

中国美术学院
书法系教师作品集

沈乐平

中国美术学院书法系编

中国美术学院出版社

中国美术学院书法系教师作品集



江苏工业学院图书馆
藏书章

丛书策划：祝遂之 沈 浩

责任编辑：徐新红

装帧设计：杭州乾嘉文化艺术有限公司

责任校对：石同兴

责任出版：葛炜光

图书在版编目 (CIP) 数据

中国美术学院书法系教师作品集. 沈乐平 / 中国美术学院书法系编. —杭州：中国美术学院出版社，2007.9
ISBN 978-7-81083-640-1

I. 中… II. 中… III. 汉字—书法—作品集—中国—现代 IV. J292.28

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第143360号

中国美术学院书法系教师作品集

沈乐平

中国美术学院书法系 编

出版发行：中国美术学院出版社

地 址：中国·杭州市南山路218号 / 邮政编码：310002

经 销：全国新华书店

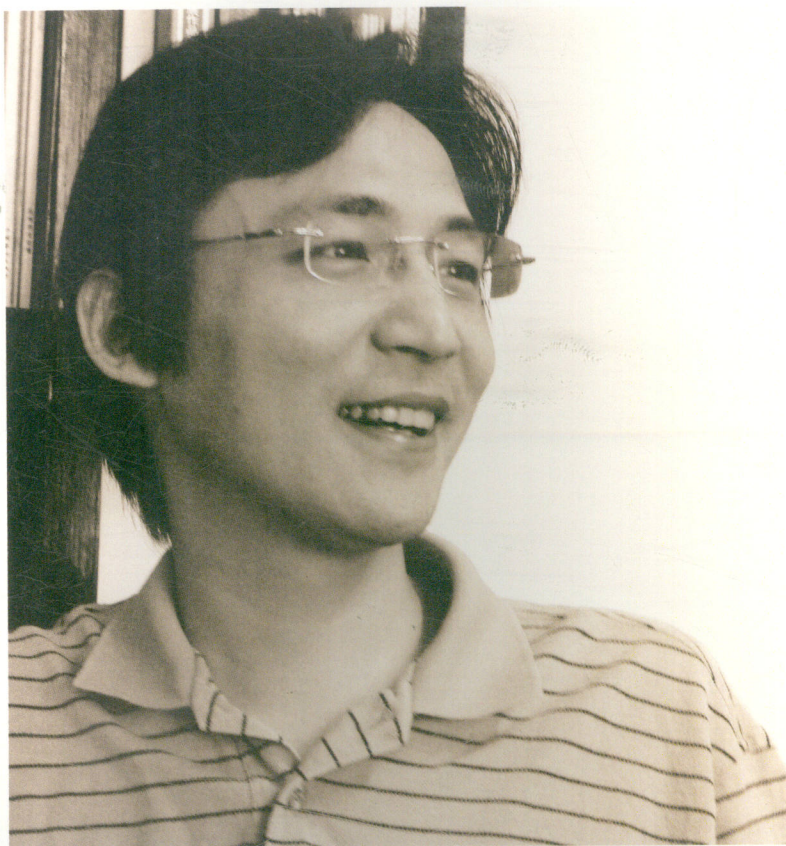
制 版：杭州富春电子印务有限公司

印 刷：杭州富春电子印务有限公司

版 次：2007年9月第1版

印 次：2007年9月第1次印刷

开 本：889mm×1194mm 1/16



沈乐平，一九七三年生于浙江杭州，别署盈洲。现为中国美术学院书法系讲师、书法学博士、中国书法家协会会员、西泠印社社员、浙江省书协篆刻委员会副秘书长。作品曾参加：全国第三、四届篆刻艺术展；全国第六、七、八届中青年书法篆刻展；第一、二届国际篆刻艺术交流展；第一、二、三届流行书风流行印风提名展；第一、二届西泠印社国际书画篆刻展优秀奖；全国中青年名家百人书法艺术展；全国第三届楹联书法展铜奖；首届浙江省中青年书法篆刻展三等奖；当代篆刻艺术大展；西泠印社第四届全国篆刻评展；中国当代著名篆刻家作品邀请展；第四届全浙书法大展铜奖；《浙江省书法作品集》；《学院派书法作品集》等。编撰、论著及发表、出版有：《大学书法行书临摹教程》、《大学书法草书临摹教程》、《大学篆刻教程》、《新编草书入门五十讲》、《新编行书入门五十讲》、《草书研究班教程》、《五代书法通论》、《沈乐平作品集》、《元朱文印研究导论》、《秦汉印章论谈》、《古玺印赏析》、《明代印人批评》等。

