



ZHONGKAO YINGYU SHUMIAN BIAODA

JJ WWSH ZHIDAO

中考英语书面表达

积木式指导

□ 主编 黄岳强



湖北长江出版集团  
湖北教育出版社



ZHONGKAO YINGYU SHUMIAN BIAODA

JINMUSHI ZHIDAO

# 中考英语书面表达 积木式指导

- 主编 黄岳强  
□ 编者 黄岳强 王 风 李 芳  
钟 文 黄 凡

湖北长江出版集团  
湖北教育出版社

(鄂)新登字 02 号

图书在版编目(CIP)数据

中考英语书面表达积木式指导/黄岳强主编. —武汉:湖北教育出版社,2006

ISBN 7-5351-4623-6

I.中… II.黄… III.英语—写作—初中—升学参考资料 IV.G634.413

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 103037 号

出版 发行:湖北教育出版社  
网址:<http://www.hbedup.com>

武汉市青年路 277 号  
邮编:430015 电话:027-83619605  
邮购电话:027-83669149

经 销:新 华 书 店

印 刷:湖北恒泰印务有限公司 (430223·武汉市江夏庙山开发区汤逊湖工业园)

开 本:880mm×1230mm 1/32

7.75 印张

版 次:2007 年 2 月第 1 版

2007 年 2 月第 1 次印刷

字 数:203 千字

印数:1-5 000

ISBN 978-7-5351-4623-6

定价:12.50 元

如印刷、装订影响阅读,承印厂为你调换

## 前 言

《英语新课程标准》中对初中英语书面表达的要求是“能简单地描述人物或事件,并简单地表达自己的意见;能给朋友、笔友写信;能用恰当的格式写便条和信函”。而且,近年来提示作文已成为中考书面表达的主要命题形式。为了帮助考生达到《英语新课程标准》对书面表达的能力要求,我们编写了本书,希望能给广大初中生带来切实的帮助。

英语书面表达是中考考卷中唯一一道主观题,分值高,难度大,是拉开考生分数距离,检验学生英语语言运用能力的一个重要途径。本书针对初中生升学考试中在做书面表达时不知所措、无从下笔的弱点,从基础词汇、基础句型及语篇训练三个方面引导同学们学习英语写作。

要搞好英语写作,同学们其实只需要在两个方面下工夫就可以了:accumulation(积累)+ imitation(模仿)。accumulation 要求学生在平时的课堂学习和课外阅读中注意积累和消化学到的优美词汇和句型,从而在英语书面表达中灵活选用,增加写作成色;imitation 要求学生多学习和借鉴英语书面表达中的优秀习作,并总结归纳,了解不同类型的书面表达的写作定式,方便学生自己在英语写作中模仿借鉴,尤其在有时间限制的应试中,是一种很有效的方法。当然,我们更主张学生要有自己的创造力,但如果学生能通过模仿把这些东西变成自己切实掌握的知识,也属于积极的学习方法的一种。

本书作者正是抓住以上两种方法,结合自己几十年的教学实践,编写了本书。在整本书的编写中,作者也一贯强调上述两种方法对学生书面表达实践的指导意义。

### 1. 凸现“积木词汇”、“积木句式”,实现语言积累。

单词是语言表达中最基本的元素,因此掌握好单词用法是英语书面表达中最基本的要求。为此,在本书第一篇第一讲“积木词汇”中,作者针对中学生在使用单词时常犯的“经典”错误进行了纠正和讲解,避免其在英语书面表达中再犯类似的错误,从而能够达到书面表达的最基本要求——能

正确应用单词、短语。此外,在本书“实战习作”部分的每个书面表达类型中都归纳了该类型中常用到的优美词汇和短语,供学生写此类书面表达时选用。

句子是能表达完整意思的最小语言单位,因此掌握好句子用法也是英语书面表达的一个重要要求。为此,在本书第一篇第二、三讲“积木句式”中作者集中归纳了初中教材、大纲、考纲中要求学生掌握的有用句型和“精品”句子表达,并安排了针对性的训练,以有效地帮助学生掌握和运用这些句型,实现其语言表达上的提升和突破。此外,在本书“实战习作”部分的每个书面表达类型中都归纳了该类型中常用到的优美句子,供学生写此类书面表达时选用。

