



Story of Mountain

人文与自然博物馆



大山的故事

杨素青 编著

20座名山，20幅巍峨壮美、绵延不绝的生命画卷，20个萦绕在山间、深藏于山脉的人类故事……





人文与自然博物馆

中国古语有云：“仁者乐山，智者乐水”。

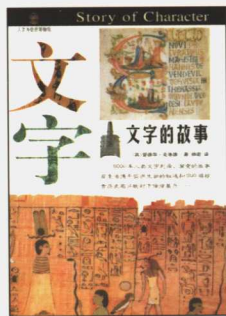
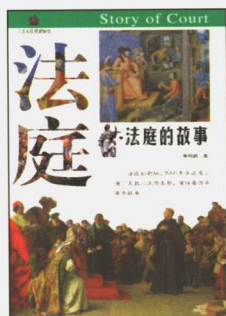
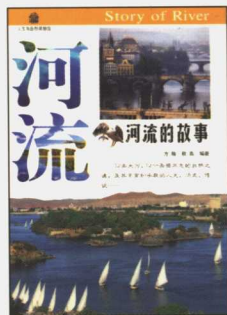
山，既是大自然赐予人类的神秘幽邃的自然景观，也承载着世界悠久灿烂的历史文化。那些内容丰富的碑铭石刻、千古流传的诗词，带有神秘色彩的故事传说以及鲜为人知的名人轶事，让人回味无穷。

人是世间最灵慧的动物，能够感悟天与地、山与水。山的本性是静、恒，他屹立于天地之间，不为风动，不随水逝。他是永恒的，见证着沧海桑田，物换星移。他立于世外，安做看客，静静地存在于混沌之初赋予他的位置，努力地保持着他的形。天地间存在一种永恒，那就是和谐。静心感悟，人性将变得纯粹、宏阔。

带着这样的感悟，我们走进一座座大山，细赏山中风景，探寻大山深处蕴藏的人文脉络。让我们忙碌的身心回到晨钟暮鼓、碧瓦朱檐之中，神游于山川、峰峦之间，深深地为名山的奇峻、壮丽所折服，所感动，忘掉人世间的尘嚣与烦忧……



人文与自然博物馆



策划编辑：么志龙
责任编辑：赵晓丽
装帧设计：溥 奎



大山的故事

STORY OF MOUNTAIN

杨素青 编著



团结出版社

图书在版编目(CIP)数据

大山的故事/杨素青编著 - 北京: 团结出版社, 2007.1
(人文与自然博物馆)
ISBN 978 - 7 - 80214 - 257 - 2
I. 大… II. 杨… III. 山-简介-世界
IV. K918.3
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 0000832 号

