

成吉思汗

真诚与狡诈 仁慈与残忍 高傲与谦恭 大度与偏狭 雄狂与谨慎 草原斗士和世界征服者 无所自通的思想家和顶天立地的男子汉 恩威并重的帝王和最可亲近的朋友 杀人如麻的魔鬼和辞彀情深的爷爷

世界征服者 一代天骄 具有双重性格的千年第一帝王

◆田诚著

◆北方文艺出版社



成吉思汗



成吉思汗

■ 书在版编目 (CIP) 数据

成吉思汗 / 田 诚著. — 哈尔滨: 北方文艺出版社,
2005.9

ISBN 7-5317-1865-0

I. 成... II. 田... III. 传记小说—中国—当代
IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 103967 号

书 名: 成吉思汗

策 划: 刘 侠

作 者: 田 诚

责任编辑: 宋玉成 王学刚

装帧设计: 一 直

出版发行: 北方文艺出版社

地 址: 哈尔滨市道外区大方里小区 105 号楼

邮政编码: 150020

网 址: <http://www.bfwy.com>

电子信箱: bfwy@bfwy.com

经 销: 全国新华书店经销

营销中心: (0451) 82320228, 53916017

总 编 室: (0451) 53916010

印 刷: 人民教育出版社印刷厂印刷

北京化工大学图书馆



C766647

开本: 787 × 1092 1/16

印张: 38

字数: 540 千字

版次: 2005 年 11 月 第 1 版

印次: 2005 年 11 月 第 1 次印刷

定价: 39.00 元

书号: ISBN 7-5317-1865-0/I · 1726



还读者一个立体的、多元的、多层面的，有
血有肉而又鲜活真实的成吉思汗，全景再现
那段喋血厮杀、弱肉强食、彼此屠戮、互相
吞并的错综纷乱的历史真面目。



1305/5

影响中国历史的著名帝王大系

■ 秦始皇帝

■ 赵匡胤

■ 汉武帝

■ 朱元璋

■ 皇太极大帝

■ 女皇武则天

■ 李世民大帝

■ 忽必烈大帝

■ 太祖努尔哈赤

■ 曹操

■ 慈禧太后

■ 末代皇帝溥仪

■ 隋炀大帝

■ 天王洪秀全

■ 唐明皇

■ 成吉思汗



具有双重性格的千年第一伟人 前言

毫无疑问，成吉思汗是亘古以来，能够震撼整个世界的历史巨人之一。

他的名字，不仅在中国无人不知，就是在外国也几乎家喻户晓。他在13世纪创立了巨大功业和赫赫声威。每提起成吉思汗，总能够引起人们敬畏、叹服、自豪、神秘或震惊颤栗等多种复杂的感情。各种肤色的人们都在用“世界征服者”、“人类的帝王”、“一代天骄”等最重量级的词汇来形容、称呼他。

直到他辞世近八百年以后的21世纪，国外一些书刊在推出世界名人排行榜时，仍把“成吉思汗”这个名字列于亚历山大大帝、拿破仑、彼得大帝之前。美国最有影响的《华盛顿邮报》和《纽约时报》，则分别评价成吉思汗为“千年风云第一人”、“千年伟人”。

成吉思汗是蒙古民族这个伟大蚌壳里产生的“那颗罕有的、全部精华所寄的珍珠。”

他崛起于气候恶劣、土地贫瘠的大漠之中，他一生遭际坎坷，屡经大难而侥幸不死，他所属的民族，经济文化十分落后，人口也极少。就是在这种艰苦卓绝的环境里，他呼啸而出，以惊人的胆略、恢宏的气度、百折不挠的精神，干出了横扫六合、席卷八荒的伟业，从一个草原牧民的孤儿，成长为一位永远挺立于天地之间的世界伟人。

他首先以非凡的毅力和钢铁般的意志，统一了那个部族林立、战乱频仍、杀戮不断的乱纷纷的蒙古大草原，先后收服了数以百计的相互仇杀的游牧部落，消灭了像塔塔儿、克烈部、蔑儿乞部及南、北乃蛮等强部，击败了王汗、札木合等草原霸主和一代枭雄，从而统一了整个蒙古民族，使这个原来谁也不注意的，甚至连固定名称也没有的民族突然崛起，从此挺立于世界民族之林。

