



旧城旧影

历史邮品图像集萃

Old Pictures of Qingdao
青岛旧影

上海市历史博物馆 编

哲夫 房芸芳 编著

上海古籍出版社

上海市历史博物馆历史文物丛刊

Old Pictures of Qingdao
青岛旧影

上海市历史博物馆 编
哲夫 房芸芳 编著

上海古籍出版社

图书在版编目(CIP)数据

青岛旧影 / 上海市历史博物馆编; 哲夫, 房芸芳编

著. —上海: 上海古籍出版社, 2007.3

(上海市历史博物馆历史文物丛刊)

ISBN 978-7-5325-4599-5

I. 青... II. 上... III. ①邮票—青岛市—

图集②青岛市—地方史—史料—近代 IV. ①

G894.1-64②K295.23

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第129213号

策 划 杭 侃 王立翔

责任编辑 袁欣瑜

装帧设计 黄 琛

技术编辑 王建中

青岛旧影

上海市历史博物馆 编

哲夫 房芸芳 编著

上海世纪出版股份有限公司

出版、发行

上海古籍出版社

(上海瑞金二路272号 邮政编码 200020)

(1) 网址: www.guji.com.cn

(2) E-mail: guji1@guji.com.cn

(3) 易文网网址: www.ewen.cc

发行经销 新华书店上海发行所

印 刷 上海精英彩色印务有限公司

开 本 889×1194 1/16

印 张 11.75

版 次 2007年3月第1版

2007年3月第1次印刷

印 数 1-2, 250

ISBN 978-7-5325-4599-5

定 价 78.00 元

如有质量问题, 请与承印公司联系

历史求证的动力



生活中接触过许多老人，有的人老了，你和他接触的时候，就真是觉得他老了；而有的人虽然年纪已大，但是你和他接触的时候，却分明感到他有一颗年轻的心。世事洞明、人情练达，这就是我多次接触过的不老的老人——香港的哲夫先生。

哲夫先生与上海有缘。哲夫先生祖籍浙江宁波，但是他出生在上海，后来也有相当一段时间工作在上海，他的父亲也曾在上海借经商之机在周恩来领导下的中共秘密联络点工作。

哲夫先生与上海市历史博物馆有缘。在北京的一次拍卖会上，“老谋深算”的哲夫先生主动指导我馆的业务人员进行拍卖，从此与上海市历史博物馆结下不解之缘。他先后向我馆慷慨捐赠了自己珍藏的1600多份藏品，其中一些是他处无法求得的精品。延安西路的小白楼、昭化路的上广场、东方明珠电视塔的裙房、周浦的文物仓库，上海市历史博物馆目前的四个临时办公地点，都留下了哲夫先生睿智的欢声笑语。在上广场资料室一间简陋的办公室里，哲夫先生更是不顾自己身体多病，多次来到这里，在我馆几位年青同志的协助下，编撰修改出了即将付梓的《厦门旧影》、《武汉旧影》和《青岛旧影》。上海市历史博物馆中珍藏有27000多张1949年以前的老照片，这些照片中有许多拍摄地点是在上海之外的。上海是中国的上海、是世界的上海，我们的收藏研究也不仅仅局限于一城一地。这套“旧城旧影”系列画册，既是哲夫先生所藏邮品的刊布，又是我馆对相关馆藏资料整理研究的成果。这些影像历经近百年之沧桑，存留至今并被搜集一册至为不易，其中许多图片涉及重要历史人物事件及被湮灭的历史片断，不仅可作为邮品收藏者的重要参考，更值得史学工作者认真加以关注研究。而帮助哲夫先生整理这些资料的过程，也是我馆研究人员学习的



过程，相信这三本书的出版，必将有助于我们馆藏资料的整理。

哲夫先生也与我有缘。哲夫先生早年就读于燕京大学，求学期间，现任中国考古学会理事长的徐苹芳先生是他的寝室室友。而我的硕士、博士学位论文答辩主席都是徐苹芳先生，所以两位先生都曾向我提及对方。徐苹芳先生还对我说，你们搞上海地方史，要争取得到哲夫先生的帮助。那时哲夫先生已经在帮助我们了。正是因为多了这样一份因缘，我在接触哲夫先生的时候就又多了一份亲切，自信对哲夫先生也就添了一份了解。

