



电脑数字艺术活宝贝丛书



立体演示 37 个范例制作全过程的视频文件、706 张参考图、128 款常用光域网、
1070 个常用模型、2013 张贴图和 73 款动作库文件

三维动画利器

3ds Max 9 完全自学手册

策划 /WISBOOK 海洋智慧

编著 / 子午影视 & 子午装饰



海洋出版社



电脑数字艺术活宝贝丛书

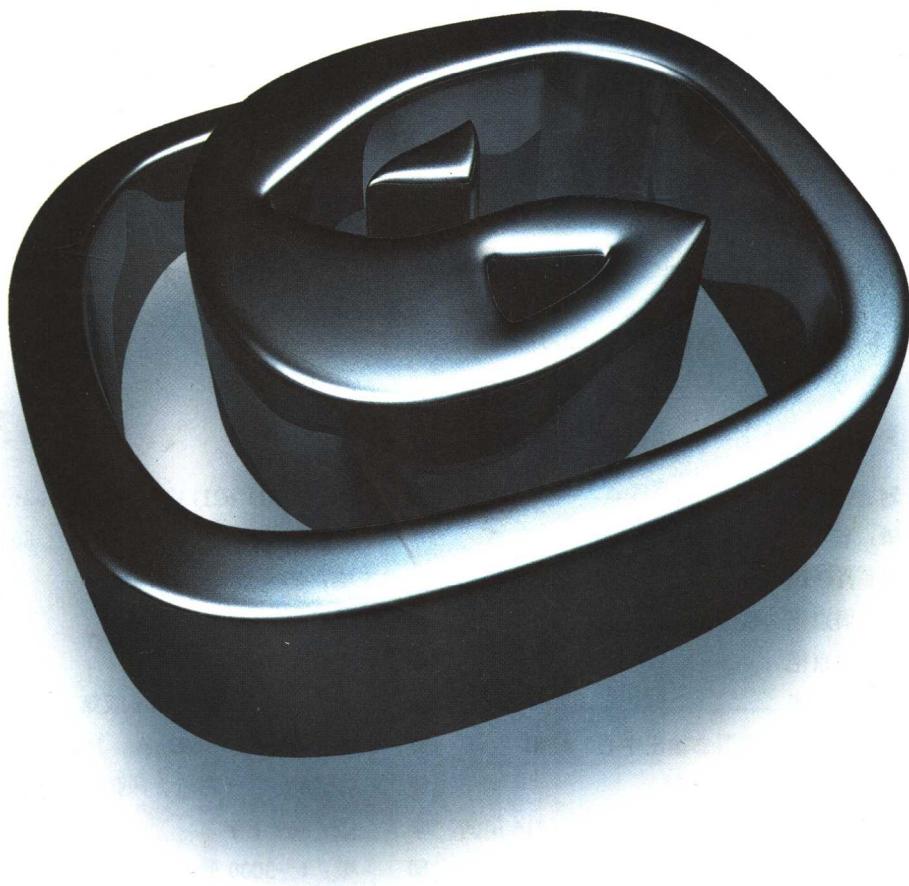


立体演示 37 个范例制作全过程的视频文件、706 张参考图、128 款常用光域网、
1070 个常用模型、2013 张贴图和 73 款动作库文件

三维动画利器

3ds Max 9 完全自学手册

策划 /WISBOOK 海洋智慧
编著 / 子午影视 & 子午装饰



海洋出版社
北京

内 容 简 介

这是用丰富范例 + 制作流程图纸 + 制作步骤 + 多媒体光盘细讲中文 3ds Max 9 基础知识、使用方法和技巧的专著。

本书内容：全书由 4 篇 16 章构成：主要介绍了 3ds Max 9 的基础建模、复合建模、修改建模、多边形网格建模、NURBS 建模、面片建模、材质贴图、灯光与摄影、特效与环境效果、渲染器、创建动画、角色动画、空间扭曲和粒子系统、Reactor 动力学等核心功能的使用方法和技巧。

