

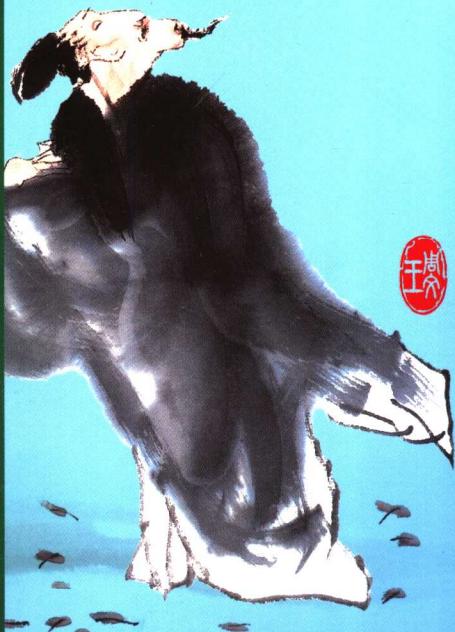


中·国·国·学·经·典·悦·读·馆·系·列

王瑞斌◎编著

原来  
可以这样读

# 易经



挑战悟性 定位自我 • 剑走偏锋  
**SHOW 生活**  
破解困惑 增长智慧 • 另辟蹊径看国学

中国戏剧出版社



中·国·国·学·经·典·悦·读·馆

王瑞斌◎编著

# 易经原来可以这样读



中国戏剧出版社



**图书在版编目 (CIP) 数据**

易经原来可以这样读/王瑞斌编著. —北京：中国戏剧出版社，  
2007. 4

(中国国学经典悦读馆系列)

ISBN 978 - 7 - 104 - 02550 - 4

I. 易… II. 王… III. 周易—通俗读物 IV. B221 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 016128 号

---

## **易经原来可以这样读**

**责任编辑：**赵 莹

**责任出版：**冯志强

**出版发行：**中国戏剧出版社

**社址：**北京市海淀区紫竹院路 116 号嘉豪国际中心 A 座 10 层

**邮政编码：**100097

**电 话：**58930221 (发行部)

**传 真：**58930242 (发行部)

**电子信箱：**fxb@xj.sina.net (发行部)

**经 销：**全国新华书店

**印 刷：**北京金马印刷厂

**开 本：**710mm × 1010mm **1/16**

**印 张：**92

**字 数：**1400 千字

**版 次：**2007 年 4 月 **北京第 1 版第 1 次印刷**

**书 号：**ISBN 978 - 7 - 104 - 02550 - 4

**定 价：**111. 20 元 (全四册)

**版权所有** **违者必究**



## 《易经》

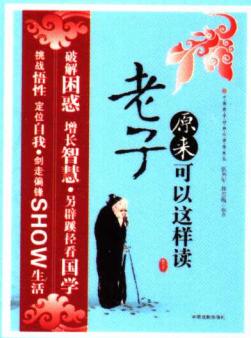
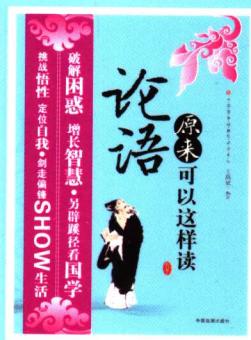
中华文明的根本，儒家六经之首，道家毕生修炼的功课，中医阴阳平衡理论的基石。

《易经》最初是一部占筮之书，它“决嫌疑，定犹豫”。“易”是“简易”的意思，是说筮法比卜法简易。“易”也是“变易”的意思。据说周文王被囚，演练伏羲八卦成六十四卦，周公做爻辞，孔子做十翼。