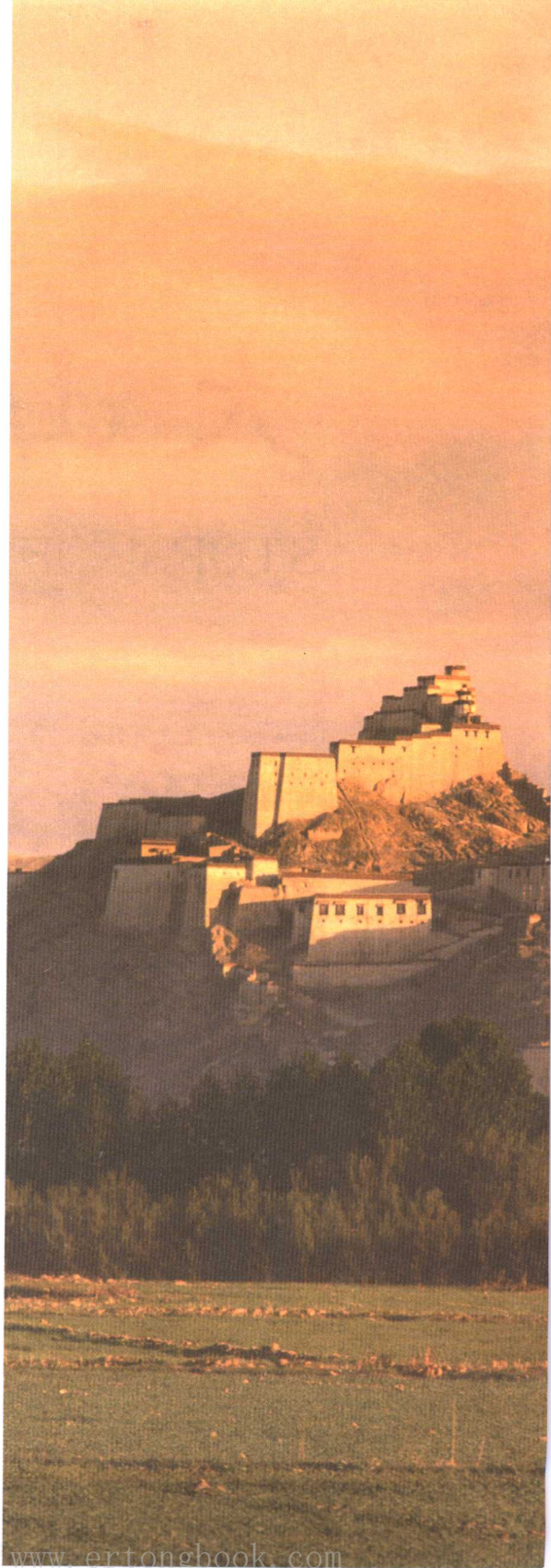
出版策划: 么志龙 溥 奎
责任编辑: 赵晓丽

图片编配: 北京圣世纪文化传播中心
设计制作: 北京圣世纪文化传播中心

图片支持: 1. 北京圣世纪文化传播中心美术工作室手绘及
电脑制作。
2. Photo disc 公司中国总代理授权。
3. 香港超影图片公司北京代理授权。
4. digitalvision 公司中国总代理授权。

出 版 团结出版社
地 址 北京市东城区东皇城根南街 84 号
电 话 (010)65133603 65238766 85113874 (发行部)
(010)65228880 65244790 (总编室)
(010)65244792 65126372 (编辑部)
邮 编 100006
网 址 <http://www.tjpress.com>
E-mail: 123456@tjpress.com (出版社)
65228880@tjpress.com (投稿)
65133603@tjpress.com (购书)
65244790@tjpress.com (投诉)
经 销 全国各地新华书店
印 刷 三河东方印刷厂
开 本 165 × 230 1/16
印 张 16.5
字 数 150 千字
版 次 2007 年 5 月第一版第一次印刷
书 号 ISBN 978 - 7 - 80214 - 257 - 2
定 价 38.00 元

本版图书凡印刷装订错误可及时向我社发行部调换



序 言

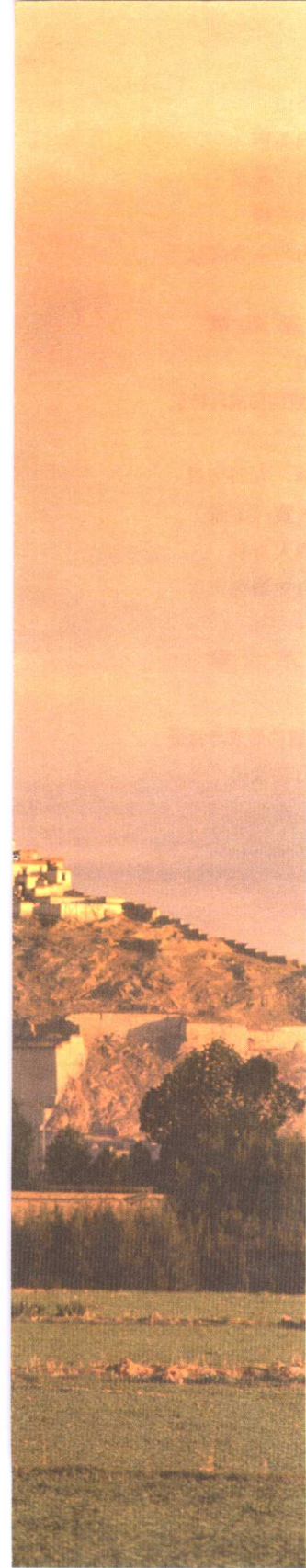
中国古语有云：“仁者乐山，智者乐水”。

山，既是大自然赐予人类的神秘幽邃的自然景观，也承载着世界悠久灿烂的历史文化。那些内容丰富的碑铭石刻、千古流传的诗词，带有神秘色彩的故事传说以及鲜为人知的名人轶事，让人回味无穷。

珠穆朗玛峰，以世界第一高峰的雄姿，屹立在世界的东方，气势非凡，有“世界第三极”之称；泰山，莽莽苍苍，不仅风景优美，而且文化灿烂，有“五岳之尊，五岳之长”的殊荣；华山，险峻峭拔，群峰挺秀，自古以来就以它的巍峨雄险闻名天下；阿尔卑斯山，高大陡峻，景色迷人，被拜伦称为“大自然的宫殿”；乞力马扎罗，巍峨挺拔，终年冰雪覆盖，景致壮观迷人；富士山，日本第一高山，庄严神圣，那银色的雪冠闪烁出的银辉，蕴含着无穷的魅力。樱花盛开的时候，更是恍若人间仙境；喀斯喀特山脉，风光绮丽，那壮观动人的冰川、曲折幽深的湖泊、美丽动人的传说无不令人惊奇神往，心醉神迷……