本书特点：1. **激发学习兴趣：**内容丰富、全面、循序渐进、图文并茂、边讲边练、激发学习兴趣。2. **实践和教学经验的总结：**多年一线实践和教学经验的积累和总结，实用性和指导性强。3. **培养动手能力和提高操作技能：**提供范例制作流程图纸，步骤详细，讲解生动，培养动手能力和提高操作技能。4. **为进入专行提前打基础：**范例图纸 + 配套多媒体光盘大大降低学习难度，事半功倍，在家或者课堂就能干“行活”，为就业打基础。

光盘内容：立体演示 37 个范例制作全过程的视频文件、706 张参考图、128 款常用光域网、1070 个常用模型、2013 张贴图和 73 款动作库文件等。

读者对象：全国高校三维电脑动画专业学生，动画公司从业人员。

只有拥有才有价值！本书是您创造新生活、快速进入高薪职业领域的敲门砖！

图书在版编目(CIP)数据

3ds Max 9 完全自学手册 / 子午影视&子午装饰编著. —北京：海洋出版社，2007.9
ISBN 978-7-5027-6879-9

I .3… II .子… III .三 维—动 画—图 形 文件，3ds Max 9—手 册 IV .TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2007）第 129429 号

总策 划：WISBOOK

发 行 部：(010) 62113858 (010) 62132549

责任 编辑：李 弘

(010) 62174379 (传 真) 86489673

责 任 校 对：肖新民

技 术 支 持：www.wisbook.com/bbs

责 任 印 制：周京艳 魏志新

网 址：www.wisbook.com

光 盘 制 作：周京艳

承 印：北京新丰印刷厂

光 盘 测 试：朱丽华

版 次：2007 年 10 月第 1 版第 1 次印刷

排 版：海洋计算机图书输出中心 晓阳

开 本：787mm×1092mm 1/16

出 版 发 行：海 洋 出 版 社

印 张：38.5 (彩色 2 印张)

地 址：北京市海淀区大慧寺路 8 号 (716 房间)

字 数：869 千字

100081

印 数：1~3000 册

经 销：新华书店

定 价：68.00 元 (含 2DVD)

本书如有印、装质量问题可与发行部调换



三维动画利器

3ds Max 9

完全自学手册



子午视觉文化传播有限公司

成立于一九九九年，其下设立“子午数码影视”、“子午装饰工程”、“子午网络科技”、“子午设计培训”四个以数字、影视、装饰和推广的专业团队。长久以来拍摄制作数千条影视项目和自主编写出版十余本影视动画设计教学书籍，为哈尔滨电视台、黑龙江电视台、长春电视台和各地方电视台制作多套频道和栏目包装，为多家名优企业拍摄专题宣传的商品广告。影视作品获得全国电视形象设计一等奖、优秀广告奖和十佳多媒体奖，数码作品多次在CG杂志和数码设计上展示。在环境艺术和装饰装修中也积累了丰富的创作及制作经验。培训部门向社会输送了大量设计工作者，是一支专业的数码艺术设计团队。

最受读者欢迎的海洋智慧

完全自学手册系列

- 1 6065 影像制作 Inside 中文 Photoshop CS 从入门到精通
- 2 6086 影像制作巨匠中文版 Photoshop CS 完全自学手册
- 3 6117 渲染王 Lightscape 3.2 完全自学手册
- 4 6081 百年好合 Photoshop 7.0/Premiere 6.5 动感婚纱相册制作精粹
- 5 6049 视频特效高手 After Effects 6.0 完全自学手册
- 6 6080 影视编辑高手 Premiere Pro 完全自学手册
- 7 6198 影视后期合成高手 combustion3 完全自学手册
- 8 6228 100 种特效设计 Photoshop CS 平面设计实例手册
- 9 6138 建筑效果图表现 3ds max 6 & Photoshop CS 完全自学手册
- 10 6309 影视编辑高手中文 Premiere Pro 完全自学手册
- 11 6293 醉爱——MTV 电子相册 VCD/DVD 制作·合成·刻录全能通
- 12 6115 三维动画大师中文版 3ds max 7 完全自学手册
- 13 6266 数码照片艺术处理与 DVD 片头相册制作 Photoshop CS/Premiere 6.5 完全自学手册
- 14 6307 Lightscape 3.2 & 3ds max 6 布光与渲染培训讲座
- 15 6318 Maya 完全培训讲座
- 16 6326 3ds max 超级渲染器：焦散之王 VRay 培训讲座
- 17 6317 影像制作巨匠中文版 Photoshop CS2 完全自学手册
- 18 6329 影视编辑高手中文 Premiere Pro 1.5 完全自学手册
- 19 6370 视频特效高手 After Effects 7.0 完全自学手册
- 20 6400 矢量设计天王中文版 CorelDRAW X3 完全自学手册
- 21 6120 3ds max 8 三维角色制作培训讲座
- 22 6421 三维动画利器 3ds Max 9 完全自学手册



