



开 通 心 窍

作 十

演 例 范 练

〔上册〕

王新运 编



体例新颖 全国独创
 理性思维 开通心窍
 点石成金 自我超越
 出神入化 功到必成

黑龙江人民出版社

35

开通心窍作文演练范例

(上)

王新运 编

黑龙江人民出版社

责任编辑:林茂吉、张 红
封面设计:于克广
校 对:弥福荣 赵文秀

开通心窍作文演练范例(上册)

kāi tōng xīn qiào zuò wén yǎn liàn fàn lì

王新运 编

黑龙江人民出版社出版发行

(哈尔滨市南岗区宣庆小区1号楼)

大庆开发区新世纪彩印制版有限公司印刷 全国新华书店发行

开本 850×1168 毫米 1/32·印张 14.625 字数 369 千字

2000 年 1 月第 1 版 2000 年 1 月第 1 次印刷

印数 1—3 000

ISBN 7-207-04256-6/G·826 定价:22.80 元

前 言

中学语文教学致力于提高学生“读、写、听、说”能力。其中，写又是主要的。学生作文好坏是教师教语文、学生学语文成效的综合体现。具体说，语文知识是学生全面素质提高的基础，语言的表达、驾驭，特别是写作是人接收信息与释放信息的重要渠道。不管是过去，还是未来，即使发展到电子时代，谁也无法替代。正是出于这个意义，语文教学同仁、专家学者历来殚精竭虑，研究致力提高学生写作水平，编写了不胜枚举的作文辅导书。诸如，出版的优秀作文选集、写作指导书、写作指南书等等，大部分向学生灌输某种文体写法某种事物写法、如何立意、遣词造句、布局谋篇……尽管如此煞费苦心，但事实上不能如愿以偿。诸多障碍还困扰着教师、学生，乃至家长，明知学生语文基础知识学习得不错，可一作文仍感到力不从心。

《开通心窍作文演习范例》系列丛书，是《作文成功之路》月刊编辑部不断深入教学实际，与广大师生研究探讨，与诸多专家、学者切磋，针对困惑教师和学生的普遍性和根本性要害问题，挖掘钳制学生作文水平提高的“症结”，编出的一本书。从心理学、逻辑学、哲学理性原则出发，铺设学生从“知”跨越“行”的大幅度逾越之桥。促使学生爆发灵感，跳出误区，进入一个豁然开朗，驰骋万里的新天地。《作文成功之路》编辑们透辟的思路与广大读者、专家学者找到默契结合点，十多年每月发行此刊高达数十万册。如今他们又进一步升华、凝聚精髓编辑系列丛书，更有锟铉之势。

这是一部目前体例全新，视角绝妙，全国首创，独此一家的写

作教学辅导书。只要花点时间开卷一览,便会感到它的特殊性、适用性、科学性的独到之处。一扫通常指导学生的表层框套式的仿写习俗,而注入深层灵动性的自我把握规律,进入举一反三的自由王国。对此,全国知名教育家、语言学家、作文教育家颇有赞誉和首肯,令教师、学生、乃至初学写作者之乐道。

此系列丛书,第一部问世后,将陆续推出其余诸册,以飨广大读者。

编者 林茂吉

1999年12月

自序

许多人把作文之难常常归咎为“知”难，诸如难“知”怎样审题立意呀，难“知”怎样选材组材呀，难“知”怎样遣词造句呀，等等。其实这是一种误解。难，从来也不在“知”。上述这些“知”，几乎用不了几分钟，人人都能把条文式的答案背得滚瓜烂熟。作文之难，主要难在“行”。想不想“行”，愿不愿“行”，能不能“行”，会不会“行”，当不当“行”，“行”，能不能行得势如破竹，风起云涌，等等，这才是难中之难。实际上，怎样“行”最容易出现的误区仍然是把“行”简单地归结为“知”。诸如什么叫观察，怎样观察，观察的几种类型几种顺序、几种方法；什么叫思考，思考的几种类型几种技巧之类。有些时候，甚至已经到了临场作文之时，才被告知应该和怎样去观察和思考。更有甚者，把当场观察当场作文、当场作文当场观察当作黄金经验到处传播。于是，常常出现写火车轮船难于把火车轮船请到教室里进行观察的尴尬。这种临时抱佛脚、临渴掘井式的作文练习之所以难于避免失败的结局，就是因为它看不到每位作文练习者都是一种活生生的存在，都是“心游万仞”“精骛八极”的血肉之躯，宇宙超级奇迹。把“行”仅仅变成了木偶人的“行”，皮影戏的“行”，这怎么可能成为真正的“行”呢？真正的“行”，应该是全身心的，语言与思维、情感与动作、过去与未来、上天与入地同时交叉、交织、互动、互融，既有鸟语花香，又有霹雳闪电的“行”。这才是真的“行”、活的“行”、有深度有广度有力度的“行”。显而易见，这样“行”的前提是，正确认识自我，不能也不应

