

2006

湖北省教育科学研究所 编

湖北省教育科研成果

Hubeisheng Jiaoyu Keyan Chengguo Xuanji

主 编 刘青春

副主编 赵友元 任会兵

选集

长江出版社

Hubeisheng Jiaoyu Keyan Chengguo Xuanji

责任编辑 高伟
封面设计 羽竹

ISBN 978-7-80708-304-7



9 787807 083047 >

定价：58.00元

湖北省教育科学研究所 编

湖北省教育科研成果选集

Hubeisheng Jiaoyu Keyan Chengguo Xuanji

2006

主 编 刘青春
副主编 赵友元 任会兵

长江出版社

图书在版编目(CIP)数据

2006年湖北省教育科研成果选集 / 刘青春主编；湖北省教育科学研究所编. —武汉：长江出版社，2007.5
ISBN 978-7-80708-304-7

I. 2… II. ①刘… ②湖… III. 教育科学—科学研究—湖北省—2006—文集 IV.G40-03

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第070503号

2006年湖北省教育科研成果选集

湖北省教育科学研究所 编

责任编辑：高伟

装帧设计：羽竹

出版发行：长江出版社

地 址：武汉市解放大道1863号

邮 编：430010

E-mail: cjpub@vip.sina.com

电 话：(027)82927763(总编室)

(027)82926806(市场营销部)

经 销：各地新华书店

印 刷：安陆市鼎鑫印务有限责任公司

规 格：787mm×1092mm **1 / 16** **22印张** **550千字**

版 次：2007年5月第1版

2007年5月第1次印刷

ISBN 978-7-80708-304-7 / G · 132

定 价：58. 00元

(版权所有 翻版必究 印装有误 负责调换)

目 录

教育理论研究

课堂愉快教学模式探微	王献芳(2)
关于学校核心竞争力的思考	许学武(4)
课堂教学中促进学生主动发展的策略	武汉市月湖中学课题组(7)
以人为本管理 构建和谐学校.....	蒋 旭 张荣华(11)
校本管理方法初探.....	葛英俊(13)
校本教研管理 重在求真务实.....	庞世祥(15)
由“另类学生”现象谈儒学的现代价值.....	陈 蓉(17)
问题教育让个性飞扬.....	孙晓兰(19)
高中数学探究式教学法探略.....	梁 璞(21)
高中英语课堂学法指导初探.....	王 辉(23)
情智教育模式研究.....	武汉情智学校课题组(25)
新课标下地理课堂教学结构改革研究.....	焦龙河(29)
农村小学写字创新教学模式与方法.....	武汉市江夏区豹澥小学课题组(35)

素质教育探索

切实推进素质教育的几点思考.....	舒 瑜(38)
浅谈学生减负后的空闲时间安排.....	肖同元(40)
创新意识与问题探究.....	曹文华(42)
学生有效学习时间与“减负”.....	武汉市江夏区宁港中学课题组(44)
培养学生自主学习的能力.....	童金玲(46)

学会倾听.....	刘卉(48)
让创造性思维走进英语课堂.....	谢萌(50)
英语教学中实施素质教育的思考.....	张桂凤(52)
初中学生数学观察力的培养.....	刘永华(53)
培养学生良好学习习惯 提高数学教学效益.....	周李旋(55)
发挥学生主体作用 培养学生创新能力.....	秦琼(58)
创新教材 培养能力.....	段振忠(60)
加强操作指导,培养学生的创新能力.....	熊英(61)
在新课程下物理学习激趣探微.....	李程(62)
音乐教学中学生形象思维训练的思考.....	丁宋兴(64)
美术教学中学生创新思维与创新能力的培养.....	卢军庆(66)
中学信息技术教学中学生创新能力的培养.....	潘书香(68)

新课程改革

全面落实“三维”目标 着力促进有效课堂.....	杨学军(70)
让课堂奏响和谐的乐曲.....	周良军(73)
更新教育观念 适应课改理念.....	刘炎安(76)
课堂教学改革小议.....	刘均碧(78)
让学生走进“历史”.....	向奎(80)
新课程改革应关注学生情感.....	杨红燕(82)
快乐学语文 学语文快乐.....	冯琦琳 杨建民(84)
新课程理念下提高识字教学效率的思考.....	徐光华(86)
新课程标准下的农村初中数学教学.....	陈长新(88)
挖掘校本课程资源 凸显学校办学特色.....	胡松熊华(91)
校本课程凸显学校的个性与特色.....	黄宝珍 鲁琼(95)
以音美切入的综合艺术课程教材研究.....	赵东风 杨开艳 李春芳(98)