《易经》是科学研究的辩证法，其“否极泰来”包含着事物变化的奥秘，乃至于现代计算机原理就是建立在周易使用的二进制基础之上的！

### 作者介绍

王瑞斌，毕业于北京大学哲学系，获哲学硕士学位，游历海外，还归中土，钟情于中国文化，热爱哲学、古典文学。曾在某跨国投资公司任职，现为自由职业者，专栏作家。



策    划：兰国庆  
装帧设计：高巧玲

# 目 录

## 上 经

|                         |    |
|-------------------------|----|
| 《易经》第一卦                 | 1  |
| ☰ 乾 “自强不息,积极进取”的人生之道    | 1  |
| 《易经》第二卦                 | 6  |
| ☷ 坤 “温柔敦厚,博纳万物”的宽容之道    | 6  |
| 《易经》第三卦                 | 13 |
| ☳ 震 “积蓄力量,知难而进”的成长之道    | 13 |
| 《易经》第四卦                 | 18 |
| ☶ 蒙 “因材施教,循循善诱”的育人启蒙之道  | 18 |
| 《易经》第五卦                 | 23 |
| ☵ 需 “耐心等待,处变不惊”的行事之道    | 23 |
| 《易经》第六卦                 | 29 |
| ☲ 讼 “刚正不阿,勿为逢迎”的人生之道    | 29 |
| 《易经》第七卦                 | 35 |
| ☱ 师 “法度严明,用人得当”的统帅之道    | 35 |
| 《易经》第八卦                 | 40 |
| ☴ 比 “诚信相处,以和为贵”的团结之道    | 40 |
| 《易经》第九卦                 | 46 |
| ☶ 小畜 “静待时机,为其所适”的酝酿储备之道 | 46 |
| 《易经》第十卦                 | 51 |
| 履 “处变不惊,胸怀坦荡”的达观之道      | 51 |
| 《易经》第十一卦                | 57 |
| 泰 “协同一致,万物和顺”的通泰之道      | 57 |
| 《易经》第十二卦                | 62 |

|                        |     |
|------------------------|-----|
| ䷋ 否“穷且益坚,忧患刚韧”的处厄之道。   | 62  |
| 《易经》第十三卦               | 69  |
| ䷌ 同人“同心同德,团结一致”的聚众之道   | 69  |
| 《易经》第十四卦               | 74  |
| ䷍ 大有“积善成德、克制谦恭”的善待财富之道 | 74  |
| 《易经》第十五卦               | 79  |
| ䷎ 谦“称物平施,虚怀若谷”的谦逊之道    | 79  |
| 《易经》第十六卦               | 84  |
| ䷏ 豕“事先有备,见机而行”的预备之道    | 84  |
| 《易经》第十七卦               | 90  |
| ䷐ 随“选择明智,诚信相从”的追随之道    | 90  |
| 《易经》第十八卦               | 96  |
| ䷑ 盒“勇于匡正,去蔽求新”的改良之道    | 96  |
| 《易经》第十九卦               | 101 |
| ䷒ 临“以德临民,和衷共济”的领导管理之道  | 101 |
| 《易经》第二十卦               | 107 |
| ䷓ 观“视野宽广,胸怀博大”的博观之道    | 107 |
| 《易经》第二十一卦              | 112 |
| ䷔ 噩嗑“执法严明,刚正严直”的公正之道   | 112 |
| 《易经》第二十二卦              | 117 |
| ䷖ 贲“质朴自然,不事奢华”的文明仪美之道  | 117 |
| 《易经》第二十三卦              | 122 |
| ䷗ 刺“韬光养晦,隐忍待时”的末世存身之道  | 122 |
| 《易经》第二十四卦              | 129 |
| ䷘ 复“周而复始,新陈代谢”的复兴之道    | 129 |
| 《易经》第二十五卦              | 135 |
| ䷙ 无妄“固守正道,诚实处事”的不虚妄之道  | 135 |
| 《易经》第二十六卦              | 140 |
| ䷚ 大畜“厚积薄发,稳健行事”的储备养成之道 | 140 |
| 《易经》第二十七卦              | 145 |

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| ䷩ 颐 “节制贪婪, 谨言慎行”的颐养身心之道 ..... | 145 |
| 《易经》第二十八卦 .....               | 150 |
| ䷪ 大过 “谨慎恭敬, 贞静守常”的适度之道 .....  | 150 |
| 《易经》第二十九卦 .....               | 155 |
| ䷥ 坎 “心理通达, 沉着应对”的脱险之道 .....   | 155 |
| 《易经》第三十卦 .....                | 161 |
| ䷣ 离 “和谐中正, 刚柔以时”的相互依存之道 ..... | 161 |