人是世间最灵慧的动物，能够感悟天与地、山与水。山的本性是静、恒，他屹立于天地之间，不为风动，不随水逝。他是永恒的，见证着沧海桑田，物换星移。他立于世外，安做看客，任你围困万千重，我自巍然不动。他不争，静静地存在于混沌之初赋予他的位置，努力地保持着他的形。天地间存在一种永恒，那就是和谐。静心感悟，人性将变得纯粹、宏阔，臻于完善。

带着这样一种感悟，我们走进一座座大山，细赏山中风景，探寻大山深处蕴藏的人文脉络。让我们忙碌的身心回到晨钟暮鼓、碧瓦朱檐之中，神游于山川、峰峦之间，深深地为名山的奇峻、壮丽所折服，所感动；我们还可以纵情吟唱于其间，忘掉人世的尘嚣与烦忧……



目 录

第一章

喜马拉雅山——世界第三极

- 12 喜马拉雅山地貌的形成与特征
- 13 世界上最雄伟的山系
- 17 地球上的“第三极”
- 18 奇异的冰川景观与珍稀物种
- 20 攀登珠峰——挑战极限
- 22 保护我们的圣地

第二章

五岳独尊唯泰山

- 28 泰山地貌的形成与特征
- 29 文人敬仰
- 31 帝王封禅
- 32 宗教繁盛之地
- 34 景观胜迹目不暇接
- 38 泰山极顶上的四大奇景

第三章

天下奇绝——黄山

- 42 黄山地貌的形成与特征
- 43 黄山“四绝”
- 43 怪石
- 45 奇松
- 46 云海
- 48 温泉
- 49 黄山峰林
- 51 四季美景

第四章

庐山奇秀甲天下

- 56 庐山地貌的形成与特征
- 57 气候与生态
- 59 庐山三绝四季美景



- 62 三路游庐山
- 62 从牯岭到美庐
- 63 由牯岭到三叠泉
- 65 由牯岭到秀峰
- 66 佛教名山与宗教文化

第五章

“峨眉天下秀”

- 70 峨眉山地貌的形成与特征
- 71 “雄奇神秀”
- 71 佛教胜地，人间仙境
- 75 登峨眉，赏“十景”
- 79 金顶与四大奇观
- 81 丰富的自然资源宝库

第六章

纯真武夷

- 84 武夷山地貌的形成与特征
- 85 碧水丹山游武夷
- 85 九曲溪
- 87 天游峰
- 87 桃源洞
- 87 天心岩
- 87 武夷宫
- 90 水帘洞
- 90 虎啸岩
- 91 源远流长的武夷文化
- 92 万古山水茶

第七章

日本“圣山”——富士山

- 96 富士山地貌的形成与特征
- 97 登富士，览五湖
- 98 山中湖
- 98 河口湖
- 98 西湖
- 99 精进湖

- 99 本栖湖
- 102 五湖风光与四季美景
- 103 富士山与日本文化

第八章

欧洲屋脊——阿尔卑斯山

- 108 阿尔卑斯山地貌的形成与特征
- 109 西阿尔卑斯山与险峻的勃朗峰
- 113 风景各异的中部和东部阿尔卑斯山
- 113 丰饶的阿尔卑斯山
- 114 悠久的历史传奇
- 116 萨尔茨堡历史中心
- 117 维也纳历史中心
- 118 军事要地阿尔卑斯山
- 119 现代登山运动的诞生地
- 120 “被围困的阿尔卑斯山”

第九章

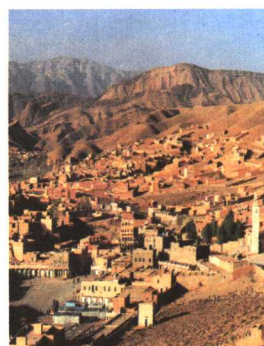
横卧欧洲中部的喀尔巴阡山

- 124 喀尔巴阡山地貌的形成与特征
- 125 喀尔巴阡山孕育下的文明
- 127 风光无限的喀尔巴阡山
- 127 西喀尔巴阡山
- 128 东喀尔巴阡山
- 129 南喀尔巴阡山
- 130 喀尔巴阡山下的罗马尼亚民俗和文化
- 131 喀尔巴阡山盆地的匈牙利民族
- 133 历经战火 祈祷和平

第十章

众神之乡——奥林匹斯山

- 136 奥林匹斯山地貌的形成与特征
- 138 浪漫丰富的天神“众神之父”宙斯
- 140 神后赫拉和宙斯的女儿雅典娜
- 142 太阳神阿波罗



- 143 爱与美的女神维纳斯
- 145 小爱神“丘比特”
- 146 奥林匹克运动与奥林匹克精神

第十一章

美丽而多难的高加索山

- 150 高加索山地貌的形成与特征
- 150 中央高加索和厄布鲁斯峰景观
- 152 东、西高加索山风貌
- 153 疗养胜地索契
- 155 从巴库到第比利斯
- 156 战争阴影下的高加索地区