2. 突出“语篇训练”,通过模仿与借鉴,达到实际写作能力的提升。

中考中的书面表达归根结底是要求学生写出优美且达意的语篇,因此备考时必须加强语篇训练。而语篇训练的一个有效途径就是多学习优秀习作,通过模仿与借鉴,逐渐掌握各类书面表达的写作方法与技巧,从而达到实际写作能力的提升。本书根据《英语新课程标准》对书面表达的要求,从记叙文、议论文、说明文和应用文四种体裁入手,每种体裁均选编了大量的优秀习作,通过“范例文章”、“模拟训练”与“综合演练”等板块循序渐进地指导学生通过对这些优秀习作的阅读品析和模仿借鉴来提高自己的实战写作水平。尤其,在“范例文章”板块中收录的各文章后均有点评,我们意在通过这些点评更直观地告诉学生这些文章的可借鉴之处,让他们更有效、更迅速地掌握英语书面表达的写作技巧和优美词汇、句型的使用。

综上,本书是一本特点鲜明、针对性强的指导学生学习英语书面表达写作的辅导书,期望能帮助同学们提高中考英语书面表达的应试能力和切实提升英语写作水平。由于编者水平有限,书中不免有谬误之处,欢迎批评指正。

编者

2006年11月

# 目 录

第一篇 基础训练篇 .....	1
第一讲 积木词汇——准确把握,正确使用“四会”单词 .....	1
一、多词 .....	1
二、漏词 .....	3
三、错词 .....	4
第二讲 积木句式(I)——深刻认识,熟练掌握“五·四”句子结构 .....	6
一、五种基本句型 .....	6
二、陈述句的四种句子 .....	7
第三讲 积木句式(II)——完整流畅,正确无误地表达句子意思, 高质量完成“书面表达” .....	9
一、主谓不一致 .....	9
二、时态语态不一致 .....	11
三、单复不一致 .....	12
四、冠词不一致 .....	14
五、搭配不一致 .....	15
六、英汉表达不一致 .....	17
第二篇 实战习作篇 .....	19
第一讲 记叙文 .....	19
第1节 写人 .....	20
第2节 记事 .....	32
第3节 状物 .....	50
第二讲 议论文 .....	77
第1节 社会热点问题 .....	78
第2节 教育、学习问题及其他 .....	101

第三讲 说明文 .....	124
第1节 介绍动植物、事物等 .....	125
第2节 介绍科普、方法等 .....	150
第四讲 应用文 .....	173
第1节 书信 .....	174
第2节 日记 .....	198
第3节 通知 .....	215