在大漠南北的广阔草原上，过去也曾形成过不少强盛一时的游牧民族国家，他们也一度成为拥有百万雄师，武力不可一世的英雄霸主。如匈奴单于国、突厥汗国、回纥汗国等，可它们大都迅起迅落，既未能对统一中国有多大积极影响，更谈不上对世界格局的变化有什么作用。他们所建立的“渗透王朝”和“征服王朝”，很快便销声匿迹，退出了历史舞台。唯有成吉思汗所



成吉思汗



创立的大蒙古国及其子孙所建的大元王朝，能够与史俱存，成了世界“征服王朝”的佼佼者。

统一蒙古之后，成吉思汗立即挥戈南下，以天才的军事指挥艺术和飙风迅雷之势，攻城掠地，灭亡西夏，攻取中原，逼使其世仇金国蜷缩于黄河以南，奄奄待毙；随后，他高举复仇之剑，挥动“上帝之鞭”，万里西征横扫中亚，吞并了花剌子模、西辽等西域诸国；他仅派出一支偏师，便打开了欧洲的大门，纵横驰骋，长驱直入，铁蹄所到之处，如秋风扫落叶一般，迫降了钦察、阿兰、利斯金、奇日柯、保加儿及俄罗斯诸公国，征服了一个未知的世界，从而开创了一个横跨欧亚，统辖着当时已知世界五分之四的土地和五十多个民族的庞大帝国。

论规模之大，历史上没出现过一个能与成吉思汗帝国媲美的国家。它远远超过了亚历山大大帝的铁骑、罗马军团的利剑、拿破仑的大炮所能达到的地域；论帝国的后继发展，成吉思汗比另一位可与其媲美的天才胜利者——亚历山大马其顿更为成功。马其顿曾以密集队形等飞速的军事行动侵入东方诸国，使希腊文明在这些地方广为发展。可是，这位征服者一死，他的高官们都奢望帝王宝座而相互争斗，帝国分裂，亚历山大的儿子们只能落了个四处逃亡的可怜境地。与之相比，成吉思汗就要高明得多。他死后，没有任何高官、权臣背叛或企图谋害其子孙以推翻帝国，而是仍像他生前一样人人忠心耿耿。成吉思汗通过战争实践亲自培养起来的儿孙们，更可谓是一个比一个精干的文武全才，正是因为这一点，他们才能子承孙继，终于建立了大元帝国，统治半个世界长达一个多世纪。

史实证明，成吉思汗绝非“一介武夫”，他不仅是世界上最杰出的军事家，更是一位擅长治国治民的第一流的政治家。他在内政、外交、治国、用人等诸多方面都建树了突出功业。他能在短时间内把一个伦理无影、盗贼无罚的混乱社会，治理得骚乱止息，四境平安，甚至出不闭户，路不拾遗，不能不令人叹为奇迹。

当然，成吉思汗也不是与生俱来的英雄和伟人，他植根于落后的蒙古游牧社会的思想观念，却能闪烁出治国治军的奇光异彩。这期间，他的思想品格经历了一个较大的变迁和跨越式发展的过程。

最初,少年成吉思汗以杀异母弟为转折点,在其母月伦夫人痛斥严教之下,加上以后全家孤儿寡母屡被仇部追杀的种种磨难,使他从杀掠成性的游牧社会烙下的凶残和狭隘中脱颖而出,终于认识了弱肉强食的残酷现实,树立起了团结御敌、振兴祖业的信念和目标。他忍辱负重,甚至寄人篱下,认王汗为义父,与王汗、札木合结盟,既壮大了自己的力量,又逐步培养起了敬天至诚,事母至孝,交友至忠,待人以诚,信守诺言,恩仇必报,公正严明等优秀品质,从而奠定了他发展为大政治家的素质基础。

尔后,成吉思汗进入了青年立业阶段,他从团结可以团结的力量以报世仇并壮大自己的做法开始,逐渐转变为不论门第,不分种族,唯忠是用,唯才是举的用人路线,从平民百姓,甚至是奴隶和降将中培养和拔擢重用了大批智勇大将和统帅人才,像博尔术、木华黎、者别、速不台、者勒蔑、忽必来、博尔忽等等,可谓猛将如云,数不胜数。他与这些大将虽是君臣,实为挚友,他们之间关系的基础是赤诚和信义,是“士为知己者死”一类的自觉自愿的献身。终其一生,没有一个将领背叛过他,他也从没杀过任何一位功臣,这在中国的历史上是极罕见的。那些“狡兔死,走狗烹;高鸟尽,良弓藏”的历代帝王更难望其项背。他始终信用部下如肱股,气宇之大,信人之诚,堪称亘古一人。

