



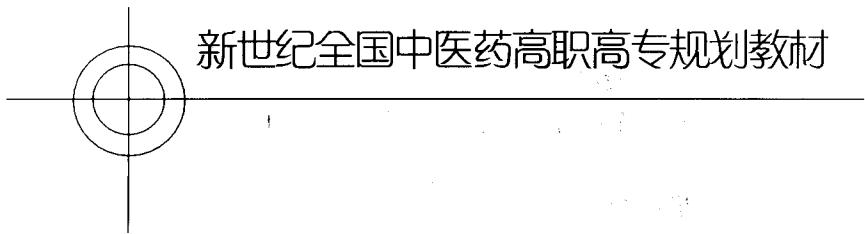
新世纪全国中医药高职高专规划教材

（供医疗美容技术专业用）

医学美容学导论

主编 吴景东

中国中医药出版社



新世纪全国中医药高职高专规划教材

医学美容学导论

(供医疗美容技术专业用)

主编 吴景东 (辽宁中医药大学)

副主编 孙亦农 (南京中医药大学)

王建军 (西安海棠职业技术学院)

中国中医药出版社

·北京·

图书在版编目 (CIP) 数据

医学美容学导论/吴景东主编. —北京：中国中医药出版社，
2006. 6

新世纪全国中医药高职高专规划教材

ISBN 7 - 80231 - 029 - 6

I . 医… II . 吴… III . 美容术 - 高等学校：技术
学校—教材 IV . R622

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 061242 号

中 国 中 医 药 出 版 社 出 版

北京市朝阳区北三环东路 28 号易亨大厦 16 层

邮政编码：100013

传真：64405750

北京市同江印刷厂印刷

各地新华书店经销

*

开本 787 × 1092 1/16 印张 14.25 字数 261 千字

2006 年 6 月第 1 版 2006 年 6 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 7 - 80231 - 029 - 6 册数 5000

*

定价：17.00 元

网址 www.cptcm.com

如有质量问题请与本社出版部调换

版权专有 侵权必究

社长热线 010 64405720

读者服务部电话：010 64065415 010 84042153

书店网址：csln.net/qksd/

全国高等中医药教材建设 专家指导委员会

- 名誉主任委员** 李振吉（世界中医药学会联合会副主席）
邓铁涛（广州中医药大学 教授）
- 主任委员** 于文明（国家中医药管理局副局长）
- 副主任委员** 王永炎（中国中医科学院名誉院长 中国工程院院士）
高思华（国家中医药管理局科技教育司司长）
- 委员** （按姓氏笔画排列）
- 马 骥（辽宁中医药大学校长 教授）
王绵之（北京中医药大学 教授）
王 键（安徽中医学院党委书记、副院长 教授）
王 华（湖北中院院长 教授）
王之虹（长春中医药大学校长 教授）
王北婴（国家中医药管理局中医师资格认证中心 主任）
王乃平（广西中院院长 教授）
王新陆（山东中医药大学校长 教授）
尤昭玲（湖南中医药大学校长 教授）
石学敏（天津中医药大学教授 中国工程院院士）
尼玛次仁（西藏藏医学院院长 教授）
龙致贤（北京中医药大学 教授）
匡海学（黑龙江中医药大学校长 教授）
任继学（长春中医药大学 教授）
刘红宁（江西中院院长 教授）
刘振民（北京中医药大学 教授）
刘延祯（甘肃中院院长 教授）
齐 眇（首都医科大学中院院长 教授）
严世芸（上海中医药大学 教授）
孙塑伦（国家中医药管理局医政司 司长）
杜 健（福建中院院长 教授）

李庆生 (云南中医学院院长 教授)
李连达 (中国中医科学院研究员 中国工程院院士)
李佃贵 (河北医科大学副校长 教授)
吴咸中 (天津医科大学教授 中国工程院院士)
吴勉华 (南京中医药大学校长 教授)
张伯礼 (天津中医药大学校长 中国工程院院士)
肖培根 (中国医学科学院教授 中国工程院院士)
肖鲁伟 (浙江中医药大学校长 教授)
陈可冀 (中国中医科学院研究员 中国科学院院士)
周仲瑛 (南京中医药大学 教授)
周然 (山西中医学院院长 教授)
周铭心 (新疆医科大学副校长 教授)
洪 净 (国家中医药管理局科技教育司副司长)
郑守曾 (北京中医药大学校长 教授)
范昕建 (成都中医药大学党委书记、校长 教授)
胡之璧 (上海中医药大学教授 中国工程院院士)
贺兴东 (世界中医药学会联合会 副秘书长)
徐志伟 (广州中医药大学校长 教授)
唐俊琦 (陕西中医学院院长 教授)
曹洪欣 (中国中医科学院院长 教授)
梁光义 (贵阳中医学院院长 教授)
焦树德 (中日友好医院 教授)
彭 勃 (河南中医学院院长 教授)
程莘农 (中国中医科学院研究员 中国工程院院士)
谢建群 (上海中医药大学常务副校长 教授)
路志正 (中国中医科学院 教授)
颜德馨 (上海铁路医院 教授)

