

水电兵的故事



解放军文艺出版社



平兵 的故事



水电兵的故事

《水电兵的故事》编审委员会 编



解放军文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

水电兵的故事 /《水电兵的故事》编审委员会编.—北京:解放军文艺出版社,2007

ISBN 978-7-5033-2082-8

I.水… II.水… III.纪实文学—中国—当代 IV.I 25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 129565 号

书 名:水电兵的故事

主 编:张学武 翟平国

责任编辑:李丹阳

装帧设计:华晨丰汇设计室

责任校对:杨 洋

出版发行:解放军文艺出版社

地 址:北京市地安门西大街 40 号 邮 编:100035

电 话:(010)66531659

E-mail: jfwybs@public.bta.net.cn

经 销:全国新华书店

印 刷:北京瑞哲印刷厂

开 本:A5

字 数:14 万

印 张:6.375

版 次:2007 年 8 月第 1 版

印 次:2007 年 8 月北京市第 1 次印刷

书 号:ISBN 978-7-5033-2082-8

定 价:16.00 元

(如有印刷、装订错误,请寄本社发行部调换)

水电部队战斗精神

听党指挥、忠诚可靠的坚定信念

艰苦奋斗、无私奉献的崇高品德

拒腐防变、永葆本色的坚贞气节

科技领先、追求卓越的创新意识

不畏艰难、自力图强的过硬作风

水电兵之歌

1 = B $\frac{4}{4}$

J = 124

自豪、有力地

刘殿长 词
吕 远 曲

||: (1̇ 1̇ 1̇ 1̇ 2̇ | 1̇ - 5 - | 2̇ 2̇ 2̇ 2̇ 3̇ | 2̇ - 5 - | 1̇ 5̇ 5̇ 2̇ 5̇ 5̇ | 3̇ 5̇ 5̇ 5̇ 5̇ |

6̇ 5̇ 4̇ 3̇ 2̇ | 1̇ - 1̇ 0 | 1̇. 1̇ 1̇ 2̇ 1̇ | 6̇ 1̇ 6̇ 5̇ | 5̇ 3̇ 5̇ 2̇ 6̇ | 1̇ - - - |

我 是 一 名 水 电 兵 水 电 兵
我 是 一 名 水 电 兵 水 电 兵

3̇ 3̇ 2̇ 1̇ | 3̇ 3̇ 2̇ 1̇ | 2̇ 1̇ 2̇ 3̇. 6̇ | 5 - - - | 7 7 7 2̇ 5 | 6 - - - |

使 命 时 刻 记 心 中 记 在 心 中。 荒 野 安 营 寨，
责 任 时 刻 记 心 中 记 在 心 中。 为 国 是 动 力，

5 1̇ 6̇ 1̇ 5 | 3 - - - | 6. 6̇ 5̇ 6̇ | 1̇ 7̇ 1̇ 2̇ 2̇ | 6. 6̇ 5̇ 6̇ | 1̇ 7̇ 1̇ 2̇ 2̇ |

艰 险 砺 精 兵， 牵 江 河 为 人 民 造 福， 驯 波 涛 送 大 地 光 明，
奉 献 最 光 荣， 学 科 学 创 建 设 奇 迹， 献 青 春 为 祖 国 昌 盛。

0 5̇ 3̇ 5̇ 6̇ | 1̇. 2̇ 3̇ - | 5̇ 3̇ 5̇ 2̇. 6̇ | 1̇ - - - | 3̇ 3̇ 5̇ 1̇. 2̇ | 3̇ - - - |

驯 波 涛 送 给 了 大 地 光 明。 听 党 指 挥，
献 青 春 为 了 祖 国 昌 盛。 英 勇 善 战，

2̇ 1̇ 2̇ 3̇ 6̇ | 2̇ - - - | 5. 3̇ 5̇ 3̇ | 2̇ 1̇ 6̇ - | 2̇ 1̇ 2̇ 3̇. 6̇ | 5 - - - |