从1206年立国到1222年会见长春真人,成吉思汗进入了吸收异邦异族多元思想文化,促使蒙古走向文明的阶段,他的文治武功也达到了登峰造极而成为世界征服者的鼎盛时期。

他学习中原汉人的封建中央集权制,分封新贵族,设置断事官,宣布并创造了畏兀字蒙古文,吸收中原及中亚地区的农耕文化,制定商业税收政策,向汉人学习造船造炮技术及灭金策略;他了解各种宗教,制定了宗教信仰自由政策;他吸收各族降将及人才,组织智囊团,求计问策,纳谏若渴,知人善任,用人不疑,注重量才使用,发挥每个人的一技之长。他曾说:“智勇兼备者,使之典兵;活泼矫捷者,使之看守辎重;愚钝之人则付之以鞭,使之放牧牲畜。”因此,在他的身边,不仅有无数的骁勇战将,而且还云集了像耶律楚材、耶律阿海、郭宝玉、塔塔统阿、失吉忽秃忽等一大批治国能臣。从而表现了他超过同时代人的雄才大略和独特用人思想的巨大生命力,也便造就了他在数不清的战役中,以少胜多,用兵如神的军事天才,最终形成了他建军、治军、用兵三位一体的科学军事思想体系。

忠诚和信义是成吉思汗最重视的品德,也是他性格中的最闪光之处。在家庭中,他事母至孝,爱妻至诚。兄弟有隙,母一责而知惧;虽疑妻子生了异姓之子,仍尊重、宠爱如初;对长子术赤也尽力公平对待,不准别人怀疑



歧视；对那些背叛主人，出卖朋友的人，即使来投，也必予惩处；而对忠于旧主的人，纵然与自己为敌，也赞不绝口。他言出法随，一诺千金，认为“朝三暮四、朝令夕改是可耻的”，甚至用法律规定“谎言者死。”

就像一枚银币有两个面一样，成吉思汗的性格也具有双重性。与他对朋友、亲人、部下的真诚、信义、团结相比较，对敌人则是无比狡诈和凶狠。这集中表现在他指挥战争的战略战术上；表现在处死不里李阔、帖卜腾格里的权术上；表现在他穷寇必追，除敌务尽，不致敌于死地而决不罢休上。与每一个伟大的历史人物一样，成吉思汗的性格是多元化的，丰富而又生动的：真诚与狡诈、仁慈与残忍、高傲与谦恭、大度与偏狭、雄狂与谨慎、草原斗士和世界征服者、无师自通的思想家和顶天立地的男子汉，恩威并重的帝王和最可亲近的朋友、杀人如麻的魔鬼和舐犊情深的爷爷……

然而，正是这种种矛盾组合而成的伟大性格，影响和塑造了整个蒙古民族，丰富和发展了中华文化，也给全人类留下了最可宝贵的精神遗产。

作者正是在这些基本史实的基础上，以合理的艺术创作手法和精致优美的小说语言，构画着博大深邃的历史背景下和广袤无垠的草原大漠中，那一幅幅波澜壮阔的战争画卷、一场场惊心动魄的斗争场景，一组组柔情蜜意的男女风月和一幕幕剽悍粗犷的塞外异域的风土人情，从而精心塑造了崛起于游牧部落中的那些大智大勇而又性格迥异的英雄群像。

而这一切，都是为了还读者一个立体的、多元的、多层面的，有血有肉而又鲜活真实的成吉思汗，全景再现那段喋血厮杀、弱肉强食、彼此屠戮、互相吞并的错综纷乱的历史真面目。

目录

第一章

灭族亡种的复仇之战 1

草原上又一桩骇人听闻的血案发生了,近三千名毫无反抗之力的塔塔儿男人躺在了血泊中。凄绝恐怖的叫骂哀嚎渐渐平息了,只有谷捆似的尸体一具挨一具地倒在那里,小溪似的血水在草地上缓缓地流淌着,慢慢地汇聚着。一群鹫鹰“嘎嘎”尖叫着飞来,停落在附近的树桠上,等待着一顿有滋有味的美餐。

