

全  
彩  
印  
刷



赠送1张光盘

# 视觉盛宴

## 中文版 CorelDRAW X3 终极视觉特效设计与制作

张丕军 杨顺花 等编著

- 资深设计师全力打造
- 通过14章65个丰富而精彩的实例详细介绍了中文版CorelDRAW X3的使用方法和技巧
- 内容全面丰富，涉及到特效艺术字、按钮制作、位图处理、图案设计、CI视觉设计、插画设计、工业产品造型设计、广告设计和其他设计等方面的应用
- 光盘内容为部分实例源文件和素材以及超媒体教学

兵器工业出版社



北京希望电子出版社  
Beijing Hope Electronic Press  
[www.bhp.com.cn](http://www.bhp.com.cn)

全  
彩  
印  
刷

TP391.41  
1362D

2007

赠送1张光盘

# 视觉盛宴

## 中文版 CorelDRAW X3 终极视觉特效设计与制作

张丕军 杨顺花 等编著

- 资深设计师全力打造
  - 通过14章65个丰富而精彩的实例详细介绍了中文版CorelDRAW X3的使用方法和技巧
  - 内容全面丰富，涉及到特效艺术字、按钮制作、位图处理、图案设计、CI视觉设计、插画设计、工业产品造型设计、广告设计和其他设计等方面的应用
- 盘内容为部分实例源文件和素材以及超媒体教学

兵器工业出版社



北京希望电子出版社  
Beijing Hope Electronic Press  
www.bhp.com.cn

## 内 容 简 介

本书通过 65 个丰富而精彩的实例详细介绍了中文版 CorelDRAW X3 的使用方法和技巧。

本书由 14 章组成, 主要介绍 CorelDRAW X3 的基础知识 (包括窗口环境, 文件操作, 文件格式, 使用标尺、网格与辅助线, 颜色设置, 矢量图形与位图图像, 工具的应用与操作, 副本的制作, 改变对象的排列顺序, 群组与取消群组, 结合与拆分对象, 焊接、修剪和相交对象, 对齐与分布, 对象管理器等); 还介绍了如何应用 CorelDRAW X3 的功能来制作图形、设计与创作, 以及编辑与处理图形图像 (包括特效艺术字、按钮制作、位图处理、图案设计、CI 视觉设计、插画设计、工业产品造型设计、广告设计和其他设计等)。

本书突出理论与实践相结合, 内容全面、语言流畅、结构清晰、实例精彩, 从软件基础入手, 利用丰富而精彩实例来讲解如何应用 CorelDRAW X3 进行设计与创作, 并且还将一些精典的实例进行了多媒体动画演讲。其中大部分内容在培训班上使用过, 能学以致用。特别适合各级各类培训学校作为 CorelDRAW 培训教材使用, 也适合从事图案设计、服装效果图设计、平面广告设计、工业设计、室内外装潢设计、CI 设计、产品包装设计、网页制作、印刷制版等工作的专业人员及电脑爱好者学习与阅读。

光盘内容: 部分实例源文件和素材以及超媒体教学。

## 图书在版编目 (CIP) 数据

视觉盛宴: 中文版 CorelDRAW X3 终极视觉特效设计与制作 / 张丕军, 杨顺花等编著. —北京: 兵器工业出版社; 北京希望电子出版社, 2007.5

ISBN 978-7-80172-836-4

I. 视... II. ①张...②杨... III. 图形软件, CorelDRAW X3  
IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 023538 号

出版发行: 兵器工业出版社 北京希望电子出版社

邮编社址: 100089 北京市海淀区车道沟 10 号

100085 北京市海淀区上地信息产业基地 3 街 9 号

金隅嘉华大厦 C 座 611

电 话: (010) 82702660 (发行) (010) 62541992 (门市)

