

2007版

张利贞
编著

不用背诵字根
保证学会五笔字型输入法!

五笔字型 自学

一日通

上海科学普及出版社

五笔字型自学 一 目 通

张利贞 编著

上海科学普及出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

五笔字型自学一日通/张利贞 编著. —上海: 上海科学普及出版社, 2006.10
ISBN 7-5427-3536-5

I. 五... II. 张... III. 汉字编码, 五笔字型—输入—基本知识 IV. TP391. 14

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 082016 号

策划编辑 胡名正
责任编辑 徐丽萍

五笔字型自学一日通

张利贞 编著

上海科学普及出版社出版发行

(上海市中山北路 832 号 邮政编码 200070)

<http://www.pspsh.com>

各地新华书店经销 北京广益印刷有限公司印刷

开本: 787×1092 1/24 印张 8 字数 290000

2006 年 10 月第 1 版第 1 次印刷

ISBN7-5427-3536-5/TP · 790 定价: 12.00 元

内 容 提 要

本书是一本十分优秀的五笔字型输入法教程,将教读者在1天的时间内学会五笔字型输入法,并能在短期内用五笔字型输入法快速打字。本书教程部分的内容精炼,仅有49页,十分方便读者的学习。教程介绍了学习五笔字型输入法所必需掌握的基本知识,字根的分布规律等,然后以汉字举例的方式讲述汉字拆分的方法和规则。

本书教程后附有五笔字型标准字词典,读者在不会拆分某字或碰到难打的字时,可以通过查阅字词典快速找到该字的拆分方法。该字词典收录了全部6772个汉字编码以及全部18000多条词组编码,完全能够满足绝大多数读者的汉字查询需要。另外,附录里还收录了偏旁部首和难解字的拆分方法。

本书非常适合广大公司职员、学生、文秘人员、打字员、写作者以及普通电脑使用者等自学,也是电脑培训班的绝佳教材和参考书。



五笔字型输入法是目前为止输入速度最快的汉字输入法，这已是毋庸置疑的事实。随着网络深入到我们的生活、工作和学习，电脑已逐渐成为日常生活中不可或缺的一部分，并且将伴随一生。每一个中国人在使用电脑时都会面临汉字输入问题，目前还有不少使用传统的拼音输入法等，拼音输入法由于输入时需要选字，极大地影响了输入速度，给大多数电脑使用者带来不便。五笔字型输入法很好地解决了这个难题。目前，五笔字型输入速度的全国记录是每分钟 256 个字，这已经超过了英文输入的速度，汉字在电脑中输入难的问题已经成为了历史。

众所周知，打字员是汉字输入速度最快的一个群体，几乎所有的打字员都在使用五笔字型输入法；经常上网的电脑用户，如果掌握了五笔字型输入法，将能使上网变得高效而有趣，聊天时更能应付自如。对于广大的普通电脑用户，如果掌握了五笔字型输入法，将会极大地提高学习、工作和生活的效率。

对于很多拼音不太好的人来说，使用五笔字型能在电脑里顺利地输入汉字，而不用先查字典弄清拼音，再在电脑中输入，从而做到一步到位。有不少用拼音输入法打不出的字，使用五笔字型将能轻易将其输入。相对于手写笔输入和语音识别，优势更是不言自明，用五笔字型输入不仅精确、快速，而且能为用户节省购买这些设备的一笔不小的开支。

本书教程部分的内容精炼，仅有 49 页，读者在 1 天的时间内就能学完该教程，进而掌握并熟练运用五笔字型输入法，并能在短期内用五笔字型输入法快速打字。教程以通俗易懂的语言，介绍了学习五笔字型输入法所必需掌握的基本知识，字根的分布规律等，然后以汉字举例的方式讲述汉字拆分的方法和规则。书中没有对学习五笔字型没有帮助的空话，内容翔实，循序渐进，一步一步教会读者学会五笔字型输入法。

教程后附有五笔字型标准字典，读者在不会拆分某字或碰到难打的字时，可以通过查阅字典快速找到该字的拆分方法。该字典收录了全部 6 772 个汉字编码以及全部 18 000 多条词组编码，完全能够满足大多数读者的汉字查询需要。附录里还收录了偏旁部首和难解字的拆分方法。

