

养兰 一步入门

邓中福



邓中福



美工
一步入门



图书在版编目(CIP)数据

养兰一步入门/邓中福编著. —福州:福建科学技术出版社, 2007. 8

ISBN 978-7-5335-3014-3

I. 养… II. 邓… III. 兰科—花卉—观赏园艺
IV. S682.31

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 085050 号

书 名 养兰一步入门

编 著 邓中福

出版发行 福建科学技术出版社(福州市东水路 76 号, 邮编 350001)

网 址 www.fjstp.com

经 销 各地新华书店

印 刷 人民日报社福州印务中心

开 本 889 毫米×1194 毫米 1/32

印 张 3.625

字 数 93 千字

版 次 2007 年 8 月第 1 版

印 次 2007 年 8 月第 1 次印刷

印 数 1—6000

书 号 ISBN 978-7-5335-3014-3

定 价 10.00 元

书中如有印装质量问题, 可直接向本社调换



前 言

兰花是我国传统花卉，素有“王者之香”的美誉。它那不以无人而不芳的高洁品质，一直被人们所称颂。人们养兰、赏兰、赞兰、画兰、咏兰，以兰怡心，以兰养性，以兰修德，以兰喻物，以兰喻人，以兰言志，以兰抒情，创造了灿烂的兰文化。

当今和谐社会，国盛兰兴，养兰者日益增多，兰花事业得到了空前发展。家庭养兰，蔚然成风。阳台养兰、窗台养兰、屋顶养兰、庭院养兰、居室养兰，林林总总，已成为人们主要的休闲方式之一。同时，养兰也是致富奔小康的途径之一。只要把握兰花欣赏趋势，选对品种，养好兰花，一个小小的阳台或庭院，就可能创造可观的经济效益。

为了让养兰初学者了解兰花生长期习性、栽培管理技术，以及赏兰基础知识，作者把自己养兰实践体会编写成《养兰一步入门》。本书力求内容实用、文字简明、通俗易懂，让养兰初学者看得懂、学得快、用得上。

作者在编写《养兰一步入门》过程中，得到了中国兰花协会副会长、《中国兰花》杂志主编刘清涌教授，以及兰界前辈同仁的鼎力支持。著名兰家刘振龙等提供了兰花照片。作者在此一并致谢。书中若有粗疏错漏之处，敬请斧正。

邓中福



目 录

一、兰花形态特征	(1)
(一)根	(1)
(二)茎	(1)
(三)叶	(2)
(四)叶芽	(5)
(五)花	(6)
(六)花萼	(12)
(七)花芽	(12)
(八)蒴果	(13)
二、兰花主要种类的识别	(14)
(一)春兰的识别	(14)
(二)春剑的识别	(15)
(三)莲瓣兰的识别	(16)
(四)豆瓣兰的识别	(17)
(五)蕙兰的识别	(18)
(六)建兰的识别	(19)
(七)寒兰的识别	(20)
(八)墨兰的识别	(21)
三、兰花生长期性	(22)
(一)春兰生长习性	(22)
(二)春剑生长习性	(23)
(三)莲瓣兰生长习性	(23)
(四)豆瓣兰生长习性	(24)
(五)蕙兰生长习性	(24)



(六)建兰生长习性	(25)
(七)寒兰生长习性	(25)
(八)墨兰生长习性	(26)
四、兰花的选购	(27)
(一)下山兰草的挑选	(27)
(二)真假兰花的辨别	(29)
(三)名兰引种	(33)
五、兰花的栽植	(37)
(一)兰盆的选用	(37)
(二)植料的选配	(38)
(三)兰花的上盆	(40)
六、兰花的管理	(44)
(一)光照的管理	(44)
(二)温度的管理	(45)
(三)湿度的管理	(46)
(四)施肥	(47)
(五)通风的管理	(49)
(六)病虫害防治	(49)
(七)四季管理	(55)
七、不同场所养兰方法	(60)
(一)阳台养兰	(60)
(二)平台养兰	(62)
(三)屋顶养兰	(63)
(四)庭院养兰	(65)
八、养兰常见问题解答	(67)
(一)焦叶	(67)
(二)花芽僵化	(67)
(三)不开花	(68)
(四)叶艺不稳定	(68)
(五)不发芽	(69)



