

广东公安作家文学作品选

HUA
DENMAN
RANSUAU

(第三卷)

燃烧的年华

朱穗生 主编

广东省出版集团
花城出版社

燃烧的年华

朱穗生 主编

广东公安作家文学作品选

RANSHAO

DENGJIAN

HUA

(第三卷)

廣東省出版集團
花城出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

燃烧的年华

朱穗生主编.

—广州：花城出版社，2006.12

ISBN 7-5360-4923-4

I. 燃… II. 朱… III. ①文学—作品综合集 中国—当代

IV. I217.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 140474 号

责任编辑：申霞艳

装帧设计：H 工作室

出版发行：花城出版社

(广州市环市东路水荫路 11 号)

经 销 全国新华书店

印 刷 广东农垦总局印刷厂

开 本 850×1168 毫米 32 开

印 张 19.875 1 插页

字 数 510,000 字

版 次 2006 年 12 月第 1 版 2006 年 12 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 7-5360-4923-4/I·3851

定 价：42.00 元

如发现印装质量问题，请直接与印刷厂联系调换。

广东省作家协会公安分会十周年

献 礼

序

梁国聚

翻阅《燃烧的年华》一书，感触颇深。这已是出版广东公安作家文学作品选的第三卷，再度展现了我省公安作家不懈的创作精神。欧阳修曰：“勉之期不止，多获山力耘”，我们的公安作家在十分繁忙的公安工作中，用“第三只眼”从身边发现艺术，挖掘公安队伍这座“富矿”中的精粹，挑灯夜战以真诚的笔触艺术地再现了警察的工作、生活乃至内心世界。

毫无疑问，收入集子里的每篇文章都凝结了作家们战斗在一线的心血和对人生的思考，同时，也表现出公安作家们厚重的社会责任，将警察精神融入到艺术之中，形成了特有的南粤警魂。

在当代人置身于物欲横流的世态中，公安作家们将与警察息息相关的社会生活，以多角度的视野展现、铺陈、过滤，把正义与邪恶、功利与物欲、

冷酷与柔情等种种矛盾冲突表现得淋漓尽致。警察不仅是正义的化身，也有柔弱的内心和充满人性的真实；同时，也客观地描写了罪犯的人性和性格的扭曲变态，感情和理念的异乎寻常。由此把公安文学雕刻成一个立体的画像，其内涵丰富、真诚。这些作家们一直以来立足公安，面向社会，使作品成为促进警民之间相互沟通和相互了解、向社会展示公安民警风采、改善执法环境、密切警民关系的良好媒介。

这个集子里的报告文学气势不凡，荡气回肠，写人物尤其是以写当代警察形象为主，着力刻画公安机关的英雄模范人物，主旋律意识鲜明。开篇之作《天犬》作者以粗犷厚重的笔墨抒写了警犬和训犬民警大智大勇“并肩战友，人犬合一写春秋”的奉献精神。《烈火铸英模》的作者功底老到，凸显出民警超常的智慧与勇敢，全文情节跌荡起伏，故事撼人心魄。《大爱有声 大忠无悔》以情动人，对英雄民警的敬爱之情抒写于字里行间。以清丽的文字、凝重的感情把牺牲民警雕铸成有血有肉、可歌可泣的英雄雕像。集子里的小说可谓扣人心弦，悬念迭起，既有斗智斗勇的民警事迹，也有民警生活中柴米油盐类的小故事，让人读来产生震撼和感动。中篇小说《惑》的作者从美学的角度将读者引人情节，人物的内心矛盾写得波澜壮阔，将罪与法、生与死、情与怨以浪漫主义的手法表现出人性真实的一面。《晨光小曲》语言简练朴实，生动表现了基层民警简朴的生存状态。《饥荒岁月》构思精巧，以幽默式的漫画语言成功地描写了一个时代的小人物，生动的细节让人物活了起来，读后令人回味无穷。集子里还收入了散文、诗歌，真诚地表达了对一线民警的热情赞颂，自然地体现出作者的思想倾向和爱憎感情……

《燃烧的年华》又一次展现了广东公安文学的成长历程，也让我们看到广东公安作家们“厚德载物，自强不息”的理想追

求、以理想性、艺术性、可读性相统一的文学作品形式，向社会展现了南粤警察的风采。

厅党委一直以来注重公安文化建设，它作为社会主义先进文化的重要组成部分，在推动公安工作中发挥着凝聚警心、鼓舞斗志、提高队伍整体素质、密切警察与群众关系的重要作用。而公安文化以警察精神为核心，也是公安队伍灵魂所在，公安文学是公安文化的主力军，警察精神是警察群体在其长期的业务工作和队伍建设的实践中形成的，对民警具有强大的凝聚力和导向力。