I	.....	四一、一
E	.....	四二、二
F	.....	四三、三
G	.....	四四、四
H	.....	四五、五
I	.....	四六、六
J	.....	四七、七
K	.....	四八、八
L	.....	四九、九
M	.....	五〇、十
N	.....	五一、十一
O	.....	五二、十二
P	.....	五三、十三
Q	.....	五四、十四
R	.....	五五、十五
S	.....	五六、十六
T	.....	五七、十七
U	.....	五八、十八
V	.....	五九、十九
W	.....	六〇、二十
X	.....	六一、二十一
Y	.....	六二、二十二
Z	.....	六三、二十三
AA	.....	六四、二十四
AB	.....	六五、二十五
AC	.....	六六、二十六
AD	.....	六七、二十七
AE	.....	六八、二十八
AF	.....	六九、二十九
AG	.....	七〇、三十
AH	.....	七一、三十一
AI	.....	七二、三十二
AJ	.....	七三、三十三
AK	.....	七四、三十四
AL	.....	七五、三十五
AM	.....	七六、三十六
AN	.....	七七、三十七
AO	.....	七八、三十八
AP	.....	七九、三十九
AQ	.....	八〇、四十
AR	.....	八一、四十一
AS	.....	八二、四十二
AT	.....	八三、四十三
AU	.....	八四、四十四
AV	.....	八五、四十五
AW	.....	八六、四十六
AX	.....	八七、四十七
AY	.....	八八、四十八
AZ	.....	八九、四十九
BA	.....	九〇、五十
BB	.....	九一、五十一
BC	.....	九二、五十二
BD	.....	九三、五十三
BE	.....	九四、五十四
BF	.....	九五、五十五
BG	.....	九六、五十六
BH	.....	九七、五十七
BI	.....	九八、五十八
BJ	.....	九九、五十九
BK	.....	一〇〇、六十
BL	.....	一〇一、六十一
BM	.....	一〇二、六十二
BN	.....	一〇三、六十三
BO	.....	一〇四、六十四
BP	.....	一〇五、六十五
BQ	.....	一〇六、六十六
BR	.....	一〇七、六十七
BS	.....	一〇八、六十八
BT	.....	一〇九、六十九
BU	.....	一〇一〇、七十
BV	.....	一〇一一、七十一
BW	.....	一〇一二、七十二
BX	.....	一〇一三、七十三
BY	.....	一〇一四、七十四
BZ	.....	一〇一五、七十五
CA	.....	一〇一六、七十六
CB	.....	一〇一七、七十七
CC	.....	一〇一八、七十八
CD	.....	一〇一九、七十九
CE	.....	一〇二〇、八十
CF	.....	一〇二一、八十一
CG	.....	一〇二二、八十二
CH	.....	一〇二三、八十三
CI	.....	一〇二四、八十四
CJ	.....	一〇二五、八十五
CK	.....	一〇二六、八十六
CL	.....	一〇二七、八十七
CM	.....	一〇二八、八十八
CN	.....	一〇二九、八十九
CO	.....	一〇三〇、九十
CP	.....	一〇三一、九十一
CQ	.....	一〇三二、九十二
CR	.....	一〇三三、九十三
CS	.....	一〇三四、九十四
CT	.....	一〇三五、九十五
CU	.....	一〇三六、九十六
CV	.....	一〇三七、九十七
CW	.....	一〇三八、九十八
CX	.....	一〇三九、九十九
CY	.....	一〇四〇、一百
CZ	.....	一〇四一、一百零一
DA	.....	一〇四二、一百零二
DB	.....	一〇四三、一百零三
DC	.....	一〇四四、一百零四
DD	.....	一〇四五、一百零五
DE	.....	一〇四六、一百零六
DF	.....	一〇四七、一百零七
DG	.....	一〇四八、一百零八
DH	.....	一〇四九、一百零九
DI	.....	一〇五〇、一百一十
DJ	.....	一〇五一、一百一十一
DK	.....	一〇五二、一百一十二
DL	.....	一〇五三、一百一十三
DM	.....	一〇五四、一百一十四
DN	.....	一〇五五、一百一十五
DO	.....	一〇五六、一百一十六
DP	.....	一〇五七、一百一十七
DQ	.....	一〇五八、一百一十八
DR	.....	一〇五九、一百一十九
DS	.....	一〇六〇、一百二十
DT	.....	一〇六一、一百二十一
DU	.....	一〇六二、一百二十二
DV	.....	一〇六三、一百二十三
DW	.....	一〇六四、一百二十四
DX	.....	一〇六五、一百二十五
DY	.....	一〇六六、一百二十六
DZ	.....	一〇六七、一百二十七
EA	.....	一〇六八、一百二十八
EB	.....	一〇六九、一百二十九
EC	.....	一〇七〇、一百三十
ED	.....	一〇七一、一百三十一
EE	.....	一〇七二、一百三十二
