

2007年陕西省高等职业教育 单独招生统一考试说明

语文 ■ 数学 ■ 英语

陕西省考试管理中心 编

SHAANXISHENG
GAODENG ZHIYE JIAOYU
DANDU ZHAOSHENG TONGYI
KAOSHI SHUOMING

陕西人民出版社

2007 年陕西省高等职业教育 单独招生统一考试说明

(文化课)

语文 数学 英语

陕西省考试管理中心 编

陕西省人民出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

2007年陕西省高等职业教育单独招生统一考试说明.
语文、数学、英语/陕西省考试管理中心编. —西安: 陕西人民出版社, 2007. 2

ISBN 978-7-224-07973-9

I. 2·… II. 陕·… III. ①语文课-高等学校: 技术学校-入学考试-说明-陕西省-2007②数学课-高等学校: 技术学校-入学考试-说明-陕西省-2007③英语课-高等学校: 技术学校-入学考试-说明-陕西省-2007
IV. G632.474

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第029676号

2007年陕西省高等职业教育 单独招生统一考试说明 (语文、数学、英语)

编 者	陕西省考试管理中心
出版发行	陕西人民出版社 (西安北大街147号 邮编: 710003)

印 刷	陕西天一考试印务有限责任公司
开 本	787mm×1092mm 16开 18印张
字 数	380千字
版 次	2007年3月第1版 2007年3月第1次印刷
印 数	1-8000
书 号	ISBN-978-7-224-07973-9
定 价	25.00元

前 言

高等职业教育(简称高职)单独招生考试,对象是普通中等专业学校、职业高中、技工学校的毕业生(简称三校生)。这些学生学习的专业门类繁杂,使用的教材各异,对他们的选拔考试试题很难统一。在1998年之前,考试只能是有几门文化课使用普通高校考试试题,专业课试题则由招生学校根据专业需要自行命制。1998年之后,省上统一高职单独招生考试科目为5门,其中有三门文化课,两门专业课。专业课试题仍由招生学校根据专业需要自行命制,经省上审定后使用。这样做的结果,使得每年仅专业课试题就达到上百套,不同学校同一专业试题重复,不仅花费人力财力,而且命题很难规范,试题的安全保密也容易出现问題。更重要的是因为没有统一的教材,更没有统一的考试大纲或《考试说明》,给考生备考和组织考试都带来诸多不便。

随着高职单招工作的延续,考生和招生学校都要求有一个统一的考试大纲,进而减少考试门类,为考生复习备考提供条件和方便,减轻招生学校的负担。在这种情况下,陕西省考试管理中心从2001年开始,简化合并了科类。经过实践,决定2007年高职单独招生仍将专业类别设定为8个科类,即工科类、土建类、农林类、医药类、财经管理类、语言法律类、旅游餐饮类、综合类。每科类考试科目从5科减少到4科(3门文化课,1门专业课),职教师资(本科)在所报类别考试科目的基础上加考英语。考试科目具体是,工科类:文化课考语文、数学、物理,专业课考电工基础;土建类:文化课考语文、数学、物理,专业课考建筑制图与识图;农科类:文化课考语文、数学、化学,专业课考植物;医学类:文化课考语文、数学、化学,专业课考生理学;财经管理类:文化课考语文、数学、德育,专业课考基础会计;语言法律类:文化课考语文、数学、德育,专业课考应用写作;旅游餐饮类:文化课考语文、数学、德育,专业课考食品营养与卫生;综合类:文化课考语文、数学、德育,专业课考体育、艺术等术科。同时规定,上述科目中,语文、数学、英语、物理、化学课,使用教育部颁发的中等职业学校教学大纲,其他课程不变;语文、英语、德育、电工基础、植物使用教育部规划职业高中