游春曲二首
王涯





奔

色

力

八

染

株

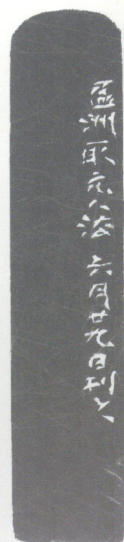
飞

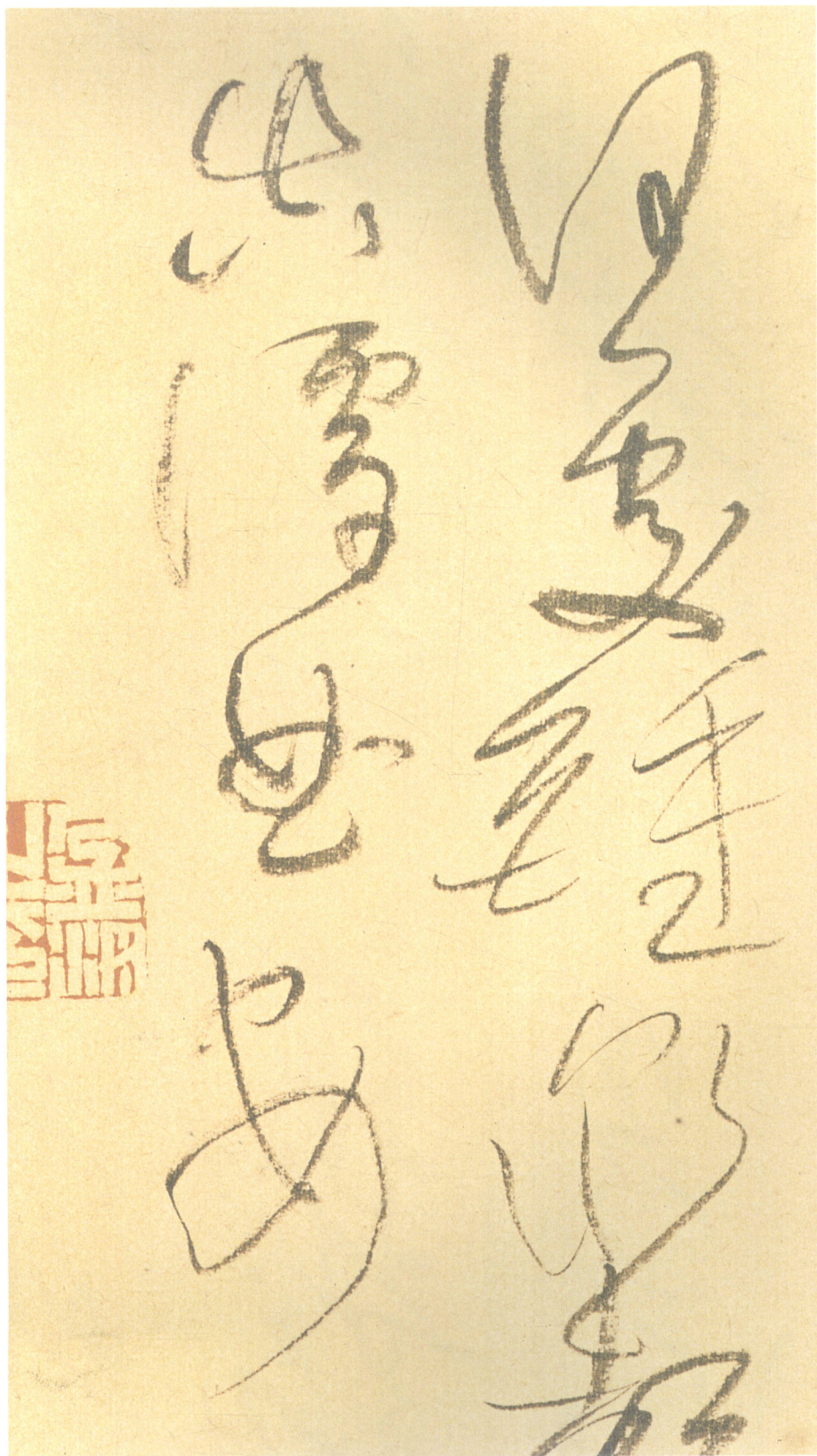
齊

滿

邨

丙戌
郭正
齋
書





不知少時事
如夢又如雲
中興之興亡
何處是松蘿
出處安知在
此處松蘿處



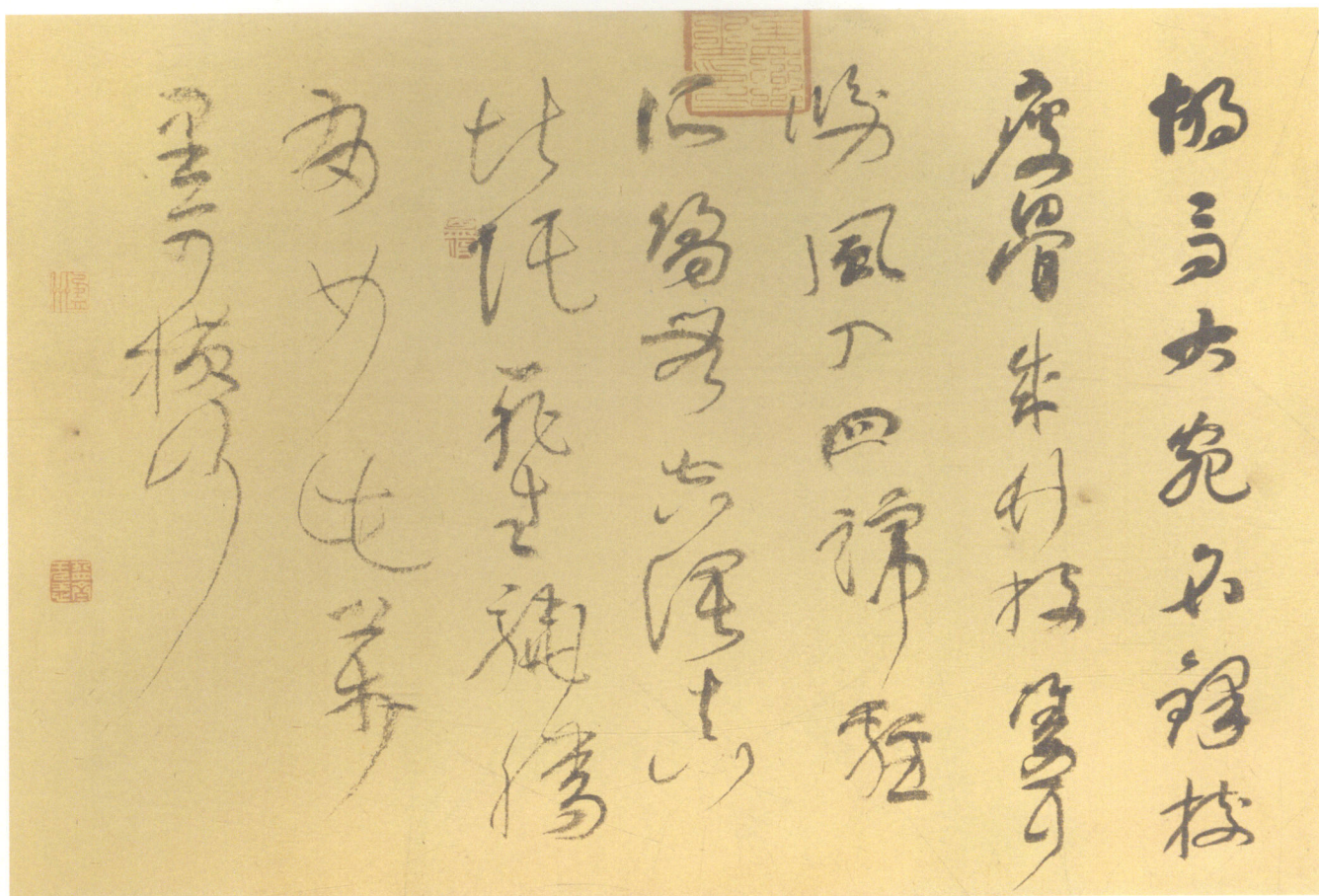
胡
多
大
宛
不
祥
枝

度
骨
生
村
枝
骨
牙

風
丁
四
禱
狂

何
留
有
步
履
上





胡弓大宛不祥枝

唐骨朱竹板筆

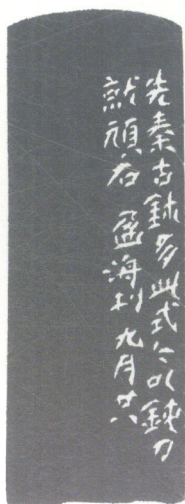
風下四神

留芳少澤

地氏飛と神

あやし

まう枝



初

以是

雲

洗

水

毛

一

光

海

清

喝

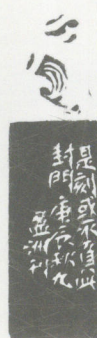
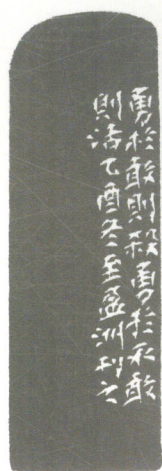
時

东坡句

丁酉年

五湖





亂明情雲
閒欣露
黃花偏瘦
道人象
王閔臺之
作年少貴
應惜東歸
不若飛
陳寅恪詩
丁未九月
日
書