又称“心学”，代表人物是王守仁（阳明）。明清之际的学术思想，具有民主色彩的新特征。代表人物有明末的李贽、清初的黄宗羲、顾炎武、王夫之等，重要著作分别有《焚书》、《明夷待访录》、《日知录》、《船山遗书》等。清代的龚自珍、魏源也是具有一定先进思想的著名学者。明代的《永乐大典》是我国最大的一部类书，可惜大部毁佚。清代的《古今图书集成》是我国现存的规模最大的类书。清代的《四库全书》是当时我国也是世界上最大的一部丛书。

明清文学艺术成就巨大。罗贯中的《三国演义》是我国最早的一部长篇历史小说，施耐庵的《水浒传》是我国第一部以农民起义为题材的长篇小说，吴承恩的《西游记》是一部浪漫主义长篇神话小说，曹雪芹的《红楼梦》是我国古代长篇白话小说的高峰，吴敬梓的《儒林外史》是我国古代优秀的讽刺小说，兰陵笑笑生的《金瓶梅》是我国第一部文人创作的长篇小说，蒲松龄的《聊斋志异》是我国古代文言文小说的高峰。明代剧作家汤显祖以《牡丹亭》最著名；清代洪昇和孔尚任写的《长生殿》和《桃花扇》两剧最为著名。京剧形成于清代乾隆末年四大徽班和湖北汉调进京以后。程长庚为开山祖师，谭鑫培为一代宗师。书画艺术方面明代的“吴门三家”（祝允明、文征明、王宠）和董其昌的书法成就较高。绘画上“吴派”（沈周、文征明、唐寅和仇英）活跃了画坛，徐渭以泼墨花



卉著名,董其昌的画对后代也颇有影响,陈洪绶以人物画著称。清代画家家中,石涛、朱耷能别开生面,“扬州八怪”作品个性突出,其中尤以郑板桥著名。清末的任伯年、吴昌硕也有所创新。清代的民间画以天津杨柳青年画、苏州桃花坞年画最为有名。

## 五、半殖民地半封建社会时期

### (一) 鸦片战争至“五四”运动时期

1840年,英国对中国发动了第一次鸦片战争。1842年《中英南京条约》签订,标志着中国进入半殖民地半封建社会时期。为了攫取更多的权利,英、法等国对中国又发动了第二次鸦片战争。此后有中法战争、中日甲午战争、八国联军入侵北京等侵略战争。侵略者烧杀抢掠,并通过各种不平等条约,从清政府手中掠夺了中国大量的财富和大片土地,使中国社会的半殖民地化大大加深。陷于水深火热之中的中国人民奋起抵抗和反击侵略者以及腐败的清政府,先后有广州三元里人民抗英、太平天国革命运动、义和团反帝爱国运动等发生。同时统治阶级内部也出现了“自强”、“求富”的洋务运动,代表人物有奕<sub>詝</sub>、曾国藩、张之洞、李鸿章、左宗棠等人。光绪皇帝也任用康有为、梁启超、谭嗣同等人进行“变法维新”,后以失败告终。

在孙中山领导下,开始了旨在推翻清政府的革命。1911年辛亥革命爆发,1912年中华民国建立,清统治宣告结束。袁世凯开始北洋军阀统治后,窃国称帝,护国战争爆发,在全国一致讨伐下,袁世凯被迫取消帝制。1905年,清政府废除科举,全国兴办新学。1915年开始的新文化运动提倡科学和民主,反对旧道德、旧文学,提倡新道德、新文学。代表人物有吴虞、胡适、鲁迅等。同时,一些激进的知识分子广泛传播马克思主义,代表人物有陈独秀、李大钊等。1919年,反帝反封建的五四运动爆发,标志着中国旧民主主义革命结束。

这一时期中国的科技文化大大落后于西方,但一些有志之士仍为中华民族的前进进行着不懈的努力。李善兰是中国近代杰出的数学家、翻译家,创造了“代数”、“微分”、“积分”等很多数学名词。徐寿、华蘅芳制成中国第一台蒸汽机和“黄鹄号”木壳轮。詹天佑设计并督建了我国人民自行设计施工的第一条铁路干线京张铁路。冯如于1910年制成一架具有当时世界先进水平的飞机,并驾此机在同年10月的国际飞机协会举办的比赛中获第一名。严复翻译了《天演论》(赫胥黎《进化论与伦理学》中一部分),影响巨大。

### (二) 新民主主义革命时期

五四运动开始,中国转入新民主主义革命时期。1921年中国共产党成立,1924年共产党和孙中山领导下的国民党实现了第一次合作,1925年爆发了“五卅运动”,国民革命军进行东征、南征,1926年国民革