

共话时政

十七大热点通俗读物

丛书主编：邢贵思 副主编：易冰

建设中华民族 共有精神家园

——新形势下如何大力弘扬中华文化

王建润 ◎主编



人民出版社

共话时政

十七大热点通俗读物

丛书主编：邢贲思 副主编：易冰

建设中华民族 共有精神家园

——新形势下如何大力弘扬中华文化

王建润 ◎主编

人民出版社



责任编辑:田 园
封面设计:周文辉
版式设计:陈 岩
责任校对:张 红

图书在版编目(CIP)数据

建设中华民族共有精神家园——新形势下如何大力弘扬
中华文化/王建润 主编. —北京:人民出版社,2008.2
(十七大热点通俗读物)
ISBN 978-7-01-006846-6

I. 建… II. 王… III. 文化事业-方针政策-中国-
学习参考资料 IV. G120

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 013239 号

建设中华民族共有精神家园

JIAN SHE ZHONGHUAMINZU GONG YOU JINGSHEN JIAYUAN

——新形势下如何大力弘扬中华文化

王建润 主编

人民出版社 出版发行
(100706 北京朝阳门内大街 166 号)

北京中科印刷有限公司印刷 新华书店经销

2008 年 2 月第 1 版 2008 年 2 月北京第 1 次印刷

开本:850 毫米×1168 毫米 1/32 印张:4.5

字数:70 千字 印数:00,001-10,000 册

ISBN 978-7-01-006846-6 定价:7.50 元

邮购地址 100706 北京朝阳门内大街 166 号
人民东方图书销售中心 电话 (010)65250042 65289539

出版说明

为深入学习贯彻党的十七大精神，根据中央关于“宣传贯彻十七大精神要贴近实际、贴近生活、贴近群众，善于用事实说话、用典型说话、用数字说话”的要求，我社特组织编写了《十七大热点通俗读物》丛书，邀请众多相关领域的专家学者，围绕党的十七大报告提出的一系列新思想、新观点、新论断，针对干部群众学习贯彻过程中普遍关心的热点、难点问题，用“一题一书”的形式进行阐释与讲解。每本书篇幅简短精练，观点准确，力图做到形式活泼，深入浅出，通俗易懂，成为广大基层干部群众、青年学生进一步学习领会十七大精神的重要读本。

弘扬中华文化，建设中华民族共有精神家园。中华文化是中华民族生生不息、团结奋进的不竭动力。要全面认识祖国传统文化，取其精华，去其糟粕，使之与当代社会相适应、与现代文明相协调，保持民族性，体现时代性。加强中华优秀传统文化教育，运用现代科技手段开发利用民族文化丰厚资源。加强对各民族文化的挖掘和保护，重视文物和非物质文化遗产保护，做好文化典籍整理工作。加强对外文化交流，吸收各国优秀文明成果，增强中华文化国际影响力。

——摘自党的十七大报告

目录

CONTENTS

- 引言 /001
- 一 高度重视国家文化形象、国民特性的塑造 /007
- 二 正确认识和把握现时代中华文化的鲜明特征 /029
- 三 延续中华民族的精神血脉和独立品格 /055
- 四 彰显中华文化海纳百川的博大胸怀 /083
- 五 保持中华文化的蓬勃生机和旺盛活力 /105
- 主要参考文献 /126
- 后记 /128



引

言



党的十七大报告关于中国特色社会主义文化建设的论述要言不烦。胡锦涛同志紧紧围绕“激发全民族文化创造活力，提高国家文化软实力”这个中心议题，着重论述了“兴起社会主义文化建设新高潮”、“推动社会主义文化大发展大繁荣”的四个方面的主要任务及完成任务的要求和途径。其中一个重要方面，就是要“弘扬中华文化，建设中华民族共有精神家园”。