祈盼公安作家们以高度的责任感和光荣的使命感，创作出更多的名篇力作。

是为序。

2006年10月2日

(梁国聚：广东省委常委、省政法委书记、省公安厅厅长)

燃 烧 的 年 华——广东公安作家文学作品选

序

梁国聚/1

| | | |
|--------------|-----|---------|
| · 报告文学 · 天 犬 | 廖华强 | 李敬文/3 |
| 烈火铸英模 | | 黄俊/29 |
| 大爱有声 大忠无悔 | | 袁瑰秋/46 |
| 一个英雄的快乐与隐痛 | 江云飞 | 李红/64 |
| 她,许独腿英模一个未来 | | 刘志文/108 |
| 迷失之途 | | 张兴翠/117 |
| 手舞银枪十九载 | | 梁伟成/149 |
| 官生,今天向你倾诉 | | 郑宏武/157 |
| 特勤班长 | | 吴迪文/167 |
| 天网恢恢 | | 曾超群/194 |
| 生命之灿烂 | 梁少芬 | 倪少英/206 |
| 李冠芬 | | 梁甲浑/217 |

| | | |
|-----------|--|---------|
| · 小 说 · 惑 | | 夏晓露/227 |
| 晨光小曲 | | 陆琳/285 |
| 等 待 | | 张廷波/289 |
| 跟 踪 | | 陈保安/295 |
| 卢敏调侃小小说五题 | | 卢敏/305 |
| 大 职 | | 欧家庆/315 |
| 指导员 | | 叶有荣/322 |
| 卡壳的子弹 | | 陈必飞/350 |
| 正步走向现场 | | 张超山/354 |
| 我是你徒弟 | | 王灵龙/380 |
| 饥荒岁月 | | 李勤质/386 |
| 微型小说三题 | | 林颖辉/403 |
| 变形的坛子 | | 肖范科/411 |
| 巧出狼窝 | | 吴学军/420 |
| 流 星 | | 郑时增/434 |

目 录

| | |
|----------------|---------|
| 一包云烟 | 刘广军/443 |
| 憾 事 | 王德康/447 |
| 神奇的短信 | 陈永博/452 |
| 责任感 | 黄建平/458 |
| 苟麻皮的日子 | 邵一飞/463 |
| 红 包 | 宋启兵/474 |
| 难 题 | 张秀莹/477 |
| <hr/> | |
| · 诗 歌 · 老刀诗五首 | 老 刀/487 |
| 英雄(散文诗组章) | 陈计会/491 |
| 玉书诗选 | 朱玉书/496 |
| 志峰诗五首 | 温志峰/499 |
| 陈惠佳诗四首 | 陈惠佳/502 |
| 欧洲纪行诗箋 | 张其武/504 |
| 你是我的另一半(外一首) | 臧书国/510 |
| 怀念已不重要(外一首) | 黄艺昌/514 |
| 仁凯诗选 | 陈仁凯/517 |
| 血红的颜色(外一首) | 孙忠武/521 |
| 子雷诗三首 | 张子雷/524 |
| <hr/> | |
| · 散 文 · 死魂灵的复苏 | 夏 子/529 |
| 九月授衣 | 云 飞/532 |
| 在盐步派出所实习的日子 | 李仕彬/535 |
| 桂林拾萃(外一章) | 黄 明/542 |
| 欧阳平散文四章 | 欧 平/547 |
| 一刀散文小辑 | 苏一刀/557 |
| 青木瓜一样的记忆(外一章) | 陈 瑛/565 |
| 那一座山 | 良 少/570 |
| 木棉花开时 | 夜 风/573 |
| 埋伏在白云山(外一章) | 朱东锷/576 |

燃 烧 的 年 华——广东公安作家文学作品选

| | |
|------------|---------|
| 一张旧照片 | 杨初银/581 |
| 午夜茶香 | 王心艳/585 |
| 金敬迈纪事 | 周 卫/589 |
| 希 望 | 郑恭耀/596 |
| 苏兆征故乡行 | 罗国雄/601 |
| 镌刻在心灵深处的印记 | 于 雷/609 |
| 乡下婆婆和城里媳妇 | 吴永定/615 |
| 父亲的“遗产” | 蔡志明/619 |
| 芒果成熟的时候 | 陈少峰/624 |
| 白云山放歌(外一章) | 陶 心/629 |
| 永远的教室 | 蓝 岚/632 |
| 男儿当变 | 邓良球/636 |
| 向蛙致敬 | 胡小明/642 |

