

语林



全国优秀电视文化栏目

Y U L I N M A N B U

漫步

练鸿翔 主编

▲凤凰出版传媒集团
江苏人民出版社

成语探源

语林啄木

语林趣话

正名

有话好好说

南腔北调



全国优秀电视文化栏目

语林

漫步

Y U L I N M A N B U

练鸿翔 主编



凤凰出版传媒集团
江苏人民出版社



《语林漫步》栏目标识

江苏教育电视台

你单位制作的电视栏目《语林漫步》

在全国优秀文化文艺栏目推选中获得优秀电视文化文艺栏目称号

特予表彰

国家广播电视总局
2006年12月

获奖证书

图书在版编目(CIP)数据

语林漫步/练鸿翔主编. —南京: 江苏人民出版社,
2007. 8

ISBN 978 - 7 - 214 - 04739 - 7

I. 语… II. 练… III. ①汉语—基本知识②电视
节目—汇编—江苏省 IV. H1 G229. 275. 3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 137423 号

- 书 名** 语林漫步
主 编 练鸿翔
责任编辑 韩 鑫
责任校对 杨传凤
出版发行 江苏人民出版社(南京中央路 165 号 邮编: 210009)
网 址 <http://www.book-wind.com>
集团地址 凤凰出版传媒集团(南京中央路 165 号 邮编: 210009)
集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>
经 销 江苏省新华发行集团有限公司
照 排 南京展望文化发展有限公司
印 刷 者 南京通达彩色印刷有限公司
开 本 1400×1000 毫米 1/32
印 张 8 插页 4
字 数 240 千字
版 次 2007 年 9 月第 1 版 2007 年 9 月第 1 次印刷
标准书号 ISBN 978 - 7 - 214 - 04739 - 7
定 价 22.00 元

(江苏人民出版社图书凡印装错误可向本社调换)