由于编写时间仓促，书中缺点错误在所难免，恳请广大读者和同仁不吝批评建议。

作 者

2006 年 9 月于北京



第 1 章 五笔打字基础.....	1
1.1 什么是五笔字型.....	1
1.2 汉字编码基础知识.....	3
1.2.1 汉字的五种基本笔画.....	4
1.2.2 汉字的三个层次.....	4
1.2.3 汉字的三种结构.....	5
1.2.4 字根间的四种关系.....	5
1.3 提高五笔打字速度的方法.....	6
第 2 章 五笔打字指法.....	7
2.1 键盘.....	7
2.2 打字姿势与指法.....	10
第 3 章 字根.....	13
3.1 字根分布规律.....	13
3.2 快速记忆字根.....	15
3.2.1 第 1 区字根.....	16
3.2.2 第 2 区字根.....	17
3.2.3 第 3 区字根.....	18
3.2.4 第 4 区字根.....	19
3.2.5 第 5 区字根.....	20
第 4 章 五笔字型汉字拆分分类.....	21
第 5 章 五笔字型汉字拆分规则.....	23

第 6 章 五笔字型汉字输入	25
6.1 超过 4 个字根的汉字.....	25
6.2 具有 4 个字根的汉字.....	28
6.3 具有 3 个字根的汉字.....	31
6.4 具有 2 个字根的汉字.....	36
6.5 5 个基本笔画.....	39
6.6 25 个键名字.....	39
6.7 62 个成字字根.....	41
6.8 简码.....	43
6.8.1 一级简码.....	43
6.8.2 二级简码.....	44
6.8.3 三级简码.....	45
6.9 词组.....	45
6.9.1 二字词组.....	45
6.9.2 三字词组.....	47
6.9.3 四字词组.....	47
6.9.4 四字以上词组.....	48
五笔字型标准字词典(按汉语拼音排序)	49
附录 1 偏旁部首拆分	178
附录 2 难解字拆分	180

第1章 五笔打字基础

五笔字型输入法自诞生以来，以其最快的输入速度、最科学的编码方式、最高的使用率，成为汉字输入法中的一朵奇葩。

目前，五笔字型输入速度的全国记录是每分钟 256 个汉字，这是在一次五笔字型输入速度比赛中创造的记录。从这个意义上来说，五笔字型输入法的输入速度已经超过了英文在电脑中的输入速度。汉字在电脑中输入难、输入慢的问题已得到了彻底解决。

在写字楼里的专业打字员几乎都使用五笔字型输入法；普通电脑用户如果掌握了五笔字型输入法，将会极大地提高学习和工作效率；对于那些经常上网的朋友来说，掌握五笔字型输入法更是好处多多。

五笔字型汉字输入法是一种“字形输入法”，是把组成汉字的“字根”按照汉字的书写顺序输入电脑，从而得到汉字或词组的一种电脑键盘输入方法。

那么，“五笔字型”又是什么意思呢？是不是有些人认为的“五笔字型就是击 5 下键盘上的键输入一个字”呢？当然不是。

那么五笔字型的含义究竟是什么呢？怎样才能学会五笔字型，用五笔字型快速输入汉字呢？下面就请跟随本书一步步来学习，学完后你一定会掌握五笔字型输入法。

1.1 什么是五笔字型

在学习五笔字型输入法之前，首先必须了解一些五笔字型的概念，另外还必须了解汉字编码的相关基础知识。本章讲述五笔字型的基本概念，以及汉字编码基础知识，为读者以后学习和应用五笔字型输入法打下良好的基础。

五笔字型输入法将汉字的笔画归纳为 5 种，即横、竖、撇、捺、折，再在此基础上衍生了 120 多个字根以组成汉字，所以叫“五笔字型输入法”。

使用五笔字型输入法，最多按 4 次键即可输入一个汉字。一般而言，按 3 次或 2 次键就能输入一个汉字，有的甚至只需按 1 个键（并加击空格键）。更令人称道的是，五笔字型还能输入词组，无论是二字词组、三字词组、四字词组或是四字以上词组，皆最多按 4 次键即可输入。