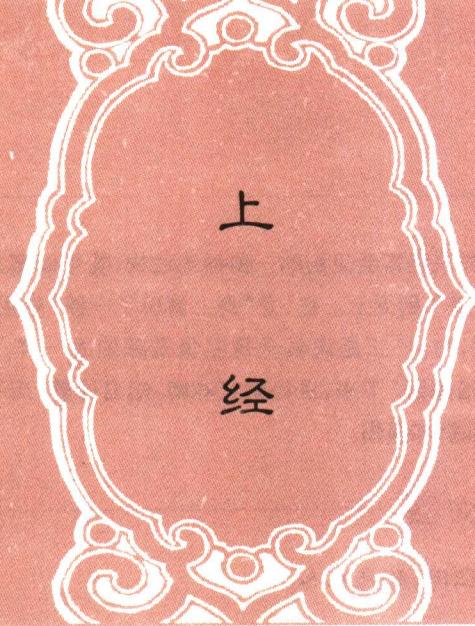
## 下 经

|                                |     |
|--------------------------------|-----|
| 《易经》第三十一卦 .....                | 167 |
| ䷹ 咸 “虚己受人, 倾心相从”的默契感应之道 .....  | 167 |
| 《易经》第三十二卦 .....                | 173 |
| ䷺ 恒 “始终如一, 贞静中正”的恒久之道 .....    | 173 |
| 《易经》第三十三卦 .....                | 177 |
| ䷷ 遯 “以退为进, 明哲保身”的归隐之道 .....    | 177 |
| 《易经》第三十四卦 .....                | 183 |
| ䷡ 大壮 “节制坚忍, 盛而不骄”的戒骄戒躁之道 ..... | 183 |
| 《易经》第三十五卦 .....                | 189 |
| ䷢ 晋 “优游从容, 诚信中正”的晋升之道 .....    | 189 |
| 《易经》第三十六卦 .....                | 195 |
| ䷲ 明夷 “隐忍顺从, 坚贞其志”的经受磨难之道 ..... | 195 |
| 《易经》第三十七卦 .....                | 200 |
| ䷤ 家人 “言行有则, 宽严相济”的齐家之道 .....   | 200 |
| 《易经》第三十八卦 .....                | 206 |
| ䷢ 睽 “求同存异, 化分为合”的解决分歧之道 .....  | 206 |
| 《易经》第三十九卦 .....                | 213 |
| ䷣ 塮 “审时度势, 冷静以对”的涉济艰难之道 .....  | 213 |
| 《易经》第四十卦 .....                 | 218 |
| ䷌ 解 “谨慎谦虚, 以德制胜”的解放之道 .....    | 218 |
| 《易经》第四十一卦 .....                | 223 |



|                        |     |
|------------------------|-----|
| ䷡ 损 “损益有度,与时偕行”的减损舍弃之道 | 223 |
| 《易经》第四十二卦              | 229 |
| ䷢ 益 “行为有常,仁爱惠施”的利己益人之道 | 229 |
| 《易经》第四十三卦              | 235 |
| ䷤ 夬 “英明果敢,智慧中正”的决断除恶之道 | 235 |
| 《易经》第四十四卦              | 241 |
| ䷥ 姤 “相敬如宾,诚心以待”的邂逅交友之道 | 241 |
| 《易经》第四十五卦              | 247 |
| ䷇ 萃 “心志如一,诚信以对”的汇聚之道   | 247 |
| 《易经》第四十六卦              | 252 |
| ䷈ 升 “诚信中正,不息渐进”的上升之道   | 252 |
| 《易经》第四十七卦              | 257 |
| ䷯ 困 “坚忍不拔,谨慎通达”的处困之道   | 257 |
| 《易经》第四十八卦              | 264 |
| ䷯ 井 “日新其德,善济众生”的表率之道   | 264 |
| 《易经》第四十九卦              | 269 |
| ䷰ 革 “慎始谋终,顺天应人”的变革之道   | 269 |
| 《易经》第五十卦               | 275 |
| ䷱ 鼎 “谋始慎终,吐故纳新”的创新之道   | 275 |
| 《易经》第五十一卦              | 281 |
| ䷲ 震 “处变不惊,镇定自若”的处变临危之道 | 281 |
| 《易经》第五十二卦              | 286 |
| ䷃ 艮 “一张一弛、动静有时”的修养生息之道 | 286 |
| 《易经》第五十三卦              | 291 |
| ䷴ 漸 “顺其自然,克制中正”的循序渐进之道 | 291 |
| 《易经》第五十四卦              | 297 |
| ䷵ 归妹 “贞静谦逊,中和为美”的和同之道  | 297 |
| 《易经》第五十五卦              | 303 |
| ䷶ 丰 “自信谦恭,戒骄戒躁”的成功丰收之道 | 303 |
| 《易经》第五十六卦              | 309 |