学科教学论坛

课堂导入的探讨.....	熊德明(104)
作文自主修改评价欣赏策略探析.....	张力(106)
浅谈新课标下数学作业的设计.....	周铁章(108)
他们也需要被关注.....	朱立(109)
浅谈课堂教学中的互动.....	高真(111)

在语文教学中巧用教材促进学生主动发展	官 华(112)
对合作学习方式的感悟	朱继林(115)
浅谈探究性学习中学生对教师的影响	梁春山(116)
反思性在语文教学中的运用	赵孝云(118)
农村初中语文“参悟——探究”式教法微探	武汉市江夏区第三中学课题组(120)
“引导发现法”在农村小学语文教学中的运用	武汉市江夏区郑店街中心小学课题组(122)
浅谈阅读教学中的引导艺术	朱兴梅(124)
浅谈学生个性化阅读的引导	朱 晨(125)
让作文在真情的天空里升华	胡 荣(127)
学生课外阅读指导探略	袁志军(128)
优化作业设计 激发学生兴趣	彭 军(130)
古诗词复习方法略谈	李志珍(132)
高考语文“字音识记”复习方法浅谈	刘兴莉(134)
古诗词教学的一种新尝试	刘明方(135)
《雷雨》语言艺术微探	张 红(137)
白居易的眼泪与苏轼的如梦人生	曹 炼(139)
数学课堂讨论的问题与思考	夏雨晴(141)
培养学生自主学习数学的几点体会	程 斌(143)
数学课堂“互动”教学之我见	翁成军(144)
浅谈七年级学生数学学习方法指导	王智晖(146)
让数学教学贴近儿童生活	张 珍(148)
新课程下的数学备课	段振忠(149)
庖丁解牛与数学教学	裴媛俊 胡雪萍(150)
抓阄被选中的可能性	翁益发(152)
认识“ $f+v-e=2$ ”活动课案例设计	胡 军(153)
感悟基础英语教学	肖新三(155)
英语集体备课“四说”	方国红(157)
提高中学生英语成绩点滴	郑继生(159)
肢体语言在高中英语教学中的运用	曾友艳(161)
提高学生听力水平的思考	杨合菊(162)
政治课教学中的创新思维培养	程菊香(163)
思想品德课堂教学情境创设之我见	李 勇(165)
浅谈《历史与社会》开放式问题教学	黎 蓉(166)
创设生活情境 启发自主探索	葛 娟(168)
运用显微技术观察生物体的细微结构	丁家元(169)

2006年湖北省教育科研成果选集

浅谈教学策略的选用	唐从志(170)
用电动轴流泵演示电功	周刚云(172)
小议新课改下西部山区大班体育教学策略	丁修玉(173)

心理健康教育

农村中小学教师心理问题形成原因浅析	程时贵(176)
单亲家庭学生心理健康问题与教育策略	罗进(178)
职高学生心理健康之我见	向阳(181)
为学困生煲心灵的鸡汤	吴梅芳(185)
曲径探幽	裴桂兰(187)
用我的心,温暖你的心	胡超群(189)
初中生毕业前不良行为研究	武汉市江夏区法泗中学课题组(192)
浅谈英语课堂教学中的情感因素	张春艳(194)
情感与物理教学	赵卫华(196)
浅谈化学教学中的情感教育	王玲香(198)
新课程下英语学习主动性的培养	许素文(200)
用心理学规律指导学生复习	郑华(201)

信息技术与学科教学

小学计算机校园网络建设及其在课堂教学中的运用	武汉市江岸区黄陂路小学课题组(204)
浅谈多媒体辅助教学	乐海林(211)
现代远程教育中流媒体技术的应用	付炜(215)
将学生从网吧“拉回”信息技术课堂	陶瑜(217)
多媒体在语文教学中的运用	梅晓华(219)
运用电教技术 优化语文阅读教学	吴建华(221)
浅谈多媒体技术在外语教学模式改革中的作用	李艳景(222)
多媒体在英语教学中的作用探略	杨三妹 杨娟(223)
多媒体在美术课堂中的运用	盛丽娟(225)

德育天地

教育首先是一种呵护	王长燕(228)
教育学生从尊重开始	胡莉兰(229)