新教材,其他文化课和专业课仍为原来使用的职业高中教材。

按照考试管理要求,实施考试必须制定并公布考试大纲。陕西省考试管理中心组织有关专家、教研人员和教师,以职业高中教学大纲为“纲”,以职业高中教材为“本”,编写了陕西省高等职业教育单独招生统一考试大纲,定名为《考试说明》,对考试范围、考试要求、考试内容、考试形式及试卷结构作出具体规定和说明,并附上样题、答案及评分参考。根据“三校生”的培养方向和教学特点,将加大对实验和应用能力的考查。命题根据选拔性考试的要求,将严格按照《考试说明》执行。这样,《考试说明》也就成了考生复习备考必不可少的依据。

《考试说明》按类别分为4本,2004年出版发行后,受到了广大“三校生”的欢迎,根据高等职业教育单独招生的需要和考生的要求,我们重新命制了样题和测试题,修定了训练题。由于编写时间急促,疏漏难免,有不少地方还不尽如人意。谨请专家及读者不吝指教,以便修改完善,使其更好地为选拔和培养生产、管理一线的应用型人才服务。

编 者

2006年12月

目 录

语 文

I. 考试范围	(1)
II. 考试能力要求	(1)
III. 考试内容	(1)
IV. 考试形式及试卷结构	(3)
V. 2007 年陕西省高等职业教育单独招生统一考试	
语文样题、答案及评分参考	(5)
附录 1 训练题及答案	(15)
附录 2 陕西省高等职业教育单独招生统一考试语文测试题(一)及答案	(31)
陕西省高等职业教育单独招生统一考试语文测试题(二)及答案	(38)
陕西省高等职业教育单独招生统一考试语文测试题(三)及答案	(47)
附录 3 2003 年陕西省高等职业教育单独招生统一考试	
语文试题及答案	(56)
2004 年陕西省高等职业教育单独招生统一考试	
语文试题及答案	(63)
2005 年陕西省高等职业教育单独招生统一考试	
语文试题及答案	(70)

数 学

I. 考试范围	(77)
II. 考试要求	(77)

Ⅲ. 考试内容	(78)
Ⅳ. 考试形式及试卷结构	(82)
V. 2007 年陕西省高等职业教育单独招生统一考试	
数学样题、答案及评分参考	(83)
附录 1 训练题及答案	(90)
附录 2 陕西省高等职业教育单独招生统一考试数学测试题(一)及答案	(119)
陕西省高等职业教育单独招生统一考试数学测试题(二)及答案	(125)
陕西省高等职业教育单独招生统一考试数学测试题(三)及答案	(132)
附录 3 2003 年陕西省高等职业教育单独招生统一考试	
数学试题及答案	(140)
2004 年陕西省高等职业教育单独招生统一考试	
数学试题及答案	(149)
2005 年陕西省高等职业教育单独招生统一考试	
数学试题及答案	(157)

英 语

I. 考试范围	(166)
II. 考试内容和要求	(166)
III. 考试形式与试卷结构	(169)
IV. 日常交际用语	(170)
V. 2007 年陕西省高等职业教育单独招生统一考试	
英语样题、答案及评分参考	(177)
附录 1 训练题及答案	(191)
附录 2 陕西省高等职业教育单独招生统一考试英语测试题(一)及答案	(213)
陕西省高等职业教育单独招生统一考试英语测试题(二)及答案	(225)
陕西省高等职业教育单独招生统一考试英语测试题(三)及答案	(236)
附录 3 2003 年陕西省高等职业教育单独招生统一考试	
英语试题及答案	(247)
2004 年陕西省高等职业教育单独招生统一考试	
英语试题及答案	(258)
2005 年陕西省高等职业教育单独招生统一考试	
英语试题及答案	(269)

2007 年陕西省高等职业教育单独招生统一考试

语文科说明

I. 考试范围

陕西省高等职业教育单独招生统一考试是由职业高中(职业中专)、普通中等专业学校、技工学校的毕业生参加的选拔性考试。考试命题以 2000 年 8 月颁发的“中等职业学校语文教学大纲(试行)”为依据,考试范围为《中等职业教育国家规划教材·全国中等职业教育教材审定委员会审定·语文(基础版)》(倪文锦主编·高等教育出版社出版)第一册至第四册的内容。