(六) 兰苗脱水	(70)
(七) 假鳞茎无根叶	(70)
九、兰花的鉴赏	(72)
(一) 瓣形花的鉴赏	(72)
(二) 奇花的鉴赏	(75)
(三) 素花(素心)的鉴赏	(75)
(四) 蝶花的鉴赏	(76)
(五) 叶艺的鉴赏	(77)
十、兰花名品欣赏	(79)
(一) 春兰名品	(79)
(二) 春剑名品	(87)
(三) 莲瓣兰名品	(93)
(四) 豆瓣兰名品	(96)
(五) 惠兰名品	(98)
(六) 建兰名品	(101)
(七) 寒兰名品	(106)
(八) 墨兰名品	(109)



一、兰花形态特征

(一) 根

地生兰的根，均为肉质根，无根毛，无分叉根。颜色乳白或土黄，根尖含白色晶体，晶莹剔透。根似筷子般粗细。

兰根终年在疏松透气的腐殖土里生长，有固定地面上兰株的作用，能吸收水分和氧气，供兰花生长期所需。

兰根分外、内、中心三层器官组织。外层为根皮，内层为根肉，中心层为根筋或根心。由兰花种子长出的兰苗(即实生苗)有龙根。龙根根短而弯曲，常有分叉根，呈疙瘩状。兰根上有兰菌，具有吸收水分和分化养料的作用，以供实生苗发育生长。

初学者要养好兰草，首先要养好兰根，养根是养好兰草的关键。俗话说得好，兰根就像人的肠胃，肠胃不好，会导致人的营养不良。兰草的根出了问题，吸收水分和氧气就会受阻，兰草就自然长不好。



龙根

(二) 茎

地生兰的茎，为假鳞茎，俗称芦头。假鳞茎是贮存水分和养分，供兰草生长发育的器官组织。



假鳞茎的形状，因品种而异，有的呈球形、卵形，还有的呈椭圆形、近圆形、扁圆形，也有的呈圆锥形或葫芦形等。

假鳞茎的外层表皮，具有光亮而厚的角质层。假鳞茎的上层，是花芽的生长点，中层是叶芽的生长点，最下层是兰根的生长点。

假鳞茎的形状、大小，与兰花的品种特性、生长发育状况，均有直接关系。如叶片细的，假鳞茎一般较小，像春兰、春剑、豆瓣兰的假鳞茎呈小圆球形。叶片宽阔的，假鳞茎一般都大，如建兰的假鳞茎呈圆球形、椭圆形，墨兰的假鳞茎呈椭圆球形。同一品种，假鳞茎饱满，说明兰苗较壮。故初学者在挑选下山草或引种兰花时，应选择假鳞茎粗壮、饱满的兰苗。

(三)叶

兰叶是兰花进行光合作用，制造养分，维持兰花生长的器官组织。

兰花的叶片，有软硬、厚薄、长短、宽窄、粗细之分。叶片一般因品种的不同而异，如矮种和中矮种兰花，其叶多为肉质叶，叶厚而质软。长叶种的兰花，叶多为草质或薄革质，叶薄而硬。

兰叶的颜色为墨绿、草绿、青绿、碧绿、嫩绿、黄绿或翠绿。兰叶颜色的深浅，可因光照的强弱、肥料的多少而异。光照不足或缺少氮肥，兰叶偏黄色。

兰花的叶面一般都较光滑，叶背较粗糙。有的品种兰叶有光泽，有的品种少光泽。建兰、莲瓣兰、墨兰的叶面多有光泽。

兰花叶脉因品种而异，如春剑主脉(又称中脉)明显，叶面横切呈“V”字形，而侧脉(又称边脉)不明显。有的品种除中脉外，两侧还有1~2条明显的边脉，如蕙兰、豆瓣兰、墨兰不仅中脉明显，而左右两侧脉也明显。

兰叶两边缘长有像锯齿般的齿，称叶齿。叶齿因品种的不同而异。有的兰花品种无锯齿，称全缘，如墨兰和寒兰；而有的品种，则有细齿、锐齿、粗齿，如春剑、蕙兰、送春、豆瓣兰等。

兰花叶片的多少，一般因品种的不同而不同，如春兰、春剑、莲



瓣兰的叶片多为4~7片，而建兰、墨兰的叶片多为2~5片，送春的叶片可多达10片以上。同一品种，叶片多则说明兰苗较壮。

1. 叶形

兰叶的长短、宽窄，因品种、生长的条件不同而异。春兰和豆瓣兰的叶片较短窄，建兰的叶片较短阔，春剑、莲瓣兰和寒兰的叶片较细长，墨兰的叶片较建兰更短阔。但是，同一品种的兰叶，也有宽窄、长短之分。如密植和高遮阴，其叶长而薄；疏植和光照充足，其叶短而宽。养料缺少的，其叶窄而细；养料充足的，其叶短而宽。