EF	.....	一〇七三、一百三十三
EG	.....	一〇七四、一百三十四
EH	.....	一〇七五、一百三十五
EI	.....	一〇七六、一百三十六
EJ	.....	一〇七七、一百三十七
EK	.....	一〇七八、一百三十八
EL	.....	一〇七九、一百三十九
EM	.....	一〇八〇、一百四十
EN	.....	一〇八一、一百四十一
EO	.....	一〇八二、一百四十二
EP	.....	一〇八三、一百四十三
EQ	.....	一〇八四、一百四十四
ER	.....	一〇八五、一百四十五
ES	.....	一〇八六、一百四十六
ET	.....	一〇八七、一百四十七
EU	.....	一〇八八、一百四十八
EV	.....	一〇八九、一百四十九
EW	.....	一〇九〇、一百五十
EX	.....	一〇九一、一百五十一
EY	.....	一〇九二、一百五十二
EZ	.....	一〇九三、一百五十三
FA	.....	一〇九四、一百五十四
FB	.....	一〇九五、一百五十五
FC	.....	一〇九六、一百五十六
FD	.....	一〇九七、一百五十七
FE	.....	一〇九八、一百五十八
FF	.....	一〇九九、一百五十九
FG	.....	一一〇〇、一百六十
FH	.....	一一〇一、一百六十一
FI	.....	一一〇二、一百六十二
FJ	.....	一一〇三、一百六十三
FK	.....	一一〇四、一百六十四
FL	.....	一一〇五、一百六十五
FM	.....	一一〇六、一百六十六
FN	.....	一一〇七、一百六十七
FO	.....	一一〇八、一百六十八
FP	.....	一一〇九、一百六十九
FQ	.....	一一一〇、一百七十
FR	.....	一一一一、一百七十一
FS	.....	一一一二、一百七十二
FT	.....	一一一三、一百七十三
FU	.....	一一一四、一百七十四
FV	.....	一一一五、一百七十五
FW	.....	一一一六、一百七十六
FX	.....	一一一七、一百七十七
FY	.....	一一一八、一百七十八
FZ	.....	一一一九、一百七十九
GA	.....	一一二〇、一百八十
GB	.....	一一二一、一百八十一
GC	.....	一一二二、一百八十二
GD	.....	一一二三、一百八十三
GE	.....	一一二四、一百八十四
GF	.....	一一二五、一百八十五
GG	.....	一一二六、一百八十六
GH	.....	一一二七、一百八十七
GI	.....	一一二八、一百八十八
GJ	.....	一一二九、一百八十九
GK	.....	一一三〇、一百九十
GL	.....	一一三一、一百九十一
GM	.....	一一三二、一百九十二
GN	.....	一一三三、一百九十三
GO	.....	一一三四、一百九十四
GP	.....	一一三五、一百九十五
GQ	.....	一一三六、一百九十六
GR	.....	一一三七、一百九十七
GS	.....	一一三八、一百九十八
GT	.....	一一三九、一百九十九
GU	.....	一一四〇、二百
GV	.....	一一四一、二百零一
GW	.....	一一四二、二百零二
GX	.....	一一四三、二百零三
GY	.....	一一四四、二百零四
GZ	.....	一一四五、二百零五
HA	.....	一一四六、二百零六
HB	.....	一一四七、二百零七
HC	.....	一一四八、二百零八
HD	.....	一一四九、二百零九
HE	.....	一一五〇、二百一十
HF	.....	一一五一、二百一十一
HG	.....	一一五二、二百一十二
HH	.....	一一五三、二百一十三
HI	.....	一一五四、二百一十四
HJ	.....	一一五五、二百一十五
HK	.....	一一五六、二百一十六
HL	.....	一一五七、二百一十七
HM	.....	一一五八、二百一十八
HN	.....	一一五九、二百一十九
HO	.....	一一六〇、二百二十
HP	.....	一一六一、二百二十一
HQ	.....	一一六二、二百二十二
HR	.....	一一六三、二百二十三
HS	.....	一一六四、二百二十四
HT	.....	一一六五、二百二十五
HU	.....	一一六六、二百二十六
HV	.....	一一六七、二百二十七
HW	.....	一一六八、二百二十八
HX	.....	一一六九、二百二十九
HY	.....	一一七〇、二百三十
HZ	.....	一一七一、二百三十一
IA	.....	一一七二、二百三十二
IB	.....	一一七三、二百三十三
IC	.....	一一七四、二百三十四
ID	.....	一一七五、二百三十五
IE	.....	一一七六、二百三十六
IF	.....	一一七七、二百三十七
IG	.....	一一七八、二百三十八
IH	.....	一一七九、二百三十九
II	.....	一一八〇、二百四十
IJ	.....	一一八一、二百四十一
IK	.....	一一八二、二百四十二
IL	.....	一一八三、二百四十三
IM	.....	一一八四、二百四十四
IN	.....	一一八五、二百四十五
IO	.....	一一八六、二百四十六