图 1-1 所示为五笔字型输入法输入单个汉字的示意图。

有	月 33 E 月 日 月 用 多 四 乃 家 家 収 収	1 键输入 (按 E 键然后按空格键)
析	木 14 S 西 白 32 R 白 手 才 斤 斤 厂	2 键输入 (按 SR 键然后按空格键)
荣	工 15 A 丁 卅 卅 升 甘 七 戈 戈 之 45 P 之 之 之 一 一 一 木 14 S 西	3 键输入 (按 APS 键和空格键)
照	日 22 J 日 日 早 月 月 月 虫 女 53 V 女 刀 九 々 々 三 白 口 23 K 川 火 44 O 火 米 业 业	4 键输入 (依次按 JVKO 键)
蹦	口 23 K 川 目 21 H 目 目 目 目 目 目 目 目 山 25 M 山 由 贝 山 山 几 月 33 E 月 日 月 用 多 四 乃 家 家 収 収	4 键输入 (依次按 KHME 键)

图 1-1 用五笔字型输入单个汉字

通过上图可知, 不管一个汉字是多么简单或非常复杂, 五笔字型输入法都能在 4 键之内将其输入, 而且基本上省去了像拼音输入法那样的选字烦恼。

如果你现在看不懂这个图, 没有关系, 后面的章节就告诉你五笔字型输入法的相关知识和输入诀窍。

五笔字型的另一个重要功能是, 输入词组。汉字中的大多数词组, 都只需要按 4 下键盘就能输入——不论这个词组有多少字。在图 1-2 中, 引用了各种类型的词组拆分, 以便于读者对五笔字型输入词组有一个整体的了解。

阿姨	子 52 B 子 子 了 《 邑 也 耳 郎 口	木 14 S 木 丁 西	女 53 V 女 刀 九 冂 《 邑 也 白	王 11 G 王 一 水 五 戈	2 字词组 (依次按 BSVG 键)
按规定	白 32 R 白 子 了 斤 斤 斤 斤 斤 斤	土 12 F 土 土 干 寸 雨 雨 雨 寸	之 45 P 之 之 之 之 之 之	王 11 G 王 一 水 五 戈	3 字词组 (依次按 RFPG 键)
分秒必争	人 34 W 人 人 人 八 八 八	禾 31 T 禾 竹 禾 禾 禾 禾 父 父 父	已 51 N 已 已 已 乙 乙 乙 心 心 心	金 35 Q 金 金 金 夕 夕 夕 夕 夕 夕	4 字词组 (依次按 WTNQ 键)
理论联系 实际	王 11 G 王 一 水 五 戈	言 41 Y 言 言 言 言 言 言 广 广 广	子 52 B 子 子 了 《 邑 也 耳 郎 口	子 52 B 子 子 了 《 邑 也 耳 郎 口	4 个字以上的词组 (依次按 GYBB 键)

图 1-2 用五笔字型输入词组

在你的电脑中，你可以尝试输入以上图示中单个的汉字和词组。打开电脑，进入 Windows XP 操作系统，选择“开始”→“程序”→“附件”→“记事本”或“写字板”，打开该程序窗口，然后在屏幕右下角的提示区域中点击图标，选择“王码五笔型输入法 86 版”，即可开始用五笔字型输入汉字（在 Word 字处理软件里练习也可）。分别输入如图 1-1、1-2 所示的字和词，看看能不能输入成功。

1.2 汉字编码基础知识

在学习五笔字型输入法前，必须先弄清有关汉字的几个基本概念。因为“磨刀不误砍柴工”，这样有利于以后各环节的学习。

1.2.1 汉字的五种基本笔画

五笔字型的发明人王永民教授给笔画下了这样的定义：

笔画，就是书写汉字时，一次写成的一个连续不断的线段。

从这个定义出发，观察所有的汉字，五笔字型中只有 5 种笔画——横（一）、竖（丨）、撇（丿）、捺（㇏）、折（乙），我们称之为 5 种基本笔画。

下面列出一张表，看一看在五笔字型中，5 种基本笔画横、竖、撇、捺、折是怎样区分的。见表 1-1。

表 1-1 5 种基本笔画的结构特征

数字代号	笔画名称	笔画走向	笔画及变形	说 明
1	横	左→右	一 ㇀	提笔均视为横，例如：刁、子
2	竖	上→下	丨 ㇁	左竖钩视为竖，例如：争、小、亲
3	撇	右上→左下	丿 ㇚	
4	捺	左上→右下	㇏ ㇚	点均视为捺，例如：广、文
5	折	带转折	乙 ㇃ ㇄ ㇅ ㇆	凡是带转折的笔画均为折，左竖钩除外， 例如：礼、乃、飞