II. 考试能力要求

高等职业教育单独招生统一考试要求测试识记、理解、分析综合、表达应用和鉴赏评价五种能力。

1. 识记 指识别和记忆。
2. 理解 指领会并能简单的解释。
3. 分析综合 指分解剖析和归纳整理。
4. 表达应用 指对语文知识和能力的运用。
5. 鉴赏评价 指对阅读材料的领略、赏析和评说。

这五种能力表现为五个递增层级,对它们均可有难易不同的考查。

III. 考试内容

一、语言知识和语言表达

1. 识记

- ①现代汉语普通话的字音
- ②现代汉字的字形

2. 表达应用

- ①正确使用标点符号

②正确使用词语(总括熟语)

③辨析并修改病句

(语序不当、搭配不当、成分残缺或赘余、结构混乱、表意不明、不合逻辑)

④语言表达简明、连贯、得体

⑤选用、仿用、变换句式

⑥扩展语句、压缩语段

⑦辨析并正确运用常见的修辞方法

(比喻、比拟、借代、夸张、对偶、排比、设问、反问)

二、文学常识和名句名篇

①识记教材涉及的中外重要作家及其时代和代表作

②默写教材要求背诵的以及课文中出现的名句名篇

③识记文学体裁常识和实用文体常识

三、能读懂教材所选文言文和古代诗歌

①理解常用文言实词在文中的含义

②理解常用文言虚词在文中的用法和意义

(而、乎、乃、其、且、所、为、以、于、则、者、之)

③理解常见文言句式 and 用法

(判断句、被动句、宾语前置、成分省略、词类活用)

④理解并翻译文中的句子

⑤理解诗文中的关键语句

⑥筛选文中信息

⑦归纳内容要点、概括中心思想

⑧分析概括作者在文中的观点

⑨初步欣赏文学作品的形象、语言和表达技巧

⑩初步评价作品的思想内容

四、现代文阅读

能读懂一般自然科学类、社会科学类和文学类作品

①理解文中重要词语句子在具体语境中的含义

②整体把握文章内容,概括中心意思

③理清文章的写作思路,分析文章结构

④概括文章要点,筛选并整合文中信息

⑤分析概括作者在文中的观点态度

⑥根据文章内容进行推断和想象

⑦初步欣赏文学作品的形象、语言和表达技巧

⑧初步评价文章的内容和形式特点

五、写作

能写记叙文、议论文、说明文、常用应用文及其他常见体裁的文章。

作文考试的要求分为基础和发展两个等级

1. 基础等级

①符合题意

②符合文体要求

③感情真挚,思想健康

④内容充实,中心明确

⑤语言通顺,结构完整

⑥书写规范、标点正确

2. 发展等级

①深刻:透过现象深入本质,揭示事物内在的因果关系,观点具有启发性。

②丰富:材料丰富,形象丰满,意境深远。

③有文采:词语生动,句式灵活,善于运用修辞手法,文句有意蕴。

④有创新:见解新颖,材料新鲜,构思新巧,推理想象有独到之处,有个性色彩。

3. 常用应用文的写作符合文体模式及行文习惯(种类以教材所列为限)

IV. 考试形式及试卷结构

1. 考试形式

①闭卷、笔试

②试卷共有 24 道题,满分为 150 分

③考试限定用时为 150 分钟

④试卷使用常规卷;采用人工阅卷

2. 试卷内容

①基础知识和语言表达	5 题	15 分
②现代文阅读	8 题	32 分
③古代诗、文阅读	6 题	27 分
④名句名篇默写	1 题	6 分
⑤语言综合运用和应用文	2 题	10 分