IP	.....	一一八七、二百四十七
IQ	.....	一一八八、二百四十八
IR	.....	一一八九、二百四十九
IS	.....	一一九〇、二百五十
IT	.....	一一九一、二百五十一
IU	.....	一一九二、二百五十二
IV	.....	一一九三、二百五十三
IW	.....	一一九四、二百五十四
IX	.....	一一九五、二百五十五
IY	.....	一一九六、二百五十六
IZ	.....	一一九七、二百五十七
JA	.....	一一九八、二百五十八
JB	.....	一一九九、二百五十九
JC	.....	一二〇〇、二百六十
JD	.....	一二〇一、二百六十一
JE	.....	一二〇二、二百六十二
JF	.....	一二〇三、二百六十三
JG	.....	一二〇四、二百六十四
JH	.....	一二〇五、二百六十五
JI	.....	一二〇六、二百六十六
JJ	.....	一二〇七、二百六十七
JK	.....	一二〇八、二百六十八
JL	.....	一二〇九、二百六十九
JM	.....	一二一〇、二百七十
JN	.....	一二一一、二百七十一
JO	.....	一二一二、二百七十二
JP	.....	一二一三、二百七十三
JQ	.....	一二一四、二百七十四
JR	.....	一二一五、二百七十五
JS	.....	一二一六、二百七十六
JT	.....	一二一七、二百七十七
JU	.....	一二一八、二百七十八
JV	.....	一二一九、二百七十九
JW	.....	一二二〇、二百八十
JX	.....	一二二一、二百八十一
JY	.....	一二二二、二百八十二
JZ	.....	一二二三、二百八十三
KA	.....	一二二四、二百八十四
KB	.....	一二二五、二百八十五
KC	.....	一二二六、二百八十六
KD	.....	一二二七、二百八十七
KE	.....	一二二八、二百八十八
KF	.....	一二二九、二百八十九
KG	.....	一二三〇、二百九十
KH	.....	一二三一、二百九十一
KI	.....	一二三二、二百九十二
KJ	.....	一二三三、二百九十三
KK	.....	一二三四、二百九十四
KL	.....	一二三五、二百九十五
KM	.....	一二三六、二百九十六
KN	.....	一二三七、二百九十七
KO	.....	一二三八、二百九十八
KP	.....	一二三九、二百九十九
KQ	.....	一二四〇、三百
KR	.....	一二四一、三百零一
KS	.....	一二四二、三百零二
KT	.....	一二四三、三百零三
KU	.....	一二四四、三百零四
KV	.....	一二四五、三百零五
KW	.....	一二四六、三百零六
KX	.....	一二四七、三百零七
KY	.....	一二四八、三百零八
KZ	.....	一二四九、三百零九
LA	.....	一二五〇、三百一十
LB	.....	一二五一、三百一十一
LC	.....	一二五二、三百一十二
LD	.....	一二五三、三百一十三
LE	.....	一二五四、三百一十四
LF	.....	一二五五、三百一十五
LG	.....	一二五六、三百一十六
LH	.....	一二五七、三百一十七
LI	.....	一二五八、三百一十八
LJ	.....	一二五九、三百一十九
LK	.....	一二六〇、三百二十
LL	.....	一二六一、三百二十一
LM	.....	一二六二、三百二十二
LN	.....	一二六三、三百二十三
LO	.....	一二六四、三百二十四
LP	.....	一二六五、三百二十五
LQ	.....	一二六六、三百二十六
LR	.....	一二六七、三百二十七
LS	.....	一二六八、三百二十八
LT	.....	一二六九、三百二十九
LU	.....	一二七〇、三百三十
LV	.....	一二七一、三百三十一
LW	.....	一二七二、三百三十二
LX	.....	一二七三、三百三十三
LY	.....	一二七四、三百三十四
LZ	.....	一二七五、三百三十五
MA	.....	一二七六、三百三十六
MB	.....	一二七七、三百三十七
MC	.....	一二七八、三百三十八
MD	.....	一二七九、三百三十九
ME	.....	一二八〇、三百四十
MF	.....	一二八一、三百四十一
MG	.....	一二八二、三百四十二
MH	.....	一二八三、三百四十三
MI	.....	一二八四、三百四十四
MJ	.....	一二八五、三百四十五
MK	.....	一二八六、三百四十六
ML	.....	一二八七、三百四十七
MM	.....	一二八八、三百四十八
MN	.....	一二八九、三百四十九
MO	.....	一二九〇、三百五十
MP	.....	一二九一、三百五十一
MQ	.....	一二九二、三百五十二
MR	.....	一二九三、三百五十三
MS	.....	一二九四、三百五十四
MT	.....	一二九五、三百五十五
MU	.....	一二九六、三百五十六
MV	.....	一二九七、三百五十七
MW	.....	一二九八、三百五十八
MX	.....	一二九九、三百五