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| ䷷ 旅 “光明磊落,谦恭慎行”的旅行外交之道 .....  | 309 |
| 《易经》第五十七卦 .....               | 314 |
| ䷷ 巽 “谦逊诚实,慎重如一”的服从之道 .....    | 314 |
| 《易经》第五十八卦 .....               | 319 |
| ䷷ 兑 “心意纯正,诚心相悦”的快乐相处之道 .....  | 319 |
| 《易经》第五十九卦 .....               | 324 |
| ䷷ 涣 “力挽狂澜,匡复社稷”的乱世经纶之道 .....  | 324 |
| 《易经》第六十卦 .....                | 331 |
| ䷷ 节 “持中以节,和谐适度”的自律节制之道 .....  | 331 |
| 《易经》第六十一卦 .....               | 336 |
| ䷷ 中孚 “内心诚实,信德广施”的诚信之道 .....   | 336 |
| 《易经》第六十二卦 .....               | 342 |
| ䷷ 小过 “恭俭克制,防患未然”的谨防过失之道 ..... | 342 |
| 《易经》第六十三卦 .....               | 348 |
| ䷷ 既济 “节俭克制,居安思危”的艰难守成之道 ..... | 348 |
| 《易经》第六十四卦 .....               | 354 |
| ䷷ 未济 “诚实谨慎,循序渐进”的迈向成功之道 ..... | 354 |



## 《易经》第一卦

1

### ☰ 乾 “自强不息，积极进取”的人生之道

#### ☰ 卦辞 原文 ☷

乾：元，亨，利，贞。

#### ☰ 释义 ☷

“乾”在古文中即“天”的意思。天体运转，永恒不息，变化无穷，昭示着一种“刚健主动，运行不息”的自然法则。君子如果能够顺应遵从这种自然法则，在生活中“积极进取，自强不息”，就一定能够取得成功。

#### ☷ 坎辞 原文 ☷

初九：潜龙勿用。

上

经

## 【释义】

“龙”为古代先民经常会见到的一种神圣动物，既可以藏身在水底，也可以现身于陆地，还可以腾飞到天上。在“龙”身上体现了一种“能屈能伸，进退自如”的自然法则。“潜龙，勿用”正是说君子需要像潜藏的龙一样，在时机不成熟的时候，就要学会“沉潜隐藏”下来，进行韬光养晦，暗自修养，而不可以贸然行事，以免遭到不必要的挫折与损伤。

## 【爻辞 原文】

九二：见龙在田，利见大人。

## 【释义】

“见”在古文中意思相当于今天“现身”的“现”。“见龙在田”，意思是说就像龙从深渊中出来在陆地上现身一样，君子在时机适当的时候也要从“沉潜隐藏”的状态中走出来，与有名望、有地位、有实力的大人物们交往，这样才会有利于自己的成功。

2

## 【爻辞 原文】

九三：君子终日乾乾，夕惕若厉。无咎。

## 【释义】

“乾乾”即前进不息的意思。“惕”是敬畏，“厉”是危险，“无咎”是没有什么损失。这句话的意思是，君子要始终保持积极进取的精神，对这种自然法则心存敬畏之心，即使遇到困难、挫折、危险，也会加以克服，不会有什么损失。

## 【爻辞 原文】

九四：或跃在渊，无咎。

## 【释义】

“或”是可能的意思。“或跃在渊”是指龙又有可能跳到水底去，比喻君子在积极进取过程中，可能会遇到挫折，身陷困境，再次回到沉潜状态，但这是前进中

必然要经受的波折，自强不息的君子一定会改变这种进退两难的暂时不利处境，因此不会有大的过失。

## 爻辞 原文

九五：飞龙在天，利见大人。

## 释义

“飞龙在天”是说龙又从深渊中跃了出来，飞到了天上。这比喻君子克服了前进中遇到的困难和挫折，到了一个新的发展阶段，这个时候意味着人生事业的一次重大转机，君子应该主动去与大人物展开交往，寻求合作与支持，谋求事业成功。

## 爻辞 原文

上九：亢龙有悔。

## 释义

“亢”是“高得过头”的意思。“亢龙”是指龙飞得过高。“亢龙有悔”是说龙飞得太高了，不是一件好事情。比喻君子虽然应该积极进取自强不息，但也应该明白适可而止的道理，不应该过分强求，去走极端，以致物极必反，招致失败。