服 务 人 民， 我 有 一 腔 一 腔 的 赤 诚，
劳 武 结 合， 我 有 一 过 硬 过 硬 的 本 领，

1̇ - 6̇ 1̇ 5 | 6̇ 6̇ 0 5̇ 6̇ | 1̇. 7̇ 6̇ 1̇ | 2̇ 2̇ 0 0 | 5. 3̇ 5̇ 3̇ | 2̇. 1̇ 6̇. 6̇ |

人 民 的 需 要 就 是 我 的 志 愿， 我 是 人 民 的
祖 国 的 需 要 就 是 我 的 追 求， 我 是 祖 国 的

5̇ 3̇ 5̇ 2̇. 6̇ | 1̇ - - 2̇ 3̇ | 5̇ 5̇ 3̇ 2̇ 3̇ 5̇ | 1̇ (5̇ 6̇ 1̇) 0 :|| 5̇ - - 5̇ | 3̇ - 5̇ 5̇ |

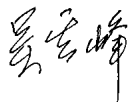
水 电 兵 我 是 人 民 的 水 电 兵。 我 是 祖 国 的
水 电 兵 我 是 祖 国 的 水 电 兵。

6̇ - - - | 6̇ - - 5̇ 6̇ | 5̇ - - - | 5̇ - - - | 5̇ 0 0 0 ||

水 电 兵。

序 言

武警水电指挥部政治委员



在建军 80 周年之际,《水电兵的故事》就要出版了,这是一件值得高兴和祝贺的事情。

《水电兵的故事》讲述的是武警水电官兵在履行承担国家重点工程建设和维护社会稳定双重职能使命中涌现出的动人故事,从不同侧面反映了广大官兵履职尽责的生动实践和拼搏奉献的精神风貌。故事都是发生在官兵自己身边的真人真事,读来感人至深,又意味深长,向我们打开了水电官兵可爱又可敬的心灵世界。

水电部队是一支英勇善战的部队。组建 40 多年来,部队参与建设的三峡工程、西电东送、西气东输、南水北调、青藏铁路等 50 多项国家重点工程,犹如一座座无言的丰碑,一行行壮丽的诗篇,记录了当代中国军人拦江截流、治水办电的辉煌历程。在改造江河、造福人民的历史征程中,一代又一代水电官兵纵横大江南北,驰骋戈壁高原,用青春、热血和生命,书写着对祖国和人民的无限忠诚。

从成为水电部队一员的那一刻起,水电官兵就把“建设祖国、造福人民”的使命高高举过头顶。他们远离了亲情、舍弃了爱情,却把满腔的真情、火一样的热情,奉献给了祖国的山山水水,坚硬、冰冷的钢筋混凝土映衬的无疑是水电官兵“水利



万物而不争”的崇高心灵；不管条件多么艰苦，无论任务多么艰巨，在一次次与岩石对垒、与波涛搏击的战斗中，水电官兵的力量总可以撼动千钧，战无不胜，那一座座坚不可摧的物质大坝背后，巍然屹立的分明是水电官兵傲岸齐高的精神之坝；技艺练不精，不是合格水电兵，他们自觉地把精通专业施工技能、解决技术难题作为追求，始终站在工程科技前沿，不断挑战自我，让勤劳的大手变成开山筑坝的神刀巨斧，在科学的道路上他们创造的一项项“世界之最”和“中国之最”，展示的是水电官兵崇尚科学、锐意进取的时代风采。

水电官兵之所以能够让自己渺小的身躯，焕发出撼动千钧的力量，是因为他们始终感受到水电部队是实现人生价值的好舞台，成长进步的好学校，共享发展成果的好环境。《水电兵的故事》就是这样一本以“故事”形式，展示了水电兵在水电部队这个好舞台、好学校、好环境里战斗、工作、学习、生活的真实文本。他们之间有荣膺“中国武警忠诚卫士”的英雄模范、有默默奋战一线的普通官兵、有甘守清贫的官兵家属、有始终关注部队建设发展的水电老兵。虽然这些作品都来自部队业余作者之手，作品的艺术性也许不强，但作品的真实性毋庸置疑，作品里的每一个人都是水电官兵所熟悉的，每一个故事，都在他们身边发生过，或正在发生着。

因为篇幅有限，《水电兵的故事》只撷取了千千万万个水电官兵中的一组，虽不能将水电官兵忠诚使命、无私奉献的精彩人生向读者完美呈现，但也许可以通过故事中的某些片段，找到他们诠释忠诚卫士全新价值的影子。