勿让孩子在家长“关爱”中迷失方向	艾荣兰(231)
“关心教育”的内涵及实施探微	揭丽娟(233)
寓德于教	舒煌文(234)
中学德育中的学生自觉内省研究	武汉市江夏区大桥中学课题组(235)
中学德育中的目标层次研究	武汉市江夏区第一初中课题组(237)
中学德育资源的开发与利用	武汉市江夏区五里界中学课题组(239)
论中学德育工作的实效性	胡升华(241)
道德教育关照学生生活的策略	武汉市江夏区段岭庙中学课题组(243)
德育小生境与德育微型课程开发	武汉市江夏区第三小学课题组(245)
小城镇初中立体德育研究	武汉市江夏区第五中学课题组(247)
小学德育中的教学反思	武汉市江夏区法泗小学课题组(249)
小城镇小学德育途径改革	武汉市江夏金水闸小学课题组(251)
小学德育中的第一信息研究	武汉市江夏区劳一小学课题组(253)
社会公德缺失对中学政治课教学的影响及对策	许德权(255)
思想品德教学中的知行偏差及对策	向富兰(257)
高中德育与探究性学习研究	武汉市江夏区第一中学(259)
班主任工作点滴	袁凤玲(261)
班主任行为性隐性德育研究	武汉市江夏区第八小学(264)
农村中学班主任行为性隐性德育探微	武汉市江夏区求实中学(266)
班主任工作应“以人为本”	戴博(268)
班主任需要可信赖人格	武汉市江夏义贞小学课题组(269)
班主任工作漫谈	卢小兰(271)
初中数学教学中的思想教育	陈选群(273)
诚实守信与我们同行	程诗娥 万会清(275)

教育纵横谈

课改中教师与学生的关系	钟 蓉(278)
和谐共建平等民主的师生关系	李绪银(279)
构建和谐师生关系的思考	陈 亮(281)
新课程背景下的习作评价体系改革探略	吕 萍(283)
欲为学生师 先做学生友	孙贤玉(285)
例谈教育叙事研究的开展	於春光(286)
精彩需要等待	景慕慕(288)
利用课堂“三分钟热度”现象牵引学生学习	吴启欣(290)

对教师情绪和学生发展关系的思考	张红梅(293)
城市郊区小学教师继续教育现状调查与对策	武汉市江夏区教师继续教育中心课题组(294)
提升教师人格魅力 促进教师自身发展	袁 莉(296)
对语文“生态”环境的思考	林重九(298)
文科学生数学成绩薄弱的成因与对策	周 俊(299)
从差异中寻找策略	张东山(301)
优质教育需要优质团队	柳水平(303)
发展贫困山区职业教育的困难及思考	舒业鹏(305)
教育科研促课改 课题实验结硕果	陈良义(308)
数学解题结论必须满足充要性	胡群海(309)
班级管理中的平等	沈习安(311)
例谈案例(课例)研究主题的确定	郑 勇(312)

幼儿教育研究

提高幼儿园教科研实效性探微	陈美凤(316)
建设适合本园特色的园本培训模式	徐 岚 陈燕妮(318)
家园互动策略研究	王 岚(320)
运用多元评价理论指导家长评价	王志梅(322)
家园合作实效性探略	蔡 炜(323)
两至三岁幼儿语言发展研究	李 军(325)
幼儿创新能力培养策略的探索与实践	陈红彬 望运慧(328)
幼儿一日活动中幼儿创新意识的培养	鲁红艳(330)
中班幼儿规则培养的过程指导	张洪敏(332)
幼儿生活游戏中的数学教育	余 威(334)
建构生活化的幼儿园科学教育活动	任谊红(336)
让信息技术之花在幼儿园开放	唐桂芳 徐琼琳(337)
浅谈角色游戏中材料的运用	吴 婷(340)
培养幼儿分享行为的途径	余安芬(342)
谈谈幼儿园的早操活动	蔡 炜 陈 峰(344)
后 记	(346)

教育理论研究

课堂愉快教学模式探微

武汉市黄陂区王家河镇中心小学 王献芳

教学模式是教学过程中的一种表现形式，它是在教育理论指导下的有效的教学实践，反映了教学活动的基本理论框架，是教师、学生、教材等要素的有机结合和教学程序的策略体系。

我们目前的教学模式比较注重教学形式，关心学生的教学质量，即人的知识的获得，一般都以学生学习成绩作为认可的指标，对于发展学生的一般潜能，提高学生素质，难免显得粗糙。至于配合课程教材的改革，形成优化组配、颇具实效的教学模式，更显得无所适从。因此，如何面对新世纪，探求科学的教学模式已经成为当务之急。当前，中国教育改革与发展处于关键时期，应当探索适应中国教育实际的教育理论，形成具有中国特色的科学的教学模式，以适应本地区或本校教学实际的需要。真经介绍，开展愉快教学对促进学生个性发展是十分有益的。

一、愉快教学的基本原理

愉快教学追求的是学生个性积极主动地和谐发展，建立的是民主、平等、合作的师生关系，强调的是乐教善教和乐学会学结合，促进的是学生认知与情感的结合。因此，愉快教学是爱的教学、美的教学、趣的教学、创的教学。它必将产生师生关系的移情效应、威信效应、期望效应和情感效应。