第十二章

壮观而恬静的比利牛斯山

- 162 比利牛斯山地貌的形成与特征
- 163 西比利牛斯山
- 163 中比利牛斯山
- 163 东比利牛斯山
- 165 查理·马特抵挡阿拉伯人的历史
- 166 神话般的“查理大帝”
- 167 路易十四和比利牛斯山
- 168 拿破仑征服伊比利亚半岛的战争
- 171 比利牛斯国际艺术节
- 172 群山环抱的安道尔公国

第十三章

军事要地——克里米亚山脉

- 176 卡拉达格山地貌的形成与特征
- 176 恰提尔达格山的奇石异洞
- 178 地理位置和地貌
- 179 悠久的历史
- 179 克里米亚战争
- 180 克里米亚会战

第十四章

长满玫瑰的“火药桶”——

巴尔干山脉

184 巴尔干山脉地貌的形成与特征

184 西段

185 中段

185 东段

186 贝洛格拉齐克石群

187 “玫瑰之邦”和多文化景观

189 欧洲的“火药桶”

第十五章

北美“脊骨”——落基山

196 落基山地貌的形成与特征

198 南北各异的自然风光

199 美国的黄石国家公园

202 加拿大落基山公园群

203 人与动物的和谐共处

205 落基山见证的历史

第十六章

魅力无穷的阿巴拉契亚山脉

210 阿巴拉契亚山脉地貌的形成与特征

211 罕见风景与珍稀生物

212 光芒四射的雪山

214 著名的蓝岭陡坡

215 雾气笼罩的大烟山

216 阿巴拉契亚山与美国的西部大开发

219 阿巴拉契亚煤田

第十七章

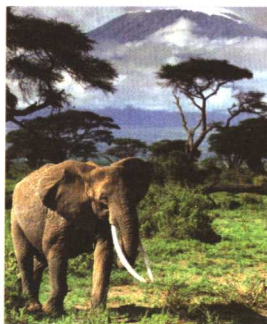
火山众多的喀斯喀特山脉

222 喀斯喀特火山地貌的形成与特征

223 圣海伦斯火山大爆发罕见的景观

225 独特的火山景观旅游

226 雷尼尔火山和北喀斯喀特国家



公园

228 火山口湖和拉森国家公园

第十八章

231 孕育神秘古文明的安第斯山脉

232 安第斯山脉地貌的形成与特征

234 南部安第斯山脉的“美洲巨人”

235 中段和北部安第斯山脉的独特景致

237 安第斯山之“宝”