秘书长 王 键 (安徽中医学院党委书记、副院长 教授)
洪 净 (国家中医药管理局科技教育司副司长)

办公室主任 王国辰 (中国中医药出版社社长)
办公室副主任 范吉平 (中国中医药出版社副社长)

前　言

随着我国经济和社会的迅速发展，人民生活水平的普遍提高，对中医药的需求也不断增长，社会需要更多的实用技术型中医药人才。因此，适应社会需求的中医药高职高专教育在全国蓬勃开展，并呈不断扩大之势，专业的划分也越来越细。但到目前为止，还没有一套真正适应中医药高职高专教育的系列教材。因此，全国各开展中医药高职高专教育的院校对组织编写中医药高职高专规划教材的呼声愈来愈强烈。规划教材是推动中医药高职高专教育发展的重要因素和保证教学质量的基础已成为大家的共识。

“新世纪全国中医药高职高专规划教材”正是在上述背景下，依据国务院《关于大力推进职业教育改革与发展的决定》要求：“积极推进课程和教材改革，开发和编写反映新知识、新技术、新工艺和新方法，具有职业教育特色的课程和教材”，在国家中医药管理局的规划指导下，采用了“政府指导、学会主办、院校联办、出版社协办”的运作机制，由全国中医药高等教育学会组织、全国开展中医药高职高专教育的院校联合编写、中国中医药出版社出版的中医药高职高专系列第一套国家级规划教材。

本系列教材立足改革，更新观念，以教育部《全国高职高专指导性专业目录》以及目前全国中医药高职高专教育的实际情况为依据，注重体现中医药高职高专教育的特色。

在对全国开展中医药高职高专教育的院校进行大量细致的调研工作的基础上，国家中医药管理局科教司委托全国高等中医药教材建设研究会于2004年6月在北京召开了“全国中医药高职高专教育与教材建设研讨会”，该会议确定了“新世纪全国中医药高职高专规划教材”所涉及的中医、西医两个基础以及10个专业共计100门课程的教材目录。会后全国各有关院校积极踊跃地参与了主编、副主编、编委申报、推荐工作。最后由国家中医药管理局组织全国高等中医药教材建设专家指导委员会确定了10个专业共90门课程教材的主编。并在教材的

组织编写过程中引入了竞争机制，实行主编负责制，以保证教材的质量。

本系列教材编写实施“精品战略”，从教材规划到教材编写、专家审稿、编辑加工、出版，都有计划、有步骤地实施，层层把关，步步强化，使“精品意识”、“质量意识”始终贯穿全过程。每种教材的教学大纲、编写大纲、样稿、全稿都经专家指导委员会审定，都经历了编写启动会、审稿会、定稿会的反复论证，不断完善，重点提高内在质量。并根据中医药高职高专教育的特点，在理论与实践、继承与创新等方面进行了重点论证；在写作方法上，大胆创新，使教材内容更为科学化、合理化，更便于实际教学，注重学生实际工作能力的培养，充分体现职业教育的特色，为学生知识、能力、素质协调发展创造条件。

在出版方面，出版社严格树立“精品意识”、“质量意识”，从编辑加工、版面设计、装帧等各个环节都精心组织、严格把关，力争出版高水平的精品教材，使中医药高职高专教材的出版质量上一个新台阶。

在“新世纪全国中医药高职高专规划教材”的组织编写工作中，始终得到了国家中医药管理局的具体精心指导，并得到全国各开展中医药高职高专教育院校的大力支持，各门教材主编、副主编以及所有参编人员均为保证教材的质量付出了辛勤的努力，在此一并表示诚挚的谢意！同时，我们要对全国高等中医药教材建设专家指导委员会的所有专家对本套教材的关心和指导表示衷心的感谢！