哲夫先生是海内外知名的集邮大家，由集邮而收集明信片，由明信片而扩展至其它文物文献的收藏，贯穿于哲夫先生收藏活动的，是一种内在的驱动力，这种驱动力就是求证历史。他曾经在接受《新民晚报》资深记者唐宁女士的采访时说：“每一次对历史的搜寻和求证，都让我感到趣味无穷。”而哲夫先生孜孜求证的历史，正是近代中华民族遭受列强侵略的百年屈辱史，所以哲夫先生求证历史的动力，就是流淌于自身血液中、表露于自己行动外的爱国情结，而爱国主义是永远不老的精神。就是因为有了这种精神，收藏品的流通在他手里中止，他把依靠自己并不丰裕的工资收入，积之十数年的一件件藏品，无私捐赠给了大江南北的一座座城市。而这些城市，在这百年屈辱史中，都有过相似的经历，哲夫先生用他收藏、著述的过程，加深着对这百年屈辱历史的认识，又用他捐赠的行为，让更多的人通过实证，铭记历史。

上海市历史博物馆 杭侃
2006年11月



旧城旧影

历史邮品图像集萃



目录

前言

1

第一章 青岛概述

1-12

第二章 德国占领胶州湾与青岛

13-42

第三章 德国之“模范殖民地”

43-72

第四章 德国客邮

73-76

第五章 日本强占青岛

77-112

第六章 街道与建筑

113-148

第七章 风土人情

149-180

后记

181



红瓦

绿树，碧海蓝天”，青岛是一座充满文化魅力的海滨城市。

胶州湾又名胶澳，位于我国山东半岛西南端，由崂山和灵山延伸的陆岬东西环抱而成，周围长达160多公里，面积500平方公里，而湾口只宽一公里左右。胶州湾内水域又深又宽，风平浪静，冬不结冰。湾口及沿海有许多小岛作屏障，三面环海的名城青岛就是因为湾口的小青岛而得名的。

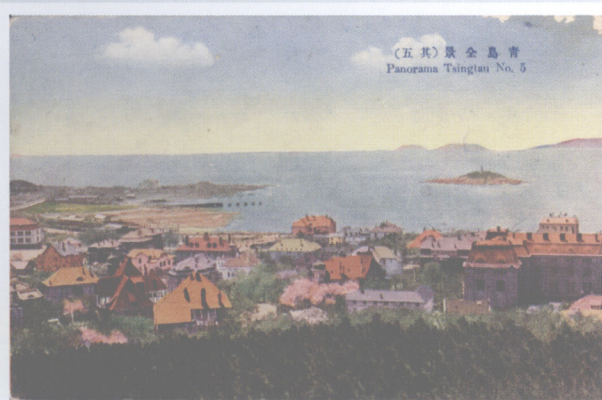
青岛地区历史悠久，文化灿烂，早在五六千年前的新石器时代，胶州湾地区就有东夷先民在这里居住，创造了灿烂的岳石文化。春秋至魏晋，田单火牛阵破燕于即墨古城，秦始皇东巡三次登临琅琊台，田横五百义士殉节田横海岛，晋高僧法显取经东归登陆于崂山沿岸，北魏郑道昭书刻于天柱山峰。唐宋以来，道教大兴，李玄哲、刘若拙、丘处机、张三丰等历代名道相继来崂山修炼，“九宫、八观、七十二庵”，使崂山成为道教的发祥地之一。

