

普通高中新课程教学指导丛书

# 高中语文新课程

## 理念与教学实践

厉复东 主编



普通高中新课程教学指导丛书

# 高中**语文**新课程理念 与教学实践

厉复东 主编

商 务 印 书 馆

2007 年 · 北京

**图书在版编目(CIP)数据**

高中语文新课程理念与教学实践/厉复东主编. —北京:商务印书馆, 2007

(普通高中新课程教学指导丛书)

ISBN 7-100-04981-4

I. 高… II. 厉… III. 语文课—教学研究—高中.  
IV. G633.302

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 034654 号

所有权利保留。

未经许可,不得以任何方式使用。

GÀOZHONG YÚWÉN XÍNKECHÉNG LǐNIÀN Yǔ JIÀOXUÉ SHÍJIÀN

**高中语文新课程理念与教学实践**

厉复东 主编

---

商 务 印 书 馆 出 版

(北京王府井大街 36 号 邮政编码 100710)

商 务 印 书 馆 发 行

北京市白帆印务有限公司印刷

ISBN 7-100-04981-4/G·731

---

2007 年 3 月第 1 版

开本 787 × 960 1/16

2007 年 3 月北京第 1 次印刷

印张 21 1/4

定价:30.00 元

# 普通高中新课程教学指导丛书

## 编 委 会

主 编 王景华

副主编 高洪德

编 委 (以姓氏笔画为序)

王景华 王怀兴 王绍谦 孔令鹏

厉复东 米海峰 李 东 宋树杰

张可柱 周家亮 吕英超 姜建春

党好政 高洪德 韩际清

## 高中语文新课程理念与教学实践

主 编 厉复东

副主编 阙兴礼 张国伟

编 者 (以姓氏笔画为序)

厉复东 孙礼亮 来凤华 李 丽

李 红 张国伟 周晓芹 侯成宾

郭 森 曹利同 盛 蓉 鲁凌波

阙兴礼

# 《普通高中新课程教学指导丛书》

## 前 言

教育部发出通知,从2004年秋季开始进行普通高中新课程实验。新的普通高中课程方案适应社会和时代发展的要求,旨在推进教育创新,努力构建具有中国特色、充满活力的普通高中课程体系,为造就高素质劳动者、专门人才和拔尖创新人才打下基础。与建国以来历次普通高中课程改革相比,这次课程改革的力度最大。首批进入新课程实验的地区面临空前的挑战。

高中课程改革是一项系统工程,涉及课程目标、课程结构、课程内容和课程管理等方方面面。这种变革反映了当今经济全球化、文化多元化、社会信息化的时代特点,体现了世界教育发展的趋势,顺应了人民群众对优质高中教育的需求。历史经验告诉我们,教育的任何变革关键在于实施。教师是教育教学的主要参与者和具体实施者,课堂是实施教育教学的主要舞台。课程改革理念如不能转化为教师的教学行为并体现于课堂,再理想的课程改革都不会成功。让新理念走进课堂,融于教师和学生教与学的实践,比推出新的理念更加富有创造性,任务也更加艰巨。

改革是一个全新的过程,有很多东西需要花大力气学习。但对新课程的学习不能止于理解、认同或接受,更重要的是用心去感悟、内化,并且需要创造。改革过程中会遇到这样那样的困难和问题,需要教师来克服和解决。因此,应该对参与课改的教师给予充分的理解和支持,尽可能多地为教师提供服务,采取切实措施帮助教师提高自身素质,引领教师摆脱旧的教学观念的束缚,准确把握新课程标准的结构特点、思想体系以及精神实质,减少从观念到行为的落差。

在首批实验区进入课改之际,为了帮助参与实验的高中教师积极有效地应对课程改革的挑战,为大家提供课程改革的理论引领和实践示范,促进教师的专

业成长,山东省教学研究室在开展大量调查研究和教学实验的基础上,联合全国知名专家学者、基层教研人员和骨干教师,编写了这套高中新课程教学指导丛书。本丛书据事实说理论,从课例看观念,努力实现三个目标:介绍新的课程理念;探索实施新课程的有效途径与方法;提供新课程教学实践案例。