在新中国成立以来的历史过程中，我们党曾经多次提出要兴起文化建设的高潮，党的十六大也曾预示“在当代中国人民的伟大奋斗中，必将迎来社会主义文化建设的新高潮”。但明确提出“提高国家文化软实力”的概念，并紧扣这一目标，对文化建设的任务、要求和途径作出集中而凝练的阐述，是十七大的一个创新之处。而把“弘扬中华文化，建设中华民族共有精神家园”作为其中一个重要方面单列出来，体现出十七大报告不同凡响的独特理论视野。

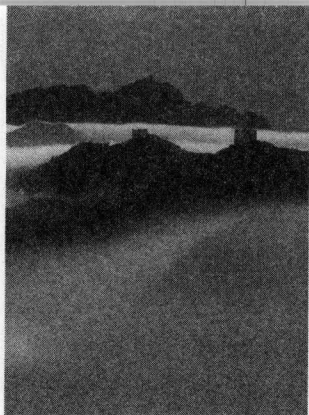
十七大报告在论述建设社会主义核心价值体系和和谐文化、阐明社会主义文化的先进性和社会性之后，又从文化的时空维度入手，进一步揭示了文化的主体性问题，阐述了“弘扬中华文化”这一主体性建设命题，同时明确指出这一主体性建设的目标和功能指向，就是要“建设中华民族共有精神家园”，使其最终落脚在“文化软实力”的概念框架上，赋予其强烈的时代感和现实意

义。

用中华文化指称当代中国文化，具有高度的统摄力和涵盖性。这一文化穿越时空隧道，从远古走向未来，跳动着一个伟大民族生生不息的精神脉搏；这一文化将传统与现代协调融合、古与今交相辉映，永续焕发出充满智慧的人民团结奋进的不竭动力；这一文化体现民族性精华与时代性内涵的合理接榫，在融会古今、兼蓄中外中进行综合创新，不断发挥其强大的国际影响力。概括起来说，它具有鲜明的民族性、广泛的包容性和强烈的时代性。大力弘扬中华文化，必须坚持以民族优秀传统文化为根基，以当代中国特色社会主义文化为主体，以外来健康有益文化为补充，不断增强我国文化的民族性、包容性和时代性，把全国各族人民紧紧团结和凝聚在中华文化的旗帜下。

在弘扬中华文化中，突出建设中华民族共有精神家园这个目标和方向，有利于增强中华文化的凝聚力、感召力，增强中华民族的文化认同感。在当前全球化深入发展及我国经济社会发展转型期人们思想日趋活跃的情况下，强调这一点，将关系到我们国家的国民素质和生活质量的提升，关系到国家形象和国家文化安全的维护，关系到发展理念和发展方式的转变。我们要十分珍惜作为民族历史记忆和精神家园物质载体的文化遗产，加强对各民族文化的挖掘和保护，重视文物和非物质文

文化遗产保护，做好文化典籍整理工作；要加强中华优秀传统文化传统教育，善于运用现代科技手段开发、利用和传承民族文化丰厚资源，使中华文化在一代新人及其社会实践中得到延续和发展；要把充分发挥人民主体作用同调动广大文化工作者积极性结合起来，把坚持独立自主与吸收外来有益文化结合起来，在建设中国特色社会主义伟大实践中自觉进行文化创造，让人民群众共建共享文化发展的成果。



一

高度重视国家文化形象、
国民特性的塑造



1988年1月，75位诺贝尔奖获得者在巴黎发表的一份宣言中这样写道：“如果人类要在21世纪生存下去，必须回头2500年，去吸取孔子的智慧。”面对世纪之交的种种危机和困惑，西方一些有识之士开始重新思考中华文化包括孔子思想对当今世界的意义。中华文化，使中华民族生生不息延续几千年而不衰；中华文化，为现代亚洲“四小龙”的腾飞提供了精神动力；中华文化，也成为医治西方社会普遍蔓延的精神贫乏症的灵丹妙药。当今世界日益高涨的“中华文化热”昭示我们：中华文化不仅属于中国，也属于世界，是人类面对未来的宝贵精神财富。因此，弘扬中华文化是一个世界性的课题、世纪性的工程。