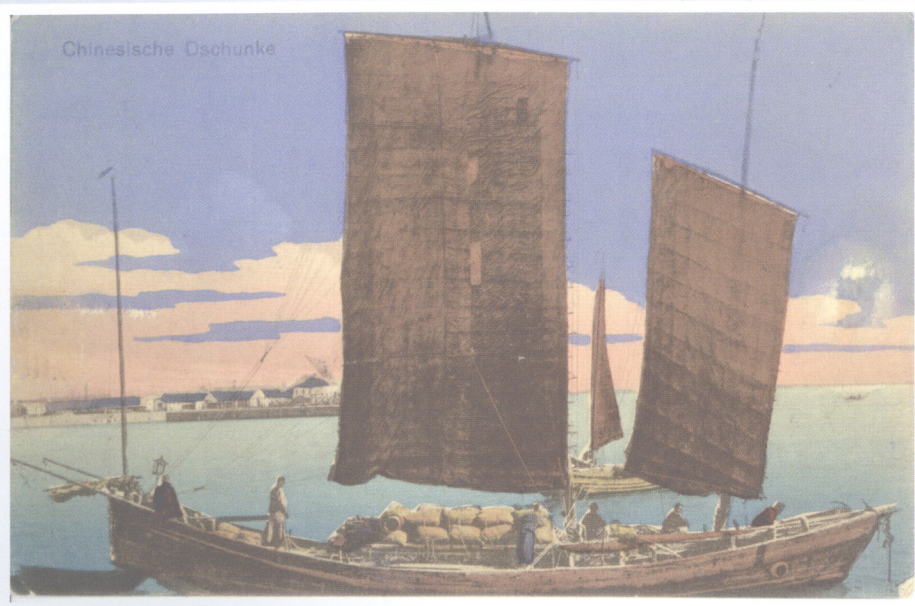
据史书记载：形势险要的胶州湾口，古称“淮子口”，在湾口以东有一自然村，名青岛村。明朝万历年间，即墨知县许鋐奏请开青岛、女姑、金家等海口为贸易港口，青岛口成为青岛村及胶州湾口的通称。1862年，清朝廷在烟台设置东海关，并在青岛口、金家口和塔埠头设立税务“分卡”，青岛逐渐发展成为比较繁荣的贸易港口。1891年，清政府议决在胶澳设防，青岛由此建置。

早在唐宋时代，胶州湾地区已有了对外贸易的记载，北宋元祐三年（1088年）在今胶县已设置了市舶司管理海上贸易。而优越的自然地理环境和天然的良港，使得青岛在鸦片战争后不可避免地受到帝国主义列强的覬覦。