本丛书有三个方面的特色。一是理念的阐述通俗易懂。编者从一线教师的实际需要出发,深入浅出地介绍了新的课程理念,使广大教师能够轻松地理解新课程“是什么”、“为什么”。二是对蕴涵新理念的教学要素以及各教学要素如何体现新理念进行了深入探讨,帮助教师们掌握新课程教学理论及其运用方式,解决好“做什么”的问题。三是有大量承载新课程理念的鲜活案例。教师们通过这些案例,可真切地感受到如何把课程理念转化为教学行为,解决好“怎么做”的问题。相信丛书对教育教学工作者和广大教师们学习和实践新课程会有切实的帮助。

我们希望,广大教师在实施新课程的伟大实践中,不断提高自身素质,不断升华教师的职业生命,为构建有中国特色的基础教育课程体系,全面提高普通高中教育质量,全面推进素质教育作出新的贡献。

编 者

## 序

这本书展示了高中新课程开始实验以来,山东的语文老师在探索和实践中的成果。书中从几个方面有重点地阐述了老师们对于高中语文新课程的认识和思考,选录了必修课程和选修课程的几种教学案例。作者根据自己的切身体会,结合教学工作实际,阐释新课程的理念,介绍自己在新课程实验中的做法。他们处在教学第一线,熟悉学生的情况,了解同行的需要,知道编写这样一本书,需要讲些什么,讲到什么程度,才能比较有效地把自己的心得和经验传达出去,从而可以帮助其他老师更快更好地进入高中语文新课程实验。

高中语文课程改革,相比义务教育阶段的改革,显然是复杂得多,艰难得多。改革,需要具有探险精神的勇士,山东的这大批语文老师,认准方向,坚定不移地充当了勇士。改革,需要大量的投入和付出,从这本书里我们可以看到,近两年来老师们为新课程的建设投入了满腔的热忱和不懈的努力,付出了难以计数的日日夜夜的辛劳。这两年,我几次到山东,亲眼看到这里的高中语文新课程在扎扎实实地推进,每一次都能欣喜地发现明显的进展。

当然,这些认识、经验、成果还是初步的,然而也是十分可贵的,对于其他老师一定会有参考价值和借鉴意义。我们相信,随着改革的不断推进和深化,将来一定会有更多的老师奉献出更丰富更灿烂的成果。

巢宗祺

2006年4月

# 目 录

|                                  |    |
|----------------------------------|----|
| 理念篇 .....                        | 1  |
| 第一章 语文课程标准制定的背景 .....            | 3  |
| 一 语文课程标准制定的历史背景 .....            | 3  |
| 二 语文课程标准诞生的现实背景 .....            | 6  |
| 第二章 语文课程的工具性和人文性 .....           | 8  |
| 一 关于语文课程的工具性 .....               | 9  |
| 二 关于语文课程的人文性 .....               | 10 |
| 三 关于语文课程工具性与人文性的统一 .....         | 13 |
| 第三章 课程标准的新发展 .....               | 15 |
| 一 《全日制义务教育语文课程标准(实验稿)》的新发展 ..... | 15 |
| 二 《普通高中语文课程标准(实验)》的新发展 .....     | 21 |
| 第四章 语文课程的“三维”目标 .....            | 30 |
| 一 “三维”目标的内涵 .....                | 30 |
| 二 知识和能力 .....                    | 31 |
| 三 过程和方法 .....                    | 35 |
| 四 情感、态度和价值观 .....                | 44 |
| 第五章 新型的师生关系 .....                | 52 |
| 一 新的教学观 .....                    | 52 |
| 二 新的教师观 .....                    | 53 |
| 三 新的学生观 .....                    | 58 |
| 四 新型的师生关系 .....                  | 62 |

