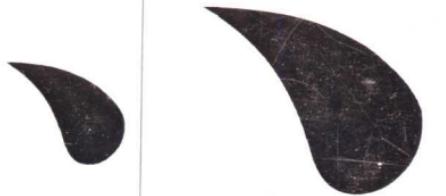


智慧诸子丛书



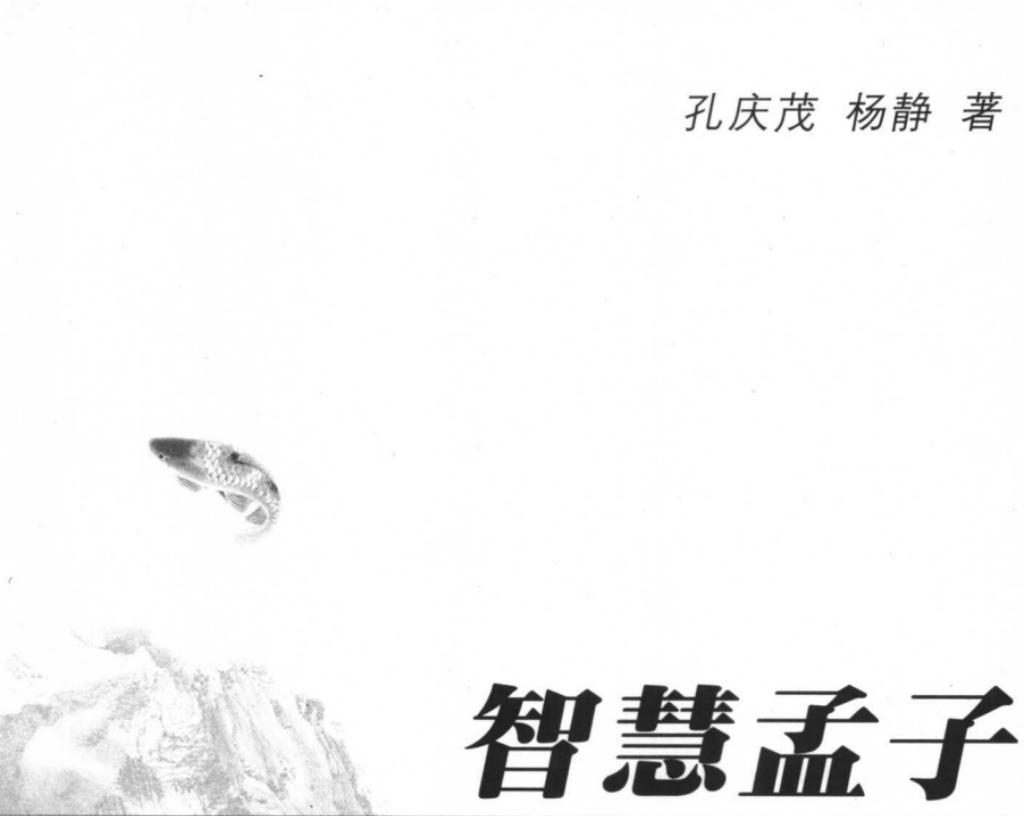
孔庆茂
杨静 著

ZHIHUI MENGZI

智慧孟子

凤凰出版传媒集团
凤凰出版社

孔庆茂 杨静 著



智慧孟子

凤凰出版传媒集团 凤凰出版社

图书在版编目(CIP)数据

智慧《孟子》/孔庆茂,杨静著. —南京:凤凰出版社, 2006. 12

(智慧诸子丛书)

ISBN 7-80643-856-4

I. 智… II. ①孔… ②杨… III. ①儒家②孟子—通俗读物 IV. B222.5—49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 148118 号

书 名 智慧《孟子》

著 者 孔庆茂 杨 静

责任编辑 冯保善

出版发行 凤凰出版传媒集团

凤凰出版社(原江苏古籍出版社)

南京市中央路 165 号 邮编 210009

发行部电话 025—83223462

集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>

照 排 南京凯建图文制作有限公司

印 刷 者 扬州鑫华印刷有限公司

扬州市江阳工业园蜀岗西路 9 号 邮编 225008

开 本 850×1168 毫米 1/32

印 张 7.5

字 数 138 千字

版 次 2006 年 12 月第 1 版 2006 年 12 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN 7-80643-856-4/B·48

