

第二卷 长篇小说（下）

Ma La Qin Fu Wen Ji

玛拉沁夫文集

玛拉沁夫 著

玛拉沁夫是中国“草原小说”流派创建人之一。他的作品曾受到中国文学大师们的赞扬。语言大师老舍先生称赞他为“文坛千里马，慷慨创奇文；农牧同欣赏，山河丽彩云”。文学巨匠茅盾先生著文评论他：富有生活的积累，富于诗人的气质，他作品的风格——自在而清丽。

广西教育出版社

# 玛拉沁夫文集

第二卷  
长篇小说

## 图书在版编目(CIP)数据

玛拉沁夫文集/玛拉沁夫著. —南宁:广西教育出版社,  
2006.3

ISBN 7 - 5435 - 4532 - 2

I .玛… II .玛… III .①玛拉沁夫—文集②文学—  
作品综合集—中国—当代 IV .I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 021380 号

## 玛拉沁夫文集

玛拉沁夫 著

---

出版发行:广西教育出版社

社 址:南宁市鲤湾路 8 号

邮政编码:530022 电话:5865797

电子信箱:newbook@vip.sina.com

经 销:全国新华书店

印 刷:南宁市桂川印务有限责任公司印刷

开 本:890×1240 1/32

印 张:71 印张

字 数:2152 千字

版 次:2006 年 3 月第 1 版 2006 年 3 月第 1 次印刷

书 号:ISBN 7 - 5435 - 4532 - 2/G·3581

定 价:210.00 元(1~7 卷)

---

如发现印装质量问题,影响阅读请与承印厂联系调换  
电话:0771 - 5620589

## 《玛拉沁夫文集》编辑委员会

编委(按姓氏笔划顺序):

丁尔纲(汉族)	韦其麟(壮族)	王佑夫(汉族)
扎拉嘎胡(蒙古族)	白庚胜(纳西族)	关纪新(满族)
吉狄马加(彝族)	李鸿然(回族)	邹建军(汉族)
罗庆春(彝族)	晓雪(白族)	徐新建(苗族)
栗原小荻(白族)	曹顺庆(满族)	黄神彪(壮族)
黄克东(壮族)	朝戈金(蒙古族)	潘琦(仫佬族)

主编:栗原小荻 黄神彪



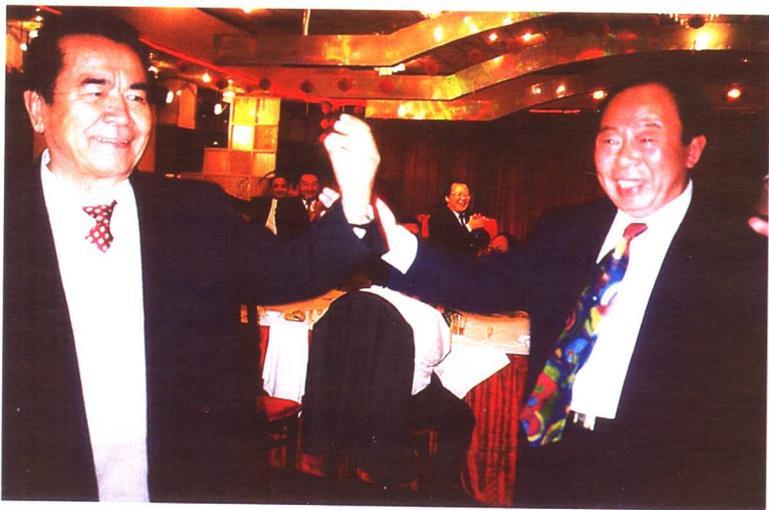
与班禅大师在北京（1986.2）



与阿沛·阿旺津美(左)在北京(1986.2)



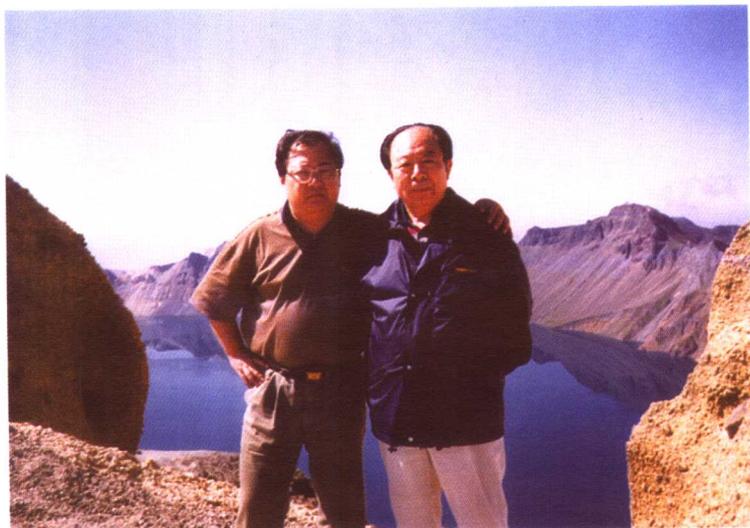
与包尔汉(左)在北京(1986.2)