⑥作文

1 题 60 分

3. 试题类型

选择题、填空题、简答题、古文翻译题、写作题。

客观试题约占总分的 26%

主观试题约占总分的 74%

易、中、难试题比例为 5 : 3 : 2

能力层级比例为: 识记 2 理解、分析 4 表达应用和鉴赏评价 4

V. 2007 年陕西省高等职业教育单独招生统一考试(样题)

语 文

题号	一	二	三	四	五	六	七	总分
得分								

注意事项:

1. 全卷共 页。共 150 分。考试时间为 150 分钟。用钢笔或圆珠笔直接答在试题卷上。
2. 答卷前将密封线内的项目填写清楚。

得分	评卷人

一、(15 分,每小题 3 分)

1. 下列各组加点的字,读音与所给注音全都一致的一组是

【 】

- A. 差 chā 出差 差距 参差不齐
- B. 哄 hǒng 哄骗 起哄 哄堂大笑
- C. 模 mó 楷模 模拟 一模一样
- D. 称 chèn 对称 称职 称心如意

2. 依次填入下列句中横线最恰当的一组词语是

【 】

- ①中美关系_____动荡,不符合双方的利益。
- ②你比他只是_____差一点,其实两人不相上下。
- ③他不愿把时间浪费在酒杯的碰撞中,常常_____身体不好而拒绝别人的宴请。
- ④由于适销对路,经营的方式又灵活,武汉广场今年_____突破亿元大关。

- A. 一再 多少 推脱 盈利
- B. 再三 多少 推脱 营利
- C. 一再 稍微 推托 营利
- D. 再三 稍微 推托 盈利

3. 选出成语的运用正确的一项

【 】

- A. 妄自菲薄自己,盲目崇拜别人,这多么可悲啊!
- B. 小赵一进会议室,我们这些参加会议的代表都不约而同地站了起来。
- C. 这些年轻的科学家决心以无所不为的勇气,克服重重困难,去探索大自然的奥秘。

D. 病菌可以说是微不足道的,但它对人的危害却非常严重。

4. 选出没有语病的一句

【 】

A. 减轻学生过重的负担,不仅是学校的事,而且是整个社会的事,全社会的人都应当关心。

B. 县委作出决定,坚决制止群众揭发少数干部以权谋私的行为。

C. 许多同学上课不认真听讲,下课不细心复习,否则很难提高成绩。

D. 初中时代同学们愉快的笑容和欢乐的歌声,至今还在我的耳边回响。

5. 下列有关古代文化知识的表述,不正确的一项是

【 】

A. “冠者五六人”,“冠”即“加冠”,也叫弱冠,指男子二十岁。

B. 《水经注》中的“注”是用水灌注的意思。

C. 古人常用“天干”、“地支”相配表示年、月、日。

D. 古代把学校叫做“庠”、“序”、“太学”等。

得分	评卷人

二、(12分,每小题3分)

阅读下面的文字,完成6—9题

呈现在我们面前的这个模型,犹如一阙恢宏壮丽的凝固音乐;7.5公里长的滨江风景带曲径通幽,东方音乐厅静卧其中;10公顷中央绿地和无数的花园水池,衬起了林立的大厦。这些____的大厦构成了有序的城市建筑空间,468米高的东方明珠电视塔拔地而起,3幢超过400米的摩天大楼____,18幢高约200米的超高建筑如众星拱月般簇拥在周围,构成沿江一条高层带,与百年外滩遥相呼应;后面,纵深成扇面展开的,是数十幢30层左右的大厦。这里的每一幢建筑物都匠心独运,风格迥异,而从整体布局上,又显得跌宕起伏,散聚相宜。这里的越江车行隧道和人行隧道、地铁、轻轨、道路、立交、轮渡等立体交通系统,也是那样地和谐完美……

6. 文中有两处横线,依次填入的恰当的词语是

【 】

A. 参差不齐 遥相呼应

B. 高高低低 耸立

C. 纵横交错 呼应

D. 错落有致 比肩而立

7. 这段话介绍的重点内容是

【 】

A. 浦东新区的建筑模型

B. 滨江风景带

C. 百年外滩

D. 城市建筑空间

8. 这段话主要运用的说明方法是

【 】

9. 对这篇文章的理解正确的一项是

【 〽 】

- | | |
|----|-----|
| 得分 | 评卷人 |
| | |

三、(20 分)