(一) 愉快教学的哲学基础

马克思认为“人类的特性恰恰就是自由的、自觉的活动”，人不仅是大自然和社会历史发展的主人，而且是人自身发展的主人。人的发展就是人的本质力量的丰富，也是人的自觉能力的解放。因此，发展人自身的教育活动当然以发展学生主观能力活动为根本，愉快教学从情感入手，唤起自尊，确立主体，激发热情，使学生成为学习的主人。

(二) 愉快教学的生理学基础

脑科学研究发现：当一个人在进行创造性思维的时候，大脑左右两半球都在同时积极地活动

着，这说明创造力是大脑两半球的整体功能，而左右脑的协调活动是充分发挥人的大脑潜力的基础。愉快教学通过早期各种形式的活动，使学生左右脑协调发展，从而促进学生智慧潜能的充分发挥。

(三) 愉快教学的心理学基础

心理科学认为，人的心理系统主要是由认知和情感两个层面构成的，二者互相影响，互相促进。因此，学生的学习活动需要认知和情感的共同参与，无论缺少哪个层面，都是“缺少一半的教育”。情感是人类适应环境赖以生存的工具，情感对人的认知活动具有增减作用，情感具有迁移的功能和心理享受的功能。因此，“愉快”产生于生理需要和心理满足，可以增强人对生命的热爱，可以产生学习的内驱力。

(四) 愉快教学的教育学基础

愉快教学从人道主义出发，在尊重和促进学生个性全面和谐发展的同时，使学生享受到学习和发展的快乐。中国古代教育名著《论语》认为“学而时习之，不亦乐乎？”《学记》认为“不兴其艺，不能乐学”；近代陶行知发出“敲碎儿童的地狱，创造儿童的乐园”的呼吁。马卡连柯认为，人类生活中真正的刺激剂是“明天的欢乐”。因此，愉快教学就是使学生从获得简单的满足，一直到最高的成就感、责任感之中得到学习的快乐。

二、愉快教学的教学模式

愉快教学课堂教学模式分为三个阶段。

(一) 第一阶段：课开始，情趣生

愉快教学的成功是学生学有所成，在学习中获得喜悦。为此，教师在上课开始，要围绕教学目标精心设计，以生动有趣的学生所喜欢的多样形式，引起学习兴趣，激发学生情感，唤起学习动机，明确学习目标，让学生从上课前处于自由活动状态转向集中注意、聚精会神、兴味盎然地投入学习

活动。激趣方式有：

1.谈话激趣

教师根据教材内容与生活实际，像谈家常那样一问一答，提出问题，引发兴趣，唤起学生学习的需求，激发学生的学习内驱力，引入新课。

2.故事激趣

小学生喜欢引人入胜的故事。运用故事可以激起学生学习的情趣，需要强调的是要紧扣教学目标，万不可喧宾夺主，以借故事使学生急切地为探求知识而投入学习。

3.比较激趣

为了给学生一个鲜明的印象，教师可以采用明与暗、好与坏、大与小、美与丑等差异性很大的事例作比较，这样能产生良好的激趣效果。

4.直观激趣

运用挂图、幻灯课件、实物或演示等直观手段，不但可以吸引学生注意力，而且容易诱发学习兴趣，使学生快速地投入探究知识奥秘的学习中去。

(二)第二阶段：课进行，情趣浓

当激起学习兴趣，产生求知欲之后，以趣导学是指指导学生初步认知，把握教材，培养能力、发展素质的核心阶段，也是培养学生“乐学、勤学、会学”的关键环节。因此，教师必须善于组织教学活动，让学生在解疑、思考、移情和练习中获取知识、强化兴趣，通过动脑、动口、动手，领会教材，实现达标。

1.以疑启学

当学生进入求知状态后，教师应掌握火候，设置问题，促使学生带着问题，开动脑筋，寻求答案；或者想方法设法，启发思考，提出疑问，寻找答案，在理解过程中强化学习兴趣。

2.以思导学

教师要在课堂上教给学生思维方法，指导学生拓宽思维，学会思维，促使学生举一反三获取知识，还可以使学生在学中寻趣，保持旺盛的求知欲望。

3.以情引学

教师营造了和谐、民主、合作、愉快的课堂教学氛围，还必须满腔热情，通过教学活动感染学生，以情引学，激励学生更加积极主动地投入学习。

4.以练展学

学生在理解教材的基础上，教师要以练展学，设法组织学生动手操作，让学生自觉完成各项作业，以加深理解，牢固掌握知识，从而提高学习兴趣。

(三)第三阶段：课结束，情趣存

课堂教学应及时反馈信息，及时质疑解疑，还要组织适合学生心理特点的游戏、比赛，寓教于乐。对学习态度、学习过程、学习效果，要适时作出评价，让学生知道学习进步，体验学有所得；要通过独立作业，使学生获得成功的愉快感，以激励学，更好地培养兴趣，激发持久的求知欲望。

