

手工坊

《世界毛衣编织》获日本ヴォーグ株式会社独家授权

世界毛衣 编织

女士篇

SHI JIE MAO YI BIAN ZHI

阿瑛 编



中国纺织出版社

与日本ヴォーグ株式会社
同步出版

内 容 提 要

本书按季节分“春夏”和“秋冬”两部分,分别收录了最新欧洲女士毛衣款式和时装帽、提包等近50款。图片清晰、美观、漂亮,编织方法和过程详细、具体,并附有本书所用毛线样版及特性说明,给读者提供最直观、详尽的编织信息和方法,不失为一本精美而实用的手工编织类图书的珍藏版。

本书编者获得日本ヴォーグ株式会社授权,在中国大陆境内独家使用原出版物的图片及全部内容,并由中国纺织出版社出版发行其中文简体字版。任何人不得以任何方式及手段转载或刊登书中的任何部分。

原 书 名:《ヨーロッパの手あみ 2007 秋冬》

《ヨーロッパの手あみ 2007 春夏》

原书策划:醍醐早苗(チーフ) 小田島 慈

三浦彩子 柏木奈津子

摄 影:半田広徳 中村俊二

顾 问:千葉万紀子

发型化妆:太田文夫

模 特:ジェリア・D フランシスカ

ジェリア・K ジェシカ・B

版权所有 侵权必究

图书在版编目(CIP)数据

世界毛衣编织. 女士篇/阿瑛编. —北京:中国纺织出版社, 2007. 10

ISBN 978-7-5064-4617-4

I. 世… II. 阿… III. 绒线—女服—编织—图集

IV. TS941.763-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第146584号

编任编委:阿 瑛 刘国刚 龚华化

邵海燕 周 赛

责任编辑:李秀英 责任印制:刘 强

中国纺织出版社出版发行

地址:北京东直门南大街6号 邮政编码:100027

邮购电话:010-64168110 传真:010-64168231

<http://www.c-textilep.com>

E-mail:faxing@c-textilep.com

长沙鸿发印务实业有限公司印刷 各地新华书店经销

2007年10月第1版第1次印刷

开本:889×1194 1/16 印张:10

字数:90千字 定价:29.80元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社市场营销部调



手工坊

世界毛衣编织

女士篇

阿瑛 编



 中国纺织出版社



III 录

SHIJI MAOYI BIANZH

春夏篇

富有浪漫气息的柔色系列……4

夏季流行系列……12

柔软轻便系列的夏装……20

个性系列(帽子与包)……29

春夏篇所用的毛线列表……63

作品编织方法……67



秋冬篇

时尚的秋季系列·····	35
色彩缤纷的个性系列·····	42
享受冬日情趣的宽松系列·····	54
秋冬篇所用毛线列表·····	64
作品编织方法·····	106

附录

针法符号与编织方法·····	149
编织示意图的读法·····	150
起针方法·····	152
收针方法·····	153
编织符号图解·····	154

目录 CONTENTS

富有浪漫气息的柔色系列

用 lace 线或金银线与带装饰亮片的线编织而成的衣物，洋溢着粉水晶的优雅气质与浪漫气息，能让你感受到悠然、凉爽和舒适。

1 ...

身片中央配有纵向叶片花样的开襟毛衣，让人感受到粉色水晶般的浪漫。

线和编织方法见第 67 页





2...

带两种竖条绳状花纹的V领套衫,袖上双层钩织的褶边显得楚楚动人。

线和编织方法见第69页

绳形花纹与网状花纹组合而成的轻便开领外套，加上含金银线的fancy线，尽显平淡中的细节精致。宽而稍短的前立领彰显了年轻的气息，上下针编织的过肩与袖子更加衬托出了中间编织花样的别致。

线和编织方法见第71页



4 ...

用带亮片的花式纱线编织而成的V领毛衣,网状编织与玉编织组合而成,美丽大方。

线和编织方法见第73页



5 ...

当季倍受瞩目的 v 领无袖套衫, 与带亮片的材料一起编织而成。亮片的光泽与平淡的平针一起交相辉映。

线和编织方法见第 77 页





含钩织的绳状花样的半袖开襟衫,用细羊毛线编织而成,花纹排列整齐,套在无袖背心或连衣裙的外面,都是不错的搭配哦。
线和编织方法见第 75 页



由多色混合的花式纱线织成的颜色搭配和谐的夏装，充满都市休闲气息，这些值得推荐的夏装系列，让您尽享个性穿着打扮的情趣。

7
...

层次分明的彩色短上衣，让人感受到盛夏阳光的灿烂。后身片为均匀的条形图案，前身片从前端开始往边线处编织，接好肩与腋下边线后，便会发现前身片的编织纹路呈向中心靠拢状，这便是此款毛衣编织的趣味所在。

线和编织方法见第 78 页





8 ...

衣摆与袖口都有花边，花瓣状的花纹使得这件开领衫略带古典气质。同时，紫色系的毛线也增添了成熟气质，这件衣服和里面同材料的无袖衣衫是配套的。
线和编织方法见第 79 页





9 ...

配色条纹的无袖套衫，美丽的领围上，穿上了与衣服颜色不同的木珠，可以在毛衣的外面套上开领衫，也可单穿，搭配方法灵活多变。

线和编织方法见第 80 页