既罢，归国，以相如功大，拜为上卿，位在廉颇之右。

于是舍人相与谏曰：“臣所以去亲戚而事君者，徒慕君之高义也。今君与廉颇同列，廉君宣恶言，而君畏匿之，恐惧殊甚。且庸人尚羞之，况于将相乎！臣等不肖，请辞去。”蔺相如固止之，曰：“公之视廉颇将军孰与秦王？”曰：“不若也。”相如曰：“夫以秦王之威，而相如廷叱之，辱其群臣。相如虽驽，独畏廉将军哉？顾吾念之，强秦之所以不敢加兵于赵者，徒以吾两人在也。今两虎共斗，其势不俱生。吾所以为此者，以先国家之急而后私仇也。”

廉颇闻之，肉袒负荆，因宾客至相如门谢罪，曰：“鄙贱之人，不知将军宽之至此也！”

卒相与欢，为刎颈之交。

10. 句中加点的虚词解释有误的一项是(3分)

【 〽 】

- | | |
|---------------|---------|
| A. 以相如功大 | 以：连词，因为 |
| B. 而蔺相如徒以口舌为劳 | 以：介词，凭借 |
| C. 不肯与会 | 与：介词，和 |
| D. 于是舍人相与谏曰 | 与：连词，和 |

11. 句中加点的实词解释有误的一项是(3分)

【】

- | | |
|--------------------|--------------|
| A. 位在廉颇之 <u>右</u> | 右：名词，上面 |
| B. 而相如 <u>廷</u> 叱之 | 廷：名词活用为动词，朝堂 |
| C. 鄙贱之人 | 鄙贱：地位低下，见识浅陋 |

D. 宣言曰：“我见相如，必辱之。” 宣言：扬言

12. 给这段文字加上题目最恰当的一项是(3分)

【 】

A. 廉蔺之欢

B. 相如谦恭

C. 将相和

D. 负荆请罪

13. 对文段的理解有误的一项是(3分)

【 】

A. “先国家之急而后私仇”一句表现出了廉颇的明事理、知大义，为国家利益而牺牲个人利益的高贵品质。

B. “为刎颈之交”一句赞扬了廉颇勇于改过，深明大义和蔺相如胸怀宽广，眼光远大。

C. “不若也。”一句省略了主语和宾语。

D. “臣所以去亲戚而事君者，徒慕君之高义也”是判断句。

14. 翻译下面句子(8分)

①公之视廉颇将军孰与秦王？

②相如虽弩，独畏廉将军哉？

得分	评卷人

四、(13分)

15. 阅读下面一首诗，然后回答问题。(7分)

鹊桥仙

[宋]秦观

织云弄巧，飞星传恨，银汉迢迢暗度。

金风玉露一相逢，便胜却人间无数。

柔情似水，佳期如梦，忍顾鹊桥归路。

两情若是久长时，又岂在朝朝暮暮。

①这首词运用了什么民间传说的故事，表现了什么主题？(3分)

②你最喜欢这首词的哪一句？请简要说明理由。(4分)

16. 补写下列名篇语句中的空缺部分。(任选三小题)(6分)

①江畔何人初见月？_____？（张若虚《春江花月夜》）

②古道西风瘦马，_____,_____。（马致远
《天净沙·秋思》）

③今宵酒醒何处？_____。（柳永《雨霖铃》）

④大江东去，浪淘尽，_____。（苏轼《沁园春》）

得分	评卷人

五、(20分)