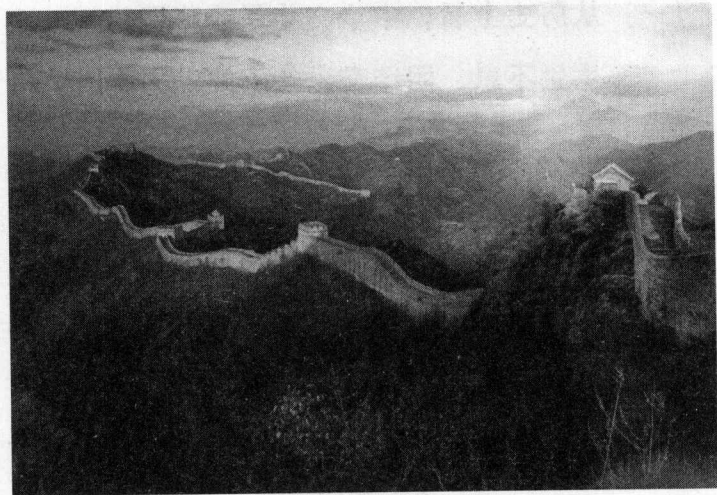
（一）从历史上看，中华文化是中华民族

生生不息、团结奋进的不竭动力

“事有必至，理有固然。”人类经历几千年文明史的发展，风风雨雨，坎坎坷坷，为什么至今只有中华文化的历史从未中断？这决不是什么偶然，而是取决于中华文化本身，在于其中所蕴涵的哲理，在于这一哲理所拥有的丰富情感与卓越智慧以及由此而产生的力量，在于这一哲理所凝现的民族精神，在于以这一民族精神作为脊梁所武装起来的中华民族具有不可战胜的强大生命

力。这一民族、这一生命力，历史已经充分证明，决不为任何艰难险阻所压倒，相反，它能够克服任何艰难险阻，并从中汲取时代的营养而在淬火中变得更加强大。

文化是一个民族的灵魂和血脉。一个民族的文化，凝聚着这个民族对世界和生命的历史认知和现实感受，积淀着这个民族最深层的精神追求和行为准则。文化具有历史传承性，任何一个国家和民族文化的延续和发展，都是在既有文化传统基础上进行的文化传承、变革与创新。中华民族在几千年的历史长河中，创造了灿烂的中华文明，形成了优良的文化传统，不仅成为凝聚中华民族的精神纽带，而且对世界文明作出了重大贡献。几千年来，中华民族历经磨难而绵延不绝，屡遭入侵而保持一统，一个重要原因就是我們具有深厚的文化传



统。文化是民族的身份证。怎样破译“中华文化的长寿秘密”？不妨归纳为三个方面：

第一，中华文化在思维上向善向真向美，在行为上既不主动进攻也不消极防守。中华文化不喜欢远征，这是其作为农耕文明与游牧文明、海洋文明的根本区别。知道熟土可依，远土不亲；知道家人思聚，故乡难离；知道胜败无常，祸福不永。寥寥数语，道出了其深层的文化心理。比哥伦布探险早 60 年的郑和船队那么强大，到了那么多地方，但从郑和到每一个水手，没有一个产生过一丝一毫抢占领土的幻想，这就是潜在的文化意识变成了集体本能。相比较之下，古巴比伦文明、古波斯文明、古埃及文明，都在远征中湮灭，甚至亚里士多德的学生、希腊文明的嫡传者亚历山大的远征也是如此。而世界近代史上喧嚣一时的殖民主义，也许短时间内能够为殖民者带来大量财富，但它残忍地破坏、毁灭其他文明，最终在世界范围内受到道义上的广泛谴责。

远征即便胜利，也极大地耗损了一个民族的文化主题，牺牲了大量青壮年，也就是文化遗产的主体，又让一种文化在水土不服的异地自然枯萎，更不必说，远征很可能带来报复，而任何报复都是残酷的，必以毁坏被报复者的文化作为前奏。中国古代的不远征思维，使中华文化避免了这种灾难而达致长久。成吉思汗远征时，还没有纳入中华文化的主体，他在远征途中去世，最后