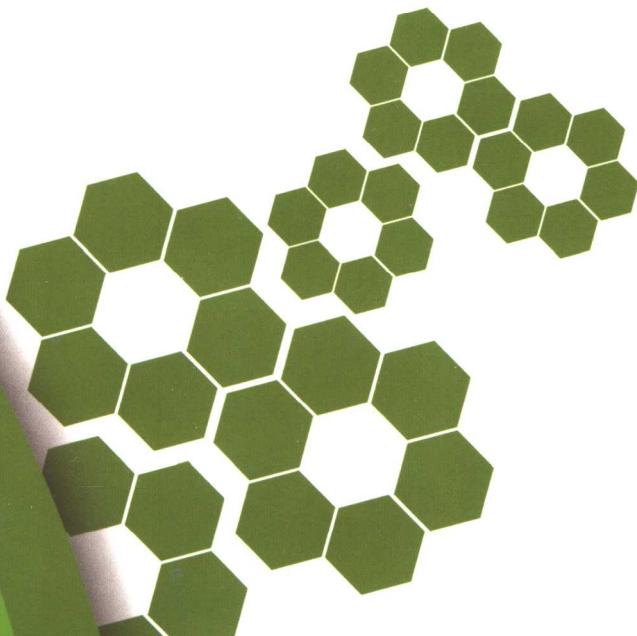


 生态美学丛书

韩德信 盖光 主编

# 生态环境美学

岳友熙 著



人民出版社

山东理工大学优秀学术著作出版基金资助项目

X171. 1/4

2007

# 生态环境美学

岳友熙 著



人民出版社

**责任编辑** 詹素娟

**封面设计** 张 燕

---

**图书在版编目 (CIP) 数据**

生态环境美学/岳友熙 著. - 北京: 人民出版社, 2007.9

(生态美学丛书/韩德信 盖 光 主编)

ISBN 978-7-01-006280-8

I. 生… II. 岳… III. 生态环境 - 美学 IV. X171.1-05

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 090491 号

---

**书 名** 生态环境美学

**拼 音** SHENTAI HUANJING MEIXUE

**作 者** 岳友熙 著

**出版发行** 人民出版社

(北京朝阳门内大街 166 号 邮编 100706)

**邮购地址** 北京朝阳门内大街 166 号 人民东方图书销售中心

**邮购电话** (010) 65268532

**印 刷** 北京市梦宇印务有限公司

**经 销** 新华书店

**版 次** 2007 年 9 月第 1 版 2007 年 9 月北京第 1 次印刷

**开 本** 880 毫米 × 1230 毫米 1/32

**印 张** 12

**字 数** 270 千字

**印 数** 1—3 000 册

**书 号** ISBN 978-7-01-006280-8

**定 价** 27.00 元

---

---

## 总序

山东理工大学以文学院为依托，于 2002 年末成立了“生态文化与循环经济研究中心”，体现了学校在学术研究上的前瞻性。中心成立四年来的，开展了一系列卓有成效的学术工作，目前又由人民出版社出版《生态美学丛书》（共五本）。这是迄今我所知道的一个科研机构在生态美学研究中所集中出版的第一套丛书，从其覆盖面来说，既有韩德信教授论述生态文艺学产生的必然性的史论式的论著，也有盖光教授有关“文艺生态审美”的专论，还有岳友熙博士的“生态环境美学”、张艳梅博士等人的“生态批评”、王立等人的“生态美学视野中的中外文学作品”。在立论上，则主要凭借当代生态存在论哲学。事实证明，生态、审美与人文三者之间的统一只有在当代生态存在论“此在与世界”的在世结构中才有可能，而在传统的“主客二分”的在世结构中，三者是不可能统一的。因此，哲学理念之由认识论到当代存在论的转变，成为当代生态美学与生态文艺学成立的前提。我相信本丛书的出版必将对我国当代方兴未艾的生态美学发展起到推动的作用。

生态美学从 20 世纪 90 年代中期在我国提出，历经 13 年之久，呈现较好的发展势头。迄今为止已经召开有关学术会议七八次，出版专著 10 余部，有 10 多名博士生进行这方面的研究，有的已经写出博士论文并答辩出版，国家社科基金大约有