经 销: 各地新华书店 软件连锁店

印 刷: 北京天时彩印厂

版 次: 2007 年 5 月第 1 版第 1 次印刷

封面设计: 刘孝琼

责任编辑: 宋丽华 韩宜波

责任校对: 全 卫

开 本: 889×1194 1/16

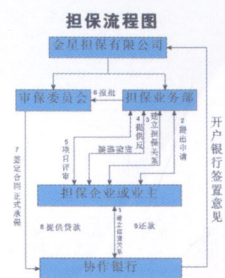
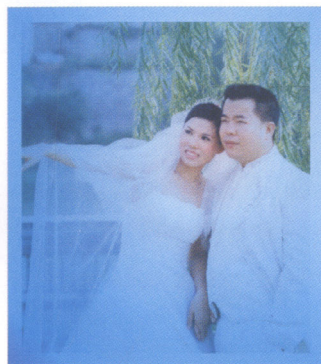
印 张: 29.25 (全彩印刷)

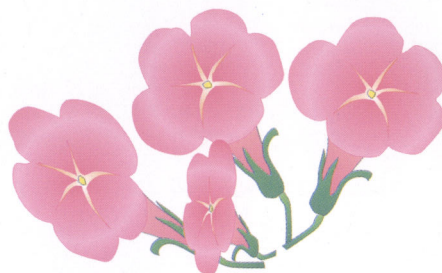
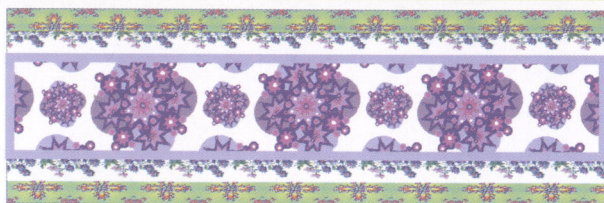
印 数: 1-5000

字 数: 711 千字

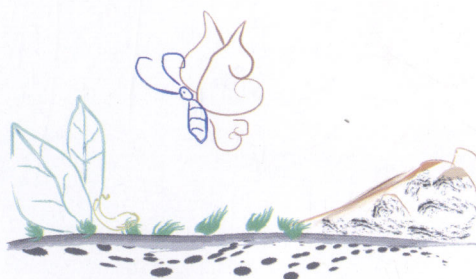
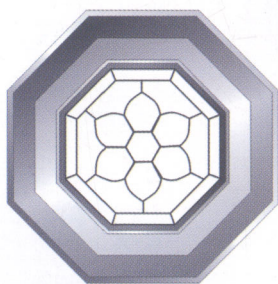
定 价: 79.00 元 (配 1 张光盘)

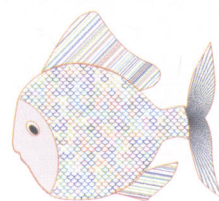
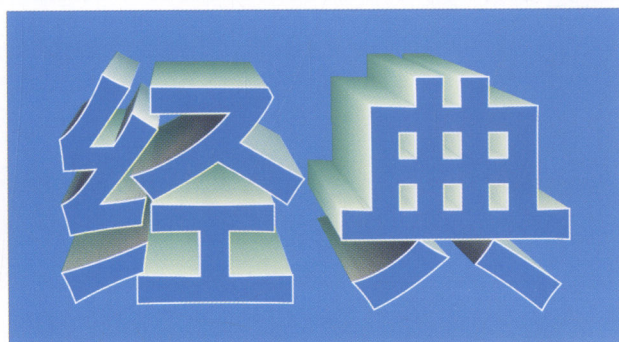
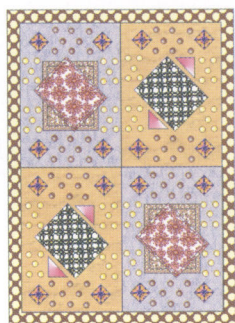
(版权所有 翻印必究 印装有误 负责调换)





