

# 高考共活书面表达写作运例与实践

主编 左唯英





# 与作的表达 写作ic例与实践

主 编: 左唯英

主 审: 蒋辉明 陈俊新 吴宇慧 邵秀萍 梅小林

编写人员: (按拼音字母排序)

陈发平 陈立姣 陈想平 陈燕萍 范颖波 冯胜舟

郭炳傲 黄 洁 黄祖荣 江海清 明俊玲 秦群星

钱 燕 涂 菲 涂国群 童兔平 狂交流 王相如

翁志莹 吴自力 辛金芳 许晓玲 熊宗茂 徐杏荣

游爱国 杨东升 杨发润 杨玉圣 余 宏 周沫林

郑继宗 郑 琦

# (鄂)新登字 07 号

# 高考英语书面表达写作范例与实践

主 编:C左唯英

责任编辑:徐礼永

出版发行:崇文书局

(武汉市雄楚大街 268 号 B 座 430070)

印 刷:孝感恒益印务有限公司

开 本:880×1230 1/32

印 张:6.25

版 次:2006年12月第1版

印 次:2006年12月第1次印刷

字 数:220 千字

定 价:13.60元

ISBN 7-5403-0427-8/G • 181

# 前言

书面表达是高考英语考卷的压卷题,其赋分占全卷总分近五分之一。《高考英语考试说明》在书面表达部分指出:根据所给情景,写一篇 100 词左右的书面材料,情景包括目的、对象、时间、地点、内容等;提供情景的形式有图画、表格、提纲、短文等。高考英语考试题型中,书面表达最能反映出考生综合运用英语能力的素质。因此,科学、有效开展英语书面表达的训练,关系到英语学科考试的成败。《高考英语书面表达写作范例与实践》博采众家之长,构建了高考英语书面表达训练体系。

《高考英语书面表达写作范例与实践》由策略篇、范例篇、实践篇、 佳作篇及实践篇范文五部分组成:

策略篇:该篇章在应试英语书面表达的谋篇及写作技巧方面,予以理论指导,为解决英语写作中的难题解惑释疑。

**范例篇:**根据高考英语书面表达的常见题材,提炼出 10 种书面表达试题类型,所给范例供学生鉴别,使之明了如何规避写作中易犯的错误。

实践篇:根据 10 种书面表达试题类型设计和收录的近百篇书面表达试题,供学生全方位训练。通过系统的写作训练,让学生在日后的高考英语考试中碰到任何书面表达题材的试题,都可以做到知识迁移,保障语言信息的充分供需。

**佳作篇:**本书收集了 10 篇经典英语原文,借以开阔学生英语视野, 扩大学生英语知识储备量,供学生背诵,在诵读中增长生活才干,探求写 作真谛。

英语书面表达训练是一项系统工程,唯有全面、持久的写作实践,才能取得写作上的突破。此书成为中学生应试高考英语书面表达的手头必备,并由此辐射在其他题型应试能力的增强,是全体编写人员的共同愿望。



# 目 录 CONTENTS

▶▶第一	章	<b>策略篇</b> \\1		
	1.	高考英语书面表达常见的写	作文体	. 1
	2.	高考英语书面表达常用的写	乍句式	. 7
	3.	高考英语书面表达易犯的写	作错误	10
	4.	高考英语书面表达好句子的	平定标准	13
	5.	高考英语书面表达的组段方法	去与组段原则	14
	6.	高考英语书面表达写作基本:	步骤	20
	7.	影响高考英语书面表达得分	的因素	22
	8.	高考英语书面表达高分策略	······································	26
▶▶第二	章	范例篇 \\ 30	Maria Caralla de Caral	
	1.	高考英语书面表达——日记	类写作范例	30
	2.	高考英语书面表达——通知	类写作范例	31
	3.	高考英语书面表达——书信	n 10 Kris 1 1 2 1 7 7	33
	4.		/广告类写作范例	35
	5.	高考英语书面表达——演讲	司类写作范例	38
	6.	高考英语书面表达——报道	调查报告类写作范例	39
	7.	高考英语书面表达——读表	作文类写作范例	41
	8.	高考英语书面表达——读图	作文类写作范例	43
	9.	高考英语书面表达——介绍	文类写作范例	45
	10.		类型试题写作范例	
▶▶第三	章	实践篇 \\ 49		
	1.	高考英语书面表达——日记	类写作实践	49
	2.	高考英语书面表达——通知	类写作实践	58