1.续讲故事

运用课后作业，设计接着讲故事，给课文画图。让学生又说又画，可以开拓思路，发展想象，调动学习积极性，保持学习兴趣。

2.练习验证

运用课后思考，教师根据课文设计课后试验，让学生思考问题，交流试验结果，交流思考结论，这样既巩固了知识，又提高了学习兴趣。

3.动手制作

运用课后制作，教师要求学生亲自动手，培养学生创新精神和实践能力，学生拿着自己的作品，在同学中交流、参观、评价，更会感受成功的喜悦。

4.画图表意

有画图表达自己的思想，不但加深了对课文的理解，而且使学生在愉快轻松的作业中展现自己的才华，通过老师肯定、学生赞扬，便会享受成功的快乐。

三、愉快教学的实验效果

据有关资料介绍，早在 20 世纪 80 年代初期，上海一师附小最早开展愉快教育实验，他们制定了“要使每个孩子都有幸福的童年美好的心灵，创造的才干，活泼的个性，健壮的体魄”的办学宗旨，经过几年的探索，初步形成了实施愉快教育的基本思路，在全国产生了积极的反响。在当前的教学中，一方面要减轻学生的学业负担，另一方面又要不降低学习成绩，这只有靠提高课堂教学的效率和质量。实验证明，愉快的教学课堂结构，运用了许多科学艺术的教学手段，有效地提高了课堂教学的效率和质量，学生在减轻课业负担的前提下都大幅度地提高了学习成绩。

关于学校核心竞争力的思考

武汉市卓刀泉中学 许学武

一所真正的名校不仅仅是体现在外表上，更关键的是“名”在学校的思想和灵魂。对卓刀泉中学走过近三十年的办学历程作深层思考，认真审视和追踪卓刀泉中学的成长轨迹，不难发现，名校之所以成功，离不开其核心竞争力。卓刀泉中学已逐步成为一所区域性的名校，那么其核心竞争力何在？如何去运用并提升学校的核心竞争呢？

一、学校核心竞争力的内涵和特征

所谓学校核心竞争力，是指一所学校经过整合并且隐含在学校内部从教育教学到管理等各个环节的、全部的知识和技能的集合。它主要来自于无形资源，根植于学校的组织与文化中。

核心竞争力具有以下几个方面的特征：

一是具有自我生成性。名校的核心竞争力，往往是经过几代人的共同努力，在长时间的改革实践中艰苦探索，不断累积，不断升华而形成的。它是一所学校的无形资产和宝贵财富，是根植于人心的潜在意识，是维系、规范、凝聚全体教职工的精神纽带。

二是具有长效持久性。学校的核心竞争力是学校多种竞争力相互作用和融合的效果，一旦形成，即具有长效性、持久性。这种持久性往往表现在能为学校参与竞争，抵抗风险，打造品牌，提高效益，扩大影响提供源源不断的动力，是一种强大的再生机能。

三是具有相对独立性。学校核心竞争力的形成有赖于各种特定的条件和因素。同样是两所名校，由于彼此环境不同，校风、教风、学风不同，办学理念不同，乃至校长个人阅历、学识、风格、志趣、习惯、气质、性格等的不同，都可以导致各自具有的核心竞争力不同。

二、卓刀泉中学核心竞争力的具体表现

经过近三十年的创造与积淀，卓刀泉中学的核心竞争力，具体表现在以下几个方面：

(一)学校文化

它包含表层的物态文化、浅层的行为文化、中层的制度文化和深层的精神文化。其核心是办学理念、学校精神、团队风貌等。

卓刀泉中学通过几任校长带领全校教职员工近三十年的艰苦探索，逐渐形成了自己所特有的办学理念。学校明确提出了“激励学生成长，为终身发展奠基”的办学思想和“立德健身、人格健全、学有所长、和谐发展”的培养目标，实施“激励教育”模式，牢固树立“以学生发展为本”的办学理念，不断强化“生本意识、主体意识、精品意识、创新意识”，让每位学生体验学习与成功的快乐，让每位教师享受教育与奉献的幸福。这些理念符合教育的基本规律，切合卓中的发展实际，也吻合时代发展的需要，充分闪耀着科学与理性的光芒。

其次是卓中精神，就是敬业爱岗、团结协作、顽强拼搏、改革创新、不断超越和无私奉献的精神。无论是在卓中工作近三十年，伴随着卓中一起成长的“老卓中人”，还是初为人师，刚刚融入这个大家庭的“新卓中人”；无论是学校领导，还是普通教职员，他们和睦相处，互相关爱，淡泊名利，不计得失。这是一种崇高的境界，一种忘我的精神，一种无价的财富。