第二章

一个古老而又神奇的传说 18

日月嬗递,光阴荏冉。几年之后,苍狼和白鹿在日夜共处的岁月中深深地相爱了,在两情相悦中结合了……

你们的三个弟弟乃是天的儿子,非俗人可比,这正是我们家族的福气,你们兄弟的骄傲。从此以后,再不准胡乱猜疑,造次乱说。

第三章

抢婚风波 24

也速该娶了抢来的月伦做妻子不久,月伦便发现,自己的丈夫不仅长得英俊魁梧,勇敢而又可靠,是真正的男子汉,是自己完全可以信赖的保护神,而且对自己温顺体贴,十分疼爱。她开始庆幸自己遇上了这场抢婚的风波。

这个幼小的生命刚刚呱呱落地,两眼炯炯有神,容颜红润放光。更奇特的是,这孩子的右手里竟握着一块殷红的凝血,像晶莹的玉石一样坚硬。也速该相信,这是一个大吉之兆,就像人们传说的,汉人皇帝降生时,常常会红光冲天,或异香盈屋……

第四章

草根和仇恨把他喂大 37

铁木真这个被仇恨喂养起来的大孩子,胸中蓄积了多年的怒火突然爆发。他急忙从背后取出了弓箭,向着异母弟别克帖儿恶狠狠地射去……

第五章

不测风云 48

他将李儿帖剥得一丝不挂,看着她那身凝脂滑玉般的嫩肉,抚摸着那双坚挺丰满的乳峰,激动得浑身哆嗦,牙齿得得作响。一股无法抑制的欲火腾地燃烧起来,他不顾一切地压了上去……



第六章 救妻 59

自己的身子被蔑儿乞人占有了，玷辱了，已是一马双跨，昨日黄花，不配再做英雄铁木真的妻子了。她满脸泪水，心如死灰，一动不动地坐在那里，像一尊没有生命的石雕……

第七章 初登汗位 73

“大首领，咱可能好心救了一条蛇，到头来却被蛇咬一口。我看铁木真早晚是咱的劲敌，不如趁早收拾了他，免得以后酿成大患。”札木合心中一哆嗦，眼光变得狰狞起来。在这一刻，他杀心陡起……

第八章 “十三翼之战”是惨败，还是大胜？ 93

札木合趋前几步，用剑尖挑起了那个血糊糊的人头，让人系了头发，牢牢地拴在马尾巴上，发出了一阵“格格格”的枭鸟似的狞笑，突然打马飞奔而去……

第九章 王汗落难 103

他并不想装腔作势，把戏演得太真。他就是要让人们模模糊糊地感觉到，不里孛阔或许是他有意处死的。在这个汗国里，任何敢于背叛他，反对他，与他为敌的人，不管是公开的还是暗藏的，都必须死。

第十章 阔亦田大战 114

眼见得箭如流星，就要射中马首。不料那人突然俯身，一把将箭杆抄住，也不起身，就势将那枝箭搭于弓上，急射回来。一连串动作，转瞬间做完，真正让人眼花缭乱，目不暇接……

第十一章 贩卖者的阴谋 128

王汗一边饮酒，一边观赏着妇人裸舞。没有了广袖长舒，没有了裙裾旋摆，腰肢的扭转，双乳的跳荡，丰臀的颤抖，尽皆一目了然……他扔掉酒碗，慌不迭地将那妇人抱起来，恶狠狠地搥在内间的铺上……

第十二章 合阑真沙陀之战 142

还没等主儿扯歹说话，忙忽部的首领畏答儿急忙站起来说道：“大汗，还是让我做先锋吧。我就像一把凿子，诸将就像一把斧子，斧子没有凿子就难以深入。请让我先凿穿敌人……

万一我战死了，请大汗把我的三个儿子抚养成人。”

第十三章

盟誓班朱泥河 153

“我在大草原上经商多年，早就听说了大汗的许多传说。人们都说大汗的军队是仁义之师，早晚要雄霸草原。你的将士能忍着饥饿，秋毫无犯，这在当今草原上，可是闻所未闻，绝无仅有的。因此，我阿三情愿以千羊奉送，以解大军燃眉之急。”

第十四章

益兵之计 172

铁木真哈哈大笑：“好，说的痛快。那你就去洗净身子，尤其要洗净下边，来陪我睡觉。不过，你可要夜夜闻我的歹气息了。”