《语林漫步》编委会

主 任：丁晓昌

副 主 任：孙征龙 顾鼎竞

学术顾问：马景仑

主 编：练鸿翔

副 主 编：孟小军 张宜迁

成 员：王红蕾 姜国元 丁 滨 杨 惠

杨 莉 万映照 陈 功 董立飞

薄其芳 周晓萌



国家广电总局副局长胡占凡
和《语林漫步》栏目获奖人员亲
切合影



中宣部文艺局副局长孟祥林和《语林
漫步》栏目总策划江苏教育电视台党总支
书记练鸿翔亲切合影



早期的栏目室场景，典雅厚重，韵味十足

改版后的栏目场景，现代明快，书卷飘香





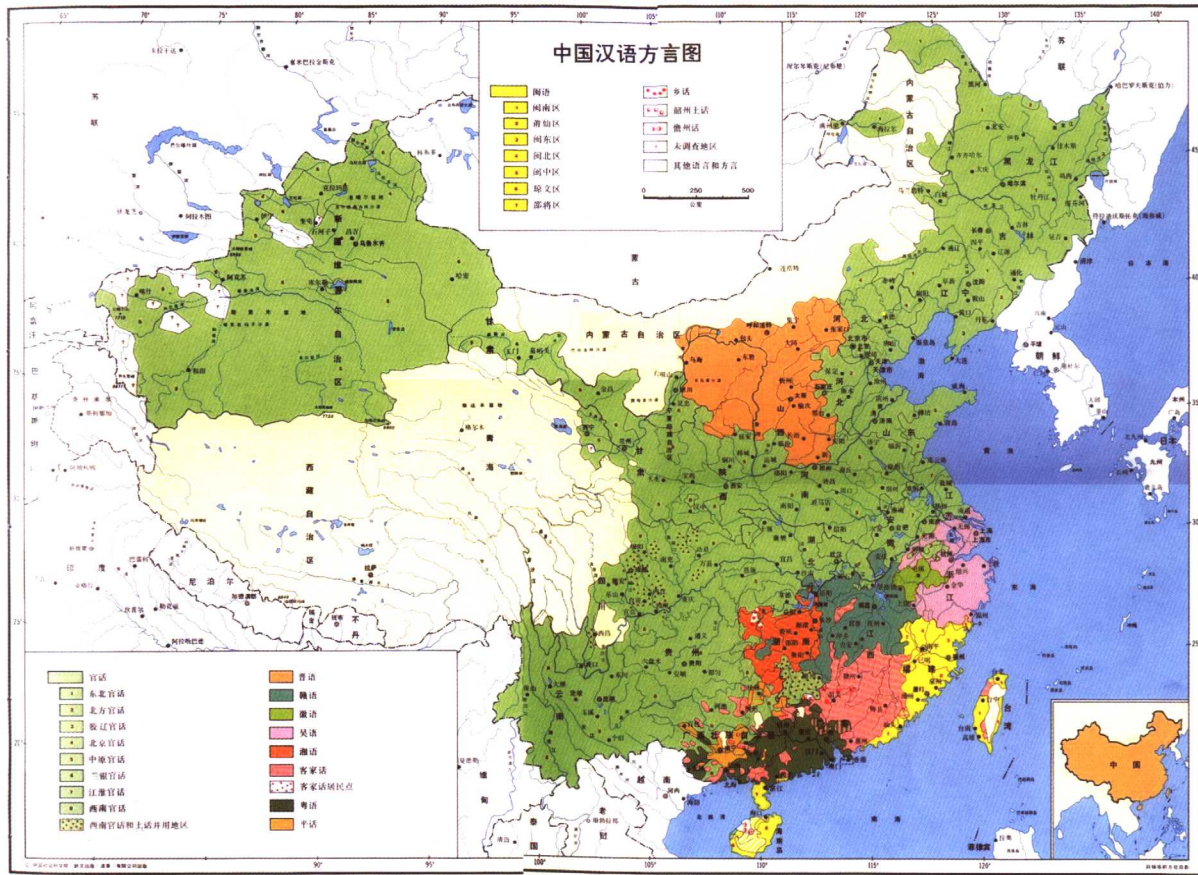
《语林漫步》主持人薄其芳



《语林漫步》主持人周晓萌



中国汉语方言图





很喜欢《语林漫步》栏目，甚至有点偏爱。一是因为它是江苏省语言文字工作委员会办公室与江苏教育电视台联合开办的一档专题节目，以贯彻实施国家和省语言文字法规、净化语言文字环境、展示汉语语言魅力、弘扬传统文化为宗旨，以规范用语用字、推广普通话、提高公民的语言文字运用能力为内核，是全省语言文字工作宣传的重要窗口和舆论阵地；二是因为当前电视节目呈现出泛娱乐化和低俗化倾向，《语林漫步》栏目始终坚守高雅的格调，强调文化品质和品位，充分调动电视艺术表现的各种元素，行走于传统与现代之间，犹如一股清风扑面而来，给人一种美的视听享受；三是因为《语林漫步》栏目内容深入浅出，形式轻松活泼，个性特色鲜明，不是掉书袋以炫渊博，而是强烈关注现实，用生活的视角关注身边的语言文字现象，大处着眼，小处入手，由点及面，由表及里，探源溯流，鞭辟入里，追求浅显但决不浅薄，力求通俗但决不媚俗，彰显清新高雅但决不清高自大，注重幽默风趣但决不低级无聊，给人启发，令人深思。

《语林漫步》栏目为杂志型版块式结构，每期节目15分钟，主要包括《语林啄木》、《正名》、《成语探源》、《语林趣话》、《有话好好说》、《南腔北调》6个子栏目。《语林啄木》，以纠正错字别字、规范用语用字、净化语言文字环境为重点，聚焦报刊、电视、网络和公共场所，充分发挥媒体的舆论监督功能，可谓是语林“卫士”，汉语森林里的“啄木鸟”；《正名》，源自于孔子的一段话：“必也正名乎？名不正则言不顺，言不顺则事不成。”关注各种事物的名称和名分，考辨源流，正讹订误，可谓是缤纷景象的“观察家”；《成语探源》，以追溯成语出处、解读历史人物、弘扬传统文化为主旨，围绕江苏地域文化特点，结合古代文学经典作品赏析，在现代汉语与古代汉语之间架起了一座联系的桥梁，可谓是文化苦旅中的“布道者”；《语林趣话》，以语言艺术为核心，以幽默风趣为灵魂，荟萃名人趣闻和民间逸事，让精神轻松片刻，让生