几个值得注意的特例：横除了“一”外，还包括提笔“㇀”；竖除了“丨”外，还包括左竖钩“㇁”；捺除了“㇏”外，还有包括点“㇚”；至于折，则更不规律了，只要记住凡是带转折的（左竖钩为竖）笔画都视为折就行了。

另外要注意，每一个笔画都对应一个数字代号：横对应 1，竖对应 2，撇对应 3，捺对应 4，折对应 5。

1.2.2 汉字的三个层次

由若干笔画交叉连接而形成的相对不变的结构，叫做**字根**。字根是五笔字型中特有的概念。五笔字型的发明人王永民教授将那些组字能力很强（组字频度高），而且在日常汉语中出现次数很多的字根，称作“基本字根”。而把其他“非基本字根”一律拆分成几个“基本字根”。这样，一切字就都是由“基本字根”组成的了。五笔字型中一共有 125 个基本字根，所有的汉字都由它们组成。笔画、字根和汉字之间的关系，可用图 1-3 来表示。

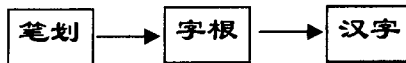


图 1-3 笔画、字根和汉字之间的关系

1.2.3 汉字的三种结构

汉字的字型结构分为三类，即左右结构、上下结构、杂合结构。下面请认真浏览表 1-2，尤其要能识别杂合结构。

表 1-2 汉字的三种结构

汉字的结构	图 示	字 例	特 征
左右		汉时好	字根总体左右排列，字根间可有间距
		浏侧例	
		结借给	
		封数到	
上下		字类冬	字根总体上下排列，字根间可有间距
		莫紧雾	
		霜花	
		想烈劈	
杂合		问回困	字根排列不分上下左右，字根间存在着相交、相连、包围或半包围的关系
		电本下	

为什么要学习汉字的结构呢？这是因为后面将学到五笔字型汉字编码拆分，在辨别“识别码”的过程中要用到这个知识点。

1.2.4 字根间的四种关系

在五笔字型中，每一个汉字都是由字根组成的。字根在组成汉字时，按照它们之间的位置关系，可以分为单、散、连、交 4 种类型。

(1) 单。请参看封底所附的“五笔字型键盘字根总图”，你会发现许多字根本身就是汉字，这

样的汉字有 62 个。这些字根能够单独成字。

(2) 散。散的含义是指，构成汉字的字根不止一个，且字根间有一定的距离，不相连，也不相交。如“汉”、“输”、“结”、“华”、“国”等。

(3) 连。五笔字型中所指的“连”，是指单笔画与某字根相连。如：

自	“丿”与“目”连	千	“丿”与“十”连	且	“日”与“一”连
尺	“尸”与“乚”连	不	“一”与“小”连	入	“丿”与“乚”连

(4) 交。“交”是指两个或多个基本字根交叉套叠构成汉字。如：

申	“日”与“丨”交	必	“心”与“丿”交	里	“日”与“土”交
弗	“弓”与“川”交	农	“冫”与“衣”交	果	“日”与“木”交

1.3 提高五笔打字速度的方法

用五笔字型输入法快速打字，有一个必要的前提条件，那就是首先要“学会”五笔字型输入法。在很多人的印象中，五笔字型似乎很难学，本书提供了学会五笔字型的便捷方法，读者将在很短的时间内学会五笔字型输入法，然后再用下面的方法提高打字速度。

学会五笔字型后，还要常练、常用、常翻查。在提高输入速度的过程中，五笔字型没有捷径可走。只有在平时的学习、工作中多应用五笔字型，遇到不会打的字就翻查字典，才能真正在速度上得到提高。本书字典部分囊括了所有五笔字型 86 版和 98 版五笔字型汉字编码，读者可以根据自己的需要翻查。