定 价 15.00 元

(凤凰出版社图书凡印装错误可向承印厂调换)

写在前面的话

据说，我们所处的这个时代，是中国文化正在复兴的时代。讲中国的文化，中国的思想与智慧，首先必须了解先秦诸子，这是中国思想史上的第一个高峰、中国思想的渊源，已经、正在并将绵延不断地影响着中国与世界。

孟子，作为战国中期儒家学派的代表，以积极入世的人生态度，积极参与社会政治，构建社会秩序，维系整个中华民族，成为中国二千多年文化的主流。《孟子》一书原与先秦诸子并列，唐代以后，韩愈以继承孔、孟自命，极力抬高孟子的地位，到五代北宋时，进入“九经”之中，成为经书，又与《论语》、《大学》、《中庸》一道成为中国读书人必读的“四书”之一。孟子也成为仅次于孔子的“亚圣”。

当下，各种“四书”“五经”、诸子百家的书籍借着传统文化热的商业大潮，纷纷重印，汗牛充栋早已无力形容，传统文化看起来很热，还有不少人办起私塾班、国学班，以“读经”相号召，似乎很是热闹。但我认为这并不是真正意义的复兴，而只是凑热闹而已。读一点《论语》、《孟子》，了解一点皮毛，知道几句名句，学一点文言，聊胜于无罢了，

并不能真正了解到儒家的思想智慧。大智慧，不是小聪明，它是思想，不是技巧。如果不在实际中应用，不在生活中思考，那终究只是皮相之学。

古人讲“通经致用”，“通经”的目的是“致用”。一个学说能成为经典，影响中国两千多年，绝不是偶然的，也不是统治者哪个人说了能算的，它是历史做出的选择。我们现在读《孟子》，也不是仅仅为了读点古文，学几句名言，炫耀一下，而是为了致用，从政也好，治家也好，做人也好，修身也好，真正做一个有思想的人，会思想的人，而不是脑子里开杂货铺似地横七竖八堆积一些名言警句。

受过现代教育的人肯定会说，那都是封建时代的思想，与现代社会差得很远了，是的。然而，任何一种思想，包括马克思主义，都不可能预见到几百年上千年之后的事，我们现在的社会体制、制度以及我们所进行的改革，马克思同孔子、孟子一样，都不会梦到，不同样可以把马克思主义的基本理论应用于我们的社会实践中去吗？儒家的基本思想，那些超越社会形态和政治制度的思想，对我们今天仍然是很有意义的。

本着这个想法，我们来读《孟子》。起孟子于九原之下，现身说法，当然不现实；把孟子的思想，与我们当下的现实生活联系起来，让孟子来评说当今，庶几可以一试。

目 录

写在前面的话	(1)
孟母良训	(1)
仁义为立国之本	(8)
仁者无敌	(14)
出乎尔者反乎尔	(19)
民为贵,社稷次之,君为轻	(23)
天时地利人和	(26)
恒产与恒心	(32)
“富民”与“教民”	(37)
管仲的功与过	(40)
伐燕与取燕	(45)
先王之道	(50)
百姓死亡谁之罪	(53)
王顾左右而言他	(56)
五十步笑百步	(60)
厩有肥马野有饿莩	(65)
与民同乐	(71)

寡人之疾	(76)
“攘鸡者”的逻辑	(80)
孟子说梁襄王	(85)
为王者师	(89)
闻诛一夫，未闻弑君	(94)
孟子辩性	(99)
中庸与乡愿	(106)
孟子与匡章	(111)
职业与人性	(114)
说不忍之心	(119)
寻求我的本心	(123)
养浩然之气	(127)
人皆可以为尧舜	(131)
舜之大孝	(135)
礼与色孰重	(141)
授受不亲与嫂溺援手	(145)
四圣之比较	(148)
大有为之君必有不召之臣	(153)
责难于君谓之恭	(157)
逢君之恶其罪大	(162)
不仁失天下	(166)
守身为大	(170)

人性的微光	(175)
言不必信行不必果	(178)
与墨家的论战	(183)
孟子驳杨朱	(189)
陈仲子非廉士	(193)
孟子和农家学派的交锋	(197)
富贵不能淫,贫贱不能移	(202)
予岂好辩哉	(205)
孟子论眼睛	(210)
生于忧患,死于安乐	(214)
尽信书不如无书	(218)
齐人有一妻一妾	(222)
求人与求我	(226)
拷问自己的良心	(231)