由于“新世纪全国中医药高职高专规划教材”是我国第一套针对中医药高职高专教育的系统全面的规划教材，涉及面较广，是一项全新的、复杂的系统工程，有相当一部分课程是创新和探索，因此难免有不足甚至错漏之处，敬请各教学单位、各位教学人员在使用中发现问题，及时提出宝贵意见，以便重印或再版时予以修改，使教材质量不断提高，并真正地促进我国中医药高职高专教育的持续发展。

全国中医药高等教育学会
全国高等中医药教材建设研究会
2006年4月

新世纪全国中医药高职高专规划教材
《医学美容学导论》编委会

主 编 吴景东 (辽宁中医药大学)
副主编 孙亦农 (南京中医药大学)
王建军 (西安海棠职业技术学院)
编 委 王诗晗 (辽宁中医药大学职业技术学院)
高 晶 (辽宁中医药大学)
闫润虎 (大连医科大学)
姜军作 (大连大学)

编写说明

本书是中医药行业第一套高等职业教育规划教材，是“新世纪全国中医药高职高专规划教材”之一。本教材根据医疗美容专业教材编写要求，参加编写的各位专家结合多年教学经验，查阅大量相关资料，吸取各家之长，编写了这本供高职高专医疗美容技术专业用教材。

医学美容学导论是医疗美容专业的开门课程，通过这门课程的学习，树立良好的专业思想，对以后开设的各专业课程有了初步的认识，有利于学生制定符合个人发展的规划。本书共七章：第一章医学美容学概论由吴景东编写；第二章医学人体美学由王诗晗编写；第三章医学美容心理由高晶编写；第四章医学美容的分类及应用范围由孙亦农编写；第五章医学美容的基本操作规范及相关法规由姜军作编写；第六章医学美容伦理由闫润虎编写；第七章医学美容工作者职业素质的修养由王建军编写。

在编写此教材的过程中，我们始终注重培养学生的专业思想和准确的专业定位，力求在有限的篇幅当中，对于医疗美容作一较为全面的介绍。坚持从医疗美容专业高等职业教育的实际出发，既保证教材内容的科学性、系统性和完整性，又贯彻“少而精”、“适用为度”和理论联系实际的原则，使其在内容上、章节安排上，皆符合高职高专院校教材的要求。本书内容丰富、言简意赅，体现了近几年来医疗美容专业发展的最新成就，具有较高的学术价值和较强的实用性，是一部较为全面、系统、实用的医疗美容教材。

教材编写中参考了大量相关专著和文献的内容，在此对原著者表示衷心的感谢，并恳请有关专家给予一如既往的支持。第一版教材中肯定存在不足之处，请任课教师、美容师及医疗美容专业的学生多提宝贵意见，以便再版时及时修正。

吴景东
2006年4月

目 录

第一章 医学美容学概论	(1)
第一节 医学美容学的概念	(1)
一、医学美容学的定义、对象和任务	(1)
二、医学美容学的实施范围	(3)
三、医学美容学与医学美学的学科关系	(4)
四、医学美容学与相关学科的关系	(6)
第二节 医学美容学的历史、现状与发展	(9)
一、中国传统医学美容的萌发与发展	(9)
二、国外现代医学美容技术发展梗概	(11)
三、我国现代医学美容学的兴起与现状	(13)
第三节 医学美容学中的美与审美	(15)
一、美与美的基本形态	(16)
二、美感与医学美感	(21)
三、审美与医学审美	(22)
四、形式美及其法则	(24)
第二章 医学人体美学	(27)
第一节 医学人体美基本理论	(27)
一、人体美与医学人体美	(27)
二、医学人体美的特点	(30)
三、医学人体美学的常用研究方法	(32)
四、黄金律与医学人体美	(34)
第二节 人体的整体形态美	(38)
一、头面轮廓美	(38)
二、人的体型美	(41)
三、人的体姿美	(44)
第三节 人体各部位的美	(46)