还有一点也要十分注意，那就是刚学会五笔字型的时候，用五笔字型输入法打字是比较慢的，同时不可避免的是还有不少字不会打，这并不是没有掌握方法，而是汉字形态特殊的原因，随着时间的推移，你将成为真正的打字高手。请读者在学习和应用的时候务必要有耐心。

第2章 五笔打字指法

在进行五笔字型打字之前,规范打字的指法是十分必要的,训练有素的指法将会对你以后的五笔字型打字练习起到良好的辅助作用,从而使学习事半功倍。

2.1 键盘

键盘是电脑不可缺少的重要组成部分,用五笔字型输入法输入汉字当然离不开键盘。下面就先来了解键盘的分区、键位的分布等。

键盘从功能上可以分为4大区域,分别是主键盘区、编辑键区、小键盘区和功能键区。另外还有显示键盘输入状态的指示灯,如图2-1所示。



图 2-1 键盘分区

(1) 主键盘区。主键盘区也被称作通用键盘区,包含10个数字键、26个英文字母键、11个标点符号键、10个控制键、1个空格键,以及2个窗口键和1个菜单键。共计61个按键,每个键都有它特有的功能,如图2-2所示。

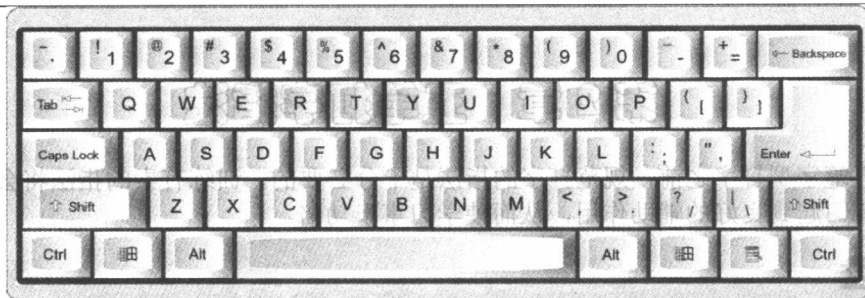


图 2-2 主键盘区

Tab 制表位移动键：每按一次可以使光标向左或向右移动一个制表位的距离，多用于文字处理软件。

Caps Lock 大小写字母锁定键：当用户需要将输入的小写字母转换成大写字母时，可以按一下键盘上的 Caps Lock 键，此时，键盘右上方的 Caps Lock 指示灯变亮，表示键盘现在处于大写字母输入状态。若再次按一下 Caps Lock 键，指示灯熄灭，键盘此时又恢复到小写字母输入状态。

Shift 上档键：键盘上左右各有一个 Shift 键，其实功能完全一样，只是为了双手使用方便。在主键盘区有 21 个键位标有 2 个字符，排列在上面的称为上档字符，下面的称为下档字符，上档字符与下档字符的切换是结合 Shift 键来完成的。

Backspace 退格键：我们一般用它来修改输错的字符。比如本来要输入“1，2，3”三个字符，结果却输成了“1，2，1”，怎么办呢？其实很简单，只要按一下退格键，光标就会向左退一格，并且把最后的字符“1”删去。这时，按一下正确的字符键 3，错误就被修正了。

Ctrl 控制键：Ctrl 键属于组合键，也就是说不能单独使用，需要与其他键结合在一起才能使用。键盘上左右各有一个 Ctrl 键，功能完全一样，也是为了双手使用方便。

