

简谱合唱·五线谱钢琴伴奏创新版

中外合唱名曲

孙 未 编著



河南文艺出版社

中外合唱名曲

孙 未 编著

河南文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

中外合唱名曲/孙未编著. —郑州:河南文艺出版社,2007.1

ISBN 978-7-80623-699-4

I. 中… II. 孙… III. 合唱—歌曲—世界—选集
IV. J652.53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 113461 号

出版发行 河南文艺出版社	开本 16
本社地址 郑州市鑫苑路18号11栋	印张 13.25
承印单位 河南省诚和印制有限公司	字数 320000
经销单位 新华书店	版次 2007 年 1 月第 1 版
纸张规格 889 毫米×1194 毫米	印次 2007 年 1 月第 1 次印刷
标准书号 ISBN 978-7-80623-699-4	定价 36.00 元

如发现印装质量问题,请与承印单位联系。

前 言

合唱,是一门大众艺术。这颗音乐文化史上璀璨的明珠,在历史的长河中,已有近千年的发展史。合唱与交响乐一样同属音乐艺术的最高表现形式。它代表着一个国家、民族或地区的音乐普及程度和发展水平,是一个国家、民族或地区精神文明建设的重要标志。合唱艺术历经中世纪(800-1400)、文艺复兴时代(1450-1600)、巴洛克时代(1600-1750)、古典时代(1750-1820)、浪漫时代(1820-1900),至 21 世纪的今天,合唱已成为世界文化,并成为世界各国人民文化生活中不可缺少的宝贵财富。

中国的合唱艺术虽然发展仅有近百年,但由于是大众艺术,发展的速度迅猛,各行各业都常以各种各样的合唱艺术形式,来歌唱祖国的大好河山,歌唱共产党领导的新中国翻天覆地的巨大变化,歌唱人民美好幸福的生活等。随着合唱艺术的普及,人们的艺术演唱水平也在不断提高,除演唱中国的合唱作品外,同时也将国外一些优秀的合唱艺术歌曲搬上舞台。

合唱是一门普及艺术,它有着广泛的群众性。在多年的合唱教学中,对教材版本的选用基本有两大类:一类是纯五线谱乐谱,里面包括钢琴伴奏和合唱谱;一类是简谱乐谱,只有合唱谱没有钢琴伴奏谱。在大多数合唱团的教学和排练中,第一类版本往往给合唱队员造成识谱的困难,而第二类版本则又缺少钢琴伴奏,给合唱团在排练中造成了不便。鉴于上述的一些现实问题,本书将五线谱钢琴伴奏和简谱合唱合并在一起,这样可极大地方便合唱排练中所出现的种种问题,比如有简谱合唱,找不到钢琴伴奏谱,有伴奏谱,线谱合唱又看不太懂等。

本书在编排上共分三大部分:第一部分,中国合唱名曲;第二部分,外国合唱名曲;第三部分,合唱基本知识。选曲则以中国作品为主,外国作品为辅。由于本书将简谱合唱谱与五线谱钢琴伴奏谱巧妙地合并排列,解决了合唱排练和教学中存在的实际问题,实用性极强,相信本书的出版必将给喜爱合唱的朋友及音乐院校师生排练合唱带来方便和裨益。

目 录



第一部分 中国合唱名曲

祖国给我理想	3
今天是你的生日,中国	6
故乡是北京	16
遥远的小渔村	27
你是这样的人	41
谁也不知道	50
大漠之夜	53
祖国——母亲	71
飞来的花瓣	75
雨后彩虹	79
长大后,我就成了你	91
母亲与婴孩	98
一切都给你	100
爱的奉献	105
青藏高原	112
常回家看看	123



第二部分 外国合唱名曲

摇篮曲	133
雪花	137
山楂树	149
乘着那歌声的翅膀	153
献上纯洁的玫瑰	160
歌声在水面上飘荡	163
闲聊波尔卡	176



第三部分 合唱基本知识

一、指挥的基本知识	187
二、指挥的基本动作	187
三、指挥的基本姿势	187
四、指挥的图式与拍子	188
五、合唱的人声类别与音域	189
六、少年儿童变声期间的三个阶段	191
七、合唱的姿势、呼吸、发声、共鸣的要求与训练	192
八、合唱的音准训练	193
九、合唱的节奏训练	194
十、合唱的表现手段	195
十一、合唱的咬字吐字	195
十二、合唱排练工作及排练方法	196
十三、合唱队各声部的基本位置	197
附:合唱练声曲	200
后记	204