该把自我——每位作文练习者，毫无根据地看作零——词汇积累是零、句式积累是零、情感积累是零、思想积累是零、想象力为零、分析力为零等等，而去妄自菲薄，盲目地认为一切都得从被告诫应该观察的时候开始。如果是这样，那么作文练习的成功岂不遥遥无期了吗？

事实绝非如此。作文练习首先是（同时，主要是）个人心灵外化的练习，个人对宇宙对人生诠释的练习。这里，个人心灵，对任何一位学子来说，都不可能是零的存在；个人对宇宙对人生的诠释，如果是从空白到空白、从真空到真空，那么，所谓个人的诠释，何从谈起？因此，“行”的重要前提，只能是正确认识自我。舍此，则只能成为“行”中的木偶和影子人。当然，正确认识自我，不可能也根本不会一次完成，不把自我看作零，仅仅是起点。要真正正确认识自我，则必须把自我置于大时代汹涌的信息流中，在认识大千世界的同时，不断开发自我。只有如此，才能不断发现自我，认识自我；只有当真正正确认识自我之时，才能信手拈来即成华章妙文。

以上所言，其实恰是为数相当多的失败作文练习的失败症结，恰是许多久练无长进的“当局者”不见泰山的“障目”“一叶”。

本书即是对准这种症结，根据全国最有影响力的作文指导期刊《作文成功之路》月刊总策划人、总编辑人王浴海先生几十年潜心研究出来的成果，及有关专家在《路》刊发表的精辟著述，精编而成。全书致力于激发探求欲、审美欲、思考欲、写作欲，全力驱动练习者迅速进入以心窍开通为特征的“行”的状态，促使其在真正的“行”中，不断从一个高度达到另一个高度。从而，不停地获得真正意义上的作文练习成功。

全书共七编，精粹的指导文章配以大量的优中选优的学生作

文。每编试图聚焦一种强光束，对准作文练习深处一个典型切入点，“从心打透”，使练习者在进入震颤状态之后，对自我的一个方面的感知、感受、感悟进行定点、定向检索、提炼、引申、拓展，当“骨鯁在喉不吐不快”的境地出现之时，执笔为文。每一编的指导文章，既有明确的指导突破点，又有开通心窍的立体扫描。而且，均配发大量的学生“心灵外化”作文，为这种扫描提供了足以骤然照亮全身心的那种节日焰火般的绚丽之花。因此，对练习者来说，每一编都能够常读常新常经受意想不到的撞击。因而，也就会不断地引出来自练习者心灵深处的开掘点。这种开掘点一旦出现，那么，作文练习便咋练咋有理了。

全书七编(上下册)，一线贯串，一脉相承。从入微感觉的调动、美妙瞬间的生发、激情驱动的驾驭、真纯展露的孵化到哲理穿透的把握，竭尽全力开通心窍，千方百计“从心打透”，向每位练习者不停地奉献作文练习成动的欢乐。这就是本书的编辑主旨。

王新运

目 录

(上 册)

第一编 迅速走出作文练习怪圈演练范例

- 让心灵底片感光 王浴海 (1)
- 怎样治愈号称作文练习之癌的雷同症 王浴海 (8)
- 任何真雷实感都可人文吗? 王新运 (13)
- 这些事实能否引出你的切肤之痛 王浴海 (23)
- 作文久练无长进的主要障碍在哪里? ... 王浴海 (30)
- 迅速把感受美升华为思想美 王浴海 (46)