Alt 替换键：替换键也有两个，它也属于组合键，不可以单独使用。比如 Ctrl + Alt + Del 组合键，用于热启动。

空格键：空格键是键盘中最长的那个键，按一下此键可以输入一个空格，同时光标向前移动一个字符。

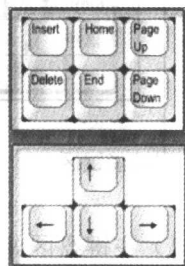


图 2-3 编辑键区

(2) 编辑键区。编辑键区位于主键盘区的右侧，在编辑键区中，共有 10 个按键，如图 2-3

所示。

Insert 插入键：在键盘输入中，有两种状态：一种为插入状态；一种为覆盖状态。在覆盖状态下，当前输入的字符可以覆盖掉光标下的字符。

Delete 删除键：它的作用与退格键大致相同，不同的是按一下这个键后，将删除光标处的字符。

↑、↓、→、←方向光标键：它们的主要作用是分别控制光标向上、向下移一行，向右、向左移一列。

Page Up、Page Down 上、下翻页键：如果文章的内容在电脑的当前屏幕上显示不下，我们可以像看书一样，使用上、下翻页键控制显示的内容向前、向后翻页。

Home 清屏键：也可以叫做回家键，按一下此键可以将光标移动到一行文字的开头。

End 结束键：“End”在英文中为“结束”的意思，所以把它叫做结束键，按一下此键可将光标移到一行文字的末尾。

(3) 小键盘区。小键盘区也被称为数字键区，由于数字键盘的数字和编辑键位集中，故适用右手单手操作，因此小键盘区为统计、财会、金融人员提供了很大的方便，如图 2-4 所示。

小键盘区在键盘的右边，一般用右手输入，手指也有分工，一般是大拇指负责 0，食指负责 1、4、7，中指负责 2、5、8，无名指负责 3、6、9，有些键上还带有一些符号，如果需要输入这些符号，可以先按下 **Shift** 键不放，然后按该键即可。

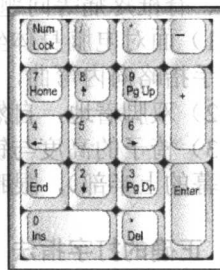


图 2-4 小键盘区

(4) 功能键区。功能键最大的一个特点是可以完成特定的功能，如图 2-5 所示。



图 2-5 功能键区

在功能键区中有 **F1~F12** 这 12 个功能键，这些功能键在不同的系统中有不同的定义，除此之外在功能键区中还有几个特殊的键，分别是：

Print Screen 屏幕硬拷贝键：在微机中，当连接打印机后，按这个键可把当前屏幕显示的内容打印出来，一般不常用。

Scroll Lock 屏幕锁定键：在微机的某些软件中，当显示内容翻滚时，按该键可将屏幕显示锁定。

Pause 暂停键：主要用于暂停或中断程序的执行。

Esc 退出键：Esc 键的功能最强，使用最频繁，它的功能通常是从某些状态中退出。

2.2 打字姿势与指法

对键盘的分区有了大致的了解后，下面开始规范打字姿势与打字指法。

1. 规范的打字姿势

保持正确的打字姿势，可以减少疲劳程度，提高打字速度。如果打字姿势不正确，容易造成视力下降、脊椎疼痛等问题，因此保持正确的打字姿势非常重要。正确的姿势如下：

(1) 面对电脑身体坐正，全身要自然放松，腰背挺直，上身与键盘保持一定距离，上臂自然下垂，手指略向内弯曲，双手自然地放在键盘上。

(2) 双脚着地，自然地放置在地板上，大腿要自然平直，小腿与大腿之间的角度近似 90° 。

(3) 椅子的高度与键盘、显示器的高度要适中，目光水平线处于显示屏幕的三分之二处左右（在屏幕的上半部），眼睛与显示器之间的距离一般保持在 25cm 到 35cm 之间。

2. 正确的打字指法

不同键数的键盘的主键盘区基本相同。其中，主键盘中的第三排上的“A”、“S”、“D”、“F”、“J”、“K”、“L”和“；”8个字符键由于使用频率最高，通常将它们称为基本键位。正确的打字指法应该是，用两手操作键盘时，两手的大拇指轻放在空格键上，其余8个手指放在基本键位上，如图 2-6 所示。

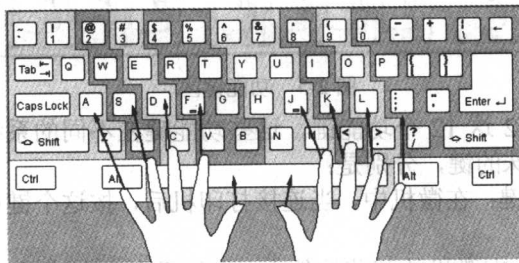


图 2-6 双手放在基本键位上