238 纳兹卡巨画与史前地下隧道

239 印加古城马丘·比丘和安第斯山古代文化

第十九章

赤道雪冠——乞力马扎罗山

244 乞力马扎罗山地貌的形成与特征

244 奇特景观

246 “草原之帆”下的坦桑尼亚

249 见证生命价值

250 “赤道雪冠”面临的危机

第二十章

沙漠中的雪山——阿特拉斯山

254 阿特拉斯山地貌的形成与特征

255 山下古老王国的沧桑历史

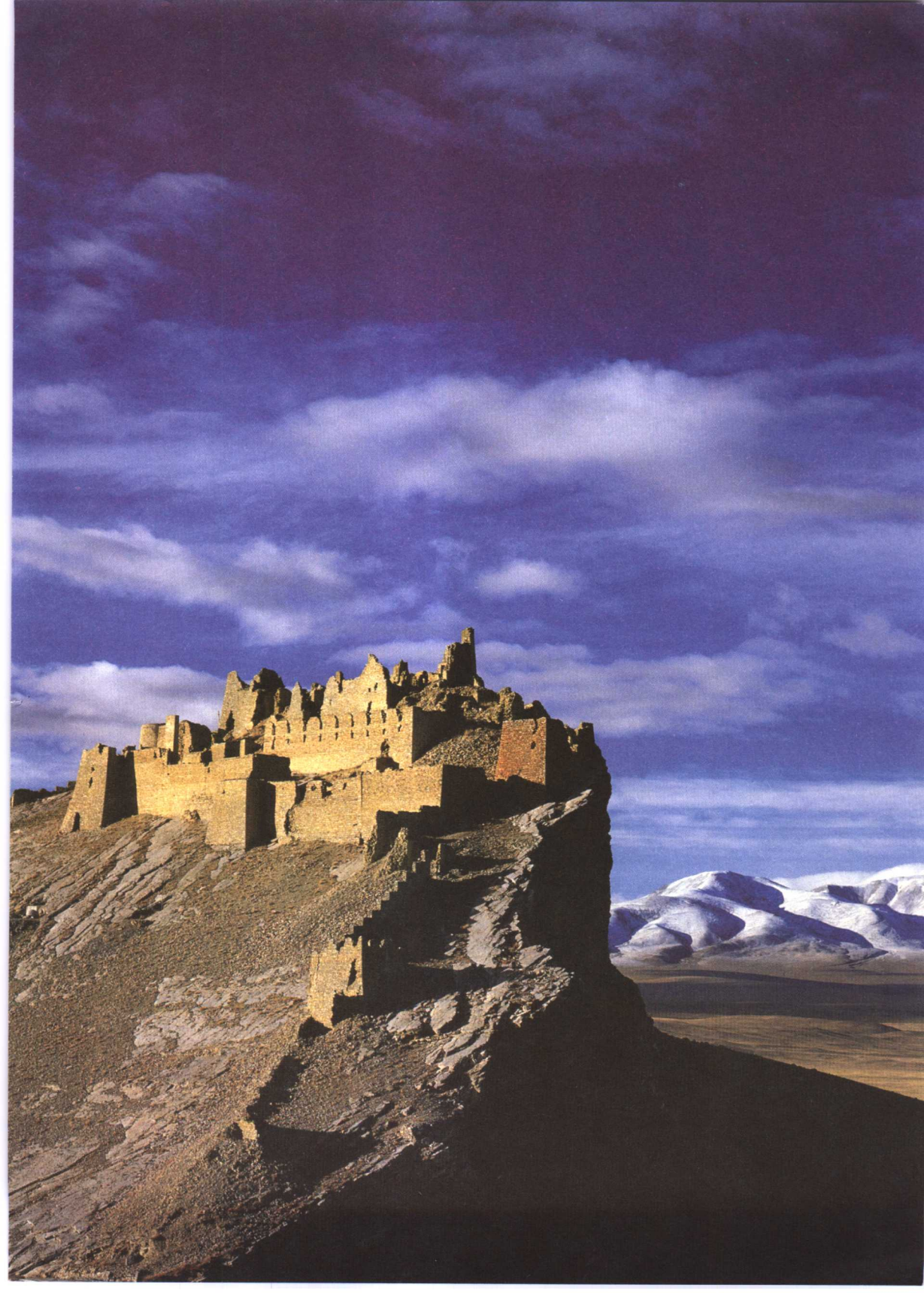
257 著名古都：蓝色非斯

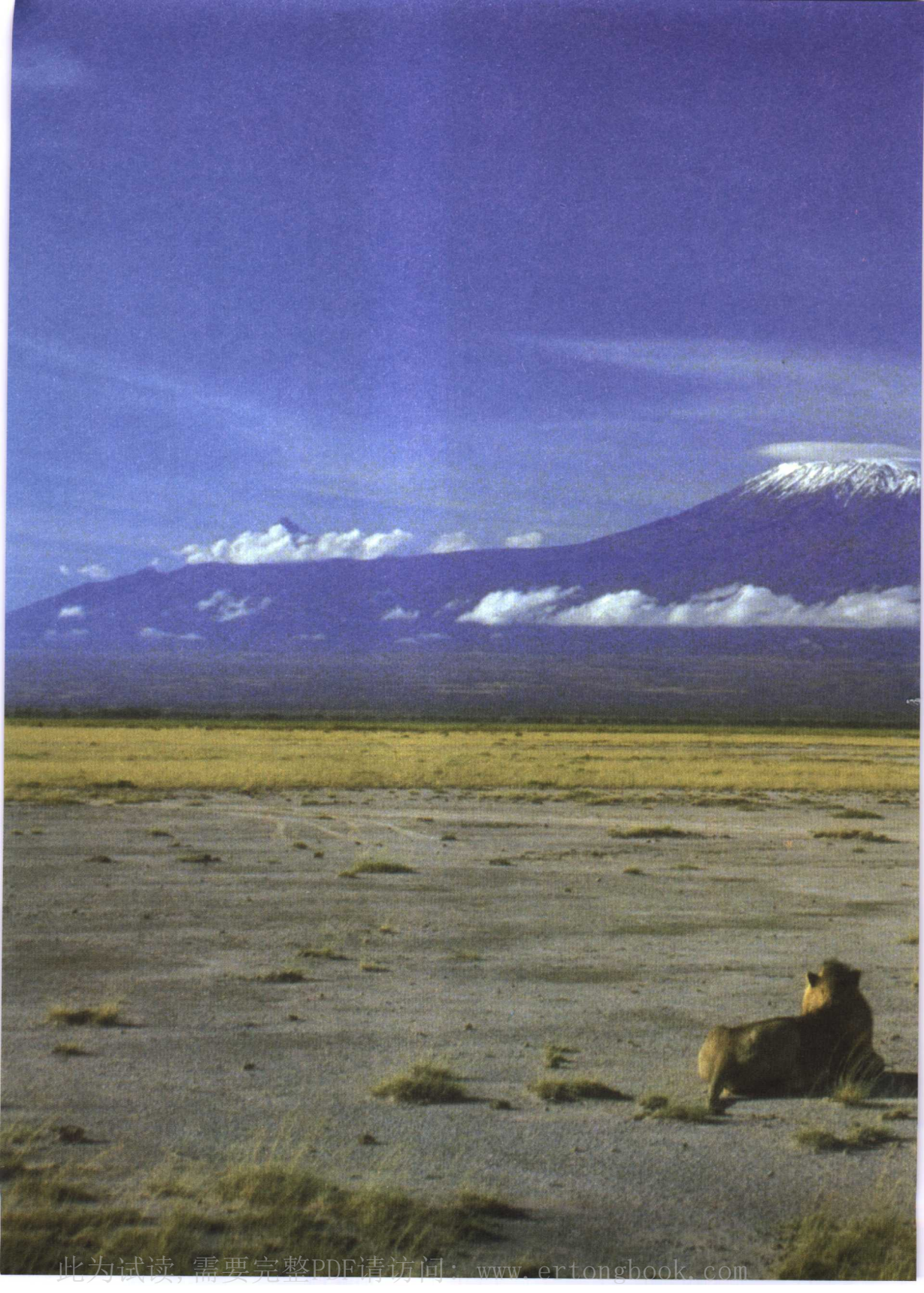
259 白色城堡：卡萨布兰卡

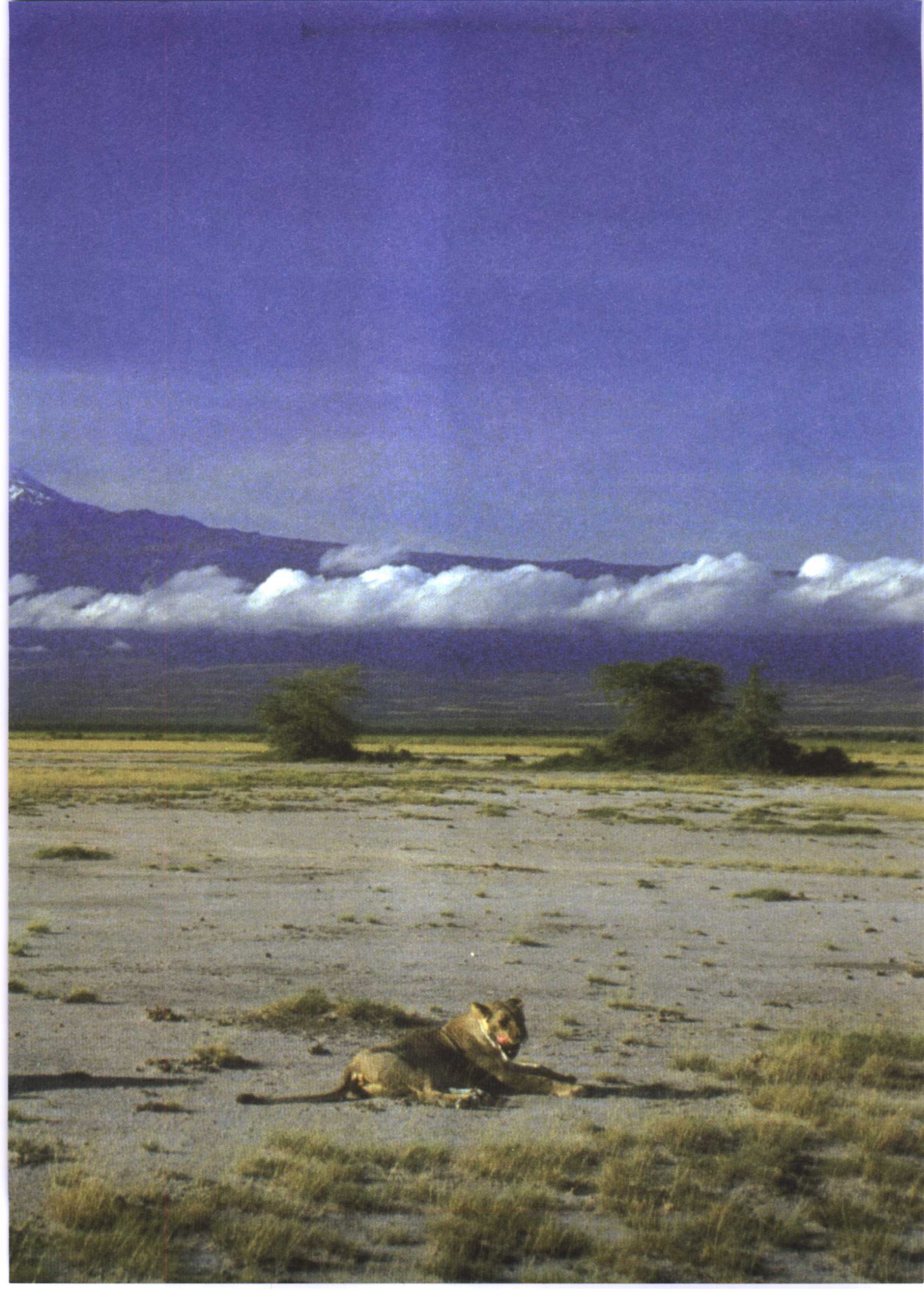
261 火红的马拉喀什城

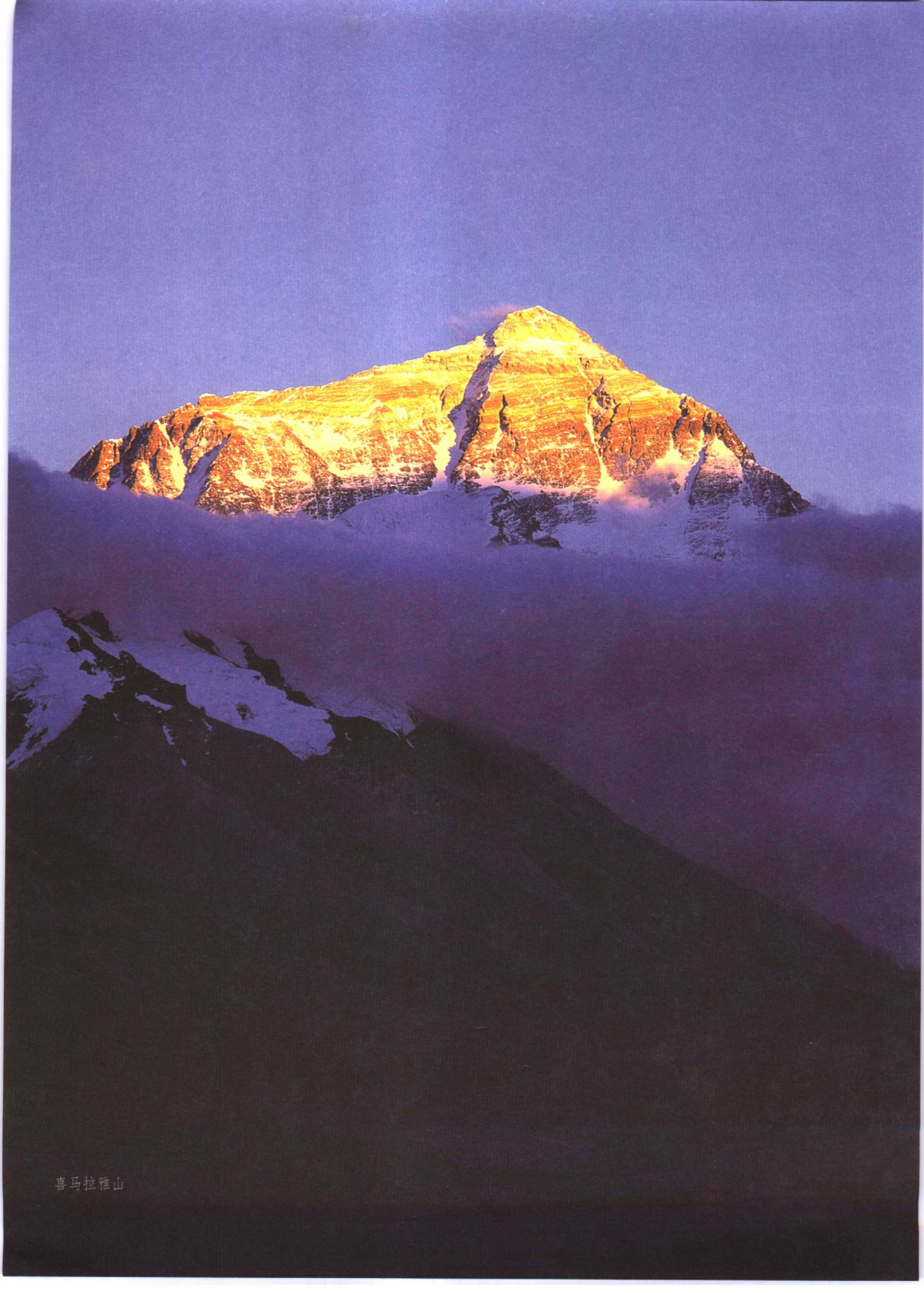
262 参考资料

263 后记









喜马拉雅山

喜马拉雅山

世界第三极

在我们这个美丽的星球上，有一个充满梦幻般魅力的地方，它圣洁、神秘、雄壮、美丽，那就是喜马拉雅山。喜马拉雅的名字来自梵语，意思是“雪的故乡”。耸立在世界屋脊青藏高原上的喜马拉雅山脉，人迹罕至，白雪皑皑，冰峰林立；它的主峰珠穆朗玛，为世界第一高峰，被称为地球第三极。