4个与之有关的项目获得立项。目前，生态美学的发展面临着许多有利的条件与良好的机遇。我国科学发展观与和谐社会目标的确立、“以人为本”以及“环境友好型社会”理念的提出都为我国当代生态美学的发展开拓了现实的空间；从国际学术界来说，生态美学于20世纪中期产生以后，在人们越来越体认到环境问题对于人的生存威胁倍加严重之时，包含生态美学在内的各种生态理论日益勃兴。如果我们将1950年海德格尔发表《物》一文，提出“天地神人四方游戏”作为其开端，那么1962年蕾切尔·卡逊的作为生态批评“里程碑”的《寂静的春天》的发表与1978年鲁克尔特提出“生态批评”与“生态诗学”概念则是生态美学观念的进一步发展与深化。伴随着生态批评成为“显学”，20世纪90年代“环境美学”得到长足发展。2006年，国际美学学会会长、荷兰美学家海因兹·比兹沃德在我国参加学术会议时指出，当前艺术美学、生态环境美学与生活美学构成了美学的热点。因此，从某种意义上说，我们对于生态美学的研究正是对于国际美学发展的一种呼应。何况，我国古代有着极为丰富的生态美学智慧，无论是儒家的“天人合一”、道家的“道法自然”，还是佛家的“善待众生”等生态智慧，早已引起国际学术界高度关注，成为我们构建当代生态美学理论与进行中西对话的宝贵财富。

当然，生态美学作为美学的新的生长点，它的发展仍然处于建构的过程之中，还有许多不成熟之处，特别是对其特有内涵的探索更应成为我们今后努力的重点，而构建具有中国特色的生态美学理论形态更是艰巨而繁重的任务，但生态美学的发展很可能是我国美学走向世界的一个契机。但愿山东理工大学生态文化与循环经济研究中心与文学院的同行能在丛书出版的

## 总序

---

基础上再接再厉，在生态美学理论的严整与完备上作出更多努力，为我国这一新兴学科生长点的发展作出更多的贡献，也使其逐步成为学校学科发展的一个亮点，在全国产生更大的影响。

当年，山东理工大学生态文化与循环经济研究中心成立之时邀请我加盟，我也欣然同意，曾经有幸去参加过几次活动，但终因杂务繁忙没有尽责，深为遗憾。现在看到该中心与文学院的同行写出系统的丛书，作出了突出的成绩，实感欣慰，所以写了以上的话与山东理工大学的同行共勉。

曾繁仁

2007年3月10日

于济南六里山下

---

---

## 目 录

绪 论 .....	1
<b>第一章 环境美学的生态存在论基础 .....</b>	<b>33</b>
第一节 对人与人、人与自然存在关系的历史考察 .....	33
第二节 人与自然的内在关系 .....	53
第三节 人与自然的外在关系 .....	60
<b>第二章 生态环境美学的价值论基础 .....</b>	<b>73</b>
第一节 生态环境价值 .....	76
第二节 生态环境的价值 .....	82
第三节 生态环境价值与生态环境的价值的统一 .....	92
<b>第三章 环境美学的生态伦理学基础 .....</b>	<b>105</b>
第一节 生态伦理学 .....	105
第二节 生态伦理学在环境美学建设中的地位和作用 .....	154
<b>第四章 生态环境美的基本形态 .....</b>	<b>166</b>
第一节 生态环境美 .....	167
第二节 生态环境的美 .....	174
第三节 生态环境艺术美 .....	180

<b>第五章 生态环境美（广义）的审美特征和规律</b>	196
第一节 生态环境美（狭义）的审美特征和规律	196
第二节 生态环境的美的审美特征和规律	208
第三节 生态环境艺术美的审美特征和规律	214
<b>第六章 生态环境美的建设</b>	224
第一节 “自然的复魅”	224
第二节 人工环境美的建设	286
第三节 城乡一体化的环境美建设	314
<b>结    语</b>	350
<b>参考文献</b>	357
<b>后    记</b>	372