活更富乐趣,可谓生活中的精神“按摩师”;《有话好好说》,以生活中的案例为切入点,讲情境,说事理,谈技巧,探究说话的艺术,增进人际沟通,促进社会交往,可谓和谐社会“调音师”;《南腔北调》,在推广普通话的前提下,介绍我国各地特别是江苏地区的方言分布、形成和使用情况,挖掘方言中的文化因子,透视“方言热”现象,可谓变迁中的方言“活化石”。

近年来,《语林漫步》栏目围绕社会及媒体用字中的不规范现象做了大量的监督引导工作,特别是对中山陵、夫子庙等南京重要旅游景点的纠错活动引起了相关单位的高度重视,净化了语言文字环境,维护了汉字尊严;针对地名、人名、另类店名、怪异菜名、楼盘名称中的崇洋之风及网络语言的流行、广告滥用和篡改成语等语言现象进行辨析点评;策划制作了南京老地名、老城门系列《正名》节目,“南京籍”成语、《论语》中的成语等《成语探源》系列节目;运用情景短剧、动画、相声等艺术手段制作了大量的《有话好好说》和《语林趣话》节目,让观众在笑声中领会说话的艺术和技巧,通过专家点评告知观众说话的情、理、法,做到了知识性、趣味性、艺术性和实用性的有机统一。《语林漫步》栏目的开办时间虽然不长,但却以鲜明的教育特色、高雅的艺术品位和轻松幽默的风格赢得了广泛好评和普遍赞誉。2006年底,该栏目被国家广电总局评为全国优秀电视文化(文艺)栏目。

电视是大众媒体,深入千家万户,影响每一个人,是我们日常工作和生活当中获取新闻、资讯、知识和娱乐重要的渠道之一,具有其他媒体无法比拟的影响力和渗透力。但作为现代电子媒介,受线性编排和时间特质等因素的限制,电视又具有稍纵即逝、不可重复和难以反复观摩等局限性,这也是大家把电视比作“快餐”的主要原因。《语林漫步》栏目把近年来制作播出的节目内容进行梳理整合,结集出版,把电视语言转化为书面文字,这是一件大好事,对提升大众的语言文字水平和运用能力很有帮助,对宣传语言文字规范化、标准化、法制化很有促进,同时也是对电视媒体和纸质媒介相结合,以求取长补短、相得益彰的有益探索。相信大家读完这本书以后,会有一个共同的感觉:开卷有益。

是为序。

丁晓昌

2007年7月30日

(作者为江苏省教育厅副厅长、江苏省语言文字工作委员会副主任、教授)



语林啄木

- 一 街头巷尾所见 / 003
- 二 名人的尴尬 / 008
- 三 荧屏一瞥 / 017
- 四 啄木报刊 / 020
- 五 媒体流行词 / 035
- 六 一笔糊涂账 / 040
- 七 成语在哭泣 / 047
- 八 网络语言观察 / 049

正 名

- 一 地名 / 057
- 二 南京的老城门 / 070
- 三 店名 / 080
- 四 楼盘名 / 082
- 五 广场 / 084
- 六 菜名 / 085
- 七 药名 / 086
- 八 人名 / 088
- 九 胡、番、西、洋 / 093

- 十 变化中的称呼 / 096
- 十一 龙 / 098
- 十二 年 / 100
- 十三 熊猫? 猫熊? / 103
- 十四 从“震旦”到“复旦” / 104
- 十五 从“吓煞人香”到“碧螺春” / 104
- 十六 嘉年华 / 105
- 十七 吃醋 / 106
- 十八 ××门 / 108
- 十九 拍马屁 / 109
- 二十 避讳 / 111
- 二十一 汉语盘点 2006 / 113