前言

关于 3ds Max 9

欧特克 (Autodesk) 的三维设计软件 3ds max，在众多数码设计软件中一直占据着图形制作、建筑装饰、影视动画和游戏特效等领域的主流地位。3ds Max 9 继承了原版本的强大功能，且有的功能比起原版本更有过之而无不及，是三维设计制作行业的标准。

本书内容

全书共分 16 章。第 1 章 3ds Max 9 入门概述；第 2 章界面与布局；第 3 章至第 8 章详细讲解了三维模型的制作，其中包含了创建物体、复合建模、修改建模、多边形建模、NURBS 和其他建模；第 9 章至第 12 章详细讲解了三维渲染的制作，其中包含了材质贴图、灯光与特效、渲染器；第 13 章至第 16 章详细讲解了三维动画的制作，其中包含了创建动画、角色动画、粒子与动力学。整个学习流程联系紧密，范例环环相扣，一气呵成。配合配套光盘的全程视频教学，让您在掌握 3ds Max 9 各种创作技巧的同时，享受无比的学习乐趣。

编著团队

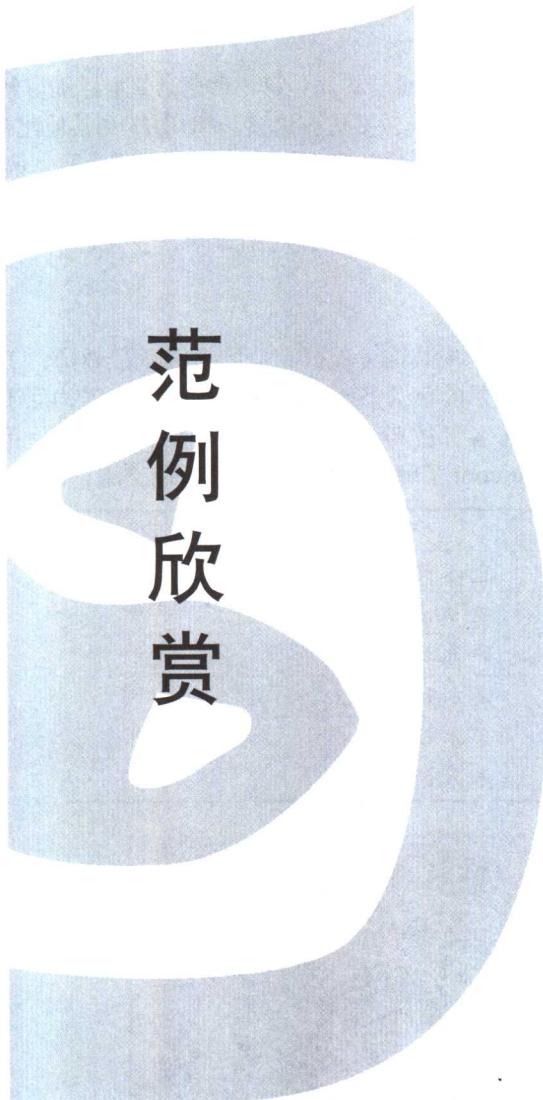
本书由“哈尔滨子午数码影视公司”和“哈尔滨子午装饰工程公司”的多名认证教师、工程师强势联合编写，将长期从事三维教学、项目开发积累的经验荟萃到一起。讲解过程不拘泥于命令与实例本身，而是介绍了许多活用方法，并整理了各种技巧，使读者一目了然。如果在使用本书的过程中有任何问题请访问子午网站 www.ziwu3d.com 了解相关信息并进行技术交流。

