



余文字 编著

业余九级攻略

快乐围棋

练习



地似棋枰
人如棋子
从布局中提升情智
于官子中缜密思维
方寸之间
乐在棋中

湖南科学技术出版社

余文字 编著

快乐围棋

业余九级攻略

练习

地似棋枰

人如棋子

从布局中提升情智

于官子中缜密思维

方寸之间

乐在棋中

湖南科学技术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

快乐围棋练习: 业余九级攻略 / 余文宇编著. —长沙:
湖南科学技术出版社, 2449.7
ISBN 978-7-5357-4820-1

I. 快... II. 余... III. 围棋 - 基本知识 IV. G891.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 002548 号

快乐围棋练习—业余九级攻略

编 著: 余文宇

责任编辑: 吴新霞

出版发行: 湖南科学技术出版社

社 址: 长沙市湘雅路 276 号

<http://www.hnstp.com>

邮购联系: 本社直销科 0731-4375808

印 刷: 长沙市银北盛印务有限公司

(印装质量问题请直接与本厂联系)

厂 址: 长沙市岳麓区观沙岭

邮 编: 410013

出版日期: 2007 年 2 月第 1 版第 1 次

开 本: 850mm×1168mm 1/32

印 张: 10

书 号: ISBN 978-7-5357-4820-1

定 价: 20.00 元

(版权所有·翻印必究)

棋乐无穷

序

余文字是我的棋友，也是同事。我们曾住在校园的同一个院子里，就斜对面。那时我对棋正迷着，苦无好对手。当时，余老师已经在从事围棋教学，是业余5段。我便经常找他下棋，从让两子，到让先，再分先，虽然输的总是多些，要偶尔赢一盘，那种乐颠颠踏着夜色回家的感觉，就别提有多美了。

余老师的专业本来是自动控制，在他的围棋事业越做越红火之后，索性停薪留职，拿围棋当了饭碗，成了“职业”的围棋工作者。身为长沙业余围棋学校的校长，他的学校规模越来越大，从入门到有段班，应有尽有，一条龙服务，还培养了不少有前途的苗子。他还把围棋课开到了长沙市相当部分的小学、幼儿园，正可谓满城尽开黑白花。而作为长沙市棋类协会围棋方面实际的负责人（我只是挂个名，其实所有的事务都是他在那里操劳），很多比赛都在他的棋校里举行，那里也就成了许多棋迷的乐园。余校长做起这一切来总是兢兢业业、任劳任怨。凭我对他的了解，他做这些时，对谋生、赢利的考虑，远没有追求精神快乐，实现自我价值所占的比重大。要不然他不会做得那么兴致勃勃、乐此不疲。能够把职业与兴趣结合起来，真好！

余校长很有组织、管理的才能（人称“湘军政委”），也是个很好的老师。我曾听过他的课，面对那些初学者，深入浅出，有条不紊，讲棋的技法，具体，生动，贴切，语言亦风趣幽默，一下子就能把孩子们引入到那个奇妙的棋的世界（我就不行，早年他曾请我去他的小学围棋班上过课，虽然配了专管纪律的老师，那些小朋友仍然闹翻了天。只好认命：教得好大学不一定教得了小学，做得好围棋文化研究不一定教得好围棋）。

教学之余，他还应湖南音像出版社之约，出过《围棋教程》的系列教学光碟，将自己的教学心得与广大的学棋者共享。2005年，他又在蜀蓉棋艺出版社出版了围棋入门教材——《围棋教程》。这本《快乐围棋练习——业余九级攻略》就是在《围棋教程》的基础上更上一个台阶，既有老师需要传授的局部棋形、手筋，又有学棋者自己动手的综合练习。掌握了围棋的这种种攻略，你也就可以登堂入室，堂堂正正地成为有等“级”身份之人了。

俗话说，万丈高楼平地起。武侠小说里，成就武功最高境界，所谓无招之招的，也都是从基本的招式开始练起的，围棋亦然。中国古人经常把围棋说得很玄妙，所谓一阴一阳谓之道，把黑白子与天道、地道、人道联系在一起，或者把围棋精神化、审美化，纳入到琴棋书画之高雅艺术中。但真要领悟围棋之“艺”的妙处，还得先从“技”入手。围棋作为一种智力游戏，你要玩得左右逢源、如鱼得水，需要熟悉各种攻略，需要心智的提升。游戏会越玩越高级，领悟会越来越深，那种会心的快乐也就越来越多。这就像登山，一级一级地往上爬，最后会当凌绝顶，一览众山小，那种感觉，真的好极了。