## 爻辞 原文

用九，见群龙无首，吉。

## 释义

六十四卦中只有“乾”卦和“坤”卦有例外的“用九”“用六”两爻，这是周易占卜时所需的特例。“见群龙无首”是说好多龙飞到了天上，龙飞得很高，头已经钻到云彩里面，只能看到龙身和龙尾。这是比喻君子如果能够以乾卦所指示的道理，来指导安排生活，知道积极进取，又可以进退自如，适可而止，必然可以获得生活事业的全面丰收，获得人生的完满，达到一个令人仰慕的人生高度。

## 哲人慧思

乾卦揭示了一种“主动刚健，积极进取”的人生之道。

上

经

天体运行不息，变化无穷，君子也应遵从这种自然法则，在生活中“积极进取，自强不息”。

龙能屈能伸，飞止自如，君子也当审时度势，通晓变化，根据时势做出合适的选择，把握条件，走向成功。

一个能够适应变化积极进取又知所进退的人，必然可以取得事业的成功、人生的圆满。

因此，乾卦告诉我们：“天行健，君子当自强不息”。

## 泛舟生活

在乾卦看来，“主动刚健，积极进取”是一种自然法则，更是人一生所应遵从的人生法则，放眼古今中外，凡是在事业上有所建树的伟大人物，无不在其一生中坚持着这种积极进取的人生法则，克服种种困难，最终迈向成功。

戴尔·卡耐基现在是世界闻名的人物。但是，在他成名之前，他也是一个普通人，与我们大家一样。正是卡耐基本人克服困难积极进取的精神使他获得成功，而卡耐基谈到这一点的时候说，他是从美国权威作曲家乔治·杰斯文身上真正体会并学习到这种精神的。

卡耐基曾经向乔治·杰斯文请教成功的秘诀。杰斯文告诉他，那非常简单，只要知道自己的需要，然后照这个“需要”努力下去，就能获得成功，直至达到目的。

当杰斯文第一次在戏院演奏时羞得面红耳赤，脑子也昏昏然，自然演奏效果糟不可言，就连台上的演员也嘲笑他，听众更是大笑不止。他愤怒极了，不顾一切地跑出戏院。他对卡耐基述说这件往事时，还声明这是他平生最大的耻辱。

1918年，杰斯文首次在百老汇光陆舞台演出他的新作《天鹅》时，并没有引起听众的注意。但这时有名的歌唱家阿尔约尔也在座，听完该曲后，认为杰斯文很有音乐天分，是一个可造之才。九个月后，在一次盛大聚会中，有人请求阿尔约尔唱一支新歌点缀会场气氛，阿尔约尔起初婉辞，后来觉得不便辜负众人的诚意，就引吭高歌杰斯文所作的《天鹅》，结果大受听众欢迎，一致认为该曲优美绝妙。就在这短短的五分钟内，阿尔约尔把一支被人们淡忘已久的歌曲唱红了，并且使杰斯文突然成名。杰斯文成名后仍不放弃努力，每天晚上总要工作到深夜。

1924年林肯诞辰纪念日，杰斯文作出最成功的一支曲子《忧郁者之歌》，开始向全世界播唱。在这首曲子演奏当天，听众如潮水般涌进戏院。演奏的时候，听众都被深深感动了，甚至流下眼泪。无疑，这次音乐会获得空前的成功，掌声喝彩声始终不断。《忧郁者之歌》不但替美国音乐界划出一个新时代，更使杰斯文的大名震惊了全世界。

卡耐基崇尚音乐奇才杰斯文，但更重要的是，卡耐基从他的成功中悟出了不断进取、努力奋斗的精神对于人生的意义。卡耐基写道，“最让我钦佩的是，杰斯文在成名后还不断地努力，并且每星期上课三小时。这种精神，真是值得我们效法。”

虽然我们大部分人都会认同这种精神，然而却很少有人能够真正实践和坚持到底。我们很多人在工作中一遇到麻烦就偃旗息鼓，这正是缺乏进取意识的表现。

闻名世界的科学家牛顿，一生诲人不倦。有一次，他安排给助手一个问题，需要在很短的时间里解决。过了很长一段时间后，牛顿向助手要答案，助手一脸茫然地说道：“对不起，牛顿先生，这问题对我来说太难了，根本无法解决。”牛顿感到非常生气，他说：“事情已经交给你很长时间了，即使问题再难也应该找到办法解决了。”助手解释道：“我想，除了你没人能解决这个问题。”牛顿生气了：“你根本就没有去找人，也没有去想办法，你又怎么知道没人能够解决呢？我告诉你，这个问题除了你，其他所有人都能够解决。”最后，牛顿对他的助手说：“你这是没有积极进取的意识，怎么能一遇到问题就偃旗息鼓呢？你应该充分发挥你的才能，直到将问题解决为止。”