阅读下面文字，完成17—20题

生命的暗示

（欧阳斌）

清凉的秋雨送走了一个燥热的苦夏，燥热的心总算静下来了。在这秋虫唧唧的黑色的秋夜里，我骤然从昏睡中惊醒。远方的钟楼上，响起了悠长的钟声。又一列火车隆隆驶过——这一切意味着什么呢？是生命的暗示吗？我在想，秋虫因何要昼夜而鸣？是因为它强烈的生命意识吗？是因为它深谙生命的短暂，而必须高密度地显示自己的存在么？是因为它那生命的全部价值，都隐含在这微弱却令人感泣的生命绝响里么？那么人呢？仅仅因为生命比秋虫千百倍的绵长，就可以以生理需求为由，将千百个最美丽最令人激动的黎明慷慨地遗弃么？这是一个荒诞的联想。

唯有钟声，以其绝对接近精确的殊荣，当之无愧地充当了生命的量尺。它那周而复始的切切呼唤里，有一种振聋发聩的提醒。

我们有一种珍惜生命的本能，似乎没有一个人来到世上就梦寐求死。而且随着时间的推移，生命在心灵中会无限地增值。毕竟，生命只属于这一个人，而且仅仅只有一次。在人生的道路上，即使一切都失去了，而一息尚存，你就没有丝毫理由绝望，因为失去的一切，又可能新的层次上复得。诚然，有时，我们也渴望着悲壮的牺牲，那是因为苟且偷生已严重地亵渎了神圣生命的时候。那时，死亡反而变得令人仰止，生命反而因残亡而延续，因毁灭而永生。

钟声是生命长度的量尺，却不是生命价值的量尺。生命的价值只有在历史的天平上才能清晰地显出它本来的刻度。一代又一代的人来了，一代又一代的人去了，他们的生命价值何在？有的人有一个轰轰烈烈的生，却留下一个默默无闻的死；有的人有一个默默无闻的生，却有一个轰轰烈烈的死。有的人显赫一时，却只能成为匆匆的历史过客；有的人潦倒终生，却成为历史灿烂星空的泰斗。这一切绝然不以个人意志为转移。生命价值的客观性和历史性，使不绝于耳的喧嚣显得极其微不足道。

一时一事的得失，似乎永远困扰着我们，永远是生命的烦恼之泉。其实，真正值得烦恼的命题在于：生命的价值究竟应以何种形式作何种转化。对于这个千古之谜，一千个人有一千种

答案,却没有任何一本哪怕是世界上最权威的教科书能提出最完美的答案。人其实是最难认识自己的,也就更难找自己生命的转化方式,这正是一些人拥有一个失败的人生之根源。更悲惨的结局则在于,自以为找到了答案而其实完全是南辕北辙。所谓天才,无非就是能最早充分地认识自己的价值,从而以最直接的方式完成了生命由瞬间到永恒的转化。

远方又响起了悠长的钟声。生命,这神秘而美丽,不可捉摸而异常珍贵的存在,你究竟隐逸着多少暗示?而哲人的终生存在,就是捕捉这样一些暗示么?(有删改)

17. 从全文看,生命隐逸着哪些暗示?请用自己的话分点概括。(4分)

- ① _____
- ② _____

18. 结合文章内容,说说你对“钟声是生命长度的量尺,却不是生命价值的量尺”这句话的理解。(4分)

19. 联系所在段落,分别说说对下面两个使用对比手法句子的理解。(6分)

①生命反而因残亡而延续,因毁灭而永生。

②有的人显赫一时,却只能成为匆匆的历史过客;有的人潦倒终生,却成为历史灿烂星空的泰斗。

20. 请就本文的主题意义简要谈谈你的看法。(6分)

得分	评卷人

六、(10分)

21. 阅读下面一段文字,调整语序,使句子通顺连贯。(4分)

新生的树皮埋头生息,潜心发育,默默地汲取着一切营养。一旦脱颖而出,强壮了,崭露头角,成熟了,它们便又毫无畏惧地一举涨裂那些束缚它们施展青春的僵皮死壳。

22. 校团委委员于小叶同学收到职一(5)班交来的“献爱心”捐款460元,于是给职一(5)班同学打了一张收条。请你指出下面收条的错误之处。(6分)