---

---

## 绪 论

时代的列车穿越 20 世纪历史的云烟，已经驶入了 21 世纪。站在世纪的梢头，人无不回顾着人类在过去的岁月中取得的巨大而辉煌的成就，惊叹着人类一个又一个科学技术上的奇迹。刚刚过去的 20 世纪，是人类工业文明高奏凯歌、成就辉煌的时代。自然科学和技术文明不断进步，迅猛发展，人类认识和改造自然的能力不断增强。现代科技创造出了远远超过过去几十个世纪总和的巨大生产力，从而把人类对自然界的开发与改造推进到一个前所未有的新阶段。人类假借科学技术的巨大力量向大自然进军，不但创造出了人类历史上前所未有的社会经济的繁荣，而且整个人类社会发生了地覆天翻的巨大变化，先人的许多梦想已经或正在逐步变成现实。对科学技术崇拜得五体投地的骄傲、自信的现代工具理性主义者，无不为之激动、自豪、欢欣鼓舞，甚至沾沾自喜、感激涕零。

但是，人类自 20 世纪中叶就逐渐开始了一场新的觉醒，即对生态环境问题的认识。由于现代人类高扬人的主体性，极端地崇尚“人类中心主义”，因此过度地藐视大自然，把它看做是为满足人类自己的物质贪欲而可以任人宰割和役使的对象。残酷的现实告诉人们，人类经济水平的提高和物质享受的增加，在很大程度上是以牺牲生态环境与自然资源换来的。当人类的强大干预超过了自然界的自我调节能力并使其再也不堪

忍受人类的疯狂掠夺和残酷蹂躏时，人类自身便重新陷入了新的生存困境和生态环境危机之中。环境污染、生态破坏、资源短缺、能源匮乏、酸雨肆虐、地面下沉、水土流失、土地荒漠化、全球气候变暖、臭氧层出现空洞、物种灭绝、生态严重失衡……这正是由于人类对自然环境采取了不公允、不友好的态度和做法而导致的恶果，是大自然对人类破坏生态环境的无情报复。毫不夸张地说，人类已经陷入一个缺乏安全、危机四伏的环境之中，正在遭受着严重的生态环境问题的威胁和侵害。这种威胁和侵害危及到当今人类的健康、生存与发展，是当人类存在和发展遇到的巨大挑战。它像高悬在头颅之上的达摩克利斯之剑，威胁到整个人类的生存、前途和命运。

审视人类历史上生态环境恶化的一幕幕惨剧，更是骇人听闻，令人怵目惊心。（见表一）

表一 20世纪中叶国外八大公害事件<sup>①</sup>

事件	污染物	地点	时间	中毒情况	症状	致害原因	公害成因
比利时马斯河谷烟雾事件	烟尘、二氧化硫	比利时马斯河谷(长24公里,两侧山高90米)	1930年12月	几千人中毒发病,60人丧命,大批家禽死亡	咳嗽、流泪、恶心呕吐	二氧化硫氧化为三氧化硫进入肺部	山谷中工厂多,逆温天气,工业污染物积聚,又遇雾天
美国多诺拉烟雾事件	烟尘、二氧化硫	美国多诺拉(马蹄形海湾,两边山高120米)	1948年10月	4天内6000人患病,占全镇居民的43%,20人死亡	咳嗽、呕吐、腹泻、喉痛	二氧化硫与烟尘作用生成硫酸,吸入肺部	工厂多,遇雾天和逆温天气