2 · 医学美学导论 ·	(46)
一、容貌美	(46)
二、躯体美	(53)
三、四肢美	(59)
四、皮肤与毛发美	(63)
第三章 医学美容心理	(68)
第一节 医学美容心理与医学美容	(68)
第二节 爱美心理与缺陷者心理分析	(69)
一、爱美心理分析	(69)
二、缺陷者心理分析	(70)
第三节 美容求治过程中的心理分析	(72)
一、求美者一般心态	(73)
二、治疗对象心理禁忌证	(74)
三、治疗康复期的心态	(75)
第四节 美容心理的诊断、治疗和护理	(76)
一、美容心理诊断	(76)
二、美容心理治疗	(79)
三、美容心理护理	(81)
第四章 医学美容的分类及应用范围	(83)
第一节 按美容性质分类	(83)
一、美容治疗	(83)
二、美容保健	(85)
三、非医疗美容与医学美容的联系与区别	(85)
四、中医美容与非医疗美容的区别与联系	(86)
第二节 按美容手段和方法分类	(86)
一、现代医学美容手段和方法	(86)
二、传统医学美容手段和方法	(98)
三、其他美容手段和方法	(115)
第三节 按临床学科分类	(118)
一、美容外科学	(118)
二、美容牙科学	(132)
三、美容皮肤科学	(135)
四、美容中医学	(139)
五、美容保健	(141)
第五章 医学美容的基本操作规范及相关法规	(144)

第一节 美容外科基本操作规范	(144)
一、病史与检查	(144)
二、实施指导原则	(144)
三、操作原则	(146)
四、基本操作技术	(146)
五、术前准备与术后处理	(148)
六、疗效评价	(151)
七、适应证与禁忌证	(152)
八、知情同意书	(153)
第二节 美容牙科基本操作规范	(154)
一、病史与检查	(155)
二、美学评价	(156)
三、疗效评估准则	(157)
四、知情同意书	(158)
第三节 美容中医科基本操作规范	(158)
一、病案与资料采集	(158)
二、治疗原则	(161)
三、治疗方案	(163)
四、疗效评价	(164)
五、知情同意	(164)
第四节 美容皮肤科基本操作规范	(165)
一、病史与检查	(165)
二、治疗原则	(166)
三、疗效评价	(166)
四、知情同意	(167)
第五节 美容医疗应用技术基本操作规范	(167)
一、病史与检查	(167)
二、疗效评价	(167)
三、知情同意	(168)
第六节 医疗美容服务管理办法	(168)
第六章 医学美容伦理	(172)
第一节 医学美容伦理概述	(172)
一、医学美容伦理的含义和学科性质	(172)
二、医学美容伦理的研究对象和内容	(174)

4 · 医学美学导论 ·	(1)
三、医学美容伦理与相关学科的关系	(176)
四、学习医学美容伦理的方法和意义	(178)
第二节 医学美容伦理的形成和发展	(180)
一、中国医学美容伦理的历史发展	(180)
二、国外医学伦理学的历史演变	(185)
三、当代医学伦理学发展概况	(188)
第三节 医学美容伦理的主要观点、基本理论和基本原则	(189)
一、医学美容伦理的主要观点	(189)
二、医学美容伦理的基本理论	(192)
三、医学美容伦理的基本原则	(195)
第七章 医学美容工作者的职业素质修养	(197)
第一节 医学美容工作者职业素质修养的意义和方法	(197)
一、提高美容服务质量的需要	(197)
二、培养高水平美容师队伍的需要	(198)
三、推动医学美容学科发展的需要	(199)
第二节 医学美容工作者的自身素质修养	(201)
一、外在素质	(201)
二、内在素质	(205)
第三节 医学美容工作者的审美素质修养	(206)
第四节 医学美容工作者的知识素质修养	(209)
第五节 医学美容工作者的技能素质修养	(210)

第一章

医学美学概论

在历史发展的长河中，在各种自然因素和社会因素的综合作用下，人类奋力创造着社会文明，推动了社会的发展。与此同时，人类也不断地追求着自身之美，不断提高自己的审美意识。随着人们对人的生命意识的强化，内在情感的升华，无限生命力的高涨，当代人对美有了更高和更广泛的追求。从 20 世纪 80 年代中期起，神州大地便兴起了一股美容热潮，引起了学者们的高度关注。我国一些临床医学专家、医学理论专家及一些美学专家，为了促使“医学”与“美学”的系统结合，更有效地指导各种医学审美实践，特别是美容医学的审美实践，提出了“医学美学（medical cosmetology）”的概念，并于 1996 年由上海科技出版社出版了张其亮主编的我国第一部《医学美学》专著。其后，相关著作相继出版。从此，医学美学这门新兴学科进入了一个快速发展的时期。