## 阴影





CAN

穿透

国际

东海

阳光大道

神奇

冰雪

红色之旅

纹理字

冰

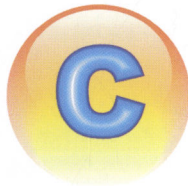
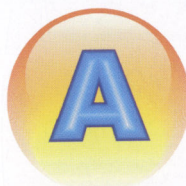
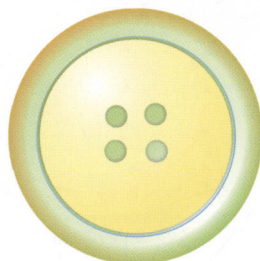
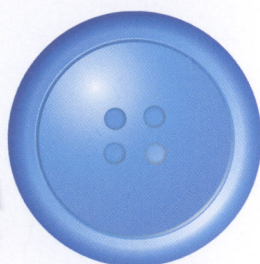
突破

花季   
CAI SE HU DIE XI FA SHUI  
HUA JI XI FA SHUI

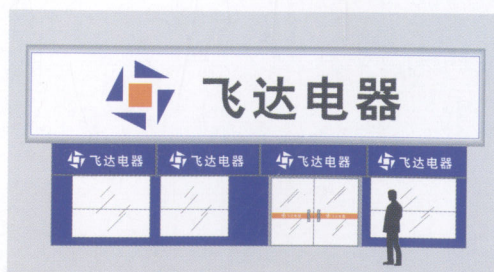
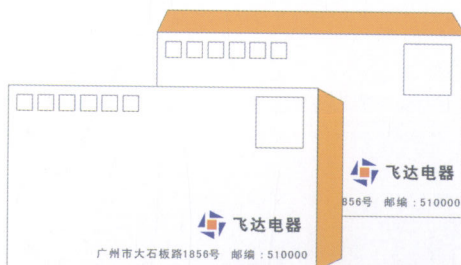
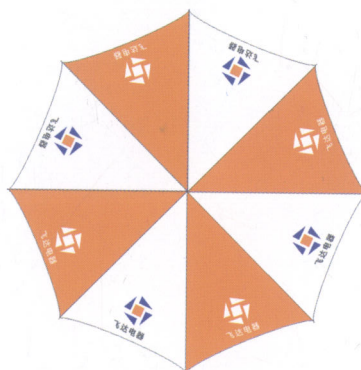
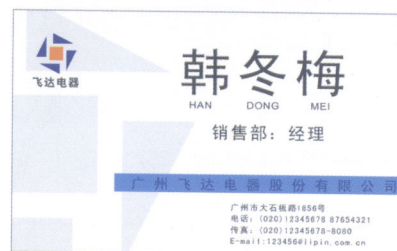
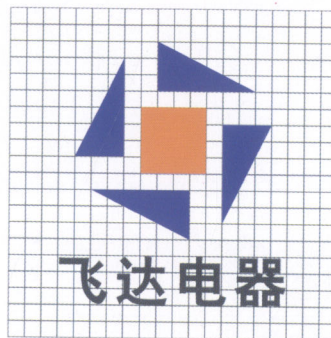
动漫欣赏  
Dong Man Xin Shang

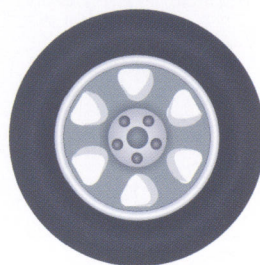
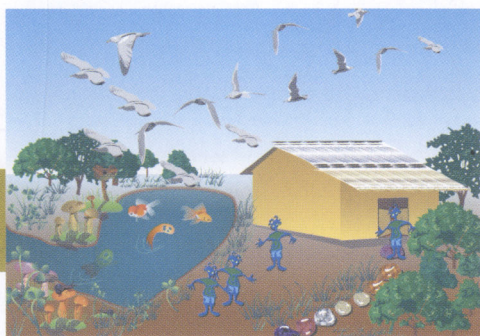
蝶舞飞扬

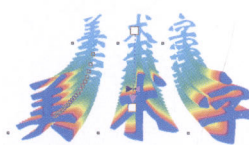
美容美发



|                                |       |                                     |
|--------------------------------|-------|-------------------------------------|
| 通行证                            | 天马行空  | 进入<br>游戏                            |
| 密码                             | ***** |                                     |
| 大殿密宝                           | 五行大殿  |                                     |
| <input type="checkbox"/> 记住通行证 |       | <input type="button" value="登录密宝"/> |