与铁木尔·达瓦买提（左）在北京（1994）



与司马义·艾买提（右）在颁奖大会上（1988）



与彝族诗人吉狄马加（左）在长白山天池（2002.8）



与回族作家张承志（左）在赴蒙古国访问途中（1986.10）



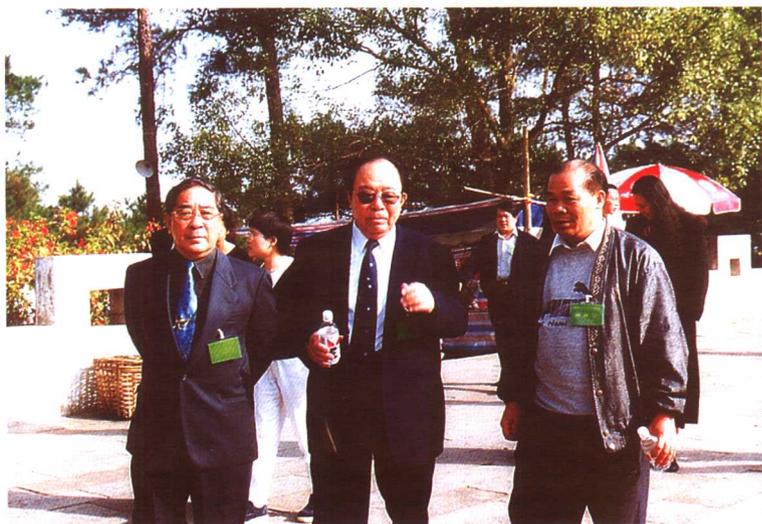
与藏族作家丹增（左）在昆明（2002.7）



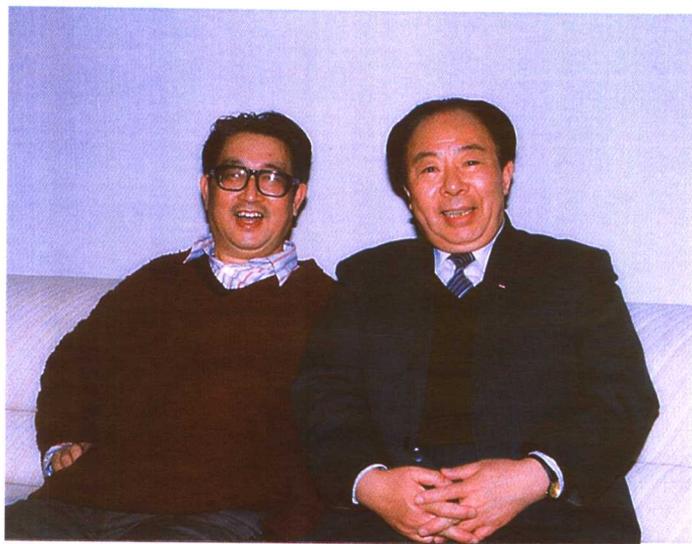
与蒙古族作家放德斯尔（左）在科尔沁草原（1986.7）



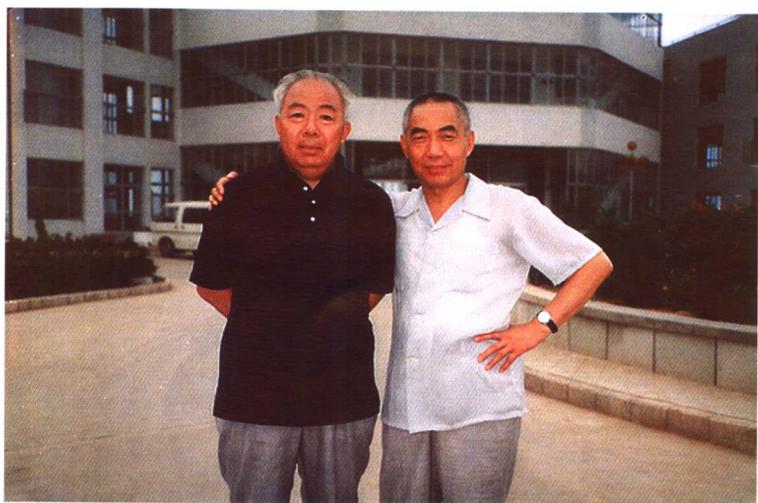
与朝鲜族诗人金哲（右二）在雷锋班（1984.5）



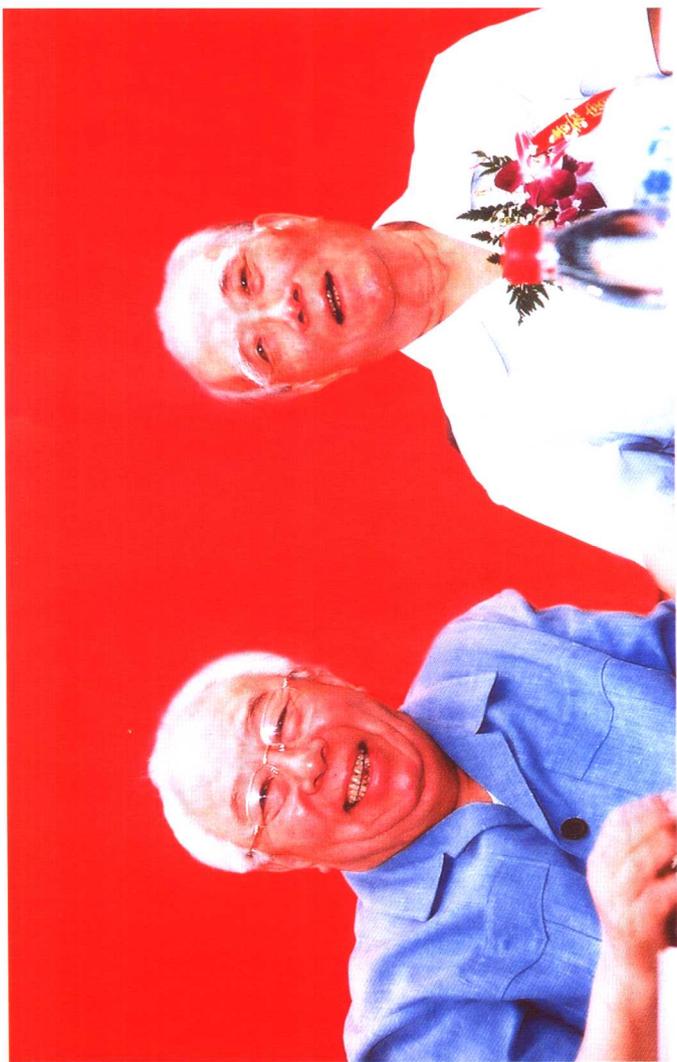
与壮族作家周民震（左）、韦一凡（右）在南宁（2000.5）



与刘绍棠（左）在北京（1989.9）



与浩然（右）在青岛（1986.7）



与魏巍在北京 (2005.8.15)

# 茫茫的草原

下部





---

卷三

---



大雪覆盖着茫茫的草原。

草原的道路被堵塞住了。

凡眼力所及的地方，到处都是平平的、白白的，几乎分辨不清哪里是山，哪里是沟，好像大地是一块又大又厚的羊毛毡。