细心体会，精彩的，或许不仅仅是故事……

是为序。

目 录

序

吴云峰 01

第一部分:英模风采

01

- 高原格桑花 翟平国 万发龙 03
燃烧钢铁的水电骄子 翟平国 徐 斌 18
大山的儿子 刘跃龙 谢鸿宏 38

第二部分:精彩人生

57

- “总工”那年三十六 方金勇 59
博士上高原 翟平国 刘 莹 65
瞬间的华彩 陈 旋 杨贵明 董 诏 72

第三部分:橄榄星辰

81

- 测量先锋 史志强 艾 凡 83
焊接能手 万同文 90
钻爆虎将 庄家新 徐迎华 徐建华 96
革新尖兵 庄家新 徐迎华 聂中成 103
浇筑大王 武水轩 110

第四部分:兵情兵事

115

- 飘逝的反铲声 李福常 117
流水的营盘流水的兵 武水轩 122
离蓝天最近的爱情 王旻轩 127
告别三峡大坝 方金勇 131
长大后我就成了你 余 菁 135

第五部分:绿地红花

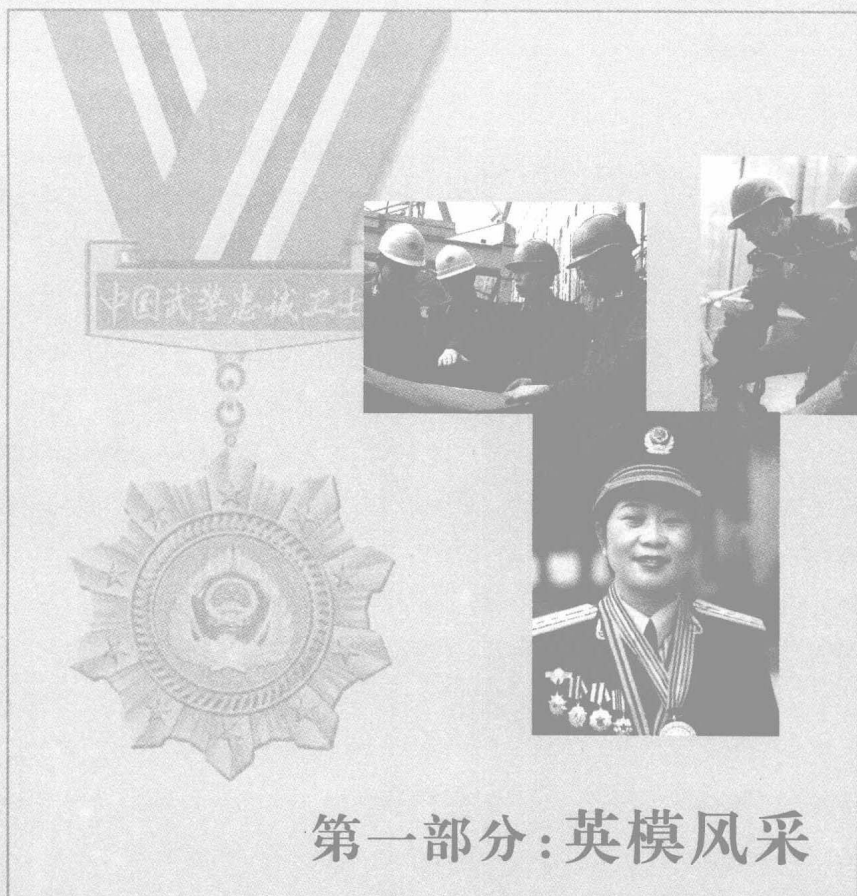
141

- 雪线上的红色坐标 李晶瑜 143
工地半边天 杨大武 149
俊俏军嫂 庄家新 彭桂生 聂中成 153
大四女生的青春选择 万同文 162

第六部分:真情告白

169

- 坛子岭上的怀想 廖多祚 171
高原祭 方金勇 178
行走高原 翟平国 181
我是一个兵 梁永娟 186
大山里的红头盔 谢鸿宏 191



第一部分：英模风采

高原格桑花



◎翟平国 万发龙

格桑花,一种开放在雪线上的花,一种传说能给人们带来幸福吉祥的花。

10多年前,赵秀玲踏上雪域高原的时候,对西藏的许多地区而言,电,仿佛只是一个遥远的梦,为了圆藏族同胞这个美丽的梦,赵秀玲的足迹踏遍西藏的山山水水。她瞄准工程前沿科技,攻克了高海拔地区水电施工的诸多技术难题,以知识分子对党和部队的忠诚为科技强军作出了突出贡献,以美丽的青春和生命的健康造福高原人民,奏响了新时代女性牺牲奉献的最强音。生命禁区留下了赵秀玲挑战极限的坚实足迹,风雪高原记住了一个汉族女军人对藏族同胞的深情厚谊。

1992年3月的一天，在被称为“天路”的青藏线上，一队挖掘机、推土机、自卸车等大型施工设备混编而成的大型车队，碾碎冰雪，迎着寒风，一路浩荡前进。

一座比一座高的雪山在车窗外缓缓地向后移动。高原上3月的风，正是刮得最烈的时候，呜呜地卷着积雪拍打着车窗。庞大的车队就像一条钢铁巨龙碾碎冰雪，卷起一股股冒烟的冰粒，又弥漫在风中，让人更觉寒冷无比。