此为试读,需要完整PDF请访问:-www.ertongbook.com

	3. 高考英语书面表达——书信类写作实践	67
	4. 高考英语书面表达——海报/广告类写作实践	76
	5. 高考英语书面表达——演讲词类写作实践	85
	6. 高考英语书面表达——报道/调查报告类写作实践	93
	7. 高考英语书面表达——读表作文类写作实践	102
	8. 高考英语书面表达——读图作文类写作实践	111
	9. 高考英语书面表达——介绍文类写作实践	121
	10. 高考英语书面表达——其他类型试题写作实践	130
	The state of the s	
▶▶第Ⅰ	### 15   15   15   15   15   15   15   1	
	3. Gettysburg Address	141
	4. A Letter to Lord Chesterfield	143
	6. The Call Of The Wild	148
	9. A Vision Of War	155
	10. Sunday Before The War	157

# ▶▶附第三章实践篇范文。\\ 161



# 第一章 策略篇



# 1) 记叙文

\* \* \* \*

# ✿ 记叙文写作要求

记叙文是以写人、记事、状物为主要内容,以记叙和描写为表达方式,叙述一件事情的经过。在这类文章中,作者一般应交待清楚 when, where, who, what 和 why 这样五个问题。以写人为主的记叙文,应该注意肖像描写、行为描写、语言描写、心理描写以及细节描写,要根据写作要求,灵活掌握,突出重点;以写事为主的记叙文,应该注意交待六要素(时间、地点、人物、原因、经过、结果),并注意描写的顺序以及记事的相对完整,注意把握好事件的开始、发展、高潮及结局;以写景为主的记叙文,应该注意景物的主要特征、景物描写的层次以及人与物的情感交融;以状物为主的记叙文,通常是借物喻人,主要通过状物来表达作者的自我感受。

记叙文的写作既可以采用顺叙法,也可以采用倒叙法。记叙文还有一个特点,就是通常很少有段落主题句,但是读者可以从字里行间看出作者所描述的中心和所表达的目的。因此,即使在没有主题句的情况下,全文也要有主题思想。

在写作过程中,对主题要审准、审清,经过细致观察后,按一定顺序和 层次进行切题的叙述。大部分记叙文是依据某事的发生、发展的过程进行 叙述。对人、地和物的描写要注意由表及里的描写;对事物的描写,可由近 及远或由远及近,也可按顺时针或反时针的顺序。顺序一旦定位,就应保 持一致。谓语动词常用一般现在时。

# ✿ 记叙文书面表达题例

假设你班上刚转来一名美国学生,他想了解班主任李老师的一些情况,请你用英语为他写一篇简单介绍。内容要点如下:

1. 李老师年近五十,1966年来校任教,工作一贯努力,曾多次受到表扬。



- 2. 他知识丰富,教学有方,上课生动有趣,学生爱听他的课。
- 3. 他与学生关系融洽,对学生要求严格;他经常鼓励大家勤奋学习;在 他的帮助下,大家进步很大。

注意:1. 介绍要包括所有要点,意思连贯,语句通顺。

2. 词数:100 左右。

# ✿ 记叙文书面表达题例范文

Our teacher, Mr. Li, is now nearly fifty years old. He came to our school in 1966. All these years he has been working very hard, and many times he has been praised for his hard—working.

He has much knowledge and is good at teaching. All of us enjoy his lessons. They are lively and interesting.

He is getting on well with us, but he is strict with us. He often encourages us to study hard. With his help, we've made much progress.

Mr. Li is not only our good teacher, but also our good friend. We all love and respect him.

# 2) 议论文

. . . .

# ☆ 议论文写作要求

议论文通常是要求作者摆事实,讲道理,针对某个问题或某件事进行分析、评论,是表明自己立场、观点、态度、看法或主张的一种文体。

议论文尽管有多种写法,但中学生的英语作文都有写作提示,因此,论点、论据一般都是确定的。首先应准确找出论点、论据及其相互关系。既要找出要点,然后考虑如何组织材料;还应考虑文章的时态、语态等。议论文常用一般现在时,但叙说过去的事实时,可用过去时态;预测将来要用将来时态;有时假设一种虚拟情况时,还需要用虚拟语气。在考虑了文章的写法、时态、语态后,可根据行文的需要,使用恰当的连接词,按适当的顺序组句成文。

议论文应具备论点、论据和论证三个要素。写好议论文应注意以下几点:

- 1. 论点鲜明,一定要明确支持什么、反对什么;
- 2. 论据要具体,要有说服力。一定要通过具体事例、数据、事实等来 增强文章的说服力;
  - 3. 论证要合乎逻辑、严密。