兰叶为带形叶，叶片除了宽窄长短不同之外，其叶形各式各样，如燕尾叶、承露叶、鱼肚叶、行龙叶、蛤蟆叶、汤匙叶等。

①燕尾叶：叶尖分叉，形似燕尾，故名燕尾叶。此叶有望出奇花，是叶中之上品。

②承露叶：俗称龙抬头。此叶斜伸，平弯之后，叶端又往上翘，形如托盘，故名承露叶。此叶有望出好花，是叶中之上品，如春剑的西蜀道光（又名芽黄）。

③鱼肚叶：俗称鲫鱼叶。叶片中部明显阔大，叶端钝圆，叶基短而粗，形如鲫鱼肚，故名鱼肚叶。如建兰、墨兰多有此叶特征。如果其他种类兰叶，出现鱼肚叶，有望开好花。

④行龙叶：叶片上出现皱卷，直向皱卷的称直龙，又叫竖皱；横向皱卷的称横龙，又叫横皱。此叶有望出好花，是叶中之上品。

⑤蛤蟆叶：叶面起皱，粗糙，形似蛤蟆皮，故名蛤蟆叶。此叶堪称叶中之上品，如建兰名花君荷。

⑥汤匙叶：叶端钝圆，叶中部起沟，叶边内卷，形如汤匙，故名。此叶乃叶中之上品，有望出瓣形花。

⑦柳叶叶：叶片细长，先端渐尖，形似柳叶，故名柳叶叶。此叶一般多开普通色花，为叶中之下品。

⑧阴阳叶：兰叶中脉两侧叶面，颜色深浅不一，一边深、一边浅，故名。此叶有望出奇花，为叶中之上品。

⑨偏脉叶：兰叶中脉错位，偏向一侧，故名。此叶有望出好花，



为叶中之上品。

⑩龙须叶：兰叶丛生，细如龙须，故名龙须叶，俗称龙须草。此叶为奇草，有望出奇花。

⑪奇叶：兰叶翻卷，如游龙戏凤，或纵横褶皱，折角扭曲，迎风摇曳。一株兰叶有多种形态，无不形美态雅。奇叶有极高的观赏价值，有时也能出奇花。

2. 叶姿

兰草整个植株千姿百态，婀娜多姿，有直立叶、斜立叶、镰形叶、环垂叶、翻卷叶等多种形态叶姿，极有观赏价值。历来就有“观花一月，观叶经年”之说。明代诗人张羽有诗赞曰：“泣露光偏乱，含风影自斜；俗人那解此，观叶胜看花。”

①直立叶：株叶直立丛生，叶端不弯垂。春剑、蕙兰多有此叶姿。

②斜立叶：株叶斜立，叶端略外斜，但不向下弯垂，如春剑白玉冠。



立叶



斜立叶



镰形叶



④环垂叶：株叶从叶基开始，叶片向外斜，呈环垂状弯垂，故名。

⑤翻卷叶：株叶自叶柄环之上，开始翻卷，有直上翻卷、平展翻卷、上斜翻卷、向下翻卷等多种叶态。



环垂叶



翻卷叶

(四)叶芽

叶芽又称子芽，可分两种：一种是由种子发出的芽，另一种是从假鳞茎上分蘖出来的芽。叶芽初出土，由3~5片叶鞘紧裹成扁圆形的筒状，形如竹笋。

叶芽一年可发3次。春季发出的芽，叫春芽；春芽较壮，当年可成壮苗。夏季发芽叫夏芽，夏芽较弱。秋季发芽叫秋芽，秋芽较小。夏秋两季发出的芽，一般要翌年才能成苗。

有经验的养兰者常说：“芽壮苗就壮，苗壮芽就壮。”因此，养兰初学者一定要注意保护叶芽。在叶芽生长发育期中，要注意浇水施肥，切莫让水肥伤及叶芽，造成烂芽。

有经验的养兰者，往往看芽色便可预知开什么颜色的花。如初出土的叶芽，因未见阳光，芽色一般是纯白或纯绿；若经光照后，叶芽仍无相间杂色，基本可以确认该品种可以开素心花。芽色白而杂有红色筋纹的多开鲜红花。芽色蜡黄，颜色随着展叶后逐渐转为淡绿，且间有不明显的淡黄色斑纹，一般开艳丽的紫色红花。芽色一段绿、一段白或一段黄，随着展叶，斑色逐渐消失，且芽色或叶鞘仍有多色筋纹或沙晕（大量沙状斑点呈雾状分布），一般会开色彩对比鲜明、多种颜色相间的绮丽复色花。