古儿别速冲铁木真莞尔一笑：“大汗是神人，身上只有英雄气息，没有歹气息，我情愿夜夜闻它。”

第十五章

不流血而死的安答 187

铁木真如此恳切的要求重归于好的建议，却遭到了札木合的拒绝。札木合那种与生俱来的贵族尊严和草原雄鹰式的高傲，不允许他在一败涂地后，接受任何人的怜悯和施舍。

第十六章

“也客·蒙古·兀鲁思”的诞生 198

忽里台大会的人们一片欢呼，“成吉思汗万岁，万万岁”的喊声，就像草原上的第一声春雷，带着全体蒙古人从此走向繁荣昌盛的热切希望，带着万物复苏，大地回春的新生的气息，飞向碧野蓝天，飞向九霄云外，在万里长空中久久地回荡着……

第十七章

娇妻美妾知多少 211

除此之外，更有一层不足为外人道的深意，那就是把这些贵族子弟当作放在身边的“人质”，既可以通过他们了解各级官员的动态，又可以用他们控制出征在外的各级将领，使其不敢轻易妄生叛逆之心。即使为了子弟们的身家性命着想，也要心甘情愿，忠心耿耿地为大汗效力。

第十八章

恶性膨胀的“神权” 223

在弟兄们当中，唯有老二酒喝得少，头脑还算清醒，他看



了看大哥，又看了看众兄弟，不紧不慢地说道：“你们先沉住气，好戏还在后头呢。这大蒙古的天下，未必就是他们‘黄金家族’的。咱大哥是‘通天使者’，代上天言事，又有拥立之功。一个千户长、万户长算得什么？大哥至少要与他铁木真平起平坐……”

第十九章

选美女引发的叛乱 236

本来是要让客人观舞听乐以佐酒的，不料豁儿赤却乘机起身，来到孛脱灰塔儿浑身边，缠着非要与她跳舞不可。孛脱灰塔儿浑说自己不胜酒力，有些头昏，难以奉陪。豁儿赤以酒盖脸，突然捉住了她的双臂，猛地将她拉了起来，撕扯之中，一只手趁机在她颤微微的乳房上摸了几把。

第二十章

无师自通的水攻之战 249

成吉思汗认真想了想，说道：“其实，你所说的，也是件正经大事。我们黄金家族的孩子，应该从小受到良好的教育。不能因常年打仗，就耽误了他们。如果孩子们长大了，光会骑马打仗，只是一介武夫，如何治理这么大一个国家呢？”

当天夜里，蒙古士卒将这些猫和燕子的尾部拴上浸过油的麻絮。然后带至城下，点火放入城中。一时间，无数的火团在城中乱飞乱窜，引得各处房屋、草垛、城楼大火熊熊，烈焰腾空，军民人等哭叫呐喊，乱作一团。

第二十一章

蒙古人的春天 263

成吉思汗突然哈哈大笑，一脸不屑地说道：“我原以为中原皇帝都是天上人做的，像完颜永济这等庸懦无能之辈也能当皇帝？我堂堂成吉思汗，岂能向他跪拜？”说罢，向中都所在的地方啐了一口唾沫，大袖一甩，与众随从翻身上马，向北急驰而去。

“你回去问问你们的皇帝永济，离弦的箭有回头的吗？黄河的水有倒流的吗？他永济要想乞和，只有一条路可走，那就是牵羊系颈，举国来降。否则，就让他在中都准备好狗头等着。送客！”

第二十二章

野狐岭之战 274

郭宝玉看着自己这些活蹦乱跳的弟兄们，转眼间成批连片地倒在了战场上。有的浑身插满了箭镞，刺猬似的蜷缩在地

上，还有些尚未气绝的，正在凄厉地哀嚎着。他的一颗心紧缩了，是自己这个主帅对不起弟兄们，一时大意将他们领进了鬼门关。

成吉思汗轻蔑地笑道：“你们金国君臣，莫非都是一群蠢猪？猎人要捕获猎物，当然要先隐蔽起来，然后突然出击，难道还得先告诉猎物一声？”

第二十三章

天上掉下了一百万匹战马 286

成吉思汗曾数次说过，蒙古人对金开战的起初阶段，要多次攻进长城，踏入内地，却不去占领他们的城池和土地，而只是大掠其财物人口，把金国一次次掏空。直至无力抵抗。“用兵之时，我聚而行，彼散而守，以聚攻散，其胜必然。”木华黎等诸将深然其言，认为大汗的这种攻金战略，可谓聪明至极。