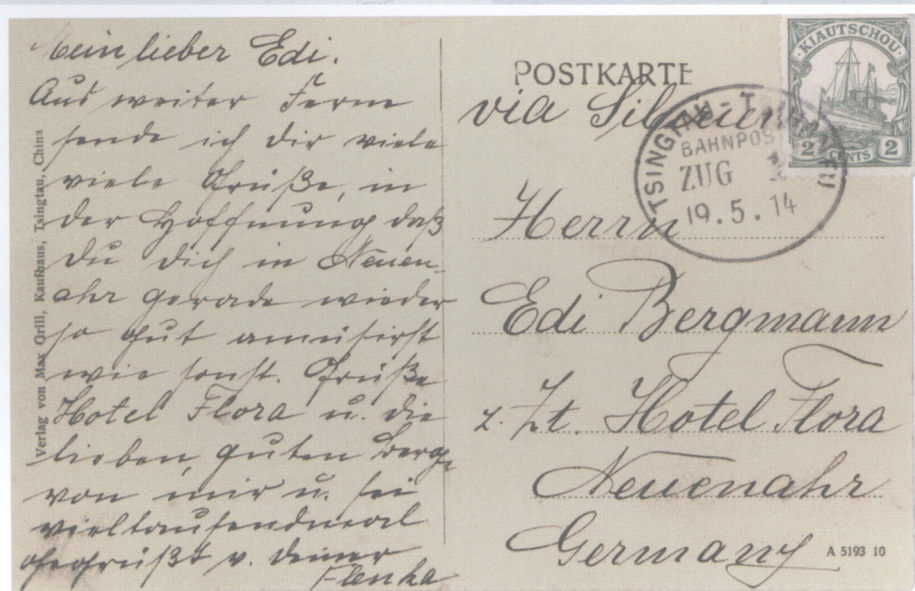
明信片。“红瓦绿树，碧海蓝天”的海城青岛（八接片）。



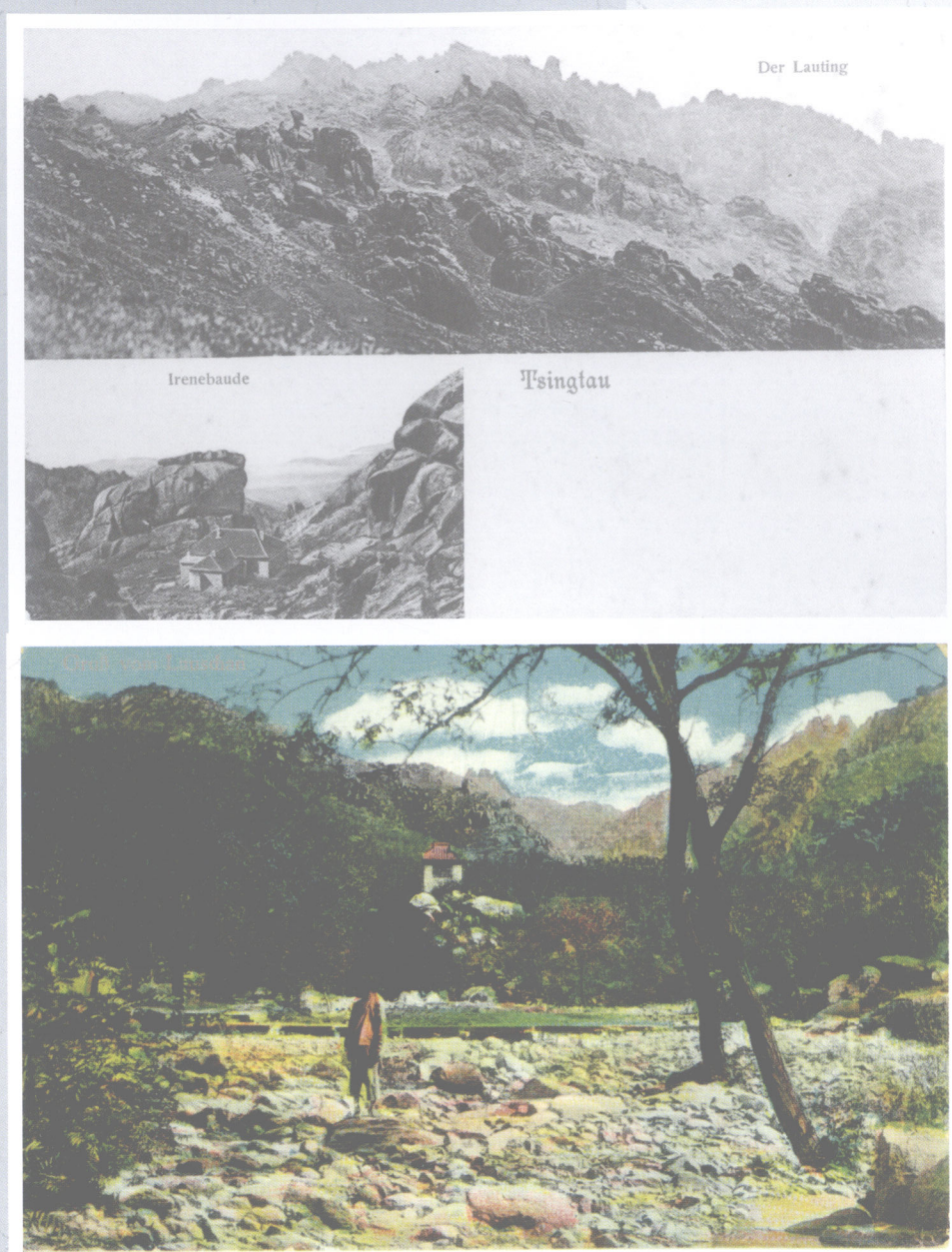




明信片。中国平底帆船。



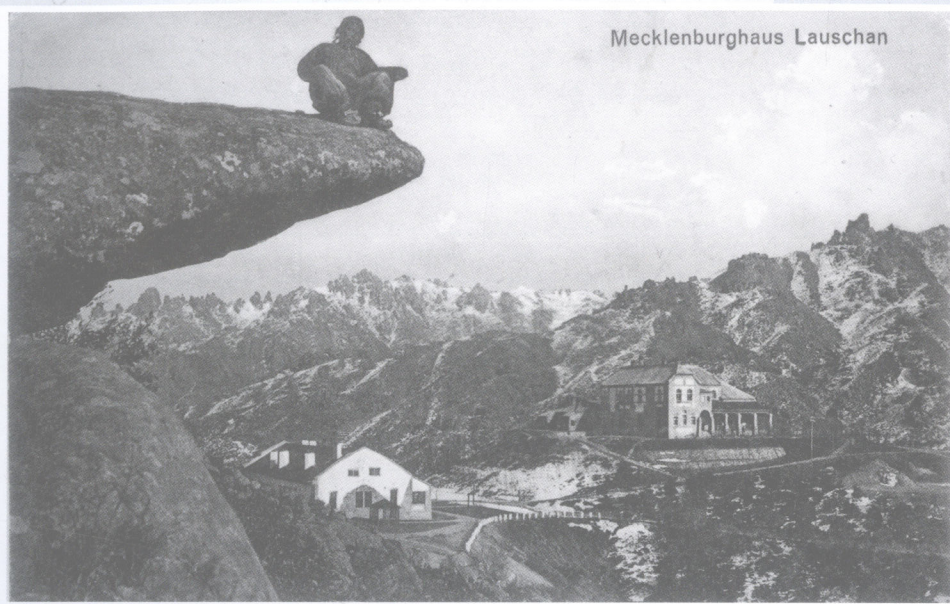
1914年5月19日自青岛寄德国。（背面）



明信片。崂山。

崂山位于黄海之滨，主峰海拔为1332.7米，山势峥嵘。古称劳山，唐玄宗时改为辅唐山，丘处机以其山形如鳌故称之为鳌山，但人们一直称之为崂山。崂山为道教名山，全盛时期有九宫八观七十二庵，其中上清宫、下清宫、明霞洞等均有千年历史，是青岛著名风景区。德国殖民者强占青岛后，相当重视崂山旅游资源的利用和开发，不仅开辟了海陆交通旅游线路，还在山里修建了疗养院、旅馆等服务设施。

上图左下方是当时在登瀛北修建的麦利尼山庄（译名，一称伊伦娜旅社）。该建筑始建于1899年，由德国退役上尉克罗伯尔投资兴建，1900年在一次风暴中被毁。1902年青岛游山协会成立，出资修复了麦利尼山庄，专门为由沙子口进入崂山的游客提供山区住宿。



明信片。崂山麦克伦堡疗养院。