如果当年孟母不为孩子的长远考虑，那将不会有历史上的亚圣，说不定，孟子会成为一个沿街叫卖的小商贩，或者竟连商贩都不如。

孟母良训

孟子之所以成为亚圣，除了他私淑孔子，接受子思或子思再传弟子的教育之外，他的成长，与母亲是密不可分的。他的启蒙老师是他的慈母。

孟子出生于周烈王四年，即公元前 372 年。名轲，字子舆，战国中期邹国人。他一生很少谈到父亲，大概是父亲去世得很早，对他影响不是很大。孟母可以说是中国古代良母的典范，历史上经常讲的孟母三迁，断机教子，都是脍炙人口的故事。《三字经》上的“昔孟母，择邻处。子不学，断机杼”，家喻户晓。

据《春秋演孔图》以及《阙里志》等书说，孟子的父亲名激，字公宜，可能去世得太早，后人很少提到；孟子的母亲姓仉（音掌）。据说孟子还在娘肚子里的时候，她的母亲，就

按照西周的礼制特别注重胎教了，平时目之所视，耳之所听，起身行坐，处处都要小心端正，一尘不染，让孩子受到良好的胎教。

孟子小时候家境不好，起初他家所住的地方离坟墓不远。孟子就爱在附近的坟墓间玩耍，跳来跳去，挖坑埋土做游戏。他妈妈觉得这地方不能让孩子住，就搬家到人口较密集的市集上去了。市集上很热闹，做生意的人，吆喝叫卖之声不绝于耳，孟子混在这群人中间，又跟着这些小商贩玩耍起来，学起讨价还价和吆喝叫卖。他妈妈又觉得这样下去，孩子非变成个商贩不行，这个环境也不好，就再次搬家。这次搬到了邹国的一个学宫的旁边住了。与学校为邻，学校里教的都是周公的礼仪，孟子看到学校里设俎豆祭品开展祭祀活动，以及与人相见揖让进退的礼节，也就跟着学了起来。这下子他母亲很高兴，觉得这里才是真正适合孩子居住的理想的地方。少年时代的耳濡目染，对孟子长大后成为一名大儒，有很大的关系。

真是多亏了这样一位贤母！如果当年孟母不是这样为孩子的长远考虑，那就不会有历史上的亚圣，说不定，孟子会成为一个沿街叫卖的小商贩，或者竟连商贩都不如，变得像那位一妻一妾的齐人一样，在坟墓间转来转去，觅些残羹冷炙还洋洋得意向人夸耀呢。历史的偶然性想起来都让人吃惊，古今不知多少人才都被埋没掉了。

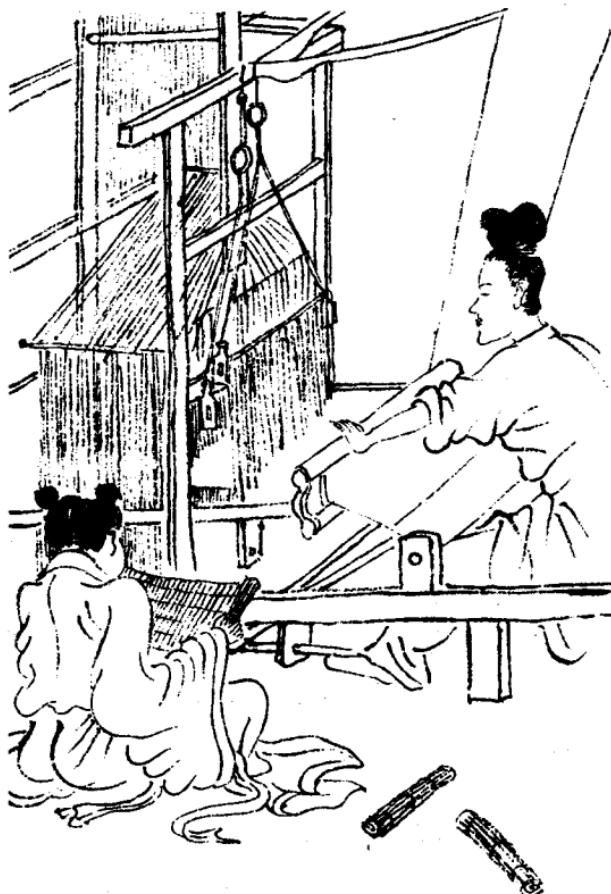
大概还是他家住在市集的时候，有一次邻家在杀猪，孟子很好奇，就问妈妈：“杀猪是干吗的啊？”他妈妈正在