成语探源

- 一 “南京籍”成语 / 117
 - 1. 青梅竹马,两小无猜 / 117
 - 2. 画龙点睛 / 117
 - 3. 大笔如椽 / 118
 - 4. 坦腹东床 / 119
 - 5. 龙盘虎踞 / 119
 - 6. 江郎才尽 / 120
 - 7. 天花乱坠 / 121
 - 8. 渐入佳境 / 122
 - 9. 士别三日,当刮目相待 / 122
 - 10. 解铃还须系铃人 / 123
 - 11. 莫须有 / 124
- 二 汉代的成语故事 / 125
 - 1. 破釜沉舟 / 125



2. 约法三章 / 126
3. 项庄舞剑,意在沛公 / 126
4. 四面楚歌 / 127
5. 明修栈道,暗渡陈仓 / 128
6. 萧规曹随 / 129
7. 运筹帷幄 / 131
8. 成也萧何,败也萧何 / 131
9. 期期艾艾 / 132
10. 桃李不言,下自成蹊 / 133

三 《论语》中的成语 / 134

1. 不耻下问 / 135
2. 三人行,必有吾师 / 135
3. 温故知新 / 135
4. 发愤忘食,乐以忘忧 / 136
5. 君子成人之美 / 136
6. 过犹不及 / 137
7. 不在其位,不谋其政 / 138
8. 巧言令色 / 138
9. 欲速则不达 / 139
10. 工欲善其事,必先利其器 / 139
11. 逝者如斯 / 140
12. 三十而立 / 140
13. 见贤思齐 / 141
14. 己所不欲,勿施于人 / 142
15. 以德报怨 / 142
16. 言而有信 / 143
17. 见义勇为 / 144
18. 见利思义,见危授命 / 145

- 四 其他成语 / 145
1. 金榜题名 / 145
 2. 豆蔻年华 / 146
 3. 司空见惯 / 147
 4. 寸草春晖 / 148
 5. 金戈铁马 / 149
 6. 蚌病成珠 / 150
 7. 柳暗花明 / 151
 8. 抛砖引玉 / 152
 9. 呆若木鸡 / 153
 10. 三生有幸 / 154
 11. 食言而肥 / 154
 12. 板板六十四 / 155
 13. “学富五车”和“才高八斗” / 156
 14. 闻鸡起舞 / 157

语林趣话

- 一 名人趣闻 / 161
1. 是狼是狗 / 161
 2. 个个草包 / 161
 3. 金圣叹上当 / 161
 4. 三十而立 / 162
 5. 断不敢“娶” / 162
 6. 切瓜分客 / 162
 7. 吃盐和吃醋 / 162
 8. 量小不堪容大物 / 163
 9. “无齿之徒” / 163
 10. 信口开河 / 163



11. 损招 / 163
 12. 自撰墓志铭 / 163
 13. 小处不可随便 / 164
 14. 开口与闭口 / 164
 15. 钱钟书的妙答 / 165
 16. 钱钟书拒客 / 165
 17. 作家与读者 / 165
 18. 陆文夫 / 165
 19. 陈 毅 / 165
 20. 湛 容 / 166
 21. 范长江 / 166
 22. 赵树理 / 166
 23. 梁实秋 / 166
 24. 张伯苓 / 167
 25. 辜鸿铭 / 167
 26. 王宠惠 / 167
 27. 郭沫若 / 168
 28. 侯宝林 / 168
 29. 张大千 / 168
 30. 郁达夫 / 168
 31. 鲁 迅 / 169
 32. 坐以待毙 / 169
 33. 一忍再忍 / 169
 34. 四个人 / 169
- 二 民间逸事 / 170
1. 茄子和菩萨 / 170
 2. 巧言护桂树 / 170
 3. 买猪千口 / 170
 4. “白”“日”有别 / 171