# 第一篇 基础训练篇

## 第一讲 积木词汇——准确把握，正确使用“四会”单词

在初中英语教学大纲中，要求掌握“四会”单词，即常见常用词。那么如何在这些常用词上下功夫呢？除了会拼写外，我们必须善于正确认识、把握和运用这些常用“四会”单词，从而能够准确、有效地表达自己所要表达的意思，写好“书面表达”。

本讲将依据初中生在“书面表达”中的常见错误，从“三词”（即多词、漏词与错词）入手，进行分析与归纳，从而帮助学生达到对“四会”单词“准确把握、正确使用”之目的。

### 一、多词

**误** This is the book I bought it yesterday.

**正** This is the book I bought yesterday.

**析** 定语从句的宾语为 which/that 且已省略，故 it 多余。

#### 【改错练习】

1. When he returned to home, he found something unusual.
2. Though he was tired, but he went on working.



3. Thinking it was getting dark, and he went back home hurriedly.
4. She was an honest girl. She did not dare to tell lies because of her eyes often let the secret out.
5. The box is too heavy for the weak girl to carry it.
6. I received a present from Mary in last week.
7. The teacher repeated what he had said again.
8. The music is well worth listening to it.
9. I wish you a good luck.
10. She came back to her hometown where she could find her old friends there.

### 【答案与提示】

1. 去掉 to。因为此处 home 为副词。
2. 去掉 but。连词不能重复使用。类似情况还有 because 与 so。
3. 去掉 and。thinking 与其后接的宾语从句共同构成现在分词短语作状语,而 and 是用来连接两个并列的句子的连词,显然不能用于此处。
4. 去掉 of。because of 后接名词, because 后接句子。
5. 去掉 it。be+形容词+不定式作结果状语时,句子的主语常作不定式动词的逻辑宾语,故 it 多余。
6. 去掉 in。由指示代词 this 或 that,序数词 last 或 next 组成的时间状语不需介词引导。
7. 去掉 again。repeat 与 again 不能重复使用,这叫作语意重叠,类似情况还有 return 与 back, repay 与 back 等。
8. 去掉 it。listening to 的宾语是 music(逻辑宾语)。
9. 去掉 a。luck 为抽象名词,不可数。
10. 去掉 there。there 与关系副词 where 重复了。

## 二、漏词

**误** → The bus I was waiting broke down.

**正** → The bus I was waiting for broke down.

**析** → wait 为不及物动词。不及物动词 + 介词才能接宾语, 此外 wait for 的宾语 which/that 省略。

### 【改错练习】

1. The differences between the words should be paid attention to make fewer mistakes.

2. Would you please give me a piece of paper to write?

3. The woman is talking to the parents is our English teacher.

4. I think that we don't study hard we can hardly make great progress.

5. China is a developing country, most people were not able to afford a car yet.

6. I made a rule to go to the concert once a week.

7. The boy I had lent my bike was knocked down by a taxi.

8. The church clock reminded me my childhood.

9. My hometown is no longer what it used to.

10. He did all he could help him out.

### 【答案与提示】

1. 在 make 前加 to。pay attention to 是一个完整的词组, 而后面作目的状语的不定式短语少了 to。

2. 在 write 后加 on。不定式作定语时常与所修饰的名词有逻辑动宾关系, 而 write 与 paper 搭配时须加介词 on。

3. 在 woman 后加 who。这是一个含有定语从句的复合句, who 用来引导定语从句。

4. 在第 1 个 we 前加上 if。根据阅读与分析可知, 在 that 引导的宾语从句中, 含有一个条件状语从句, if 用来引导此状语从句。

5. 在 China 前加 Because(或在 most 前加 so)。两个简单句需要连词连接。

6. 在 made 后加形式宾语 it。当不定式作宾语, 后接宾补时, 常用 it 代之, 而将不定式后置。

7. 在 my bike 后加 to。“把……借给某人”应为 lend sth. to sb.。此句 to 的宾语为 who/whom, 已省去。

8. 在 me 后加 of。remind sb. of sth. 为固定搭配, 类似搭配还有 warn sb. of sth., rob sb. of sth.。

9. 在 to 后加 be。在不定式 to 后的重复动词常省去, 但 be 动词不能。

10. 在 could 后加 to。在此句中(that) he could (do) 为定语从句, 省去 that 与 do, 后接不定式作目的状语。

### 三、错词

**误** The flowers of this kind smell well.

**正** The flowers of this kind smell good.

**析** 感观动词 look, sound, smell, taste, feel 后需接形容词作表语, well 是副词(well 用作形容词时意为“健康的”)。

#### 【改错练习】

1. I hope you to succeed.

2. I'll never forget the day when I spent with you.

3. The price of this dictionary is expensive.

4. What do you like this TV play?

5. Mrs Jane has forgotten her wallet in the office.
6. How long have you bought this watch?
7. The careless driving lost him his life.
8. The reason why he was late was because his mother was ill.
9. I am suffering from sleepless.
10. She doesn't speak unless speaking to.