作者姓名	职务	专业	从业时间
李刚	子午装饰设计主任	艺术设计专业	10 年
赵云鹏	子午影视技术总监	电脑设计专业	7 年
唐连喜	子午影视三维动画师	计算机专业	4 年
姚迪	子午影视后期合成师	美术设计专业	4 年
李鹏	子午装饰公司经理	艺术设计专业	9 年
彭超	子午影视公司经理	美术设计专业	10 年



诚意致谢

在此要特别感谢海洋出版社计算机图书出版中心的所有老师对本团队的帮助与支持。欢迎广大读者就本书提出宝贵意见与建议，我们将竭诚为您提供服务，并努力改进今后的工作，为读者奉献品质更高的图书。



3.5 范例——几何体乌鱼

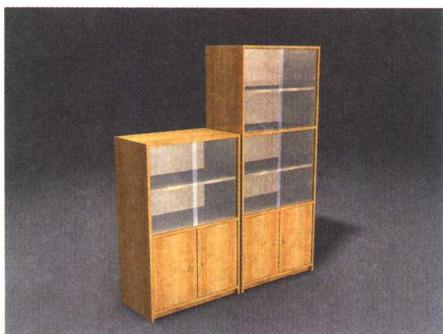


3.6 范例——图形LOGO

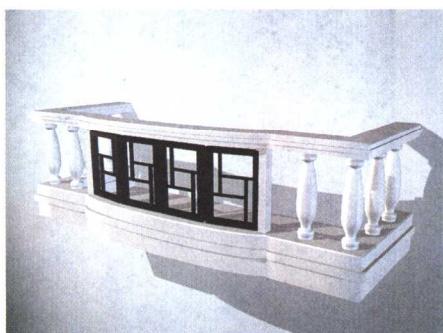




3.7 范例——搭建家具



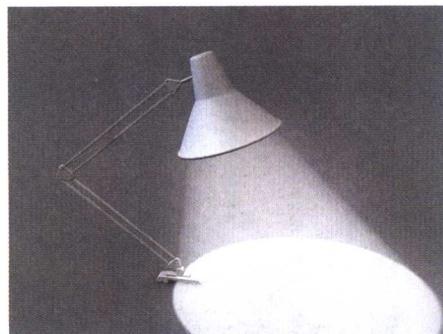
4.11 范例——欧式阳台



4.12 范例——螺丝模型



5.28 范例——工作台灯



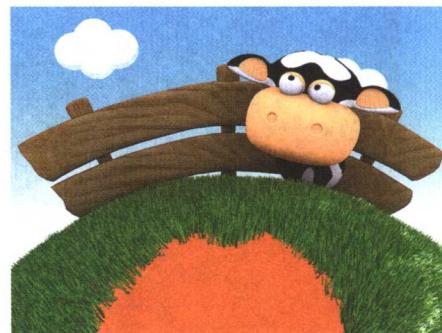
5.29 范例——三维标志



5.30 范例——闹钟模型