## [ 前 言 ]

Corel 公司推出的 CorelDRAW 软件是集矢量图形绘制、印刷排版和文字编辑处理于一体的平面设计软件,它被极为广泛地应用于广告设计、CI 策划、多媒体制作、包装设计、图案设计等诸多领域。简单的界面以及强大的功能使得每一位从事平面设计人员都要对其进行了解与学习。最新的 CorelDRAW X3(即 CorelDRAW 13)增加了很多文本处理方面的重要功能或改进。

无论是专业的设计者还是小型商业企业的拥有者,都将从 CorelDRAW X3 享受到对生产力的推动。这套组件适合任意等级的设计,如创作 Logo、专业的促销手册设计和引人注意的标记符号等。

本书针对初学者的实际情况,从软件的基础入手、深入浅出地讲解了 CorelDRAW X3 中的常用功能命令与工具的应用操作;并且在讲解的同时还对重点与难点采用典型的实例进行操作演示,以便读者轻松学习与掌握相关的知识及其应用;然后综合应用 CorelDRAW X3 中的功能进行创作与设计,使读者在学习完基础知识后,能够利用 CorelDRAW X3 设计与创作出优美的作品,从而使初学者向高手迈进。全书共分为 14 章,各章的主要内容如下:

第 1 章为中文版 CorelDRAW X3 总体概述:介绍了如何启动 CorelDRAW X3 与 CorelDRAW X3 的窗口环境,以及 CorelDRAW 相关的术语和概念。

第 2 章为中文版 CorelDRAW X3 快速入门:详细介绍了如何对文件进行操作,使用标尺、网格与辅助线和进行颜色设置,以及文件格式、矢量图形与位图图像的相关知识。

第 3 章为工具的应用及操作:主要介绍了工具的应用及操作,其中还对一些难点与重点进行了详细讲解与操作。

第 4 章为编辑、排列和管理对象:介绍了如何对多个对象进行编辑、排列与管理,以及如何制作副本。

第 5 章为特效艺术字:综合应用 CorelDRAW X3 程序中的功能来制作与设计立体延伸效果、空间立体效果、立体边线效果、空间投影效果、牌匾穿透效果、牌匾立体字、封套效果、描边立体效果、描边效果、冰块效果、印象派效果、石膏效果、冰雪效果、立体透视效果、招牌渐变效果、喜庆字、文字组合效果、图形文字组合、图文艺术效果和文字组合。

第 6 章为按钮制作:综合应用 CorelDRAW X3 程序中的功能来制作与设计按钮,其中包括苹果按钮、纽扣按钮和按钮组合等。

第 7 章为位图处理:介绍了如何对位图进行处理以创建特殊效果。

第 8 章为图案设计:综合应用 CorelDRAW X3 程序中的功能来设计图案,其中包括矩形图案与圆形图案。

第 9 章为 CI 视觉设计:综合应用 CorelDRAW X3 程序中的功能来进行 CI 视觉设计,其中包括标志设计、名片设计、信封设计、雨伞设计、服装设计 and 专卖店门面设计。

第 10 章为插画设计:综合应用 CorelDRAW X3 程序中的功能来绘制与设计卡通画、花蝴蝶、荷花和风景画。

第 11 章为工业产品造型设计:综合应用 CorelDRAW X3 程序中的功能来创作与设计相框、化妆瓶、手表、日历时钟、洗面奶包装、轮胎和汽车。

第 12 章为广告设计:综合应用 CorelDRAW X3 程序中的功能来创作与设计花卉广告、手表广告、天鹅绒广告、毕业海报和 POP 广告。

第 13 章为综合设计之一:综合应用 CorelDRAW X3 程序中的功能来创作与设计图形标志、邀请函、新年年画、台历、手提袋之一、装饰品、购物卡和户型图。

第 14 章为综合设计之二:综合应用 CorelDRAW X3 程序中的功能来创作与设计程式界面、日历、手提袋之二、装裱国画、化妆品包装和网站主页。

本书以介绍 CorelDRAW X3 软件的功能为主,以实例操作为辅。它是为将要从事图案设计、服装效果图设计、平面广告设计、工业造型设计、室内外装潢设计、CI 设计、产品包装设计、网页设计、印刷排版等工作人员及电脑爱好者而编写的参考书。本书特别适合作为 CorelDRAW 培训教材,也可作为广大家庭用户、中小学教师、大中专院校学生的自学教材与参考书。