(二)办学特色

卓中经过近三十年的努力，逐步形成了具有时代特征、城市特点、卓中模式的办学特色，它构成了学校核心竞争力的又一要素。

1. 以开展多项课题研究为主要形式的教育科研特色

长期以来，学校高举“科研兴校、科研促教”这面旗帜，走内涵式发展的路子。注意培育教育科研这一学校发展新的增长点。学校在全市较早开展了“现代信息技术实验”、“语文现代化教学实验”、“语感教学实验”、“素质教育教学改革实验”。20

世纪 90 年代至今学校先后承担了“现代教育技术与科学课整合”、“教师创新能力研究”两个国家级课题；承担了省级课题“实施激励教育，推进素质教育”、“中学德育的实效性研究”；承担了市级重点课题“初中生学法研讨”、“抓艺术特色，促素质教育，全面提高教育质量”、“激励教育课堂教学模式探讨”、“构建学习型学校的研究”的研究等。课题的规格层次高，学科覆盖面广，参与人员多，研究效果好。通过开展课题研究凝聚了一批人、培养了一批人、带动了一批人，促进了教师队伍素质的整体提高，也促进了学校工作的全面发展。

2. 以信息技术为核心的现代资讯特色

教育信息化是卓中办学特色的一大亮点。我们按照“建网、建库、建队”和“低投入、高产出”以及“实用、实效、实绩”的原则，抓好软件、硬件、器件的建设。学校成立了现代教育技术实验领导小组，制订了三年规划和详尽的实施方案。目前，学校信息技术这方面的硬件建设已达到较高水平。全校三部拥有 160 多台电脑，60 多个网络终端，4 个计算机网络教室，完成了中层以上干部每人一台电脑，每个教师办公室一台电脑的配置，建成了内部的计算机网络系统和视频会议系统，在数字化校园的建设方面迈出了可喜的一步。

目前学校基本实现了教师电脑备课、大部分教师会自制课件，学校有独立的网站，建立了短讯平台，学校还有家长学校网站，通过网站随时与家长沟通。信息技术在学校广泛运用，其中教师覆盖率和学科覆盖率达 40%，课时占有率达 40%，全校学生的信息技术素养显著提高。

3. 以小制作、小发明、小创造为主要载体的科技教育特色

学校拥有一大批热心科技教育的专职和兼职教师，形成了浓郁的科技氛围，成立了小制作、小发明、创新设计、网页制作、科幻绘画、社会调查、天文观察等 10 多个兴趣小组，并长年坚持开展活动。学校还自编了《能源环保》、《科学·技术·社会》等多套校本教材。

4. 以书法、绘画、舞蹈、器乐教育为龙头的艺术教育特色

学校拥有以区学科带头人赵群、费海、杜瑜，市优秀青年教师马丽萍等老师为首的一大批艺术教师，他们一方面进行艺术教育的理论研究，一方面进行大胆的教学实践。近 5 年来，学生创作了 500 余幅书法、绘画作品，其中近 200 幅在国际、国内获奖；有 200 余幅作品公开发表；有近 30 名学生在国

家级器乐、声乐和绘画比赛中获金奖；有近 200 名学生在各类美术、音乐比赛中获省、市级奖项。

5. 以生为本，以德为首的思想品德教育特色

多年来，卓中始终不渝地把加强德育工作作为实施激励教育、推进素质教育的一项首要工作，力求做深、做细、做实。在坚持优良传统的同时，努力做到与时俱进，积极开展德育创新，积极构建“激励教育”模式下的体验式、活动化的德育模式，促使学生人格完善，潜心研究初中学生身心发展规律，努力提高德育工作的针对性、主动性、实效性，不断加强学生思想品德教育。

学校树立“以生为本，以德为首”的育人理念，根据学校生源特点，遵循初中学生身心发展规律，从德育管理入手，制订了一系列制度和责任目标，提出了“在激励中学习，在激励中成长”的校训，实施激励教育模式，倡导“人人都是德育工作者”、“教书育人缺一不可”、“课堂教学要渗透德育”等育人思想，形成了卓中独有的德育特色。

(三) 办学资源

1. 教师资源

通过引进和自培，卓中现拥有一支学科门类齐全，结构相对合理、综合素质较高的教师队伍。全校 130 名在职在编教师中，本科以上学历占 90%，曾获区级以上荣誉称号的教师达 40%，获中学中、高级以上职称的教师达 86%，区级以上学科带头人、优秀青年教师和省、市骨干教师 22 人。这支师德高尚、业务精良的教师队伍是卓中可持续发展的人力保证和坚实基础。