|      |                        |     |
|------|------------------------|-----|
| 第六章  | “自主、合作、探究”的学习方式 .....  | 64  |
| 一    | 传统学习方式的弊端 .....        | 64  |
| 二    | 自主性学习方式 .....          | 65  |
| 三    | 合作式学习方式 .....          | 68  |
| 四    | 探究式学习方式 .....          | 70  |
| 第七章  | 新的课程观和课程资源观 .....      | 74  |
| 一    | 新课程中的课程观 .....         | 74  |
| 二    | 新课程中的课程资源观 .....       | 76  |
| 第八章  | 新课程中的评价观 .....         | 79  |
| 一    | 关于评价的目的和标准 .....       | 79  |
| 二    | 关于评价的功能 .....          | 79  |
| 三    | 关于评价方式的多样性 .....       | 80  |
| 探索篇  | .....                  | 87  |
| 第九章  | 探索彰显语文课程性质的有效途径 .....  | 89  |
| 一    | 在言语实践中彰显工具性特征 .....    | 89  |
| 二    | 从三个层面突出人文性特征 .....     | 92  |
| 三    | 用教材教——整合工具性与人文性 .....  | 96  |
| 第十章  | 全面把握语文课程的基本理念 .....    | 101 |
| 一    | 关注学生的语文成长 .....        | 101 |
| 二    | 加强语文审美教育 .....         | 103 |
| 三    | 探索作文教学的新途径 .....       | 106 |
| 四    | 积极开发和利用语文课程资源 .....    | 111 |
| 第十一章 | 在教学实践中实现三个维度课程目标 ..... | 116 |
| 一    | 关注阅读教学的四个层面 .....      | 116 |
| 二    | 全面建构中学生的语文能力 .....     | 121 |
| 三    | 加强阅读策略教学 .....         | 126 |
| 四    | 追求三个维度目标的和谐与统一 .....   | 131 |

|                           |     |
|---------------------------|-----|
| 第十二章 语文学习方式的转变 .....      | 135 |
| 一 《标准》指导下的自主学习 .....      | 135 |
| 二 《标准》指导下的合作学习 .....      | 142 |
| 三 《标准》指导下的探究学习 .....      | 150 |
| 第十三章 用新的评价观指导语文教学评价 ..... | 155 |
| 一 建立促进语文素养全面提高的评价体系 ..... | 155 |
| 二 一堂好课的标准 .....           | 159 |
| 三 档案袋评定 .....             | 165 |
| 第十四章 语文教师与新课程同步发展 .....   | 169 |
| 一 语文教师的知识结构及其建构策略 .....   | 169 |
| 二 语文教师的教学监控策略 .....       | 173 |
| 三 语文教师的人文素养 .....         | 179 |
| 四 新课程理念指导下的师生关系 .....     | 186 |

|           |     |
|-----------|-----|
| 案例篇 ..... | 195 |
|-----------|-----|

## ● 必修

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| 《在马克思墓前的讲话》课堂实录 .....   | 197 |
| 《荷花淀》课堂实录 .....         | 206 |
| 《最后的常春藤叶》教学实录 .....     | 213 |
| 《项链》教学实录 .....          | 222 |
| 《沁园春·长沙》教学实录 .....      | 235 |
| 《永遇乐·京口北固亭怀古》教学案例 ..... | 242 |
| 《石钟山记》教学实录 .....        | 251 |
| “走近孔子”活动成果展示课案例 .....   | 258 |

## ● 选修

|                                |     |
|--------------------------------|-----|
| 《登高》教学实录(诗歌与散文系列) .....        | 267 |
| “新天下耳目的东坡词”教学实录(诗歌与散文系列) ..... | 274 |
| 《木假山记》教学案例(诗歌与散文系列) .....      | 281 |

|                                      |     |
|--------------------------------------|-----|
| 《李寄》教学实录(小说与戏剧系列) .....              | 287 |
| 《罗密欧与朱丽叶》教学实录(小说与戏剧系列) .....         | 297 |
| 《岗位作奉献 真情为他人》教学案例(新闻与传记系列) .....     | 303 |
| 《〈史记〉选读》教学案例(新闻与传记系列) .....          | 309 |
| 《语言的运用》教学案例(语言文字应用系列) .....          | 312 |
| 《每年一部“新词典”——新词语》教学实录(语言文字应用系列) ..... | 315 |
| 《梁惠王上·寡人之于国也》教学实录(文化论著研读系列) .....    | 323 |
| 参考文献 .....                           | 329 |

# 理 念 篇



## 语文课程标准制定的背景

## 一 语文课程标准制定的历史背景

我国语文学科独立设科已经有着百余年的历史,在这期间,关于语文教育和语文教学,有关志士仁人一直没有停止过探索。新中国成立五十多年来,积累了丰富的语文教学经验。特别是最近二十多年语文教学改革取得了丰硕的成果。语文课程标准正是在这样的基础上诞生的,它是集大成的产物,有着厚重的历史感和“面向现代化,面向世界,面向未来”的现实感。