第一节 医学美学的概念

医学美学是以医学为基础，美学为导向，美学与医学基础理论有机结合而形成的一门新兴医学交叉学科。它是医学科学中的一门独立学科。

一、医学美学的定义、对象和任务

（一）医学美学的定义

医学美学（medical cosmetology），又称美容医学（aesthetic medicine），是一门以人体形式美理论为指导，采取手术或非手术的医学手段，来直接维护、修复和再塑人体美，以增进人的生命力美感和提高生命质量为目的的新兴医学交叉学科。

医学美容是医学、美学与美容技艺三者相结合的产物，由多个临床学科与某些非临床学科相互交织而成，并以应用为特征的医学新学科。多个临床学科包括美容外科、美容皮肤科、美容牙科、理疗美容、中医美容和美容护理等；非临床

2 · 医学美学导论 ·

学科主要是指美容保健学和一系列医学美容学基础研究。

对医学美容学定义还存在另外几种提法，有人认为医学美容学是把美学的一般原理运用到医疗卫生实践和医学学科研究之中，探索医学中美的规律，运用美的因素对人的心理、生理的影响来解决医疗卫生和医学科学发展中某些问题的交叉学科；还有人认为医学美容学是应用美学的一般原理来研究医学人体美、医学审美、医学美感和在医学审美活动过程中所体现出来的一切医学美的现象及其规律的人文学科。

（二）医学美学的研究对象

在医学环境中，常被人们所关注的是处于“疾病状态”、“健康状态”、“康复状态”以及最近常被提及的“亚健康状态”的个体和人群。事实上，医学环境中的这几种状态的个体和人群，都有可能自认为是“不美”的一种特殊的“非完满状态者”，由于他们都具有改善自身非完满状况的强烈愿望和追求，也可以称之为“求美者”。这几种状态，都属于医学环境中人的状态表现，他们都具有医学审美需要、审美选择、审美实施和审美评价等审美特征，以及改善其医学审美环境及其自身之美的审美特征。

医学美容学与任何科学一样都是以人为本，它的研究对象是人的体形美（即人的形态美）以及维护、修复、再塑其体形美的一切医学技能和实施的基础理论。这里需要明确的是“人的体形美”的范畴，它可以理解为“美容”的同义词，即“美容”是对人体整体体形美的统称，应区别于“容貌美”（它是“美容”的重要组成部分之一）。

（三）医学美学的学科任务

医学美学的根本任务是在新的宏观医学模式的引导下，探索和研究一切生物、心理、社会因素对人的健康和疾病的影响及其防治办法，以增进人的健美素质。

医学美容学的核心任务是研究医学领域中的各种医学美现象和医学审美规律，力求促进医学审美创造。

医学美容学现阶段的基本任务是：

1. 运用现有的医学美学和医学美容学基础理论与实践技术，最大限度地满足广大人民群众的求美需要，在服务上力求全心全意，在技术上力求精益求精，使我国的医学美容学深深地植根于民众之中，建立广泛的社会基础，更好地为人体美的再造与升华服务。

2. 不断完善医学美容学的整体学科体系。医学美容在我国如燎原之势，迅

猛发展，但它兴起的时间短，学科体系还不够完善与成熟，主要表现在：对其内涵与分支学科尚无完全统一的认识，各分支学科之间的融合与互补远未完成；各分支学科的学术水平及实践深度与国际先进水平相比还有不同程度的差距。因此，完善其整体学科体系对于新兴的医学美容学而言，是关系到该学科能否循着健康方向发展与兴旺发达的重要任务。

3. 为丰富和发展医学人体美学与医学心理学的学科内容提供新的资料。现阶段对人体形式美的研究尚有诸多空白，而医学心理学则又对无病、无痛的求美者心理的研究尚缺乏深度，医学美容专业工作者在探索医学美容技能的同时还应肩负起研究医学人体美与美容心理的重任。这些研究既可丰富医学美容学及其相关学科，也能更好地指导美容实践。

4. 借鉴各种相关学科的知识和技术手段，不断丰富、发展和创新我国的医学美容学，如整形外科学、眼科学、耳鼻咽喉科学、皮肤科学、口腔医学、医学生物工程学及艺术造型学等相关学科的技术手段，均为“因术制宜”地被医学美容学借鉴。