BURNING YEARS
报告文学

天 犬

廖华强 李敬文

四蹄带着古老的遗风
你是与风赛跑的精灵
高擎正义之剑
你是射向罪恶的子弹

犬，就是人们熟悉的灵蹄——狗。犬到底起源于何种动物？有人说，犬的祖先是狐狼，或狐狼与狼的杂交种。

但现代理论则认为：至今仍生存于印度的属大陆狼的小型南方系亚种的印度狼，才是犬真正的祖先。

据史记，早在一万二千年前，地球上便有了狗。对于狗的传说有二：古时候，在熊熊燃烧的火堆旁，喜欢凑在一起的狼，慢慢地习惯了人；有猎人打猎时发现了狼，射杀了大的，对小狼却生出恻

隐之心，于是带回家抚养，最后成了狗。狗之精英，人们才称之为犬。

从非洲野狗到猎人训练出的第一条灵蹄，仿佛让人轻易把握不住期间所需的时光。但最终的结果不容置疑——人与狗成了好朋友。

青山脚下，不见鸡鸣闻犬吠

这是一座美丽的山峦。自从广东省公安厅警犬训练基地坐落伊始，它就披上了神秘的面纱。每天，当太阳还恋睡在山的那头，也就是天刚蒙蒙亮的时候，山的这边就兴奋异常……步履匆匆、犬吠声声。随着晨曦划过，这片对大多数读者来说还比较陌生的基地，面纱才得以被逐步揭开。

这里是集全省警犬技术工作指导、培训、复训、使用、繁育、犬病防治、饲料加工于一体的综合性警犬基地。规模宏大、功能齐全、设施先进，堪称国内一流。由办公区、标准训练场区、训练及工作犬舍区、繁育犬舍区、犬医院及免疫区、饲料生产区六个区域组成，犬舍总数 245 间，可容纳警犬 400 头。警犬数量由 1984 年建队之初的 40 头，发展到现有的 18 个品种 300 多头。主要品种有：德国牧羊犬、昆明犬、史宾格犬、拉布拉多犬、比利时牧羊犬、英国猎犬、马士提夫犬、苏格兰牧羊犬、大麦町犬、高加索犬、藏獒、米格鲁犬、杜伯曼犬、德国腊肠犬、金色猎犬、曲架犬、中国沙皮犬和博美犬等 20 多种。

山脚下那片明白色的建筑，排列整齐做工考究。远远望去，会使人误以为某群坐落于此的别墅。静静的，还是静静的。及至走近，才看清楚全是警犬宿舍，一犬一间。说时迟，那时快，当犬们特尖的耳朵和比雷达还敏感的鼻子搜索到哪位不速之客到来时，刹那间吼声振天。不同犬种的不同吠声如雷贯耳，有狮哮虎吼，有山崩地裂，有撕缎裂帛，有电闪雷鸣，直把人吓得胆战心惊。

在这个公安部二级警犬繁殖基地，犬种类繁多。而最让人过目不忘、心中留下印记的数以下几种：德国牧羊犬、拉布拉多犬、史宾格犬、比利时牧羊犬、藏獒、腊肠犬、爱斯基摩雪橇犬等。

即使隔着犬舍那道坚硬的不锈钢栅栏，见陌生者走近时，也会扑咬得令人生畏的是德国牧羊犬。有关此犬的祖先说法不一，目前确认此犬在德国地区固定下来的时间是在18世纪下半叶。起初它们一直被用于牧羊。第一次世界大战时，开始随德军作战，表现突出。后来随士兵到达美国和英国。1920至1950年间，因为相继在电影中亮相而名声大振。德国牧羊犬的体型发达，为最具才华的工作犬种。在世界各地担任着各种不同的工作，如警卫、搜查、导盲。同时还是极受欢迎的家庭犬。它对饲养者十分忠诚，可建立相当亲密的关系。

体形壮硕，胸部厚裕，腰部宽阔的拉布拉多犬，原产地并非名字由来的拉布拉多半岛。它最初生长在纽芬兰岛的陆岸上。在追寻猎物犬中，此犬最受欢迎，被广泛用作警卫及导盲用。同时也是优秀的水陆两用猎犬。它和善，沉着，一副永远自足快乐的样子，与小孩在一起让人放心。但对入侵者戒心特强。

史宾格犬的出生地在英格兰，是香港回归前广东警方从境外引进的，也是首次出现在国内的警用工作犬种。此犬个头不大，毛色褐白相间，个性温和活泼，工作态度十分认真，任劳任怨，易被社会各界接受。