本书由军荧电脑工作室的张丕军、杨顺花、王靖城、莫振安等负责编写,如读者对本书内容有什么疑惑和难点,请与我们联系。联系方式 E-mail:zhangp8@vip.sina.com。

作 者

## 目 录



## 第1章 中文版 CorelDRAW X3 总体概述 .. 1

- 1.1 启动程序 ..... 2
- 1.2 CorelDRAW 术语和概念 ..... 3
- 1.3 CorelDRAW X3 的窗口环境 ..... 3
  - 1.3.1 菜单栏 ..... 3
  - 1.3.2 常用泊坞窗 ..... 5
  - 1.3.3 状态栏 ..... 8



## 第2章 中文版 CorelDRAW X3 快速入门 .. 9

- 2.1 文件操作 ..... 10
  - 2.1.1 新建文件 ..... 10
  - 2.1.2 打开文件 ..... 11
  - 2.1.3 保存文件 ..... 11
  - 2.1.4 导入文件 ..... 12
  - 2.1.5 导出文件 ..... 13
  - 2.1.6 关闭文件 ..... 14
- 2.2 文件格式 ..... 14
- 2.3 使用标尺、网格与辅助线 ..... 15
  - 2.3.1 如何使用标尺 ..... 15
  - 2.3.2 使用辅助线与网格 ..... 17
- 2.4 颜色设置 ..... 18
  - 2.4.1 利用默认调色板填充对象 ..... 18
  - 2.4.2 利用【颜色】泊坞窗填充对象 ..... 19
  - 2.4.3 自定调色板 ..... 21
- 2.5 矢量图形与位图图像 ..... 24
  - 2.5.1 矢量图形 ..... 24
  - 2.5.2 位图图像 ..... 24



## 第3章 工具的应用及操作 ..... 25

- 3.1 选择工具 ..... 26
- 3.2 曲线工具组 ..... 27
  - 3.2.1 手绘工具 ..... 27
  - 3.2.2 贝塞尔工具 ..... 28
  - 3.2.3 艺术笔工具 ..... 28
  - 3.2.4 钢笔工具 ..... 29
  - 3.2.5 多点线工具 ..... 30
  - 3.2.6 3点曲线工具 ..... 30
  - 3.2.7 交互式连线工具 ..... 31
  - 3.2.8 度量工具 ..... 31
- 3.3 矩形工具组 ..... 32

- 3.3.1 矩形工具 ..... 32
- 3.3.2 3点矩形工具 ..... 32
- 3.4 椭圆工具组 ..... 32
  - 3.4.1 椭圆工具 ..... 32
  - 3.4.2 3点椭圆工具 ..... 33
- 3.5 对象工具 ..... 33
  - 3.5.1 图纸工具 ..... 33
  - 3.5.2 多边形工具 ..... 33
  - 3.5.3 星形工具与复杂星形工具 ..... 34
  - 3.5.4 螺纹工具 ..... 34
- 3.6 完美形状 ..... 34
  - 3.6.1 基本形状 ..... 34
  - 3.6.2 箭头形状 ..... 35
  - 3.6.3 流程图形状 ..... 35
  - 3.6.4 星形 ..... 35
  - 3.6.5 标注形状 ..... 36
- 3.7 编辑与变形工具 ..... 36
  - 3.7.1 形状工具 ..... 36
  - 3.7.2 涂抹笔刷 ..... 36
  - 3.7.3 粗糙笔刷 ..... 37
  - 3.7.4 自由变换工具 ..... 37
- 3.8 裁剪工具 ..... 37
  - 3.8.1 裁切工具 ..... 37
  - 3.8.2 刻刀工具 ..... 38
  - 3.8.3 橡皮擦工具 ..... 38
  - 3.8.4 删除虚设线 ..... 38
- 3.9 智能工具 ..... 39
  - 3.9.1 智能填充工具 ..... 39
  - 3.9.2 智能绘图工具 ..... 39
- 3.10 文本工具 ..... 39
  - 3.10.1 创建美术字 ..... 39
  - 3.10.2 创建段落文本 ..... 41
  - 3.10.3 使文本适合路径 ..... 43
- 3.11 缩放工具与手形工具 ..... 44
- 3.12 交互式工具 ..... 44
  - 3.12.1 交互式调合工具 ..... 44
  - 3.12.2 交互式轮廓图工具 ..... 47
  - 3.12.3 交互式变形工具 ..... 47
  - 3.12.4 交互式阴影工具 ..... 48
  - 3.12.5 交互式封套工具 ..... 48