2. 学生资源

卓刀泉中学现有学生 2000 人，主要是就近来校就读的。学生中拥有一批德智双全、文理兼通、学创俱能、身心两健的优秀群体，也有一批特长鲜明、个性突出的典型代表。他们有的在全国作文、奥数、英语演讲等大赛中摘金夺银，有的在国际国内举办的绘画、书法、舞蹈、科技小发明、器乐、声乐等比赛中崭露头角。

3. 家长资源

据初步调查统计，卓中的家长 70% 以上具有相对稳定的职业，公务员约占 30%，家长中具有大专以上学历的达 50%，主要从事的职业有公务员（包括机关干部、教师、医生），金融、证券、保险业的职员，私营企业的老板，国企职员，个体经营者和少数农民等。家长普遍对学校认可与赞同，对学校各项工作的开展理解和支持，对子女非常关心，注重家校合作、相互配合。

4. 社区资源

卓刀泉中学坐落在武汉光谷中心，辖区内有武大、华科大、华师大、体院等全国知名大学院校，还有多个科研院所和高科技企业。由于社区名校林立，房地产业异常活跃，整个社区居民层次较高、交通便利、环境优雅，加之辖区街道办事处、派出所等对学校周边环境综合治理高度重视，对学校的发展密切关注，整个社区蕴藏着丰富的教育资源。

5. 社会资源

学校现有区人大代表一人，政协委员一人，通过区人大、政协加强对学校的指导，也加大了对学校的宣传力度。除中共洪山区卓刀泉支部外，学校还活跃着一个民进卓刀泉中学支部。在民进市委会的关怀下，学校能够借用社会力量开展活动，在不同的舞台上展示学校的办学成果。

三、如何提升学校核心竞争力

(一) 进一步营造一个宽松、民主、和谐、向上的人文环境

要进一步提倡和实施人性化的柔性管理，以情感投入为切入点，凝聚人心，形成合力，充分运用尊重、信任、理解、宽容、赞赏、激励、参与、引导、沟通、交流、协商、对话、帮助、支持、促进等手段，创造具有亲和力的学校人文生态环境。

在这方面，应着重抓“三感”：

一是让教师有“满意感”。学校要管人，管人要管心，管心要知心，知心要贴心。因此学校领导要经常深入基层，体察民情，倾听呼声，顺乎民意，为教职工办实事、办好事。在教师子女入学、入托、解决住房、提高福利、增强体质、丰富生活，教师评先、晋级、调动等方面，为他们排忧解难，尽量满足教职工精神生活和物质生活的需求。

二是让教师有“归属感”。要充分利用情感内化机制来推进管理。学校班子成员要以身作则、廉洁奉公、作风正派、处事公道，要以爱育人、以情暖人、以德服人，让教职员有亲近感和信服感，领导与教师之间平等民主，让教师有归属感。确保优秀教师能进得来、留得住、上得去。领导干部要目中有心，心中有情，使领导与教师之间的关系亲密融洽。

三是让教师有“成就感”。要积极倡导学校不仅是培育学生成才的摇篮，也是造就教师成才的沃土。学校要尽力创造条件，满足教师成就事业、提高自身素质的愿望。要为青年教师的成长搭建舞台，要充分利用各种机制，鼓励教师创新、拔尖、成才。让教师们充分享受教育的幸福，提升生命的

质量，释放生命的辉煌。

(二) 进一步丰富卓中精神的内涵，让卓中精神发扬光大

要不断总结和提升卓中精神的内涵，认真回顾和总结卓中近三十年的办学历程，提炼出卓中的精神，并结合学校的发展实际和时代发展的要求，赋予卓中精神更丰富、更全面、更深刻的内涵。要不断张扬学校品质、品牌、品位，使学校无形资产不断增值。要广泛深入开展卓中精神的大讨论，围绕卓中精神可开发一些教育教学软件，组织一些年级、班、团主题活动、征文比赛、演讲比赛，通过橱窗、板报、校刊、广播等媒体，演绎、诠释卓中精神，让卓中精神更加深入人心，真正成为维系、规范、凝聚全体教职员的精神纽带，真正成为广大师生的内驱动力。

(三) 进一步整合和优化学校的办学特色，不断扩大办学成果

要对学校的办学特色进行重新优化整合，认真处理好局部与整体的关系、继承传统与创新发展的关系，优化特色与全面提高的关系。学校在发展过程中，各职能部门、各年级要扬长避短、相互借鉴、相互渗透、优势互补、资源共享，要认真研究，准确定位，一以贯之，长期坚持，点滴积累，厚积薄发，让特色更加优化、更加鲜明，并以此促进学校整体工作的全面提升。始终坚持以学生发展为本的教育理念，加大教育教学改革的力度，提高教育科研的层次，增强教育科研的针对性和实效性，从而进一步扩大办学成果，提升卓中品牌丰富的附加值。