我国的语文教学源远流长,很长一段时期以来,它是与经学、史学、文学、哲学、伦理学等融合在一起进行的。它的独立设科是在 1903 年(即光绪二十九年),当时由清朝张之洞、张百熙和荣庆三位封疆大吏提出《奏定学堂章程》,始设“中国文学”一科,这就是语文课程的前身。他们对教学目标作了如此界定:“其要义在使通四民(即士、农、工、商四种人,指普通老百姓)常用之理,解四民常用之词句,以备应世达意之用。并使通行之官话,期于全国语言统一,民志因之团结。”“随时试课论说文字,及教以浅显书信、记事、文法,以资官私实用。”这就是语文课程独立的初衷,学习语言文字以求为学、为生、为官之用。1903 年中国夏历是癸卯年,故称这种学制为“癸卯学制”。后来语文课程定名为“国文”“国语”,新中国成立后更名为“语文”。语文的含义,据叶圣陶先生说:“彼时同人之意,以为口头为语,书面为文,文本于语,不可偏指,故合言之。”语文课就是学习祖国口头语言和书面语言的课,这就是语文课的宗旨。

新中国成立以来,国家对母语教育极为重视,语文教学大纲作过数次修订,也说明对语文教学内部规律的认识逐步加深,语文教改不断深化和卓有成效。五十多年来,语文教学大纲有 8 次修订:

1. 1950年,中华人民共和国教育部颁布了中国第一个《小学语文课程暂行标准(草案)》,中学来不及拟定,但通过初、高中语文课本的“编辑大意”表述了课程的性质及任务,定名为“语文”学科,提出了“听说读写四项并重”的教学要求,在一定程度上起到了教学大纲的指导作用。

2. 1956年,颁布文学、汉语分科教学大纲。当时苏联开设俄语和俄国文学两科,在向苏联学习的背景下,我国教育部在组织试验的基础上,推出《初级中学文学教学大纲(草案)》、《高中文学教学大纲(草案)》和《初级中学汉语教学大纲(草案)》,相应推出文学、汉语分编的语文教材。这次改革幅度较大,使语文教学向前迈出了一大步。

3. 1963年,颁布《全日制中学语文教学大纲(草案)》。由于极“左”的原因,1956年的汉语、文学分科教学大纲及教材被罗织“文学第一,古董第一”“厚古薄今,脱离实际,脱离政治”等罪名,全盘否定,强令停止修改和使用。1958年“大跃进”时期,学校教育“拔白旗,插红旗”,语文教学“三无”(无大纲、无计划、无教材),受灾最重,质量严重下降。后来在国家“调整、巩固、充实、提高”的方针指引下,在全国开展关于语文学科性质、任务大讨论取得共识的基础上,推出了新大纲。新大纲明确指出“语文是学好各门知识和从事各种工作的基本工具”,指出中学语文教学的目的“是教学生能正确地理解和运用祖国的语言文字,使他们具有现代语文的阅读能力和写作能力,具有初步阅读文言文的能力”,强调“不要把语文课讲成政治课,也不要将语文课讲成文学课”。

4. 1978年,颁布《全日制十年制学校中学语文教学大纲(试行草案)》。经历十年“文革”浩劫,语文教学又一次出现“三无”,濒于取消的边缘。这个大纲拨乱反正,基本上恢复了1963年大纲的面貌,正本清源,提出了明确要求,“思想政治教育必须根据语文课的特点进行,必须在读写过程中进行”。

5. 1986年,颁布《全日制中学语文教学大纲》,这个大纲是新中国第一个没有“草案”“试用”等字样的正式大纲,其宗旨是“降低难度,减轻负担,明确要求”。大纲再次强调了语文的工具性和重要性,从素质教育的高度,第一次提出了“发展智力,培养健康的审美观”的要求,明确规定“不用名词术语考学生,只考运用能力”。试行单元教学,规定了190篇课文为基本篇目,为编写“一纲多本”的教