### 【答案与提示】

1. hope 改为 wish。hope 为单宾及物动词,不能像 wish 那样组成 wish sb. to do sth., 类似情况还有 suggest 与 advise, agree 与 promise。

2. when 改为 which/that。spend 为及物动词,其宾语为 which/that (指代 the day,可省略)。

3. expensive 改为 high。“东西为贵贱,物价乃高低。”注意母语影响及干扰。

4. What 改为 How。征求某人对某人或某事的看法应用 How do... like...? 或 What do... think of...? 句型。

5. forgotten 改为 left。forget 表示记忆上的“忘记”。表达“把……忘(丢)在何处”应用 leave。

6. bought 改为 had。buy 为瞬间动词,不能与表示一段时间的词(how long)连用,常用延续动词代之,类似还有 borrow, lend(keep), leave (be away), die (be dead), come, go (be in...) 等。

7. lost 改为 cost。lose 为单宾及物动词。表达“使……失去……”应用 cost。

8. because 改为 that。The reason why... is that... 为正确搭配。注意不要受母语影响。

9. sleepless 改为 sleeplessness。from 为介词,后接名词,不应接形容词。

10. speaking 改为 spoken。在状语从句中常将主语与 be 动词省去。原句应为... unless she is spoken to。

## 第二讲 积木句式( I )——深刻认识, 熟练掌握“五·四”句子结构

俗话说,词不离句,句不离文。看来写好句子是完成书面表达的第一步,句子是文章的基础。

而句子的表达,正如砌房子、摆积木一样,必须遵循一定的句子结构规则由各成分排列而成。而这种句子结构规则的掌握,正体现出外语书面表达的基本素质及能力,离开这种结构规则,则文难成句,书面表达也就无从谈起了。

我们说的“五·四”句子结构,即“五种基本句型及陈述句的四种句子”。

### 一、五种基本句型

#### 1. 主语+谓语(谓语动词为不及物动词)

The accident happened.

Mr Huang smiled.

#### 2. 主语+系动词+表语(谓语动词为系动词)

Reading is a pleasure.

This TV play is interesting.

#### 3. 主语+谓语+宾语(谓语动词为单宾及物动词)

We collect stamps.

The boys are playing football.

#### 4. 主语+谓语+间接宾语+直接宾语(谓语动词为双宾及物动词)

My father sent me a present.

He told me a piece of news.

#### 5. 主语+谓语+宾语+宾补(谓语动词为使役动词)

We made him our monitor.

We should keep our surroundings clean.

句子千千万,皆由这五种基本句型演变而来,如:

Yesterday I met a friend of mine in the street.  
 状(时间) 主 谓 宾 定 状(地点) 此句的句子结构为

“状+主+谓+宾+定+状”,而基本结构则为“主+谓+宾”。

当然,熟练地掌握常见的不及物动词、系动词、单宾及物动词、双宾及物动词及使役动词,对掌握与使用五种基本句型也是大有裨益的。

## 二、陈述句的四种句子

1. 简单句(Simple Sentence):由一个主语和一个谓语所组成。

Great changes have taken place in China since the economic reform.

I will see off my uncle at the airport.

2. 并列句(Compound Sentence):由连词连接两个简单句所组成。常见的连词有 and, but, or, so, while(而), for(因为)。

He is lazy while I am hard-working.

John failed, but he was not discouraged.