# ☆ 议论文书面表达题例

有人认为学生看电视有益,有人认为学生多看电视无益。请根据下表 提供的内容写一篇议论文。

主 题	论据
	浪费学习时间
学生不宜多看电视	减少户外体育活动
:	有些内容学生不宜观看
	能够扩大知识面,学到许多在学校学不到的东西
<b>此</b>	是一种娱乐
学生多看电视有益	能净化灵魂
	看一部好电视剧如同交了一位好朋友

单词提示:扩大 enlarge

消潰 relaxation

净化 purify

# ✿ 议论文书面表达题例范文

Some people think students should not spend much time on watching TV. First, watching TV a lot will waste much time. The main task of students is to study. Second, students need enough outdoor sports because they are building up their bodies. TV cannot take the place of exercise. Third, staring at the screen too long will do harm to their eyesight. Besides, some TV programs are not suitable for young students. So they should control the time in watching TV.

But other people think watching TV a lot is useful for students. First, watching TV a lot can enlarge their knowledge and they can learn many things that can't be learned at school. Second, watching TV is a kind of relaxation and can purify their soul. To watch a good TV play is just like to make a good friend. Usually a good friend can give them some useful advice they need.

But I support the first idea. No matter how important watching TV



is, we students can't spend too much time watching TV. Furthermore, we have more ways to study, to relax, and to make good friends.

# 3) 应用文

. . . .

# ☆ 应用文写作要求

应用文是人们日常生活和工作中广泛使用的文体。书信、日记、通知、便条、演讲稿、履历表等都属于应用文范畴。应用文的语言应该是规范的,有一定的格式要求,重在应用,力求平实、准确、简洁。写好应用文应该注意如下几点:

- 1. 明确写作目的,确定所写应用文的类型;
- 2. 覆盖所有要点,适当调整要点顺序;
- 3. 不同的应用文有不同的格式,特别要注意开头和结尾。

# ✿ 应用文书面表达范文

26 Southeast Street

Panyu City, Guangdong Province

People's Republic of China

July 25, 2006

Dear Sir/Madam

I am interested in the vacant position in your department, which I've read from *China Daily*.

I graduated from Tsinghua University, majoring in management engineering, and received a M. S. degree in 1998. Since then I have been a teacher in this university. I am thoroughly experienced in this field and have published ten papers in some core journals in China.

I have enclosed a copy of my resume, which will show my background. If you want to know more about me, please do contact me. Also you can refer to my supervisor Professor Luo Dong.

Thanks for your considering my application.

Sincerely yours,

(签名)





# 4) 描写文

. . . .

# ✿ 描写文写作要求

描写文是用生动形象的语言文字对客观事物、人物、地方、物体或环境等内容进行描写,勾勒出其性质特征。对于人物的描写,一般从外貌、性格、兴趣等方面人手;对于物体的描写,则从其外表、特征和用途等方面人手;而对于环境的描写,如果是封闭性的小环境,如自己的家乡,则可以从自然景观、经济状况、风俗人情等角度进行描写。同其他文体一样,描写文也需要有具体的事实,作为对主题句的补充,这样才能使描写的对象有血有肉,而不至于空洞无物。

写好描写文要注意如下几点:

- 1. 确定描述的目的,选择最有特点、最典型的细节;
- 2. 考虑描写的角度和次序。角度是指用第几人称,次序是指以时间、 空间等安排顺序;
  - 3. 描写文通常使用一般现在时态。

# ☆ 描写文书面表达范文

Tom is one of my classmates, and he is not the kind that can impress a girl at first sight. He is a young man of medium height and he is a little on the chubby side. He has curly black hair that is starting to get thin, a round face with a small chin, and a fair complexion. His most outstanding feature is his eyes. They are very dark and alive, with long black lashes, and they seem to be smiling at you all the time. He seldom wears a tie. On the whole, Tom is a conservative dresser and he usually wears a gray or dark—blue suit.

Tom is a most kind person, which is just the reason I like him. He is always ready to help others, even those he does not know. Because of his kindness, all the students in our class like to stay with him.