麦克伦堡疗养院位于崂山柳树台，1904年建成。其建设资金由德国“东亚救济会”和“慈善彩票会”及私人捐赠，其中麦克伦公爵捐献最多，故命名为“麦克伦堡疗养院”，成为青岛的疗养避暑旅游胜地。随着疗养院的建立，德国当局在崂山修建了16条游山步行石阶路，还在1905年建设了从市区至崂山的总长30余公里的台柳公路。1914年德军撤离时烧毁了这座样式独特的疗养院。



1912年11月17日自青岛寄德国柏林。（背面）



▲望方教會遠獨 ■山號信 (島青)
The German Church from Mt. Shingo, Tingtao.

明信片。从信号山上眺望欧洲人居住区和青岛福音堂。



Tsingtau. Chines. Tempel.

明信片。青岛村天后宫。

青岛村天后宫建于明成化三年（1467年）。我国的沿海城市都有天后宫，也称妈祖庙、中国大庙，最初主要是渔民、商贾祈求海神天后娘娘保佑航海安全之所，后延伸成百姓求福祈顺之地。德国占领青岛之后，把天后宫一带中国人的房舍全部拆除，同时也想拆除天后宫，因遭到了中国人民的一致抗议而保留了下来。现在，天后宫成为岛城市区唯一保存下来的中国古建筑。



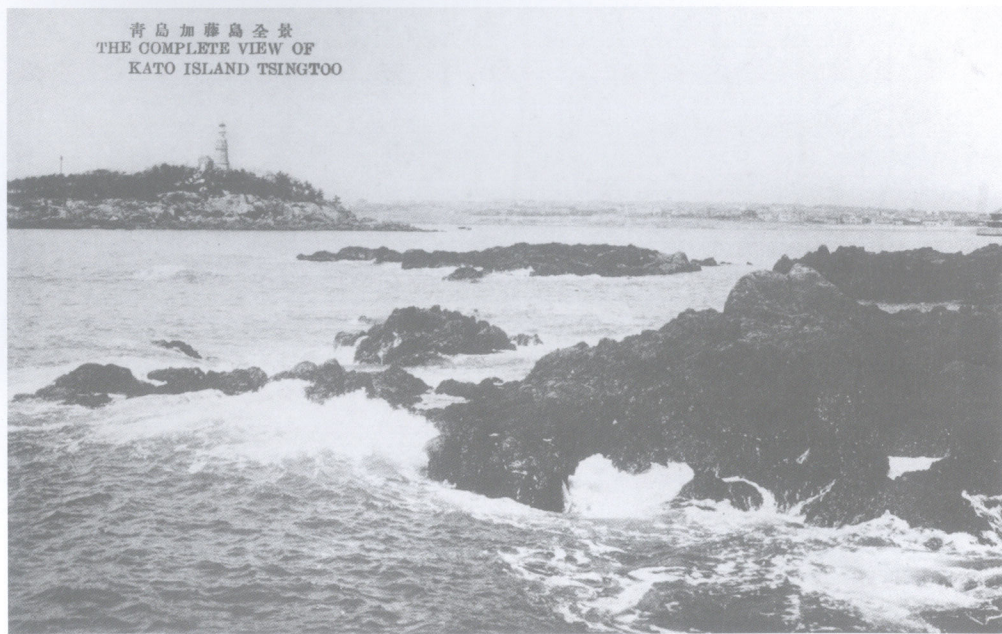
Tsingtau (Kiautschou)