<sup>①</sup> 林娅：《环境哲学概论》，中国政法大学出版社2000年版，第13页。

## 绪 论

续表

英国伦敦烟雾事件	烟尘、二氧化硫	英国伦敦	1952年12月	5天内四千多人死亡，家畜犯病，植物枯萎坏死，橡胶制品老化龟裂以及建筑物被腐蚀损坏等	眼痛、头痛、咳嗽、呕吐、呼吸困难	烟尘中的三氧化二铁和二氧化硫生成硫酸，附在烟尘上，吸入肺部	居民烟煤取暖，煤中硫含量高，排出的烟尘量大，遇逆温天气
美国洛杉矶光化学烟雾事件	光化学烟雾	美国洛杉矶	1943年5月至10月	大多数居民患病，400名65岁以上老人死亡	刺激眼、鼻、喉，引起眼病、喉炎	石油工业和汽车废气在紫外线作用下生成光化学烟雾	汽车多，每天有1000多吨碳氢化合物进入大气，市区空气、水流动缓慢
日本水俣事件	甲基汞	日本九州南部熊本县水俣镇	1953年至1965年	水俣镇患者108人，死亡50多人	口齿不清，步态不稳，面部痴呆，耳聋眼瞎，全身麻木，最后神经失常	甲基汞被鱼吃后，人吃中毒的鱼而生病	氯肥生产中采用氯化汞和硫酸汞作催化剂，含甲级汞的毒水和废渣排入水体
日本富山事件(骨痛病)	镉	日本富山县(蔓延到其他县的7条河流流域)	1931年至1972年3月	患者超过280人，死亡34人	关节痛、神经痛和全身骨痛，最后骨骼软化，饮食不进，在衰弱中死去	吃含镉的米，喝含镉的水	炼锌厂未经处理净化的含镉废水排入河流

## 生态环境美学

续表

日本四日事件 (哮喘病)	二氧化硫、烟尘、重金属粉尘	日本四日市(蔓延到其他几十个城市)	1955年以来	患者500多人	支气管哮喘,肺气肿,有36人在气喘病折磨中死去	有毒重金属微粒及二氧化硫吸入肺部	工厂向大气排放大量二氧化硫和煤粉尘,并含有钴、锰、钛等
日本米糠油事件	多氯联苯	日本九州爱知县等23个府县	1968年	患者5000多人,死亡16人,实际受害者超过10000人	眼皮肿,常出汗,全身起红疙瘩,肝功能下降,肌肉痛,咳嗽不止	食用含多氯联苯的米糠油	米糠油生产中,用多氯联苯作载热体,因管理不善,毒物进入米糠油中

这是20世纪中叶震惊世界的八大环境公害事件,它们所造成的地域性危害显而易见。这说明,战后的经济复苏和人口快速增长,使日、英、美等国的生态遭到破坏,环境质量退化,环境公害事件迭起。另外,发展中国家也由于人口激增、不公正的国际经济秩序和社会动乱而陷入贫困和生态环境危机之间的恶性循环之中。随着工业化进程的加快,地球生态环境日益恶化,生态环境问题的严重性更趋明显。(见表二)

**表二 20世纪70—80年代突发性的严重公害事件**

事 件	时 间	地 点	危 害	原 因
法国阿摩柯卡的斯油轮泄油	1978年3月	法国西北部布列塔尼半岛	藻类、湖间带动物、海鸟灭绝,工农业生产、旅游业损失很大	油轮触礁,22万吨原油入海
美国三哩岛核电站泄漏	1979年3月28日	美国宾夕法尼亚州	周围50英里内200万人口极度不安,直接损失10多亿美元	核电站反应堆严重失水

## 绪 论

---

续表

英国威尔士 饮用水污染	1985年 1月	英国威 尔士	200万居民饮用水污 染, 44%的人中毒	化工公司将 酚排入迪河
墨西哥液化 气爆炸	1984年 11月9日	墨西哥	4200人受伤, 400人 死亡, 300栋房屋被 毁, 10万人被疏散	石油公司一 个油库爆炸
印度博帕尔 农药泄漏	1984年 12月2— 3日	印度中央 邦博帕尔 市	1408人死亡, 2万 人严重中毒, 15万 人接受治疗, 20万 人逃离	45吨异氰酸 甲酯泄漏
前苏联切尔 诺贝利核电 站泄漏	1986年4 月26日	前苏联乌 克兰	31人死亡, 203人 受伤, 13万人疏散, 直接损失30亿美元	4号反应堆机 房爆炸
瑞士莱茵河 污染	1986年 11月1日	瑞士巴塞 尔市	事故段生物绝迹, 100英里内鱼类死 亡, 300英里内水不 能饮用	化学公司仓 库起火, 30吨 硫、磷、汞剧 毒物入河
美国莫农格 希拉河污染	1988年 11月1日	美国	沿岸100万居民生 活受严重影响	石油公司油 罐爆炸, 350 万加仑原油 入河
美国埃克森· 瓦尔迪兹油 轮漏油	1989年3 月24日	美国阿拉 斯加	海域被严重污染	漏油26.2万 桶