这是一篇描写人物的文章,第一段描写外貌,第二段描写性格。每一段都有一个段首主题句,值得注意的是,对于每个主题句所概括出来的人物特征,紧接着都会有具体的事实说明。只有这样,才能避免空洞无物。



# 5) 说明文

# ✿ 说明文写作要求

说明文是用来客观地阐述、介绍事物的特征、本质、性能、构造、功能、发展的一种文体,也用来解释某一操作程序。因为说明的内容多样,在审题时一定要抓准要说明什么东西,是事物的构造、事物的功能、事物的发展历史,还是要介绍一种操作过程,或是某种事物的优缺点?换言之,就是要弄清楚是说明 what, why,还是说明 how,还是要对其中的某几项内容都要进行说明。说明文通常采用举例、分类、定义、因果分析、比较对比等写作手法。

总之,说明的目的就是要尽量将被说明事物的特点介绍清楚。 写好说明文应该注意以下几点:

- 1. 抓住事物的特征,按照时间、空间、逻辑或者认知顺序进行说明;
- 2. 说明时要条理清楚、层次分明、语言简洁、用词准确;
- 3. 常用一般现在时态来写说明文,用于强调客观事实,被动语态在说明文中时有可见。

# ✿ 说明文书面表达范文

## Television

In the course of just thirty years, television has become the most important form of entertainment in most American homes. While entertainment has been the focus up to the present, the real importance of television is only now being discovered.

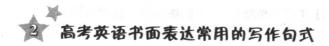
In the future, television, television communications will serve many significant functions in the home. Already we have cassette tapes of programs, and we are able to use the home screen to play games such as electronic tennis. Eventually, students might prefer to talk to an instructor on television through special attachments to their home sets, and this could mean the end of public schools as we know them.

Most of all, television will become a place for creative ideas. Also, there will be methods that will let us shape and create our own shows. We will be able to think of an image and see that image flash on the screen in front us.



Television is a necessary part of our technological future. Now is the time for us to consider it as a responsibility, so that, when the new inventions make it more interesting to watch television, our own ideas and creative talents will be ready and waiting it make the technology of television more beneficial for all.

这是一篇说明电视在未来的发展的说明文,采用的是分类法和举例法。整篇文章从三个方面(分类)来进行说明:电视在家庭中的应用,电视为人们的创意所提供的便利,以及电视对未来科技的必要性。对于每一个作用,作者都分别举例进行了具体的说明,这样,电视在未来的发展就很形象地摆在了读者面前。



# 1) 简单句

\* \* \* \*

一般的简单句都是由主语和谓语组成的,它们是句子中必不可少的成分。谓语动词有及物动词、不及物动词和连系动词之分。正是谓语动词的特点决定着句子的不同结构。下面六种基本句型,是语言结构的基本模式,是句子的骨架。状语成分是句子的血肉,起着修饰和补充的作用。这六种基本句型是:

# **☆**【句型 1】主语 + 谓语(vi.)(+状语)

- 1. The boy looked out of the window. 那个男孩朝窗外看去。
- 2. The Second World War broke out in 1939. 1939 年爆发了第二次世界大战。

**应用讲评:** 主语和不及物动词(短语)是组成本句型不可缺少的必要成分。在实际运用中,不及物动词往往与副词、介词及其他相关成分有相对稳定的搭配关系。

# ✿【句型 2】主语+系动词+表语

- 1. My grandfather is seventy years old. 我爷爷七十岁了。
- 2. The story sounds interesting. 那个故事听起来很有趣。



**1** 应用讲评: 本句型中的连系动词以 be 为最多。此外还有少数其他的连系动词,如 appear, become, get, grow, look, prove, remain 等。

本句型的特点是"连系动词士表语"二者缺一不可。用作表语的最常见的有名词和形容词,其次是介词和不定式短语等。

# **☆【句型 3】主语**+谓语(vf.)+宾语(+状语)

- 1. They enjoyed themselves very much last night. 他们昨晚玩得很开心。
- 2. He thought about the problem for a few moments. 他把这个问题 思考了一会儿。

**② 应用讲评:** 主语和及物动词及其宾语是本句型的主干,至于及物动词,则既可是单个的及物动词,也可是短语动词。

# ☆【句型 4】主语+谓语(vt.)+间接宾语+直接宾语

- 1. My mother bought me a new dress. (... a new dress for me.) 我妈妈给我买了一件新衣服。
- 2. The girl asked me whether I could repair the bike. 那个女孩问我是否会修理自行车。(直接宾语为句子)
- 3. He told me how to make a chair. 他告诉我如何做椅子。(直接宾语为句子)

**广应用讲评:** 英语中有些及物动词能跟双宾语,即直接宾语(指物)和间接宾语(指人)。能跟双宾语的动词有: ask, bring, buy, cost, fetch, give, hand, lend, offer, pass, pay, read, save, send, show, take, teach, tell, write 等。

间接宾语通常在直接宾语之前。如果将间接宾语置于直接宾语之后,则需借助介词 to 或 for。

# ✿【句型 5】主语+谓语+宾语+宾语补足语

- 1. We elected Liu Lei our monitor. 我们选刘磊当班长。
- 2. The news made him unhappy. 这个消息使他很不高兴。
- 3. You shouldn't let him go there alone. 你不应该让他一个人去那儿。
- 4. I feel it very pleasant to be with your family. 我感到跟你们家人在一起很愉快。