然而，车里的人似乎都感觉不到寒冷的存在，一个个昏昏沉沉地睡着，又像上了岸的鱼一样，大张着干渴的嘴巴，这是高原缺氧的缘故。但是有一个人却不愿闭上眼睛，静静地目送着一座座雪山无声地向后移动，她是这庞大车队中唯一的女性。

这个车队是武警水电部队的一支进藏大军，这个唯一的女性叫赵秀玲，是个工程师，毕业于天津大学水电建筑专业，30岁，就像高原格桑花一样美丽的青春。

其实不能像其他人一样昏昏入睡，也是一件非常痛苦的事，不管那种睡眠是因为缺氧造成的，还是因为疲劳，赵秀玲都觉得自己更有哭的理由，但她又不想让泪水滑落。

怎么说呢，这也许就是穿军装的人的通病，心里再苦，也要把那份苦咽到肚子里，让它烂掉，一辈子都不说。睡不着，赵秀玲就想事情，在这寒风中，不能想伤心的事，冷。应该想高兴的事。想着想着，她就笑了，因为她看到了她的尘尘，尘尘今年5岁了，该上学了，不知道他听不听爷爷奶奶的话。

记得是他才9个月的时候,就把他放在爷爷奶奶家了,他是怎么长大的,赵秀玲都想不起来了。去年回家的时候,老远就看见那个小鼻子贴在窗玻璃上,眼睛一眨也不眨地向外面瞅着,小鼻子都被玻璃压扁了,到底是看什么呢?噢,他一定是在盼着爸爸妈妈回家来看他。可是见了我还一个劲地喊“阿姨”。这个孩子怎么连妈妈都不认识了。妈妈走了才几个月呢?“怎么才几个月呢?你走的时候,家里的雪还没化,现在都又下雪了。”爸爸妈妈你们不要怪我,我不是工作忙吗?就请你们多原谅,尘尘哪,你们还得帮我们带着,因为组织上又派我到更远的地方去。

雪域的初春,仍是冰雪的世界。目力所及,白雪皑皑,冰光璀璨。唐古拉高耸的山峰仿佛雪仙的化身,高原无垠的雪川宛若雪仙的宫殿。

渐渐地,雪更厚了,树更少了,风更紧了,冷更甚了。

一个星期后车队终于在藏北高原的冰天雪地中停了下来。当赵秀玲蹚着一尺多厚的积雪,爬进工地临时住处的时候,她知道自己来到了一个女人不该来的地方。

夜幕徐徐降临了,长途跋涉了一天的赵秀玲早已疲惫不堪。她想早早入睡,可雪仙冷魔不依不饶,雪越下越大,气温越来越低。她躺在那曲兵站的床上,盖着三床被子,上面再加一件大衣,压得翻身都翻不了,可还是冷,简直整夜捂不出一点热气,仿佛一腔热血也给冻结了,头也开始痛起来了,她知道缺氧真的也降临到她身上了。不知道什么时候,她睡着了。醒来的时候,发现被头上结了一层薄冰,毛皮靴里也是一层冰,洗脸毛巾上还是冰。