几千年来，许多民族曾在喜马拉雅山脚下生活，该地区的神话、宗教、文学、经济都深受这条山脉的影响；旅行家、探险家、登山家及科学家都对喜马拉雅无限神注。



喜马拉雅山脉

喜

马拉雅山地貌的形成与特征

喜马拉雅山是一座年轻的山脉。4000 万年前，现在的喜马拉雅山地区还是一片汪洋大海，全部为浅海海水所淹没。科学考察发现的含大量沉积海洋生物化石的石灰岩和砂岩就证明了这一点。由于印度次大陆与亚洲大陆的碰撞，大约从 3800 万年前开始喜马拉雅山逐渐升起，海水退去，大山浮出水面。但是那时它还并不高，印度次大陆的不断北移，推压青藏高原，而喜马拉雅山地区地处推挤前缘，首当其冲地遭受了巨大的南北向力量的挤压，地壳大规模变动，褶皱冲断和抬升。2000 多万年前，喜马拉雅山地区经历了一次强烈的地壳运动，山脉快速抬升，很快就达到了相当的高度，开始影响到印度洋暖湿气流的北上，使青藏高原及其以北地区逐步向干旱化发展。到了七八百万年前，喜马拉雅山地区又经历了一次快速抬升，山地上升到了 3000 米以上。不过，喜马拉雅山达到现在的高度还是 400 万年以来快速上升的结果。通过各种精密测量资料证实，喜马拉雅山仍在升高，而珠穆朗玛峰每年抬升速度约 10 毫米。中科院测地所科学家对喜马拉雅山进行测量发现，1992 年至 1996 年 5 年间，喜马拉雅山山脉中段平均每年

长高5.3毫米。珠穆朗玛峰就是在这些上升过程中跑得最快，从而超越群峰，挺拔于高原之上，成为地球之巅的。

在珠穆朗玛地区内，人们发掘出很多极具科学价值的生物化石，一套从奥陶纪到始新纪，厚度达10公里的海相沉积岩，里面含有藻类、三叶虫、海百合，还有孔虫菊石和鱼龙等多种海生物化石，它们忠实地记录了珠穆朗玛峰地区5.5亿年的海陆演变史；而卧马和聂汝雄拉上新世的三趾马化石群、希夏邦马峰的高山栎化石群和亚来的植物化石群又为人们探索世界屋脊如何在短短的3000万年间，从刚刚脱海的低地，一跃成为地球第三极提供了可靠的科学依据。

□世界上最雄伟的山系

无论用多么“伟大”、“神奇”的词汇来形容喜马拉雅山，都无法表达我们对它的虔诚和崇敬之心。喜马拉雅山是世界最高大的山系，分布在我国西藏自治区和巴基斯坦、印度、尼泊尔、锡金、不丹等国家境内，它耸立于印度河、恒河、雅鲁藏布江等河系的低洼冲积平原上，东西绵延2450公里，南北宽约200—350公里，像一道巨大的屏障，呈向南凸出的弧形，把印度次大陆与亚洲大陆隔开。整个山脉地带分成几个相连的分段，由北向南依次为柴斯克山、拉达克山、大喜马拉雅山、小喜马拉雅山和西瓦利克山五带，主脉为大喜马拉雅山。

大喜马拉雅山在喜马拉雅山系中最为峻，它宽约50—90公里，主要由结晶岩石构成。大喜马拉雅山脉习惯上分为三段：阿里普兰以西到印度南迦帕尔巴特峰为西喜马拉雅山，普兰以东那木尼那峰到亚东绰莫拉利峰之间为中喜马拉雅山，亚东以东到雅鲁藏布江大拐弯处南迦巴瓦峰为东喜马拉雅山。大喜马拉雅山较

珠穆朗玛峰美丽的传说

珠穆朗玛峰被西藏佛教徒称为“圣母峰”，意即世界的圣母。尼泊尔印度教徒称之为“娑伽摩查”（Sagarmatha），意即海洋上的极巅。珠穆朗玛峰峭拔冷艳，俨然如喜马拉雅山脉的一枝雪域奇葩；而在西藏地区流传的那些神妙久远的故事，更使它蒙上一层传奇色彩，成为古往今来藏族同胞顶礼膜拜的神山。

据说，在很久很久以前，珠穆朗玛峰附近是一片无边的大海，珠峰脚下花草茂盛，蜂蝶成群，土地肥沃。一个五头恶魔看上了这片水土丰饶的宝地，想要霸占，他大施淫威，于是大海翻滚，森林毁坏，花草凋零。一时间，原本富饶宁静的土地变得满目疮痍，乌烟瘴气。正在这时，从东方飘来五朵祥云，祥云变成五位仙女，她们施展无边法力，降服了五头恶魔。她们喝令大海退去，使东边森林茂密，西边万顷良田，南边草肥林茂，北边牧场无垠。而后，五位仙女变成喜马拉雅山脉的五大高峰，永驻人间，那最高的一座就是珠穆朗玛峰。

珠穆朗玛峰南坡景色

