



以奴隶列将军 (上)

从奴隶到将军(上)

原著 梁 信
改编 钱志清
绘画 汪观清

上海人民美術出版社





从奴隶到将军(上)

原著: 梁 信

改编: 钱志清

绘画: 汪观清

责任编辑: 陆 颖 赵 麟

上海人民美术出版社出版发行

上海长乐路672弄33号

上海信老印刷厂印刷

开本 787 × 1092 1/50 印张 2.88

2007年7月第1版 2007年7月第1次印刷

印数: 0001 — 4000

ISBN 978-7-5322-5297-8

定价: 98.00 元(全7册)

ISBN 978-7-5322-5297-8



9 787532 252978 >

【内容提要】 彝族奴隶罗霄，新婚之夜妻子被土司抢走，他妻子不愿受辱，含恨死去。罗霄一气之下烧了土司家房子，从此流落异乡，后加入讨袁护国军，为军阀部队卖命。在我地下党指引下，罗霄率部起义，终于找到了人民的军队。

在党的领导下，他充分发挥军事才能，南征北战，业绩辉煌，一直为革命战斗到最后一息。从奴隶到将军，罗霄的一生雄辩地说明了革命胜利来之不易，对老一辈无产阶级革命家，我们将永远怀念他们，尊敬他们。全书两集，这是上集。

本书上海人民美术出版社1983年10月第1版

崇山峻岭，大雪纷扬。一支居住在云贵山区的彝族奴隶们的迎亲队伍，在唢呐声中行进着。



迎亲队伍中有人用火枪打鹰，不中。新郎罗霄（乳名小箩筐）将火枪横在胸前，用眼瞟一下空中的老鹰，『啪』一声枪响了——那老鹰翻落无底的深涧。



在歌舞声中，两位新人拜了父母，又对饮合欢酒。宾客们围着火堆举杯祝贺。



突然，土司家的恶奴领着七八个士兵，闯进人群。原来土司家的『贵客』黄大阔看中了新娘索玛，土司便命士兵抢人。小箩筐寡不敌众被打倒，眼睁睁看着新娘被拖走。



深夜，小箩筐爬上土司庭院的后墙，举目看时：后院已无灯火，前庭灯火尚明。他飞身跳下，潜入后宅院。



正往前走，听到对面有人叨咕：『哪儿去了？……』他们正在寻找索玛。



小箩筐正想往树上躲，忽然看到大树枝丫间挂着一双腿，脚上穿着一双缀红绒球的草鞋，那上吊的正是索玛。他的脑里一声炸雷，只觉得天旋地转。



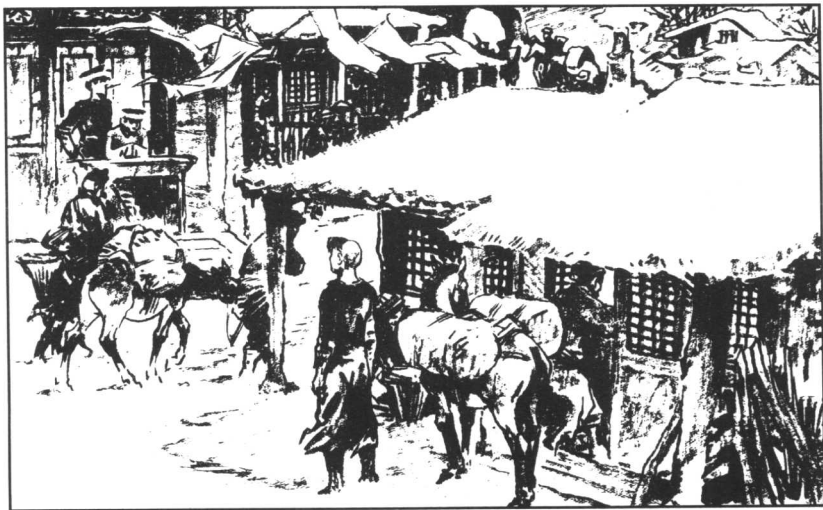
这仇！这恨！何时能报？他用火镰、火石打燃了火绒，让冲天大火把土司家烧个精光。家是回不得了。他心如刀绞，几步一回头，离开了家乡。



过险山，涉急流，风餐露宿。小箩筐扔掉透了底的草鞋，赤脚在山石上攀登。



小箩筐来到了一座城市。他径直走到一家商铺前，『讨袁护国』、『招兵买马』两面小旗，吸引了他。



这是一支军阀部队在招兵买马。站在桌后的那个白副官，弄清小箩筐是个没名没姓的奴隶娃子，轻蔑地哈哈大笑起来。



小箩筐转身正要走，庄稼人出身的副营长郑义迎面走来，打量着小箩筐，说：『骨架子满粗实嘛！给我当马夫吧，干不干？』小箩筐自然答应。



有一天，郑义来看马，拍着那皮毛闪亮的马背，赞许地点头。见小箩赤脚，就边掏钱边说：『要跟袁大头开仗了，你光个脚板怎样行军啊！给，买双鞋子穿。』