这里每年8级以上的大风,至少要刮100多天,仿佛“风

婆婆”喝醉了酒，没有扎紧风口袋，特别是风雪交加、风雨交加、风沙交加的时刻，给电站的建设者，更给柔弱的知识女性赵秀玲带来了生活上、工作上的巨大困难和精神压力。

1993年10月31日，又是个风沙肆虐的日子，查龙电站建设的关键一战——那曲河截流打响了。原计划上午12时结束战斗，不曾想，当截流戗堤一米米向前延伸的时候，对岸被地质资料标明是坚固岩石的山体，却在狂风巨浪的冲击下一米米向里崩坍。截流遇到了意想不到的难题。天黑了，夜深了，风萧萧，沙漫漫，风沙打在脸上针刺一般疼。赵秀玲虽然穿着棉大衣，戴着大棉帽，仍然难以抵挡“风婆沙汉”的疯狂进攻。但作为技术总负责，她必须站到前沿去，提出高见。昼夜轮战的官兵清楚地看到，赵秀玲那柔弱的身影一直没离开“龙口”半步，一连20多个小时，她没喝一口水，没吃一口饭，嗓子哑了，舌头冻僵了，她就打着手势，不断修正截流方案。抛大块石不行，改用铅丝笼，同时增加设备和人员投入，加大戗堤进占的强度和速度。到第二天凌晨5点多钟，驯服的那曲河水第一次按照赵秀玲和官兵们的意志改从导游渠奔腾而下，截流取得了最后的胜利，创造了高寒地区当年进点、当年截流的施工奇迹。

二

天似穹庐，云如凝脂，镶嵌在甘巴拉山之巅的羊卓雍湖，碧水如镜，美轮美奂。这块“上帝牧场的碧玉”，像一位天真恬静的少女，静静地躺卧在雪线之上，浑身晶莹湛蓝，通体一尘

不染,水域面积达 620 平方公里,蓄水量达 150 亿立方米,而且毗邻雅鲁藏布江,形成 840 米的天然落差,是浑然天成的建造水电站的绝妙佳境。美丽的羊湖啊,藏民的圣湖,是谁发现了你,把你从千年沉睡中唤醒?是谁开发了你,让你造福西藏人民?你还记得水电三总队这支“水电铁军”吧?你还认识那个像格桑花一样美丽的赵秀玲吗?

羊湖电站隧洞施工区,位于印度洋板块与亚欧板块缝合线的边沿,地壳运动剧烈,岩体中,尽量避开软弱岩石和断层带。地层深处涌动着丰富的地下水,隧洞形成后,刚好给这些藏在山体中的渗水找到了出路,从四面八方涌向隧洞,哗啦啦地朝洞里泼来,用来衬砌洞壁的混凝土刚浇上,顷刻间就被渗水冲得只剩下一些光裸的石头。

工程碰到了难题,水电施工史上无先例,教科书上没答案,怎么办?赵秀玲主动请缨,带头攻关。她蹲在“水帘洞”中观察渗水走向,记录有关数据,并向一线施工官兵反复请教经验,征求意见,直淋得像个“落汤鸡”,冻得浑身发抖也全不在乎。甚至连续几次摔倒、跌伤,也没能阻挡她攻关的步伐。她和攻关小组一起科学论证,提出了“一堵二排三速凝”的处理方案。他们先把洞壁上一些小的出水点堵住,让渗水相对集中地从大的出水点滴出,然后接管子、挖槽子、装水泵,将集中起来的水按照人的意志和既定路线排出洞外。然后,在确保混凝土质量的前提下,向混凝土中添加速凝剂,把混凝土的凝固时间由常态的 2 小时缩短到半小时以内,成功地对隧洞进行了混凝土衬砌,将渗水拦在洞外,为治理高原隧洞大量渗水积累了宝贵的施工经验。

自 1842 年,英国人阿斯普丁发明了硅酸水泥后,世界