材创造了条件。这个大纲具有一些突破性的改革。

6.1992年,颁布了《九年义务教育全日制初级中学语文教学大纲(试用)》。这是我国关于实施九年义务教育的第一个语文教学大纲。这个大纲的鲜明之点是:①终极性突出。考虑到学生初中毕业为九年义务教育的终极,提出了读、写、听、说和养成良好语文学习习惯的基本要求,注重语文能力的基本素质。②方向性明确。要求思想教育在语文训练中进行,要“熏陶渐染,潜移默化,循环往复,逐步加深”。③智力发展目标具体。指出要“发展他们的观察力、思考力、想象力”,要指导学生学习运用“比较、分析、归纳等方法”。④语文基础知识简明扼要,还强调了非智力因素的作用。

7.1996年,颁布《全日制普通高级中学语文教学大纲(供试验用)》。这是与九年义务教育初中大纲配套用的。这个大纲对语文学科性质作了新的表述:“语文是最重要的交际工具,也是最重要的文化载体。”首次提出了“发展个性和特长”,把课程分为学科类课程和活动类课程,而学科类课程又分为必修课、限定选修课和任意选修课。改革力度较大,表明是在初中基础上的提高。

8.2000年,颁布《九年义务教育全日制初级中学语文教学大纲(试用修订版)》和《全日制普通高级中学语文教学大纲(试验修订版)》。这次修订的大纲吸收了语文教改和语文教学科学研究的成果,体现了许多新的精神,强调整体提高学生的语文素养,特别是文化素养,提倡培养学生的创新精神和实践能力。首次提出“教学评估”和“教学设备”的问题,并附录古诗文背诵篇目及课外阅读推荐书目,便于检查和落实。特别是指出语文教学要“以教育理论为指导,联系现实生活,加强语文实践,提高教学质量”,这是对多年语文教改的科学总结。这个大纲是一个过渡性的大纲,为制定新的语文课程标准作好了准备。

以上8次修订语文教学大纲,说明新中国成立五十多年来语文教学一直在改革,在前进,在探求科学的语文教学。在最近二十多年,语文教学进行了一系列的改革,开展了一系列的理论探讨,如关于语文教学的目的任务及其性质,如何继承传统语文教学理论和引进国外教学理论,加强基础、培养能力与发展智力的关系,教师主导与学生主体的关系,智力因素与非智力因素的关系,语文训练和创造性思维的关系,语文教学与美育的关系,文言文教学的地位,如何开辟课

外语文教育,等等;实施了一系列的教改试验,如语文教材实验,整体教改实验,教学方法实验等;作了一系列的调查研究,如教师素质调查,学生语文学习调查等;创办了一批理论刊物,如《中学语文教学》、《语文教学通讯》、《语文学习》等;发表了一大批学术文章,出版了一批学术著作,涌现了一大批改革者,语文教学取得了一定的成绩,语文教学质量有所提高。

总之,语文课程标准诞生的历史背景是厚重的,可谓饱经沧桑,承载着时代的风霜。

## 二 语文课程标准诞生的现实背景

首先,1997年以来持续三年的语文教学改革大讨论,给语文教学改革注入了清醒剂。全国各阶层人士,作家、教师、学生、工农大众等,对语文教学提出了不少意见,虽然有些语言过激,但说明语文教学在教学思想、教学内容、教学方法等方面已到了非改不可的地步。

其次,放眼世界,国际教育改革给我们以有益的启示。不仅发达资本主义国家如美国、英国、德国、法国、日本、澳大利亚等,而且发展中国家如印度等,都注重教育改革,尤其是中小学基础教育的课程改革,体现出许多值得我们借鉴的新的课程理念:

1. 注重基础学力的提高。基础学力是儿童适应未来社会的前提,是开展终身学习、促进自身完善与发展的基础,是课改的首要目标。

2. 重视信息素养的养成。为了迎接信息化时代的挑战,在信息化社会立于不败之地,必须培养学生从浩瀚的信息海洋中获取必要信息的能力。

3. 注重创造性与开放性思维的培养。教育应培养学生具有开阔的胸襟,使他们成为能够站在全球化视野的高度考虑问题并创造性解决问题的公民。

4. 强调价值观教育和道德教育。文明进步要求公民素质普遍提升,必须注重教育的道德文化层面,强调儿童价值观的培养和道德教育。

5. 尊重学生经验,发展学生个性。把儿童从大人世界的控制下解放出来,把儿童的教育交到儿童手中。