是的，牛顿说得对，没有积极进取意识的人，一遇到问题就偃旗息鼓。这样的人终其一生也不会真正发挥自己的才能，取得伟大的成功。

其实，一个人的潜能是无限的，只要你愿意发挥，积极进取。就可以克服一切困难取得成功，使人生更精彩。“天行健，君子当自强不息”，无论何时何地对于我们都是一种鞭策与激励。

## 【渺海拾贝】

路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。

——屈原

上

经

欲穷千里目，更上一层楼。

——王之涣

长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。

——李白

只有那些躺在坑里、从不仰望高处的人，才会没有出头之日。

——黑格尔

如果你觉得能行，就行，觉得不行，可能真的就不行。

——玛丽·凯·阿什

一个人如果态度正确，便没有什么能够阻拦他实现自己的目标；如果态度错误，就没有什么能够帮助他了。

——托马斯·杰斐逊

努力不懈的人，会在人们失败的地方获得成功。

——海格门斯顿

“只管去做”(Just Do It)。

——耐克口号

## 《易经》第二卦

### ䷁ 坤 “温柔敦厚，博纳万物”的宽容之道

#### 卦辞 原文

坤：元亨，利牝马之贞。君子有攸往，先迷后得主。利西南得朋，东北丧朋。安贞吉。

#### 释义

“坤”就是“地”，古文中也有“顺”的含义。“坤”与“顺”在周代古文中都写作“☷”，与古文“水”字是同一个字。“牝马”即雌性的马，母马。母马脾性温和柔顺。“君子有攸往，先迷后得主”是说一个人出门旅行，途中迷了路，后来被客栈主人收留接待。“西南得朋，东北丧朋”，西南是后天八卦方位中的“坤”位，东北



是后天八卦方位中的“艮”位。“坤”是地，承载万物，“艮”是山高耸矗立。“西南得朋，东北丧朋”，字面意思是往西南可以得到朋友，而往东北则丧失朋友。蕴涵的意思是，以“坤”位自处，像大地承载万物一样容纳接受别人，就会容易得到朋友，而以“艮”位自处，显得高人一等，与人争高比低，就容易失去朋友。

这段话通过“地”、“母马”的形象，迷路的旅人被收留的故事，以及“得朋丧朋”的事例，来从多个角度说明“柔顺温和，宽容大度”的道理。

大地宽容博大，承载着万物，母马温顺柔和任人驾驭，客栈主人古道衷肠接纳迷途的旅人，由此可见“柔顺温和，宽容大度”是自然万物中普遍存在的一种品性。君子如果以这种品性为美德，来立身处世，就会受到人的尊敬与爱戴，得到很多朋友。如果相反，自视高人一等，傲慢褊狭，就会失去很多朋友。

一个“温柔敦厚，博纳万物”具有大家风度的人，一定会取得人生和事业上的成功。

## 爻辞 原文

初六：履霜，坚冰至。

## 释义

“霜”是由地上的水汽凝结而成的。水可以凝结成坚固的“冰”。“水”是至柔之物，“顺”地而行是水的品性。但水凝成的“冰”却坚固异常，像古诗所说的“铁马冰河”，可以承载千军万马而不破碎。

“履霜，坚冰至”是说君子如果开始体会并践行这种“柔顺温和，宽容敦厚”的道理，那么就会像“水”凝结成“霜”而后凝结成“冰”一样，这种柔顺的精神会渐渐凝聚成一种强大的人格力量。

## 爻辞 原文

六二：直方，大不习，无不利。

## 释义

“直”在先秦古籍中是“持”的意思。“方”是“方舟”的意思，也就是船。“直方”就是“持舟”也就是“划船”的意思，大是“太”的意思，“不习”是“不熟悉，不娴熟”的意思。

“直方，大不习，无不利”就是说“一个人划船，很不熟悉，划得不是很好”。但船却还是在前进，没有什么不好的地方。

上  
经