第一部分 中国合唱名曲

祖国给我理想

1=B $\frac{4}{4}$

中速

大 民 词

智树春 曲



3 5 5 5 5 3 3 5 | $\overset{5}{6}$ 6 0 0 | $\dot{1} \dot{1} \dot{1} \dot{1} \dot{1} 6 6 \dot{1}$ | $\overset{5}{6}$ 5 0 0 |

大地生辉因为有个太阳， 星空灿烂因为有个月亮，

3 5 5 5 5 3 3 5 | $\overset{5}{6}$ 6 0 0 | $\dot{1} \dot{1} \dot{1} \dot{1} \dot{1} 6 6 \dot{1}$ | $\dot{2} \dot{2} 0 5$ |

人民欢乐因为有个奔头， 一往无前因为有个理想。啊

$\overset{2}{3}$ - - - | $\dot{3} \dot{3} \dot{3} \dot{3} \dot{3}$ | $\dot{3} \dot{2} \dot{2} \dot{1} 6 0$ | $\dot{2} \dot{2} \dot{2} \dot{2} \dot{2}$ | $\dot{2} \dot{1} 6 5 5 0$ |

鲜红的太阳给我希望， 奔腾的江河给我力量，

$\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{3}$ | $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ 6 0 | 5 5 5 6 $\dot{1}$ | 0 $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ | $\overset{12}{\dot{1}}$ - - - |

浩 荡 的 春 风 给 我 温 暖, 亲 爱 的 祖 国 给 我 理 想。



$\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ | $\dot{5}$ $\dot{4}$ $\dot{4}$ $\dot{3}$ $\dot{4}$ - | $\dot{4}$ $\dot{4}$ $\dot{4}$ $\dot{4}$ $\dot{4}$ |

鲜 红 的 太 阳 给 我 希 望, 奔 腾 的 江 河

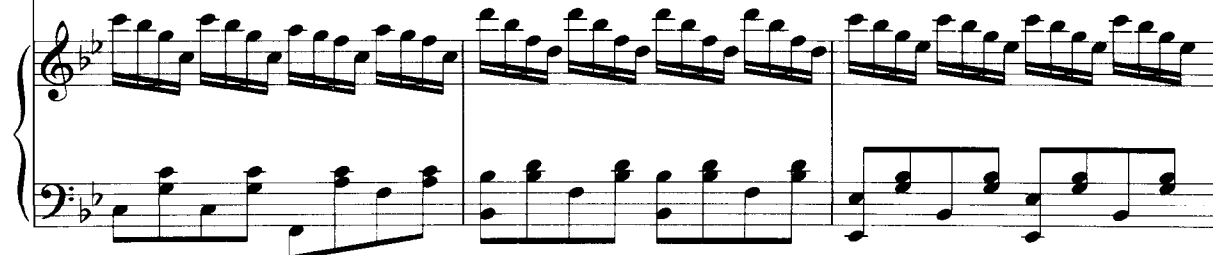
$\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{3}$ | $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ 6 - | $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ |



$\dot{4}$ $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ - | $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ | $\dot{5}$ $\dot{4}$ $\dot{4}$ $\dot{3}$ $\dot{4}$ - |

给 我 力 量, 浩 荡 的 春 风 给 我 温 暖,

$\dot{2}$ $\dot{1}$ 6 5 5 - | $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{3}$ | $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ 6 - |



2 2 3 4 4 | 0 5 5 4 | $\overset{34}{\underset{4}{3}}$ - - - ||

亲 爱 的 祖 国 给 我 理 想。

5 5 5 6 i | 0 2 2 2 | $\overset{12}{\underset{1}{i}}$ - - - ||

今天是你的生日,中国

1=D $\frac{4}{4}$ $\frac{2}{4}$

中速稍慢 深情地

韩静霆 词
谷建芬 曲
李遇秋 编配



S.	0	0	0	0	<i>mp</i>	$\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$	$\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$
A.	0	0	0	0	<i>mp</i>	$\underline{3}$ $\underline{4}$ $\underline{5}$ $\underline{4}$ -	$\underline{3}$ $\underline{4}$ $\underline{5}$ $\underline{2}$ $\underline{1}$
						啊	啊
T.	0	0	0	0	<i>mp</i>	$\dot{1}$ - $\dot{7}$ -	$\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$
B.	0	0	0	0	<i>mp</i>	1 - 5 -	$\dot{1}$ - 1 -