第二编 美妙瞬间的生发演练范例

- 美妙瞬间的生发与没啥可写 王浴海 (71)
- 及时把都由顿悟而生的那个障会贯通带
..... 王建坤 (75)
- 都捉美妙瞬间 引发智慧奇语 陈 军 (86)
- 湖南常德市一中高 179 班 180 班“美妙瞬间生发”专辑
..... (95)
- 得失之间 王维星 (95)
- 意外的惊喜 张 伟 (96)

愧	宋振宇	(97)
信任	项亚琴	(99)
借镜	尹艺儒	(100)
不要放弃	袁 艳	(101)
射门时刻	杨 洋	(102)
考场历险记	聂梦旬	(103)
笔碎之后	王云梅	(105)
报复	龚 治	(106)
勇气	赵雅西	(107)
贴近临界点时	陈丹妮	(108)
值日报告	张天树	(109)
爸爸的目光	段美亚	(111)
抗拒诱惑	蒋文君	(112)
不想回家	刘 芳	(113)
你怎么不站出来	代一尘	(115)
机会	明雅妮	(116)
思考生命	谢 宁	(117)
38 与 28	费添娇	(118)
问	江 浩	(119)
有人落水之后	龚 拯	(121)
友谊	程桂林	(122)
妈妈, 再见	纪 琴	(123)
球门前	余 劼	(124)
考场	吴 卫	(125)
虚惊	刘 昀	(127)
自信	周 楠	(128)

报分时刻	罗 琼	(129)
跳马	周 凯	(130)
雪·路	杨 艾	(132)
悔	胡 婷	(133)
但见	赵 磊	(134)
解脱	刘 鑫	(135)
运气	陈雪婷	(136)
接受挑战	赵志鹏	(137)
签字	杨 硕	(138)
撞车之后	陈 旭	(140)
面对荣誉	曾 晶	(141)
面对误解	杜 明	(142)
相知在那一瞬间	郭进莲	(143)
落水记	刘 阳	(144)
拼搏无悔	张 颖	(146)
珍惜	杜 明	(147)
走进秋天	秦世渊	(148)
铃·日历·匆匆	滕宏庆	(150)
妈妈·黄落叶	李欣欣	(151)
祭坟	王贻芳	(152)
瞬间	张 仲	(154)
时光的河	碧 云	(155)
漫漫风雨路	邵明光	(156)
守望的天使	邵 敏	(157)
蓝蓝的夜	周 闰	(159)
猎象	史晓军	(161)

别情	王新君	(163)
拥有金秋	时利和	(164)
生命如歌	时利和	(165)
和夏老师赛跑	田 帅	(167)
初三这一年	刘 为	(170)
我第一次如此烦闷	闫 磊	(171)
我第一次走上舞台	杨 巍	(172)
夕阳唱晚	冯志敏	(174)
化解尴尬	可 心	(175)
夏日凉风	李冬梅	(176)
今天我有信	邹 萍	(177)
吃舞狮子	谭 芬	(179)
奶奶	王 鹏	(180)
考试	董 琳	(184)

第三编 入微感觉的调动演练范例

入微感觉的调动与没啥可写	王浴海	(189)
用心血泡过的芥蒂之微,也能在笔下大放异彩		
.....	周树山	(196)
你完全能够画出一个光辉的宇宙		
.....	周军凤 王建坤	(203)
今儿可真高兴	李小鸾	(215)
一种特别的感觉	张小宓	(216)
烛光·轻风·柔情	李 丽	(217)
诗的味道	王 恰	(219)

香	佚名	(220)
走过七月	曹淑静	(221)
秋	张恒	(222)
那双眼睛	杨谦	(223)
东湖听雨	邵敏	(225)
久违了,故乡的野菜	宋小燕	(227)
夜听《二泉映月》	杨平方	(229)
那抹淡紫	杨如佩	(230)
音乐的绿岛	龚雯洁	(231)
父亲	宋敏	(232)
鱼塘小记	吴杰	(234)
喜欢停电	徐蕊	(235)
偷享宁静	王艳兰	(237)
告别夏日	阎明	(238)
我眼中的妈妈	杨建平	(239)
妈妈的巴掌	蔡运彬	(240)
走过黄土地	严汉	(243)
伤逝	杨晓艳	(244)
姐姐	杨秀华	(246)
妹	刘海峰	(247)
有妈的感觉	东方南	(249)
长胖的感觉	汪潇	(250)
心事	张宝玉	(252)
考试之后	甘宁	(253)
拒绝长大	张小宓	(254)
雪夜小巷	俞萌	(256)