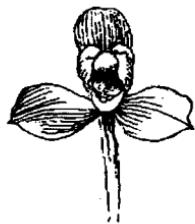
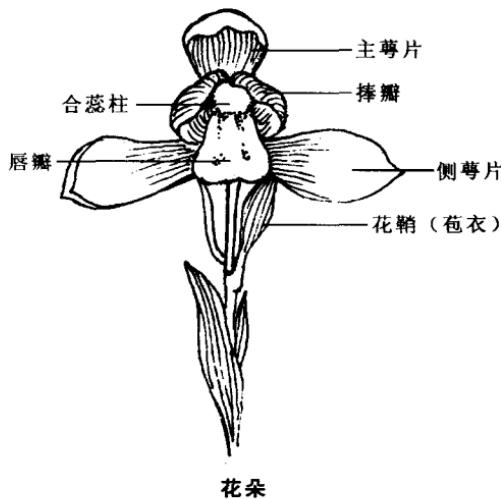


(五)花

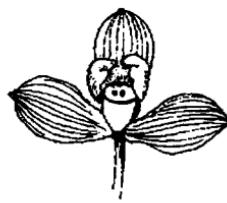
兰花的正常花朵，是由花朵外轮的3个萼片、内轮的2个花瓣、1个唇瓣和1个合蕊柱组成。

1. 萼片

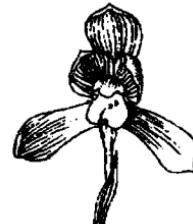
处于花朵外轮正方的1片萼片，称主萼片，俗称主瓣。处于花朵外轮两侧的萼片，称侧萼片或肩萼片，又称副瓣。两侧萼片在水平线上，称平肩；两侧萼片向上翘，称飞肩；两侧萼片向下伸展，称落肩。



平肩



飞肩



落肩

萼片的形态

2. 捧瓣

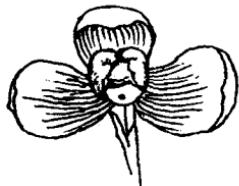
捧瓣具有多种多样的形态特征。捧瓣是兰花鉴赏的重要部分。有的按照鉴赏兰花瓣形的传统标准，分为多种形态的捧，如蚕