2̣ 3̣ ị 7 6 5 6. | 3 6 6 i | i - - -

2 - 3 4. | 2. 6 5 - - -

阿 阿

6 - 2̣ ị. | 7. 4̣ 3̣ - - -

4 - - - | 5 - 1 - - -

mf

A. Solo 5̣ 5̣ 5̣ 3̣ 5̣ 6̣. 3̣ 3̣ | 2̣ 3̣ 2̣ 6̣ 5̣ 5̣ - | 1̣ 1̣ 1̣ 2̣ 3̣ 5̣.

今天是你的生日, 我的中国, 清晨我放飞

今天是你的生日, 我的中国, 清晨我放飞

mp

6̣ 6̣ 3̣ 2̣ 2̣ - | 5̣. 5̣ 3̣ 5̣ 6̣ 5̣. | 3̣ 2̣ 1̣ 5̣ 6̣ -

一群白鸽, 为你衔来一枚橄榄叶,

一群白鸽, 为你带来远方儿女的思念,

6 5 5 5 2 . | 2 3 2 1 6 | 1 - - - |

鸽子在崇山峻岭飞过。
鸽子在茫茫海天飞过。}

f
1 1 1 1 1 2 3 . 2 1 | 2 2 6 5 5 - | 1 1 1 1 1 2 3 2 3 2 1

f
3 3 3 3 3 4 5 5 | 4 4 2 2 - | 3 3 3 3 3 4 5 . #4 5

我们祝福你的生日，我的中国，愿你永远没有忧患
愿你月儿常圆，儿女

f
1 1 1 1 1 7 1 5 | 6 6 7 7 - | 1 1 1 1 1 7 1 . 2 3

f
1 1 1 1 1 5 1 3 | 4 4 5 5 - | 1 1 1 1 1 5 1 1

7 7 7 2̣ 6 5 5 - *mp* 5 5 5 5 5 6 1̣ 3 | 4 3 2̣ 1 2 -

我们祝福你的生日 我的中国，

#4 4 4 5 - *mp* 3 3 3 3 3 4 5 1 | 1 1 b7 6 -

永远安静，
永远欢乐，}

2̣ 2̣ 1̣ 7 - 0 0 *mp* 5 5 5 5 5 6 | 5 5 6 6 1̣

我们祝福你的生日，我的中

2 2 2 5 - 0 0 *mp* 3 3 3 3 3 4 | 5 1 4 4 4



2 2 3 5 3 5 6 1̣ | 6 5 3 2 3 2̣ 1̣ | 1̣ - - - :||

这是儿女们心中期望的

2 2 2 1 1 2 3 5 | 3 2 1 4 5 4 | 3 - - - :||

歌。

7 7 7 1̣ 1̣ 1̣ | 1̣ 2̣ 3 7 7 7 | 1̣ - - - :||

国，这是儿女们心中期望的

5 5 5 3 3 3 | 6 6 5 5 5 | 1 - - - :||



2.

6 5 3 2̇ 3̇ 2̇ 1̇ | 2̇ - b3̇ - | 2̇ - - -

3 2 1 4 5 4 | 5 - 5 6 | b7 - - -

在 远 方 爱 的 诉 说。 啊

1̇ 2̇ 3̇ 7 7 1̇ | 7 - 1̇ - | 2̇ - - -

6 6 6 5 5 6 | 5 - 5 4 | 4 - - -

f

f

f

f

转1=F (前2=后7)

S. 0 0 0 5 3 5 | 6 - 6 6 7 6 | 5 3 . 3 5 3 5

啊 啊 啊

A. 0 0 0 3 1 3 | 4 - 4 4 5 4 | 3 1 . 1 3 1 3

T. 5 5 5 3 5 6 . 3 3 | 2 3 2 6 5 5 - | 1 1 1 2 3 5 .

B. 今天 是 你 的 生 日, 我 有 中 国, 清 晨 我 放 飞

mf

6 $\dot{1}$. $\dot{1}$ 7 6 5 | 7 - 6 - | 0 2 3 5 6 3 5 6 |
 啊 啊

4 6 . 6 5 4 3 | 4 - - - | 0 6 1 2 3 1 2 3 |

6 6 3 2 2 - | 5 . 5 3 5 6 6 . | 3 2 2 2 1 5 6 - |
 一 群 白 鸽, 为 你 衔 来 一 棵 金 色 的 麦 穗,



7 - - 5 6 | 7 - 7 6 5 6 | 5 . 4 3 |
 啊 啊

2 - - 3 4 | 5 - 5 4 3 4 | 3 . 2 1 |

6 5 5 5 2 . | 2 3 2 2 2 1 6 1 - | 1 - |
 鸽 子 在 风 雨 雨 中 度 过。