海	王 琛	(257)
这就是母亲	方俊杰	(258)
一颗不平凡的少年心	晏胜刚	(261)
家——爱的小屋	李 锐	(262)
升腾的爱	姚小联	(264)
母亲,永远美丽	夏安平	(266)
父亲,你慢走.....	赵世凡	(268)
远行	王启志	(270)
别了,远去的背影	罗 洁	(271)
爸	李 程	(272)
晚霞	刘 赞	(274)
有一个早晨	王 霞	(276)
听雨	江 蓉	(277)
落榜之后	金望霞	(278)
无边丝雨	王丽萍	(279)
又是星期日	王向辉	(280)
母亲的手	李兴红	(281)
黑黑的野葡萄	张燕平	(282)
煎熬	张永新	(284)
校园风景线	筱 兰	(286)
大自然说给人类的爱	韦寒柳	(290)
夕阳中的女王	彭雪芹	(291)
雨中	游墩建	(293)
花期之约	罗方华	(295)
朦胧一点月 郁郁几丝愁	周春艳	(296)
家	高 肃	(297)

春韵	韩 聪	(300)
校园百味	封 璟	(301)
冬训	孙 斌	(303)
心中的女孩	幸尹涛	(304)
蜗牛·蓝天·大傻瓜	杨 俊	(306)
学旅乡情	杨 俊	(307)
幽园骑手	杨 阳	(309)
那一方纯净的天地	李兴华	(310)
文科班的女球迷	陆 荣	(312)
生命	余海波	(313)
初春	王 莉	(314)
温暖	王 莉	(315)
海的诱惑	本 胜	(317)
落叶·秋坐·小竹苑	汤亚华	(318)
我们班只有九个女生	冒小飞	(320)
套戏	石岁平	(322)
夏日的小池	王 洒	(322)
哦,小园	李 琳	(325)
老院	杨晓峰	(326)
一路平安	陈 冰	(327)
秋雨绵绵	梁宁宁	(330)

第四编 心声破译的求取演练范例

心声破译的求取与没啥可写	王浴海	(335)
比较——破译心声密码的金钥匙	汤登仲	(344)

书本激射,破译心声	汤国来	(353)
仓促青春	张 洁	(364)
风华三月	赵红梅	(365)
多趣开玩捉猫猫	周 萌	(366)
命运,让我重来	周成钢	(368)
内政	赵萍子	(369)
你告诉我	刘 亭	(371)
长发梦	霍静涛 张欣慰	(373)
老师,请愿听我说	周 青	(374)
永存,心中的长城	张南珊	(375)
投入地哭一次	武 恒	(378)
假如我不是整生	渠 文	(379)
那一喊	李冬梅	(380)
姑婆说之	羽 卒	(382)
秋韵	马士利	(383)
牵挂	王吉梅	(384)
我的一个星期天	谢海华	(386)
小小的我	罗 杰	(387)
奈何今天又是雨天	周养娟	(388)
杨树的眼睛	佚 名	(390)
我想有个小屋	闻启美	(392)
我终于跨出了一步	黄祖俊	(393)
哦,那尊被冷落的菩萨	赵红娟	(394)
围城	李 琰	(395)
对不起了,高三·一	邹玉球	(396)
我憧憬着:在沉默中爆发	徐 波	(398)

出走	魏庆波	(399)
一个差生的自白	夏茂军	(402)
夜梦	张晓琴	(404)
心灵感应	董琳	(406)
生日	毛敏中	(407)
哧哧	张海红	(408)
不管明天什么季节	邓雷	(410)
距离	佚名	(411)
夜	殷凯	(413)
幸福	郑璐	(415)
人心	刘丹	(416)
梦的衣裳	张潇	(417)
初夏的风	王剑峰	(418)
送别	王海敏	(420)
一段心情	韩研妍	(421)
爸爸,你不能再喝了	孙一木	(422)
冬夜	申入子	(424)
母鸡	卜晓	(426)
门	高丽	(428)
城堡	姜帆	(430)
轻松时刻	王轶	(431)
珍惜我的拥有	李敏	(432)
高二生的辉煌	龙成	(434)
成长是一种美	张辉	(436)
我之所有	杨晓峰	(438)