余文字写完《快乐围棋练习——业余九级攻略》，不知道会不会继续写八级、七级直到由级入段，给“登山者”们架起进步的阶梯。无论如何，他由教棋而著书立说，已经完成人生的一次超越。书是人类文化传播的使者，它使棋艺的传授走出狭小的教室，在大江南北，让更多的人受益。人生价值的提升，也就有了更广阔的空间。我相信，一旦道路拓宽，他今后还会有更多的事要做。最近中南大学建起了全国首家围棋文化重点研究基地，余文字也是基地核心成员之一。基地一方面致力于中国围棋文化的研究、整理、传播，另一方面也有很多普及的工作需要做，而这正是余老师的强项。相信他以后会做出更大的成绩，所谓百尺竿头，更进一步，是所望焉！

何云波

——2006年12月于中南大学潇湘听弈庐

围棋礼仪

1. 猜先的礼仪。对局前猜先时，下手方应请上手方抓白子，自己则取出1枚（或2枚）黑子，表示白子若是单数则己方执黑，若是双数己方执白（取2枚则相反）。比赛前的猜先，则应由卫冕者、段位高者、年长者来抓子。

2. 黑棋的第一手应下在右上角。此礼仪来源于日本，黑棋的第一手棋如果是占角的话，则应下在右上角，把距离对方右手最近的左上角留给对方，表示对对方的尊敬。

3. 对局前下手方应主动整理棋具。在日本的大比赛、甚至是挑战赛对局前，晚辈、下手方、挑战者都主动用白布擦拭棋盘，以示敬意和学习的态度。



围棋弈德

1. 参加比赛不应迟到，迟到是对对方很不礼貌的行为。

2. 对局前，双方应握手，或点头示意，以表尊重。

3. 下棋时，坐姿应保持端正、不要歪坐。

4. 思考后手再拿子，不应抓子、翻打或玩弄棋子。

5. 下棋时应轻拿轻放，不应用力拍子。

6. 尽量不要推子。

7. 落子无悔。

8. 对局时不应在席间与他人说话，更不应边评边弈。

9. 对局时不应吃东西，尤其是带响声的食品。

10. 对局时不应有用力敲打折扇、自言自语等干扰对方思考的行为。

11. 对局时应节制吸烟。在目前中、日、韩的职业比赛上，已分别制定了一些禁烟的措施。如赛场内不许吸烟，或如果对手不吸烟，则应该征求对手的意见等。

12. 对方思考时，不应随意离席、走动或是观看他局。

13. 对局时，对手因故离席，回来时自己有告诉对方棋下在哪里的义务。

14. “胜固欣然、败亦喜。”局后，双方应复盘研究，切磋棋艺，谦逊待人，增进友谊。胜方切不可沾沾自喜，败方更不应拂袖而去。

15. 局后，双方应收好棋子、整理好棋具方可离席。

16. 不下赌博棋。

围棋十诀

唐·王积薪

王积薪为开元、天宝年间翰林院棋待诏。他少年时学弈勤奋，每出游必携棋具，随时与人交流棋艺。开元年间，王积薪与高手冯汪在太原尉陈九言的“金谷第”中连弈九局，多胜，被推为第一名手。唐代薛用弱所著《集异记》中有王在蜀山遇姑妇传授棋艺的故事，是有名的围棋传说之一。王积薪著有《金谷园九局图》一卷、《风池图》一卷、《棋诀》三卷。

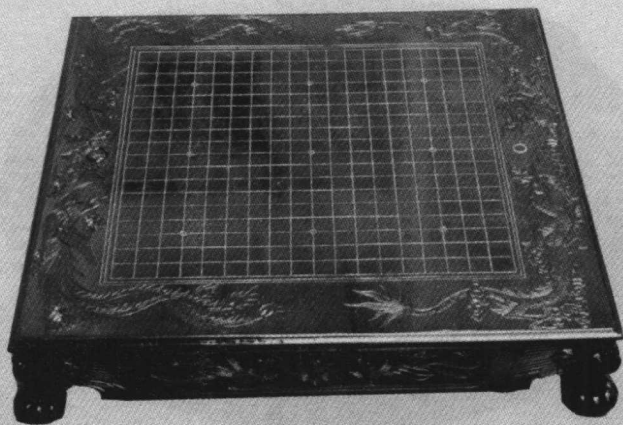
- 一、不得贪胜。
- 二、入界宜缓。
- 三、攻彼顾我。
- 四、弃子争先。
- 五、舍小就大。
- 六、逢危须弃。
- 七、慎勿轻速。
- 八、动须相应。
- 九、彼强自保。
- 十、势孤取和。