但到了近晌午时，城下的蒙古人，被太阳当头一晒，愈发醉得不堪，一个个敞怀露胸，在马上摇摇晃晃。有的还下了马，干脆坐在树荫下，又从怀中掏出了酒葫芦，大口大口地喝了起来。喝一阵，笑一阵，像一群傻子似的。

第二十四章

东京城来了个新留守 296

从次日开始，石抹也先烧起了第二把火。他假戏真唱，拿出了平生本事，把个假留守演得活灵活现。他认为，真英雄就得干啥像啥，干脆一不做二不休，给东京来个守军大换班，让他将不识兵，兵不识将，处于暂时的瘫痪状态。

狭谷内完全乱了套，金兵像一群戳了窝的黄蜂，你拥我挤，东碰西撞，不知道往哪里钻才好。受惊的战马嘶鸣着狂蹦乱奔，将骑士掀落马背，将步兵撞翻碰倒，又踏于蹄下。无数伤兵在马蹄下哭喊、呻吟……

第二十五章

扶辽王撑起一片天 308

这些日子，姚里氏那露润桃花似的面颊，那窈窕而又丰腴的身段，特别是那对高耸挺拔、颤巍巍撩人遐思的丰乳，一直在他眼前晃动。特别是在夜深人静之时，他怀里搂着自己的老婆，却满脑子都是姚里氏的情影，惹得一阵阵欲火中烧……

一个长期被压迫的民族，那种强烈的民族复仇情绪很容易被煽动起来。耶律厮不的话，就像在浇了油的干柴上扔了一炬火把，轰的一下便引燃了人们心头的熊熊大火……



三伐中原 323

“你说我要干什么？”那人淫笑着说道，“我是盗马贼，要马匹，你没有；要银子，量你也拿不出几两。这样吧，我看你这身嫩肉挺解馋，脱光了衣服，让大爷当马骑一回，便放你走。不然，你母子都休想活。”

尽管这种反抗是零星的，微弱的，但却给了蒙古兵以杀人的口实。这些以征战和杀戮为能事的草原汉子，见不得自己的弟兄被杀或受伤，一点血腥便能引发他们体内潜伏着的兽性。于是，他们大开杀戒，许多地方便出现了生灵涂炭，十室九空，白骨露野，百里荒冢的惨剧。

弑君——胡沙虎的退兵之计 335

胡沙虎半仰半坐在软榻上，怀里抱着个半裸的十四五岁的雏妓儿，一只大手在她微鼓的酥胸上放肆地旋磨着。另一个微胖的女郎端着一只琥珀酒盏，正在给这一男一女喂酒……

当成吉思汗将岐国公主十六岁的胴体，一个光洁滑润、雪白温柔的肉身拥入怀里的时候，他感到自己是拥抱着大金帝国的万里江山，一下子便无比的激动亢奋起来，突然爆发了年轻时的疯狂和贪婪……有人说，男人的爱欲，其实就是占有欲，这话颇有些道理。

中都陷落 347

“虽然我们向蒙古人进献了无数的金银财宝，还献上了岐国公主，成吉思汗也说过他的马首不复南顾。但这话是靠不住的。蒙古人虎狼之性，哪有信义可讲？他们的马太快，中都就在他们的马鼻子底下，说来就来了。倘秋后再来入寇怎么办？我们还有多少公主送给他？”

“金帝既与朕议和，又违约南迁，我大军便可出师有名了，中都主力撤走，兵备空虚，又逢乱军哗变来降，城内人情危骇，惶惶不安，正是出兵的良机。中都已是熟透了的柿子，再不顺手摘下，就要坠地烂掉了。”

流亡者的阴谋 359

耶律楚材引成吉思汗等来到了一个清静所在，三棵鼎足矗立的巨松，浓荫如盖。树下有一张石桌，若干石凳，四面风来，清凉如洗。左边山崖上一线悬瀑，叮咚流淌，如琴声悠然。成吉思汗深深吸了一口夹着淡淡松香的空气，笑道：“真是神

仙住的地方。”