**应用讲评**:英语中,有些及物动词除能跟宾语外,有时还须加一个补足语,句意才能完整。做宾语补足语的主要是名词、形容词、不定式和分词,副词和介词短语等也可用作宾语补足语。本句型中的"宾语+宾语补足语",也可称之为复合宾语。宾语和宾补之间有着逻辑上的主谓关系,因此,逻辑上的主谓关系乃是本句型的特点,它不同于第四类句型中的"间接宾语+直接宾语"。"间接宾语+直接宾语"之间并无逻辑上的主谓关系。

# **☆【句型** 6】There be +主语+状语

- 1. There will be a sports meet next week. 下周将举行运动会。
- 2. There stands a big tree in front of the classroom. 教室前面有一棵大树。
- 3. There used to be a shop on the corner of the street. 以前在街的拐角处有一个商店。

应用讲评:本句型又叫"there be"句型,表示人或物"存在"的概念。

动词 be 要和其后的主语保持一致。如果是单个的主语,动词 be 则随这个主语的数和人称而变化。如果是并列的主语,动词 be 一般随最接近 be 的那个主语的人称和数而变化。

# 2) 井列句

. . . . .

并列句一般包含两个或两个以上的独立分句(简单句),中间通过 and, or 或 but 等连接词来表示分句之间的并列、选择或转折等逻辑关系。并列句的基本句型:

- 1. 简单句+并列连词+简单句
  - I like singing, but she likes dancing.
  - I sang, and he played the guitar.

Tom was poor while his brother became very rich.

- 2. 祈使句+and/or/otherwise+简单句
  - Try it again, and you will succeed.

Run fast, and you will catch the train.

# 3) 复合句

\* \* \* \*

复合句包含一个主句和一个或一个以上的从句,句子之间通过连接词





来表明句子之间的逻辑关系。复合句常用以表达两个或更多的信息,而其中一个比另外的重要。含有重要信息的句子就是主句,含有次要信息的句子就是从句。

# ☆ 复合句的基本句型:

1. 主语+动词(vt.)+宾语从句

I am afraid that I have failed the exam.

We think it wrong that he told a lie to everyone.

I wonder if you will help me.

2. It+动词+主语从句/主语从句+动词

That she left me makes me very sad.

It is not decided where the graduates will be sent to work.

3. 主语+系动词+表语从句

The truth is that I have never been there.

The question is whether you should ask them for help.

4. 主语+状语从句

As there was no answer, I wrote him again.

He got up early in order that he could breathe fresh air.

Although they were lost that day, they were all in high spirits.

5. 主语+定语从句

Beijing is a city which has a history of 2000 years.

An old friend of mine who works for the government came to see me yesterday.



# 高考英语书面表达易犯的写作错误

# 1) 时态不一致

. . . . .

英语中的时态通过动词和助动词的变化来体现,与汉语十分不同。例如: The inventor experimented for three years, but he finally overcomes the difficulties and is ready to market his new camera.

这句话本来是在陈述过去的事实,即使是 finally 也还是在表达过去的





# "最后",因此,全句都应用过去时,应改为:

The inventor experimented for three years, but he finally <u>overcame</u> the difficulties and was ready to market his new camera.

# 2) 性数不一致 0 0 0 0

句子中的谓语动词必须要和主语的人称和数保持—致,而且代词等成分也要与其所指的名词保持性数上的一致。例如:

If you do your homework thoughtfully, a student should be able to pass this examination.

"a student"应与"you"所指一致,应改为:

If you do your homework thoughtfully, you should be able to pass this examination.

或:

If a student does his homework thoughtfully, he should be able to pass this examination,

# 3) 语态不一致 0 0 0 0

英语语态分为主动和被动两种,语态不一致就是指两种语态混用。在 并列句、复合句中应尽量保持语态的一致,否则会使句子凌乱,让人难以理 解。例如:

Jerry devoured a steak, and an entire half a gallon of ice cream was eaten by him.

句中两种语态混用,显得十分不自然,容易引起误解,应全部改成主动 语态或被动语态:

Jerry devoured a steak, and ate an entire half a gallon of ice cream.

# 4) 句子残缺不全 〇 〇 〇 〇

句子残缺不全指句子缺少必要的主语或谓语或其他成分。例如:

The group traveled by bus for three days. Finally arriving on Sunday.

第二个分句只是一个词组,缺少主语,应改为:

The group traveled by bus for three days, finally arriving on Sunday.