忙，随口说了一句：“杀猪是给你吃肉的呀。”但一想：“不对！对孩子应该诚实，不能撒谎。”一言既出，驷马难追。为了养成孟子的诚信，做母亲的当然首先要讲诚信。孟母真的去给孩子买了猪肉，兑现了自己说过的话。（这个故事，历史上有好几种不同的传说版本，如有记载说是曾子教育孩子的事。是同一件事的不同传闻，还是历史惊人的相似，现在无从考证了。）孩子的撒谎都是大人教出来的，孩子小时，什么都不懂，跟什么品性的人接近，就会学成什么品性。孟母以自己的行为给儿子上了诚信一课。这种影响，一直影响了孟子一辈子，不，简直可以说一直影响了中国两千年。

孟子初入学，毕竟还是小孩子，有时也贪玩。一次他放学回来，母亲正在机上织布。母亲问他：“功课学得如何了？”孟子心不在焉地说：“就那样。”母亲拿刀把织布机上正织的布咔嚓一下剪断了。孟子大吃一惊，问母亲为什么要剪断布。孟母说：“你的学习半途而废，就像我织布中途剪断一样。大丈夫要学礼立身成名，多学善问，增加知识，这样可以使自己身心安宁，学有所成。像你这样不求上进，以后只能是终身从事贱役。”听了母亲的话，孟子很惭愧，从此以后，昼夜勤读，再不敢中断学业了。后来终于尽得孔子的学问，成为继孔子之后的一代大儒。

孟母很严格，但并不迂腐，常常很通情达理。有一次，大概是结婚不久，孟子进入妻子的卧室，见妻子正赤身裸体在卧室里，孟子一见，很不高兴，认为妻子不遵礼节，太

孟母教子



放肆了，就不再与妻子同房睡了。妻子见孟子这样动怒，想着肯定要面临被休的命运了，就对婆婆说：“妾闻夫妇之间这套礼节，在夫妻的私生活里是不必讲的。现在因为我在卧室里光着身子躺着，孟轲看到我这样，勃然大怒，对我不理不睬，看来不是把我当做妻子，而是当做外人了。与其这样把我当做外人留在你家，还不如把我送回娘家吧。”孟母听了这番话，把孟子叫过来，批评儿子说：“这就是你的不对了。古语讲‘将入门，问孰存’，将要进家门的时候，要先打个招呼，问谁在家，这是对别人的尊重。‘将上堂，声必扬’，上堂的时候，声音要高一些，这是要让别人知道有人来。‘将入户，视必下’，是说进入内室的时候，要眼睛朝下，不要东张西望，免得看到人家不该看的地方。你一声不吭，一个招呼也没打，就闯入妻子卧室，让人家一点防备都没有。而且夫妻间的内室，本来就不要那么多礼节的。这是你自己的不对，还反过来责备自己的妻子。”听了母亲的一番话，孟子赶忙承认错误，向妻子赔礼道歉。在那个礼制严格的年代，孟母真可以说是一个了不起的女人。不仅知礼，而且不拘泥于礼，不摆婆婆的架子，明白夫妻床第之间的私生活，根本不必讲那些礼节，这是很难能可贵的。后世的婆婆有几个能像孟母这样处理好婆媳关系的？

孟子很孝顺母亲，他后来周游列国，都要奉母同行，不离母亲左右。他第二次到齐国任职时，母亲已经很老了。孟子在齐国理想得不到实现，几次想走，但担心母亲垂垂

老矣，经不起路上奔波折腾，就这样只好在齐呆了下去。有一次，他母亲看见他脸上有忧色，就问他有什么担忧的事，他赶忙说：“没有事。”又一次，他母亲看到他在门柱边上轻叹一口气，觉得儿子一定有心事，就问：“前几天看到你脸上有忧色，问你，你说没有；现在听到你倚柱而叹，这是为什么呢？”孟子看瞒不过老人家了，就说：“我听说君子应当根据自己的情况而就任官职，而不应当贪求封赏功禄。现在在齐国，我的仁政王道理想不被实行，想到其他国家去，但考虑到母亲年事太高了，不便走，所以有些闹心。”孟母很开通，说：“女人的职责是做好家务，不议外面的政事，要遵守‘三从’之道：小的时候听父母的；成家之后，听丈夫的；丈夫死了，就听儿子的。现在你已经成人，凡事你要按义而行。你定下来，我就听你的安排。你行的是你的义，我行的是妇女的礼节，你就不要考虑那么多了。”