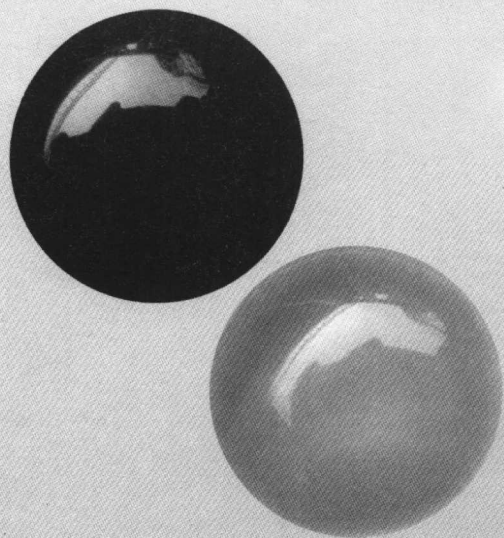
目录¹

点	夹	挖	尖	枷	扑	吞吃	关门吃	第二部分 吃子技巧	第八套	第七套	第六套	第五套	第四套	第三套	第二套	第一套	第一部分 基本棋形训练
64	59	54	49	44	39	34	29	27	24	21	18	15	12	9	6	3	1



2 目 录

长沙市 2002 年围棋业余九级试题	133
第四部分 长沙市围棋业余九级试题	131
第十套	127
第九套	123
第八套	119
第七套	115
第六套	111
第五套	107
第四套	103
第三套	99
第二套	95
第一套	91
第三部分 综合大练习	89
断	84
立	79
跳	74
扳	69



目 录³

长沙市2003年围棋业余九级试题

139

长沙市2004年围棋业余九级试题

145

长沙市2005年围棋业余九级试题

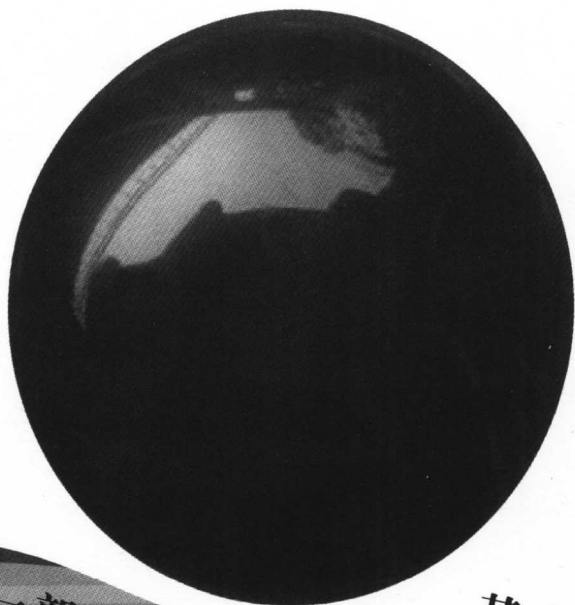
151

长沙市2006年围棋业余九级试题

157

第五部分 答案

163



第一部分

DIYIBUFEN JIBENQIXING XUNLIAN

基本棋形训练

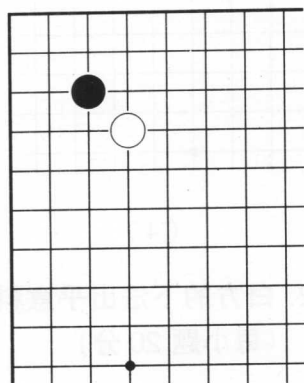
龙飞凤

舞的书法作品，它也是由一笔一画组成的。学围棋实际上同样有这样一个过程。以下这一部分主要是局部一招一式的对应。这部分过了关，虽然不能说局部问题都能解决好，至少在小范围的接触中有一个基本的棋形感觉。

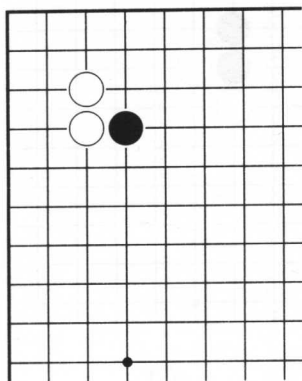
第一套

1. 走出局部的下一手。(黑先，每小题 20 分)