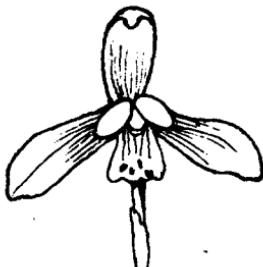
蛾捧、蚌壳捧、观音捧、猫耳捧等。

①蚕蛾捧：捧瓣形如蚕蛾，故名。蚕蛾捧以质嫩柔润者为佳。

②蚌壳捧：捧瓣厚，捧面下斜，捧瓣高隆半圆，形似两瓣空蚌壳。



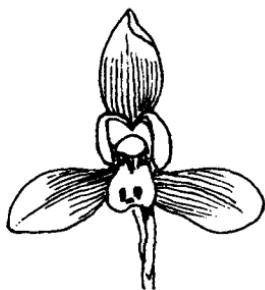
蚕蛾捧



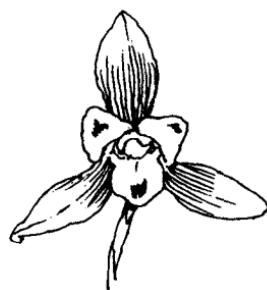
蚌壳捧

③观音捧：捧瓣起兜，捧端相互交错搭盖，捧尖起钩内扣，形如观音菩萨帽沿前端形，故名观音捧。

④猫耳捧：捧瓣向前或向后张立，形似猫耳。



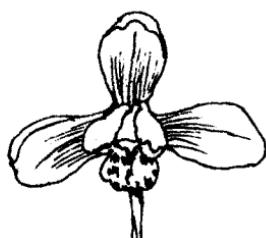
观音捧



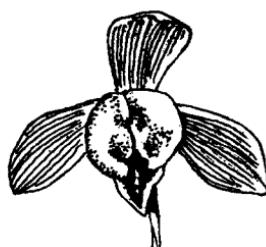
猫耳捧

⑤豆壳捧：捧端钝圆，捧背呈“3”字形隆起，捧面缘起兜，形如半剥开的蚕豆壳。

⑥蟹钳捧：捧背中部隆起，尖端兜扁分叉，形似蟹钳状。



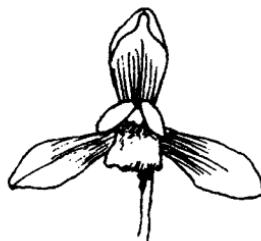
豆壳捧



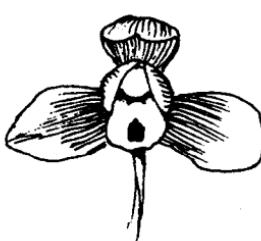
蟹钳捧

⑦剪刀捧：捧端呈交叉三角形，捧体长，形似剪刀。

⑧蒲扇捧：捧体较短，捧瓣呈弧隆形，形似蒲扇。



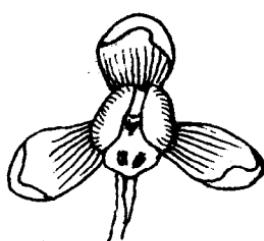
剪刀捧



蒲扇捧

⑨罄口捧：捧瓣背部半圆，捧面呈三角形，形如寺庙打击乐器罄的口子天窗。

⑩短圆捧：捧瓣短圆，捧背弧形较大，捧缘内扣。



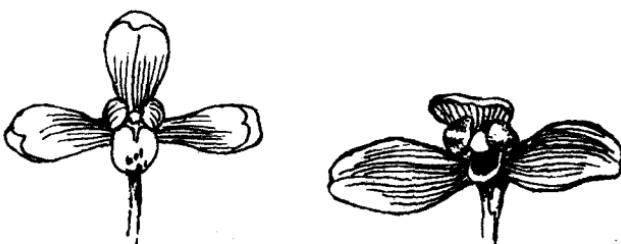
罄口捧



短圆捧



- ⑪珠捧：捧瓣短圆，硬如圆珠，形似金鱼的眼睛。
 ⑫挖耳捧：捧端兜扁，捧面呈不规则波浪似外八字形，形如挖耳屎的耳耙。



珠捧

挖耳捧

3. 唇瓣

处于合蕊柱下方的花被，称唇瓣，俗称舌。其形态、色彩与捧瓣完全不同。

唇瓣是兰花鉴赏的重要部分。一般以短圆宽大、端正为上品，体尖端长、形态不正为次品。色彩以淡绿、白色为佳品。

兰花唇瓣上的乳突状毛，俗称苔。苔以细而均匀，白色或绿色，具晶体闪光的为上品，微黄色次品，粗糙而色暗为下品。

唇瓣上的斑点，称点。点以色泽鲜艳为佳，色淡而鲜明为较佳，色暗而杂乱为劣。点的形状，因品种而异，如春兰舌瓣上的斑点，有一点、二点、三点，或呈元宝状的斑点（此为点中之上品）。唇瓣色质纯净，无杂色斑，称素心，亦为上品。

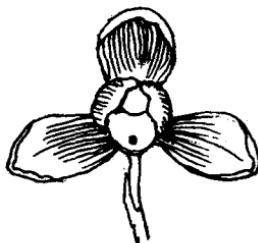
传统鉴赏理论认为，大圆舌、刘海舌、如意舌、龙吞舌，被视为舌中之上品。笔者认为，不应该生搬硬套此标准去鉴评，其舌之长短、形之尖圆，只要与花朵协配，能把花容衬托得好看，就可以说是好唇瓣。

按照春兰传统的瓣形鉴赏标准，根据舌瓣的不同形态，可分为多种形态舌。

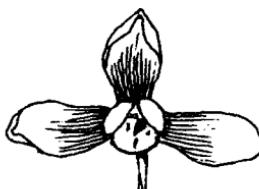
- ①刘海舌：唇瓣形态圆正，端部微向上，起微兜。



②圆舌：唇瓣端部大圆，微向下垂。



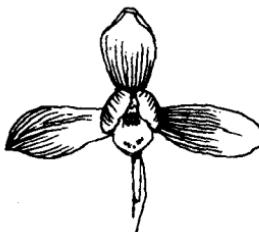
刘海舌



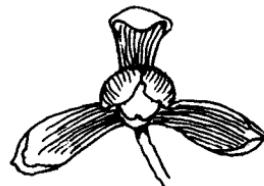
圆舌

③如意舌：唇瓣形态似古代宫中的如意头部，平伸不卷，故称如意舌。依其如意舌的形态，又可分为三种：一是唇瓣形短而窄，尖部圆形，称小如意舌；二是唇瓣形长而宽，端部钝圆，称大如意舌；三是唇基粗，端部窄，边缘微兜，边缘微向上翘，称三角如意舌。

④龙吞舌：唇瓣较短，几乎与花瓣一样长，微下挂，唇瓣先端部又略上翘，唇面下凹呈兜状。



如意舌



龙吞舌

⑤大铺舌：唇瓣形态比大圆舌稍长大一些，并呈下拖状。

⑥大卷舌：唇瓣形大而长，下挂而向后卷。