孟子很感动，但他权衡来去，还是为了母亲没有走。没有多久，他母亲就病故了。他护送灵柩经鲁国回去，为母亲守丧。那时他的身份是齐国的大夫。以前葬父亲的时候，他只是一个士，没有那么高的身份和条件。现在他有条件让母亲的葬礼更好一些了，为母亲做棺椁时，用了上好的木料，棺木也特别加厚了，远远超过了父亲的葬礼。弟子充虞负责棺椁制造。孟子回到齐国后，充虞问他：“棺木是否用得太厚了？这样做是不是适合？”孟子说：“古人对棺椁的厚薄没有什么一定的规定，到中古才有七

寸的说法。如果礼制允许，自己的财力也达到，则人们都愿意为父母用上等的木料。这没有什么不对的。君子不以天下俭其亲。”从这话中就可以看出孟子对母亲的深厚的感情。

孟母的小传被收入汉代刘向的《列女传》，成为影响后世很大的一位贤母。正是这位贤母，为中国培养了孟子这样影响中国历史 2000 年的亚圣。所以讲孟子，一定得先讲孟子的母亲，这是他的渊源。

原文

《孟子·公孙丑下》“自齐葬于鲁襄”

越是动物本能的东西，越要用人的德性去提升它。如把利划分为公利和私利，提倡公利，克服私利，要人们大公无私，先公后私，个人利益服从集体利益，集体利益服从国家利益；如果人们为他人、为社会着想谋利，那么这种公利就是接近于义了。

仁义为立国之本

“天下熙熙，皆为利来。天下攘攘，皆为利往。”这是太史公《史记·货殖列传序》里的话，说明自古以来，利就是人们活动的主要动力。假如这个社会没有了利，那么就失去了发展的动力，社会也根本不会发展。这是人人都知道的道理。

但如果这个社会大大小小的一切活动的目标，都是追逐利，人人的目标也都是为了利，那也是不可想像的社会。

战国时的魏国，起初是从春秋时晋国分出来的三个国家之一。春秋时代的晋文公是五霸之一，晋国力量很大，

后来韩、赵、魏三家分晋，独立出来。魏国因都在大梁（今河南开封），所以又称梁，魏惠王在《孟子》一书里面习惯称作梁惠王。梁惠王从做了国君之后，治理国家很尽力，觉得自己和其他的国君相比，比他们要尽心得多，但却没有成效，人民也不增多，国家也没有富强。尤其让他觉得自己窝囊的，是东败于齐，长子就死于这场战争；西边和秦国打了个败仗，割了七百里地；南边又不断被楚国欺负。梁惠王为了振兴魏国，在惠王三十五年，搞了一个大型的国际性的人才招聘会，卑礼厚币以招贤者。好多人才都去了，比如邹衍、淳于髡，孟子也在其中。

梁惠王向他们道了一番自己的苦水，就分别向他们征求治国的意见。梁惠王接见孟子的时候，说：“叟，不远千里而来，会给我们带来好处吗？”这个“叟”字用得很奇特。孟子这时五十多岁了，虽然也可以称作“叟”了，但是在先秦时代的口语中，叟，就是老头子的意思，没有一点敬意，上来就这么叫“叟”，不管意思是叫老头子、老家伙还是老东西，总之听起来别扭。也许魏国民风豪爽，就像现在山东人一见面就叫“老伙计”一样，是一种亲切的昵称也未可知。

孟子对喊他老头子并没有任何反感，但对于国君只知道“利”，不知道孔子讲的“仁义”的治国道理很遗憾。孟子也不拐弯抹角地说话，答道：“王何必曰利，亦有仁义而已矣。”

孟子接着给他分析：一个国家，国君一心想着对我的