(四) 进一步挖掘潜在的教育资源，使之释放出更大的能量

学校准备成立教育资源开发中心，不断挖掘潜能，认真总结优质教育小区创建的经验和教训，积极主动地同居委会、派出所、街道办事处、校外教育实践基地加强联系，同学校周边单位加强沟通，同境内外教育机构加强合作，进一步盘活校内外的教育资源，提高资源使用率。尤其是在开放办学、现代信息教育、名师引进、优生输出、品牌扩张、经验辐射、模式推广等方面多作文章。开辟卓中教育论坛；聘请学校的高级顾问；强化四十五岁以下的中青年骨干教师理论研讨小组的建设；建立三十五岁以下青年教师思想业务培训制度；落实健全家长委员会的功能；对各方面的教育资源进行重新整合，合理开发与利用，从而促进学校的可持续发展。

课堂教学中促进学生主动发展的策略

武汉市月湖中学课题组

初中学生主动发展是人的全面发展的重要基础和过程，同时对个体一生的全面发展产生深远的影响。初中学生主动发展具有可持续发展的特征，其状态呈现方式是学生个体自身发展的欲望被激发起来，说具体一点，就是在教师引导下，学生能够主动求知、主动完善心理品质和道德品质，主动培养创新精神和实践能力。那么课堂教学中教师如何通过教法促进初中学生主动发展呢？我认为可以从以下三个方面去做。

一、教法探索

(一) 激发学习动机，让学生主动求知

教育心理学认为动机是由需要与诱因共同组成的。因此，学习动机的激发，首先要激发学生的内部需要，即变“要我学”为“我要学”。初中学生对社会的感知能力比小学生有了很大提高，激烈的社会竞争已深深地触动他们，“学习成就未来，知识改变命运”的道理已被学生普遍接受，教师结合自身实际把这些道理告诉学生，激发学生的内部需要，使学生认识到知识的重要性和主动求知的必要性。其次，要培养学生对学习的兴趣，实际上前面探讨的是一个持续的或长远的兴趣问题，这里谈的是直接兴趣。从某种程度上说，学习动机是指对学习的直接兴趣。因为初中学生在很大程度上还属于儿童心理，直接兴趣更能促进他们的学习。自从我校承担“主动发展”的课题以来，课题组在全校尤其是实验班开展了“教师在课堂教学中激发学生学习兴趣”的大练功活动。实践证明，做得好的教师，学生对该教师所教学科保持浓厚的兴趣，探求知识的欲望很强烈。当广泛的知识兴趣成为学生的人格特征时，他们将不需要或很少需要外在的诱因而能自觉地学习，甚至初中毕业以后仍然能坚持主动学习。我校初中毕业生詹纯和晏子律同学在老师的激发下，几乎对国家设置的各门学科都有浓厚的兴趣，他们以优异成绩考入

重点高中，被学校认为是最有潜力可持续发展的学生，他们先后考入了清华大学。

激发学生的学习动机已成为月中教师的一种基本的教法，主动求知也成为月中学生主动发展的基本精神面貌。

(二) 在课堂教学中充分实现师生交流提高课堂效率

苏霍姆林斯基说过：“如果教师不想方设法使学生产生情绪高昂和智力振奋的内心状态，就急于传授知识，那么这种知识只能使人产生冷漠的态度，而不动情感的脑力劳动就会带来疲倦。没有欢欣鼓舞的心情，学习就会成为学生沉重的负担。”确定教法取舍，应着力于解决学生主体性问题，让教师换一种方式在更高层次上更科学地发挥作用。注重培养学生自主学习、主动学习、独立学习能力，重视科学学习方法的渗透，在课堂教学中，我们应更关注学生如何学好和怎样才能学得更好的问题。教师在教学过程中有意识地加强师生、生生之间的广泛交流，形成不同的知识结构、思维方式和性格特征的优势互补，这样不但极大地提高了学生的学习效率和学习质量，而最大限度地满足了学生的表现欲望和成功的渴求。我校课题组特别倡导的师生交流课堂教学活动，不但给学生提供一个运用知识、展示才能的舞台，而且对培养学生的发散思维，完善学生的认知结构也有很大的帮助，从而达到提高课堂教学效率的目的。通过实验，任教学科的教师普遍感到：在课堂教学中，让学生围绕中心议题展开充分交流，充分展示学生的主体地位，使学生从“学会”向“会学”转变，促使学生主动地、开放地学习，同时最大限度地吸引学生参与，激活思维火花，开启智慧的闸门，给学生以发展个性、展示才华的机会，使学生的探索能力得到提高与发展。

(三) 实施互动教学模式，让学生主动培养创