Alte Landungsbrücke

8

明信片。栈桥。

栈桥是青岛的象征，它作为青岛历史的见证，已有一百余年历史。栈桥位于青岛市南青岛湾中，初建于光绪十七年（1891年），长440米，宽8米，由海岸前伸入海，南端有半圆形防波堤。此为早期的栈桥。



青岛加藤岛全景
THE COMPLETE VIEW OF
KATO ISLAND TSINGTOO

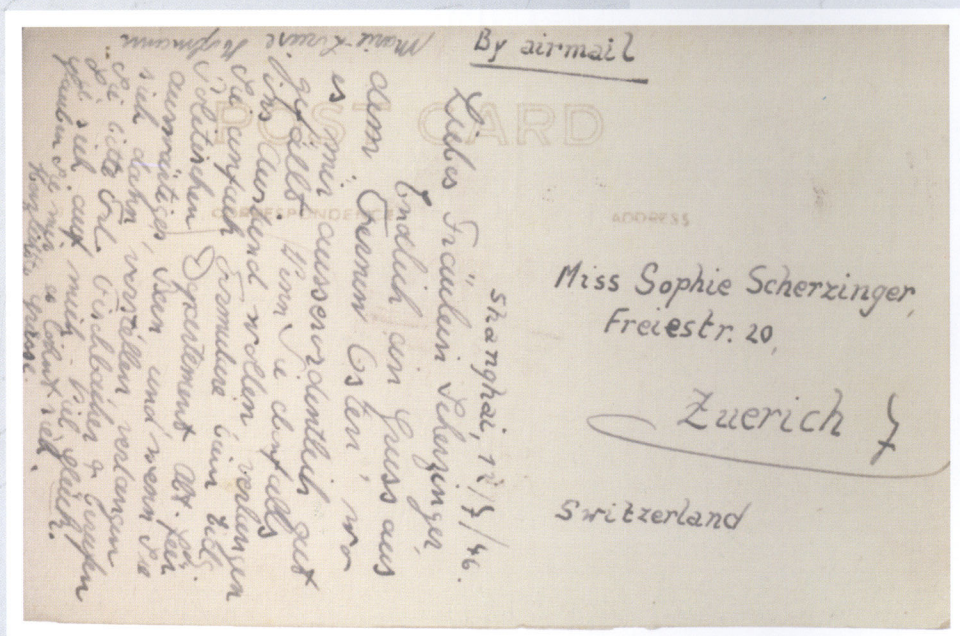
明信片。小青岛。

小青岛原名青岛，德国强占胶澳后，将租地内的新市区定为青岛，而海中的青岛命名为“阿克那（Arkona）岛”，在岛上建设航标灯塔。1914年日本取代德国占领青岛后，将该岛改名为“加藤岛”，以纪念率领日本海军进攻青岛的日本第二舰队司令加藤定吉。青岛回归后，胶澳督办公署将其命名为小青岛。



明信片。小青岛。

小青岛小巧玲珑，陆域面积仅0.012平方公里。



1946年7月22日自上海寄瑞士苏黎士。（背面）



明信片，从海上眺望青岛海岸景色。画面左侧为栈桥和回澜阁，右侧双塔耸立的为圣弥爱尔大教堂，是青岛市区的标志性建筑。



明信片。小青岛上的灯塔。

矗立在岛中央高地的一座洁白的锥形灯塔是小青岛最显眼的景致，它是海上过往船只进出胶州湾的重要航标。1900年，德国人在岛上建造了导航设备，日本占领时期进行了改建，解放后又进行了大规模维修。所谓青岛十大胜景之一的“琴屿飘灯”就是此景。