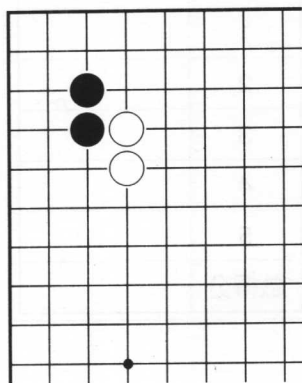
题次	得分
1	
2	
3	
4	
5	
总得分	



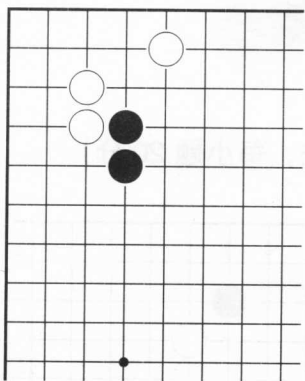
(1)



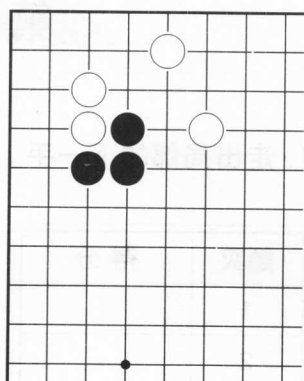
(2)



(3)



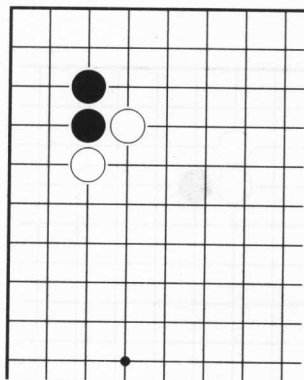
(4)



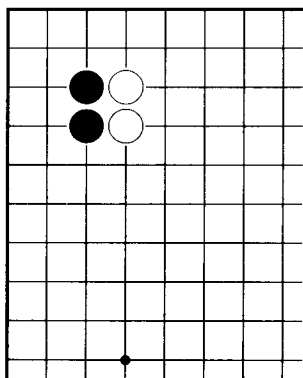
(5)

2. 白方的下法出乎意料时，黑棋怎么走出下一手？
(每小题 20 分)

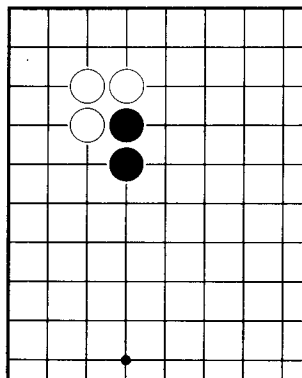
题次	得分
1	
2	
3	
4	
5	
总得分	



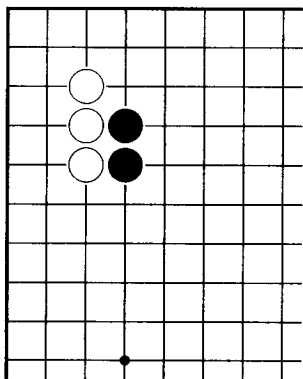
(1)



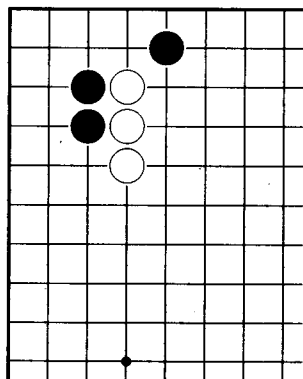
(2)



(3)



(4)

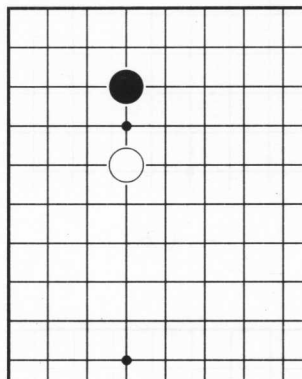


(5)

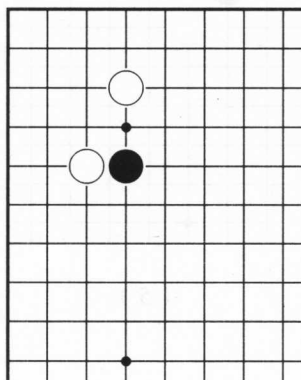
第二套

1. 走出局部的下一手。(黑先，每小题 20 分)

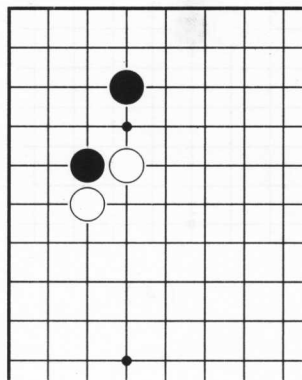
题次	得分
1	
2	
3	
4	
5	
总得分	



(1)



(2)



(3)