|                               |    |
|-------------------------------|----|
| 3.12.6 交互式立体化工具 .....         | 48 |
| 3.12.7 交互式透明工具 .....          | 50 |
| 3.13 滴管工具和颜料桶工具 .....         | 50 |
| 3.14 轮廓工具 .....               | 52 |
| 3.14.1 轮廓画笔对话框 .....          | 52 |
| 3.14.2 轮廓颜色对话框 .....          | 53 |
| 3.14.3 无轮廓 .....              | 53 |
| 3.14.4 细线轮廓 .....             | 53 |
| 3.14.5 1/2、1 与 2 点轮廓 .....    | 53 |
| 3.14.6 8 点轮廓 .....            | 54 |
| 3.15 填充工具 .....               | 54 |
| 3.15.1 填充颜色对话框 .....          | 54 |
| 3.15.2 渐变填充 .....             | 55 |
| 3.15.3 图案填充对话框 .....          | 56 |
| 3.15.4 纹理填充对话框 .....          | 57 |
| 3.15.5 PostScript 填充对话框 ..... | 57 |
| 3.15.6 无填充 .....              | 58 |
| 3.16 交互式填充 .....              | 58 |
| 3.16.1 交互式填充工具 .....          | 58 |
| 3.16.2 交互式网格填充工具 .....        | 65 |

## 第4章 编辑、排列和管理对象 ..... 69

|                                                       |    |
|-------------------------------------------------------|----|
| 4.1 制作副本 .....                                        | 70 |
| 4.1.1 利用剪切、复制和粘贴来制作副本 .....                           | 70 |
| 4.1.2 再制副本 .....                                      | 71 |
| 4.2 改变排列顺序 .....                                      | 72 |
| 4.3 群组与取消群组 .....                                     | 74 |
| 4.3.1 群组 .....                                        | 74 |
| 4.3.2 取消群组 .....                                      | 74 |
| 4.4 结合与拆分对象 .....                                     | 75 |
| 4.5 焊接、修剪和相交对象 .....                                  | 76 |
| 4.5.1 使用【修剪】、【相交】、【前减后】<br>与【简化】命令来制作天眼服饰<br>标志 ..... | 76 |
| 4.5.2 使用【焊接】、【相交】等命令来<br>制作蝴蝶标志 .....                 | 82 |
| 4.6 对齐与分布 .....                                       | 84 |
| 4.6.1 对齐 .....                                        | 85 |
| 4.6.2 分布 .....                                        | 85 |
| 4.7 使用对象管理器对图形<br>进行管理 .....                          | 86 |

|                         |    |
|-------------------------|----|
| 4.7.1 打开对象管理器 .....     | 86 |
| 4.7.2 新建图层和新建页面 .....   | 86 |
| 4.7.3 在图层间移动和复制对象 ..... | 87 |