诸如此类, 不胜枚举。据英国核能安全局统计, 全世界平均每年发生二百多起严重的化学污染事故。这些事件的发生与前几十年的问题有类似之处, 但是, 无论其类型还是其影响程度和范围, 又存在很大的不同。如果说最初的生态环境问题仅表现为在不同区域的环境污染和生态破坏的话, 那么, 自20世纪80年代中期以来, 从全世界范围来看, 这些生态环境问题不但没有解决, 而且仍在不断恶化、变本加厉。暂时性的问题相互贯通、相互影响演变成长远的问题; 潜在性的问题进

一步恶化、蔓延，演变为公开性的问题；世界局部性、区域性的环境问题打破了国家疆界和地区界限，演变为全球性的问题，影响到几乎所有国家和全人类的利益。

现在，生态环境的破坏已经波及地球的每一个角落。南极大陆的企鹅和北冰洋的海豹体内都可以检测出多氯联苯和 DDT 农药残留成分。作为世界文明摇篮之一的我国黄河流域，在三千年前，曾经分布有良好的森林和草原，林木茂密，土地肥沃，气候宜人，具有优越的生态环境，农牧业也相当发达，是十分富庶繁荣的地区。但是，现在却已今非昔比。由于多年来大规模地毁林开荒，扩大耕地，肆意放牧，以致西北、华北一带草原和森林损失殆尽，地面失去了植被的保护，黄土不能涵养水分，造成严重的水土流失；降雨量减少，湿度下降，气候恶化，出现了严重的干旱，生态系统功能严重失调。昔日养育中华民族的这条“母亲河”已成为世界著名的泥沙含量最多的河流，而且一年之中长期出现断流，河床日益抬高，蓄洪排涝能力减弱，加剧了水旱灾害的发生。另一条“母亲河”长江，也经常洪水泛滥，造成一片汪洋。1998 年夏季长江流域的特大洪水，正是因为长江上游地区的植被破坏、水土流失、中下游河流含沙量增加、开阔水面急剧减少等使排洪、蓄洪能力减弱的恶果。曾经孕育了灿烂文明的黄土高原，如今则是林木稀少、沟壑纵横、黄沙漫漫。另一个世界文明的“摇篮”——古巴比伦王国，位于底格里斯河和幼发拉底河流域，也曾经是植被茂密，气候宜人，人民富庶。巴比伦人在这里创造了辉煌灿烂的文明，是世界四大文明古国之一。但由于忽视对生态环境的保护，而终于遭到大自然的报复：植被破坏，水土流失，风沙肆虐，以至于使昔日繁荣富庶的古巴比伦王国早在两千多年

## 绪 论

---

前就已被漫漫黄沙所淹没，由此它在地球上便销声匿迹了。美索不达米亚、希腊、小亚细亚以及其他各地的居民，为满足得到耕地之贪欲而砍光了森林，使这些地方今天因失去了积聚和储存水分的中心而成为不毛之地。阿尔卑斯山下的意大利人，由于伐光了山南坡的茂密松林，不但摧毁了他们的高山畜牧业的基础，而且还使此地的山泉在一年中的大部分时间内枯竭，而在雨季又使更加凶猛的洪水倾泻到平原上而造成洪涝灾害。此外，美洲玛雅文明的陨落、中国楼兰古城的消失等，无不与现代人类对其生态环境的破坏密切相关。因此，有人认为 20 世纪是“全球规模环境破坏的世纪”<sup>①</sup>，这一说法并不为过。

概而言之，现代生态环境问题与历史上的生态环境问题相比具有如下新的特征：第一，环境问题由局部性、区域性向全球性发展；第二，环境问题由单一性向综合性发展。就是说，以前生态环境问题的受害者往往比较单一，而现代环境问题的受害者则是多方面的；第三，生态环境问题由原来的部门化向现代的社会化发展。就是说，如果以前直接与环境问题有关的是一些个别的人员和部门的话，现在则人人都与环境问题相关联；第四，解决环境问题已趋向高职能化。也就是说，高新技术带来的环境问题，如核弹的试验和应用等带来的污染，要依靠高新技术来解决；而且，解决综合化的现代环境问题，不仅需要综合性的措施，还需要运用高职能的“硬件”和“软件”，这都是解决现代环境问题的必然趋势；第五，现代环境问题趋向政治化。就是说，现代的环境问题已经不再是简单的环境问题，而是越来越多地与政治问题密切相关了。在一个国家或地