3. 复合句(Complex Sentence):由主句+从句(从句+主句)组成。我们所说的从句即定语从句,名词性从句(包括主语从句、宾语从句、表语从句、同位语从句)及状语从句。

What he said is true.  
 主语从句

I hold the view that where there is a will, there is a way.  
 同位语从句

This is the best film that I have ever seen.  
 定语从句

That is how he won the match.  
 表语从句

Make a sign where you have a question.  
 状语从句

在句子的表达中,同一内容的句子,往往可以通过陈述句的不同句子表达,掌握其中之规律,就能使得自己的文笔流畅、丰富,表现出良好的语言素质。如:

(1) It is said that he has gone abroad. (含有主语从句的复合句)

= He is said to have gone abroad. (简单句)

据说,他已出国了。

(2) Study hard and you will make great progress. (并列句)

= If you study hard, you will make great progress. (含有条件状语从句的复合句)

如果努力学习,你就会取得大的进步。

(3) Finally we got to a mountain and at the foot of it there was a small village. (并列句)

= Finally we got to a mountain, at the foot of which there was a small village. (含有定语从句的复合句)

最后我们终于来到一座山前,在山脚下有座小村子。

(4) It is necessary that we should obey the rules. (含有主语从句的复合句)

= It is necessary for us to obey the rules. (简单句)

我们遵守纪律是十分必要的。

(5) He fell behind because he was ill. (含有原因状语从句的复合句)

= He fell behind because of his illness. (简单句)

因为生病,他落后了。

4. 并列复合句(Compound-complex Sentence): 由连词连接一个或若干句子所组成,其中至少有一个是复合句。

Say you are sorry and I'll forgive you.

复合句

简单句

I knew that you were ill, but I didn't know that you were suffering

复合句

复合句

from sleeplessness.



## 第三讲 积木句式(Ⅱ)——完整流畅,正确无误地表达句子意思,高质量完成“书面表达”

对于初中生,一篇好的“书面表达”,主要表现在“内容完整、句子正确、文笔流畅”,即:表达内容完整、流畅;语言形式无原则上的词语和语法错误。然而因初中生的语言基础、写作心理惯性及状态,他们往往忽视句子表达的正确性,出现许多句子表达的语言、语法错误,严重影响了书面表达的写作质量。

本讲将依据初中生“书面表达”中的常见错误,从“六个不一致”入手,通过分析、归纳与改错,从而提高初中生的语言素质及正确语言表达的强烈意识,写好“书面表达”。

以下讲练中,将出现大量“书面表达”中可以用得上的“精彩”单词、词组与句子,如果读者在考前能熟读牢记,是大有裨益的。

### 一、主谓不一致

**误** This suit of clothes are expensive.

**正** This suit of clothes is expensive.

**析** clothes“形复意复”,谓语动词应用复数,但出现量词词组时,谓语动词则与量词一致。

#### 【改错练习】

1. The singer and dancer are my close friend.
2. This is one of the books which is interesting.

3. My family likes to go sightseeing.
4. Among the mountains stand an old temple.
5. Our teacher , together with his students, have a picnic by the river .
6. Is you or he absent from the meeting?
7. Two fifths of the land in this district are covered with trees and grass.
8. The Smiths has been away from the exhibition hall for hours.
9. Books of this kind sells well.
10. It were Fang Fang and her husband that sent the old man to the hospital.

### 【答案与提示】

1. are 改为 is。friend 为单数,说明主语是一人,即“歌舞家”。此时 and 连接的第二个名词前不能加 the,否则就是两者,即“歌唱家及舞蹈家”。

2. 第二个 is 改为 are。此句中 which 引导的定语从句修饰 books,如 one 前有定冠词或修饰强调词 only, very 等时,定语从句则修饰 one。

3. likes 改为 like。family 为集体名词,集体名词既可指一整体,又可知指整体中的个体。根据句意,此处 family 显然指“家人”而不指“家庭”。

4. stand 改为 stands。此句乃倒装句,主语在谓语动词之后。

5. have 改为 has。在主语为下列情况下,主谓一致都遵循“靠远一致”的原则:A(together)with B, A rather than B, A as well as B, A without (except, including)B。

6. Is 改为 Are。在主语为下列情况下,主谓一致遵循“邻近一致”的原则:not only A but also B, neither A nor B, either A or B, A or B, not A but B。此句中谓语动词与 you 邻近,故应用 are。

7. are 改为 is。若主语中含有分数词、百分数或表“其余的”之意的单词,则主谓一致都遵循“of 后一致”的原则。如:2/3 of the water,谓语动词用单数(水不可数);1/3 of the students,则谓语动词用复数。

8. has 改为 have。姓氏前加“the”,后加“s”,表示“夫妇俩”或“某氏一家人”。

9. sells 改为 sell。名词前出现量词词组时,主谓一致都遵循“of 前一