## 第5章 特效艺术字 ..... 89

|                           |     |
|---------------------------|-----|
| 实例 1 立体延伸效果——经典 .....     | 90  |
| 实例 2 空间立体效果——国际 .....     | 92  |
| 实例 3 立体边线效果——CAN .....    | 93  |
| 实例 4 空间投影效果——红色之旅 .....   | 95  |
| 实例 5 牌匾穿透效果——穿透 .....     | 97  |
| 实例 6 牌匾立体字——金字 .....      | 100 |
| 实例 7 封套效果——神奇 .....       | 103 |
| 实例 8 描边立体效果——希望 .....     | 107 |
| 实例 9 描边效果——东海 .....       | 110 |
| 实例 10 冰块效果——冰 .....       | 112 |
| 实例 11 印象派效果——突破 .....     | 117 |
| 实例 12 石膏效果——纹理字 .....     | 119 |
| 实例 13 冰雪效果——冰雪 .....      | 121 |
| 实例 14 立体透视效果——阳光大道 .....  | 124 |
| 实例 15 招牌渐变效果——美容美发 .....  | 126 |
| 实例 16 喜庆字——福 .....        | 128 |
| 实例 17 文字组合效果——福星高照 .....  | 130 |
| 实例 18 图形文字组合——动漫欣赏 .....  | 133 |
| 实例 19 图文艺术效果——蝶舞飞扬 .....  | 136 |
| 实例 20 文字组合——化妆品标志设计 ..... | 141 |



## 第6章 按钮制作 ..... 145

|                        |     |
|------------------------|-----|
| 实例 21 苹果按钮 .....       | 146 |
| 实例 22 纽扣按钮 .....       | 149 |
| 实例 23 按钮组合——登录界面 ..... | 152 |



## 第7章 位图处理 ..... 159

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| 实例 24 将彩色照片处理为虚幻效果 ..... | 160 |
| 实例 25 将彩色照片处理为装饰效果 ..... | 161 |
| 实例 26 将彩色照片处理为下雪效果 ..... | 162 |



## 第8章 图案设计 ..... 165

|                  |     |
|------------------|-----|
| 实例 27 矩形图案 ..... | 166 |
|------------------|-----|

实例 28 圆形图案 ..... 171

实例 29 少数民族图案 ..... 176

 第9章 CI视觉设计 ..... 187

实例 30 标志设计 ..... 188

实例 31 名片设计 ..... 190

实例 32 信封设计 ..... 193

实例 33 雨伞设计 ..... 195

实例 34 服装设计 ..... 200

实例 35 专卖店门面设计 ..... 203

 第10章 插画设计 ..... 207

实例 36 绘制卡通画 ..... 208

实例 37 绘制花蝴蝶 ..... 212

实例 38 绘制荷花 ..... 225

实例 39 画风景画 ..... 237

 第11章 工业产品造型设计 ..... 251

实例 40 制作相框 ..... 252

实例 41 制作化妆瓶 ..... 255

实例 42 制作手表 ..... 266

实例 43 制作日历时钟 ..... 279

实例 44 洗面奶包装制作与设计 ..... 290

实例 45 制作轮胎 ..... 302

实例 46 绘制汽车 ..... 308

 第12章 广告设计 ..... 321

实例 47 花卉广告 ..... 322

实例 48 手表广告 ..... 327

实例 49 天鹅绒广告 ..... 331

实例 50 毕业海报设计 ..... 335

实例 51 POP 广告设计 ..... 337

 第13章 综合设计之一 ..... 343

实例 52 图形标志设计 ..... 344

实例 53 邀请函设计 ..... 350

实例 54 新年年画 ..... 354

实例 55 台历设计 ..... 359

实例 56 手提袋设计之一 ..... 369

实例 57 装饰品设计 ..... 379

实例 58 购物卡设计 ..... 385

实例 59 户型图设计 ..... 392

 第14章 综合设计之二 ..... 411

实例 60 程式界面设计 ..... 412

实例 61 日历设计 ..... 419

实例 62 手提袋设计之二 ..... 432

实例 63 装裱国画 ..... 436

实例 64 化妆品包装设计 ..... 440

实例 65 网站主页设计 ..... 448

# 视觉盛宴



## 第1章 中文版 CorelDRAW X3 总体概述

本章主要讲解CorelDRAW X3软件的启动与窗口环境，以及CorelDRAW中的相关术语与概念。



## 1.1 启动程序

进入操作系统的主界面后,在屏幕的左下角单击  按钮,弹出【开始】菜单,如果在【开始】菜单中没有看到“CorelDRAW X3”(即:CorelDRAW 13),可以指向【所有程序】,以打开【所有程序】菜单界面选择【CorelDRAW Graphics Suite X3】→【CorelDRAW X3】并单击,如图1-1所示。即可启动 CorelDRAW X3 软件,如图1-2所示。