去年冬天，不同往常。十月初，牧民们刚打完过冬的畜草，还没腾出空来从草场上拉回家去，就连续下了三天三夜大雪；那真是名副其实的大雪，每片雪花都有蝴蝶大小。下过雪，又暖和了两天，畜草全被雪水泡湿了。牧民们踏着泥泞的道路，到草场上去翻草，但是就在那天夜里，突然又刮起风暴，雪水结成冰，畜草被埋在冰雪里。牧民们不由得皱起了眉头……

从那以后，还下过几场大雪，地面上的积雪，都能没下马膝；那雪的表层掺杂起北风吹来的尘土，变得一天比一天更为坚硬，野兔从上面跑过去，只留下斑斑点点的痕迹，而不会陷进腿去。雪，本来是很轻的物体，但是覆盖在草原上的雪层，却显得那样沉重，沉重，以致大地被它压得都有些受不了！

严寒、风暴、冰雪……

冰雪、严寒、风暴……

使人很难想象，在这里，在这被沉重的、残暴的冰雪统治着的大地上，会曾经有过万物重生的春天，百花争艳的夏天，和金黄灿烂的秋天……

在严寒季节，一切都变了样，整天刮着白毛风，天空是混沌沌的，看不到一丝明亮的光线，就像古代暴君的脸上，永远没有开朗的微笑。

天不能再冷下去，雪不能再下了！

冰雪的势力是强大的。敖拉玛河坚固地封冻着。从外表看来，它已失去河流的特色，与大地一样，也是披着雪衣，只有熟悉这一带地形的老马，来到它的岸上，才习惯地踌躇不安起来。当它们走在冰面上时，每一步都是试探地、提心吊胆地迈动，偶尔听见哪怕是最微小