曲出律在乃蛮做王子时，就是出了名狂蜂浪蝶，再加四年未近女色，此时早如色中饿狼，欲火中烧。虽说这个女人容貌平平，但眼下，她那身箍着自己的肥肉，特别是那两个在自己胸前不停磨擦的肉球，足可疗饥。更何况，这是西辽的公主，今夜一度风流，把她伺候舒服了，不仅可以在这个国家站住脚，弄好了，说不定还会从此平步青云，重享荣华富贵。

第三十章

天令其亡，必令其狂 376

像小溪一样流淌的鲜血，让讹答刺城在悲泣和颤栗，四百多颗人头落地的惨剧，让整个世界感到震惊，摩诃末并不知道，他做出的这个连疯子也未必敢做的决定，竟成了他和他的臣民们的末日。

既然不能和平共处，那就只能拼个你死我活。在这个世界上，两强不能并立，就像一山容不得二虎。那个疯子摩诃末在做着称霸世界的大国梦；而向以征服为己任的成吉思汗，又何尝不把扫荡列强，一统天下作为自己终生追求的梦想？

第三十一章

西征路上 389

当千军万马攀到了金山的半腰之上，便突然进入了另一个奇幻的世界。到处白雪皑皑，坚冰覆盖，又粗又尖的冰挂悬空垂立，长可五六尺，如无数猛兽的獠牙巨齿，狰狞可怕，一排排地拦住了去路。

后面扎营的将士们，在耐心地等待着一条亘古未有的冰雪之路的开通。他们会时而听到一声凄厉的惨叫声从远处传来，每个人的心都会痛的紧缩起来。他们知道，这是又一个弟兄跌入了悬崖深谷，永远地睡眠在这冰天雪地之中了。

第三十二章

幸福之城 399

“蒙古人都是神射手，发箭能射落太空之鹰，黑夜投矛能击中海底之鱼；他们视战斗为新婚之夜，把枪刺看成是美女的亲吻……”

成吉思汗会意地一笑，说：“好啊，是个绝妙的法子，可以为天下贪婪嗜财者戒。”于是，他命人将金银化作熔液，一勺勺一滴一滴地注入了亦难出的嘴巴、鼻腔和双耳之中，让他携金带银，体体面面地见上帝去了。



半醉的、未醉的、大醉的，大家各唱各的，伴着那些西方歌妓哀婉凄凉的歌声，组成了一部混杂的不合谐的大合唱。有些士兵干脆晃晃悠悠地站了起来，搂着歌妓们纤细的腰肢，又蹦又跳。借着酒意，趁机在她们高耸的胸脯和丰腴的臀部揩油。

“众所周知，是你们的国王一手挑起了这场战争。你们的国家犯下了大罪，国王和大臣都是罪魁。朕是上帝之鞭，是代表上帝来惩罚你们的。如果你们没有犯下大罪，伟大的主就不会派朕来惩治邪恶。

成吉思汗哈哈大笑：“这怎能说是对朕不满呢？从来文人作诗，多有夸张，尤其像耶律楚材这样精研佛、道理论的人，笔下流露些归隐出世的想法更是诗家常句。一代经国大才，不满足眼下的地位，想发挥更大的治国平天下的作用，就是偶发点牢骚也不足为怪，怎能据此说他对朕不满呢？耶律楚材曾对人说过‘治弓尚须用弓匠，经营天下者，岂可不用治天下匠耶？’耶律先生说的没错，他确是一位治理天下的巨匠……你要记住，这个人是老天爷赐给我们家的，以后凡军国大事，不妨都交给他。”

札兰丁以新国王的身份为旗帜，号召全国军民为国家而战，为救亡而战。爱国主义在任何时候，都是团结民众，凝聚人心的最有效的方法，即使对一个病入膏肓、濒临灭亡的国家，它也是一种强有力的兴奋剂。

接着，他突然掉转马头，紧扯马缰，背上披着盾牌，用鞭子在马臀上狠命一抽，惊天霹雳似地怒吼一声，纵马跃出人墙，从二十多丈高的悬崖飞射出去，连人带马在半空里划了一道弧线，轰然跳入波涛汹涌的印度河。

在极度的悲伤和愤怒之余，成吉思汗失去了平日的冷静，他下令将城堡中所有的人，不分男女老幼，统统杀绝，把城中牛羊驴马，鸡狗鹅鸭等家禽家畜，也一律杀死，不留一个活物。要把城堡真正变成一片废墟和沙漠，不再生长任何动物和植