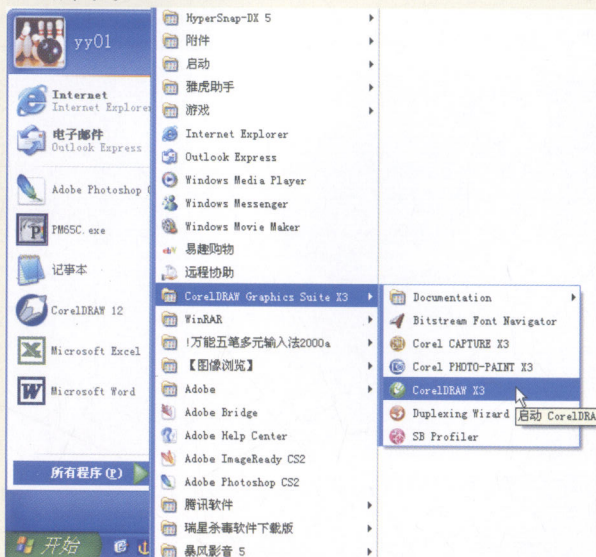


图 1-1



图 1-2

如果用户是在安装好 CorelDRAW X3 软件后第一次启动,那么将会在启动完成后出现如图1-3所示的欢迎界面,其中有6个图标,用户可根据所需单击任何一个图标进入相关的文件进行绘图或学

习。如果已经启动过多次 CorelDRAW X3 软件,并且已经保存过 CorelDRAW 文件,则【打开上次编辑的图形】图标上就会显示最近编辑过的文件,如图1-4所示。如果在启动时不需要此对话框,可取消【启动时显示欢迎屏幕】复选框的勾选。



图 1-3

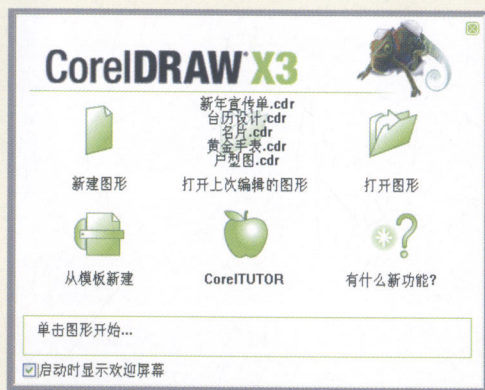


图 1-4

### 提示

如果用户再次需要在启动时显示欢迎屏幕界面,可在【选项】对话框中的【当CorelDRAW启动时】下拉列表框中选择【欢迎屏幕】选项,如图1-5所示。即可在启动时显示欢迎屏幕界面。

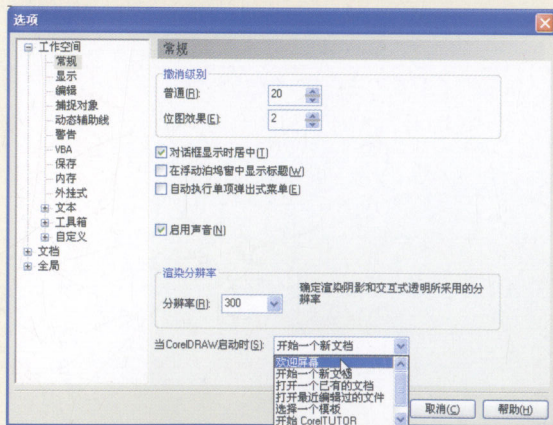


图 1-5