二、医学美容学的实施范围

以美化人体为实施的目标，旗帜鲜明地提出了医学美容学的核心对象是“现实中的健康的具有生命活力的人体美”的科学论断。在这一理论的指导下，顺理成章地把一些原本存在于各“母体”临床学科中的新兴美容分支组合成了一个目标一致、体系完整的医学学科——医学美容学。因此，它有自己的分支学科，如美容外科、美容皮肤科、美容牙科、中医美容及物理美容等，这些分支学科分别吸收了整形外科、颌面外科、眼科、耳鼻咽喉科、皮肤科、口腔科、中医科和物理治疗科等医学学科中许多相关内容。

关于医学美容学的实施范围，可以试着从临床美容和保健美容两个方面进行分析。

1. 临床方面的实施范围 首先是对解剖结构及生理功能正常范围内的人体在某些形态方面不完美之处（如单睑等）的修整和再塑；其次是对一些无功能障碍而仅为外观欠缺的先天性疾患（如招风耳等）的矫治；再次则是对全身各部位特别是颜面部所发生的影响外观的疾病（如痤疮等）及非病理性表征（如色素异常沉着等）的治疗；第四是对一些疾病经治疗之后虽然生理功能得以恢复，但外形恢复不够完善的缺陷的再矫治。在现阶段的医学美容学的临床实施中，人们特别重视那些在生理上基本正常、形态上不尽完美的状态，如单睑、塌鼻、上睑松弛、下眼袋、面部皱纹、皮肤粗糙或老化松弛、小乳、巨乳及乳房松垂、耳垂造型差、眉型不良、毛发稀疏或过密、局部脂肪堆积、面部雀斑、老年

斑、浅表瘢痕的矫治等，这些在现阶段是医学美容临床实践中的主要内容。此外，对于人体美的整体设计和整形，也愈来愈受到人们的关注。

2. 保健美容方面的实施范围 从护肤、养颜、口腔卫生保健、运动、营养、心理和环境优化等方面着手，达到从生理到心理方面永葆青春的境地。

由于创造人体整体美的需要，医学美容和生活化妆美容也相互交叉、渗透和补充，在实践中有时两者兼施。但从学科上分析，医学美容与生活化妆美容有着根本的区别：前者采用现代医学的诊断与治疗技术达到治病与美化的双重目的，而后者却运用修饰和化妆的方法以掩饰缺陷，达到暂时美化的目的；前者要求严格的医学基础和熟练的专业技术，后者贴近生活，大众化且易普及。一般来说，医学美容不施行以色彩涂描为技巧的化妆和单纯的美发造型。但我国学者近年来研究认为文眉、文眼线、文唇线及各种保健皮肤、护发等美容方法具有明显的医学特征，应列入医学美容实施的范围之内。

医学美容学的实施范围，除上述内容外还应包括由于各种心理、社会因素影响所造成的与人体美不完善相关的各种心理障碍。比如由于审美心理异常而一味追求奇异的外形美；再如不能正确认识评价自身容貌和体态的美丑而错误地将自己对社会和家庭的不适应性归咎于容貌因素等。因此，美容医学施术者在维护和再塑人体美的同时，还要帮助求美者树立正确的审美观，力求恢复其审美心理状态的平衡和社会适应能力的协调。总之，医学美容学的实施范围不应局限于某个求美者个体，应该扩大到家庭乃至各种相关环境的社会人群。

综上分析，现将医学美容学的实施范围拟定为美容保健学、美容外科学、美容内科学、美容皮肤科学、美容牙科学、物理美容学、中医美容学和美容护理技术等。

三、医学美学与医学美学的学科关系

关于医学美学与医学美学的关系，国内许多学者已做过系统的论述。但是人们对这两门学科仍然很容易产生混淆。事实上，这两门学科之间是存在着许多差异的。

医学美学，是一门遵循医学与美学原则，运用各种医学手段和美学手段的结合来维护、修复和塑造人体美，以增进人的生命活力美感和提高生命质量为目的的学科。它与传统美学的亲缘关系决定其具有医学人文学科的性质，而它的医学应用技艺的广泛性特征又决定了其具有医学技术学科的性质。人们可以把它具体地应用在人体各部分的医学美容方面，也可以把它广泛地应用在护理、药学、预防、康复及临床各科的医学实施中。

医学美学的研究对象是医学领域中的美与审美，即医学美与医学审美。所谓