---

<sup>①</sup> [日] 岩佐茂：《环境的思想》，中央编译出版社 1997 年版，第 1 页。

区内，环境问题处理不当，很可能转化为政治问题。总之，现代环境问题的全球化、综合化、多样化和复杂化，标志着人类在地球的生存环境已经陷入了十分危急的状态。

人类已经到了应该做出最后抉择的时候了。我们站在已然落下的 20 世纪的帷幕下回顾和反省世界历史，环境问题与环境保护无疑已经成为我们人类深入研究的重要课题。环境问题不仅仅是自然生态的问题或技术层面的问题，也是人的问题或社会问题，对环境问题的认识和研究无疑应该有历史和社会的维度。因此，关注区域性和全球性环境问题，分析世界环境问题的变迁，认识世界环境保护的发展态势乃至障碍和困境等，无疑是一项具有重要价值和历史意义的课题，引起了各国政府和全人类的高度重视。从我国来看，人文社会科学，如哲学、经济学、法学等学科研究环境问题的成果不断涌现；从世界来看，也出现了全球性的环境研究和环境保护的浪潮。

面对着生态环境恶化和生存危机给人类的生存和发展带来的严重威胁和挑战，面对着历史给我们带来的经验教训，人们不断地思考着，为解决生态环境问题而“上下求索”，并给出了许多不同的“药方”。西方国家在环境污染发生的初期，曾经采取过一系列限制性措施，颁布过一些环境保护法律、法规。例如，英国政府在 1863 年颁布的《碱业法》、1876 年颁布的《河流防污法》，日本大阪府 1877 年颁布的《工厂管理条例》等。此后，美、法等国也陆续颁布了防治大气、水、放射性物质、食品、农药等污染的法规。<sup>①</sup> 但这些限制性措施或保

---

<sup>①</sup> 杨朝飞：《环境保护与环境文化》，中国政法大学出版社 1994 年版，第 389 页。

护性法规，未能阻止环境污染扩散和蔓延的趋势。到 20 世纪 50 年代至 70 年代，环境污染问题日益加重，一些国家又相继成立环境保护专门机构，颁布和制定了一些环境保护的法规和标准，以图解决环境污染问题。但由于当时人们将环境问题还是仅仅视为工业污染问题，因此得到人们比较广泛认同的解决生态环境问题的手段就是发展环境科学技术。从此，对环境科学技术与工程的研究如雨后春笋，成为社会关注的热点。工作的重点主要是治理污染源，减少排污量；采取的措施主要是给工厂企业补助资金，帮助它们建立净化设施，并通过征收排污费或实行“谁污染、谁治理”的原则，解决环境污染的治理费用问题。然而，这些措施都是属于“尾部治理”<sup>①</sup>，从根本上说是被动的，因而收效甚微。污染公害事件仍然频繁发生，不但影响了经济的发展，而且污染了人们的居住环境，损害了人们的身体健康，造成了许多中毒、患病、残疾、死亡的惨剧，终于促使人们在公害的痛苦和生态环境危机中觉醒。

笔者认为，虽然环境科学技术是保护环境所必不可少和迫切需要的，但它却远远不是唯一的、根本的、高效的。靠环境科学技术来解决生态环境问题只能治“标”，而不能治“本”。为了保护环境，走可持续发展的道路，起根本作用也是最迫切需要的，是全人类的觉醒和一致的行动，而能够足以担负起这一历史重任的就是“生态环境美学”，因为既然生态环境问题是由于人类对自然环境不正确的认识和态度造成的，那么，也就必须依靠“生态环境美学”来首先从根本上改变人类对自然环境的认识和态度，使问题得以解决。

---

<sup>①</sup> 关伯仁：《环境科学基础教程》，高等教育出版社 1995 年版，第 13 页。