除警方的主要工作犬种外，值得大书一笔的是藏獒。藏獒又称蕃獒、松藩狗、苍猊犬，藏语为“DoKhyi”，意思是“拴系的犬”。国家二类保护动物，国宝级大型猛犬。世界级珍稀犬种之一。古时候，藏獒有哮天犬之美誉，产于中国的青藏高原海拔3000至5000米的高寒地带，它也是世界公认的最古老、最稀有的犬种之一。有人形容此犬体大如驴，奔驰如虎，吼声如狮一点

不假。历史上，曾有“九犬成一獒”的说法。藏獒被看作藏人的护卫犬和保护神。在世界犬类漫长的血统融合中，藏獒起着非常巨大的作用。是许多世界大型犬种的祖先，也是世界上惟一不怕野兽的犬种。在藏区，有“一獒抵三狼”的说法，一只藏獒能守护400只羊。一只成年藏獒能同时打败3只野狼。虽然它对陌生人有强烈的敌意，但对主人却亲热忠诚。藏獒不但能牧骏马牛羊，还能知吉祥祸福，越万里雪山，是牧民的忠实伴侣，是被活佛视为转世的“坐骑”，被誉为犬中之王，并被称为“人狗”。

18世纪晚期起，这种巨獒便大大引起了世界的好奇心。国际上许多有关獒犬的描述也相继出现。据说当它咆哮时，连维多利亚时代纵欲偷情的淑女们也往往昏厥倒地。

据警犬队的欧海涛副队长介绍，警犬基地用于科研的这头藏獒，脱离了极寒的雪山草原来到温热的南方，便有龙搁浅海，虎落平原之感。准确地说，就像长年飞越于寒冷雪山的雄鹰，一下子折戟沉戈于早热的非洲沙漠，暂时没有了往日的用武之地。

与藏獒带给人如狮似虎的感觉绝然不同，爱斯基摩雪橇犬使人很容易联想到冰天雪地的北极，在警犬队里的这头犬，毛光亮，雪白透明，一只眼睛清澈，一只眼睛褐红，是所谓的鸳鸯眼。此犬对人忠诚，能力强，是优秀的警备犬和工作犬。只可惜也像藏獒一样，从冰天雪地的北极来到高温潮湿的南方，暂时无用之武地。

灵蹄为古老的犬种之一，原产中东，是纯种犬。它的形体自古至今从未变过，最先被训练作为利用视觉追踪猎物的狩猎犬种。灵蹄的时速最高可达每小时64公里，是世界上奔跑速度最快的犬种。

近年来，广东省公安厅警犬基地大力加强对警犬的使用、训练、教学、繁育和犬病防治等工作，不断拓宽警犬使用领域。特别在侦察破案、安全检查、缉毒、搜爆和处理突发事件等工作中

发挥了重要作用。

对广东警犬队伍的诞生、发展与历史沿革，广东公安志的页面上有这样的记载：

民国 37 年（1948 年），广州警察局有 3 头警犬，主要用来缉毒。

1949 年 10 月，广州解放，广州市公安局接收留用了国民党广州警察局的人员和警犬，加上新增加的共 6 人，最后组成警犬班。他们将流浪在街头的和外国大使馆撤走时丢下的外国犬只收集起来，挑选十五六头加以繁殖、培养和训练。

1953 年，广东省公安部队军犬训练大队成立。广州市公安局警犬班将一部分犬种送给军犬训练大队。

1957 年初，广州市公安局警犬班移交省公安厅。年底，省公安厅组织了第一期警犬训练班，将培养出来的 8 名警犬员分配到广州、汕头、惠州、韶关、湛江、海南、肇庆、佛山等 8 个行政专署公安处。此时，广东各地开始利用警犬进行追踪、鉴别等工作。

1958 年，在封开县的一次剿匪战斗中，省公安厅、广州市公安局和公安 11 头警犬协助作战，将藏在大山里的 8 名土匪全部抓获。

1959 年，在汕头地区的一处山头发现一具腐烂的无名尸体，警犬从一块带有血迹的石砖开始搜索追踪，经过数千米的山洞、水田之路，在一条村中将案犯查出。

.....

1968 年（文革期间），全省 58 头警犬移交广州军区军犬队，警犬员下放干校或调离公安机关。

.....

1986 年，警犬队挑选 5 头警犬参加公安部在昆明片区举行的六省市首届警犬技术考核比赛，获得了鉴别科目第三名和团体