

长征革命史连环画



地球的红飘带 (二)

人民美术出版社

长征革命史连环画

地 球 的 红 飘 带 (二)

根据魏巍同名原著
改编 王素
绘画 沈尧伊

人民美术出版社

内容说明

大型连环画册《地球的红飘带》是根据著名作家魏巍同志的同名长篇小说改编。这是一部描写长征的巨著。中国英雄们的长征，是中国人民的史诗，也是世界人类的史诗。这部史诗是中国人民和中国共产党人用自己的脚步和鲜血镌刻在我们这个星球上的，它像一条鲜艳夺目的红飘带挂在这个星球上，给人类，给后代留下永远的纪念。

这套连环画共分五册。第二册主要表现遵义会议后，毛泽东回到了领导岗位。在毛泽东、朱德、周恩来等人英明的领导下，红军转被动为主动，二渡赤水，回师遵义等战斗历程。



164 遵义会议期间，部队得到休息整顿，补充了衣物冬装，士气大振。遵义会议还没详细传达，主要内容却已传播在部队之中。“打过长江去，与四方面军会合，创造根据地”的口号，又激起了人们新的热情。



165 按军委命令，红军分三路北进川南：一路从桐梓等地出发，向赤水前进；五、九军团和中央纵队为中路，经桐梓等地到土城；三军团为左路，从懒板凳出发，经遵义等地到土城。1月22日，中央电令红四方面军突破嘉陵江，吸引和钳制川敌，令二、六军团也积极行动，以便配合中央红军由泸州、宜宾之间渡过长江。

试读结束：需要全本请在线购买：www.ertongbook.com



166 贵州真是一个名副其实的山国。这里人民十分穷困，而山川却颇为秀丽。红军队伍行进在长长的山梁上，真是人欢马叫，风展红旗如画，队伍中不断滚过一阵阵笑声和歌声。



167 “山歌越唱越开怀哟，东山唱到西山来哟，红色瑞金闹革命哟，红旗滚滚过山来哟。一声炮响震山崖哟，革命群众四面来哟，有的带刀带枪马哟，为了革命带米来哟。”一听那尖尖嘹亮的音调，就知道这山歌是被称为“水马司令”的金雨来唱的，全营潮水般的欢声包围了他，队伍前呼后应，齐声喝彩。



168 毛泽东骑着一匹白马也行进在行列里。“毛主席！”他听到有一个熟稔的声音喊他。循声望去，见路边草地上站着一个小巧玲珑的女同志，正笑微微地向他走来。原来是绰号叫“小麻雀”的刘英。



169 “毛主席，你刚刚是在哼诗吧？”“是呵，我是在哼李白的诗呀！你听，北阙圣人歌太康，南冠君子窜遐荒……你看我们不是在‘窜遐荒’吗？不过我们的心情和李白不同，我们是踏遍青山人未老，风景这边独好。”



170 刘英今天是在后边检查群众纪律的。她很关心遵义会议的情况，说：“我们很担心你们在会上闹崩！现在好了，大家都说你一上台就好了。”毛泽东笑笑说：“谢谢大家的信任。我要不小心，也会犯错误的……”



171 已近中午，太阳晒得有些热，刘英见战士们在小溪边喝水，也跑过去喝了两小碗，回来时忽然问：“最近你去看过贺子珍吗？听说她肚子很大了，是吗？”“是的，女同志真受罪哟！”毛泽东满脸愁容地说。



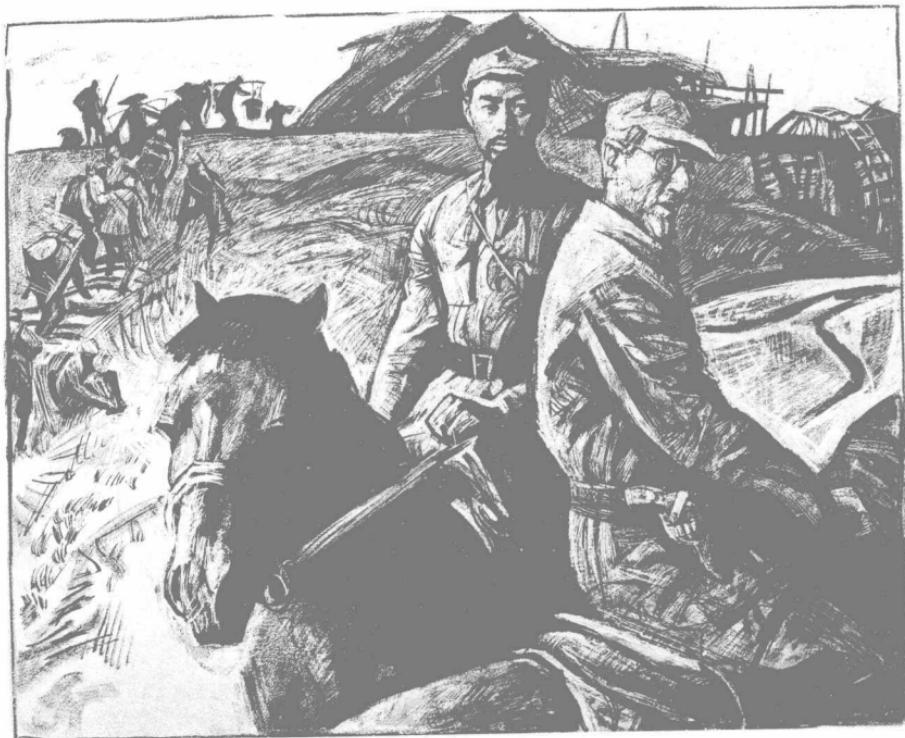
172 说话间，周恩来骑着枣红马赶了上来。遵义会议以后，他仍然是全军上下最忙的人。今天出发时，他为了等电台收取一军团的战报，又落在后边了。“恩来，你也是个‘跑死马’哟，你看把马累成什么样了？”



173 周恩来向刘英点点头，走到毛泽东身边说：“我本来可以早点上来，没想到后面出了点事。”“什么事？”毛泽东忙问。“又是那个李德。他把几个炊事员撞到稻田里去了。”“为什么？”



174 “他怕飞机，不愿跟部队一起走。等他赶上来，又要部队给他让路。今天，正巧前面有几个炊事员，正走在一条稻田埂上，没法给他让路。他以为不尊重他，就发了火，立刻骑着马把炊事员撞到稻田里去了……”



175 “哪能这样搞啊！”毛泽东皱起了眉头。“是嘛，所以炊事员就不服。我从后面赶过来，一看几个炊事员一身泥水，弄得像泥猴似的，正围着他争吵，我就批评了李德几句，把他拉走了……他还是不服气，又扯到会上的事。”



176 “他要到一军团去。他说：‘你们不是说我不懂中国革命战争的特点吗，我就到下边去体会体会。’我说：‘也好。’就答复了他。”“他是觉得他同林彪还能说到一块儿。”毛泽东一笑，“林彪不是写过一篇《论短促突击》的文章嘛！”



177 毛泽东问起敌情，刘英见他们要谈军机大事，便赶队伍去了。周恩来提议到前面山洼里那棵大杉树下去谈。二人来到树前一看，大树有六七层楼房高，七八个人也围不过来，真是巍然屹立，气概不凡。