5.31 范例——可爱小奶牛

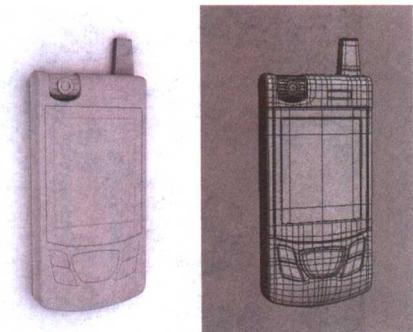


6.3 范例——吉祥兽挂件





6.4 范例——手机工业模型



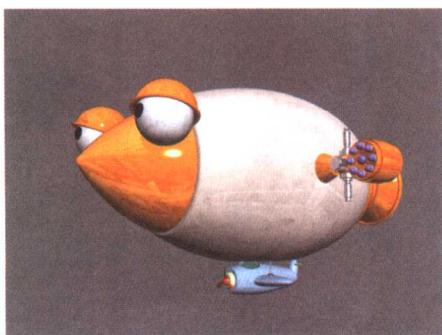
6.5 范例——骰子模型



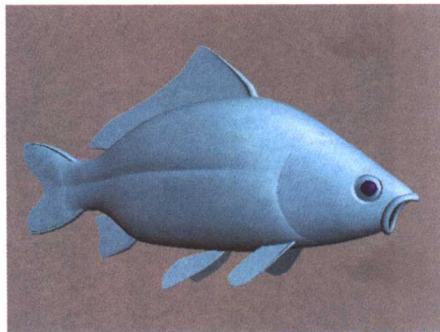
6.6 范例——公路赛摩托车



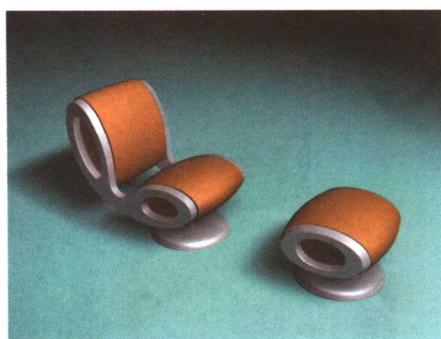
7.4 范例——卡通飞船



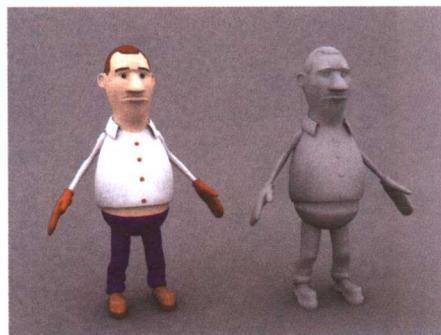
7.5 范例——Nurbs 鱼



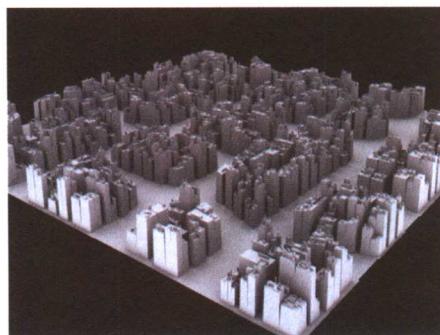
7.6 范例——装饰休闲椅



8.3 范例——Poser 建模

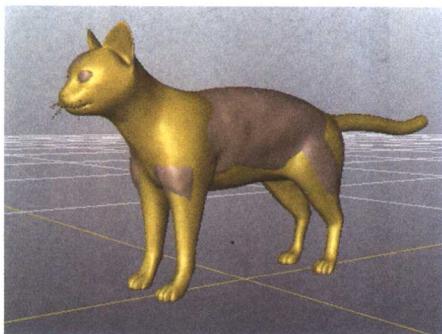


8.4 范例——Greeble 城市建模

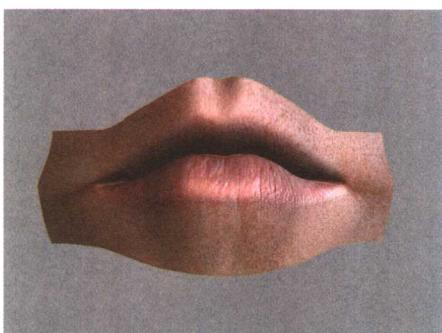




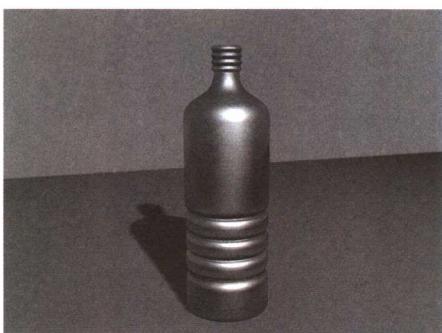
8.5 范例——MudBox笔刷建模



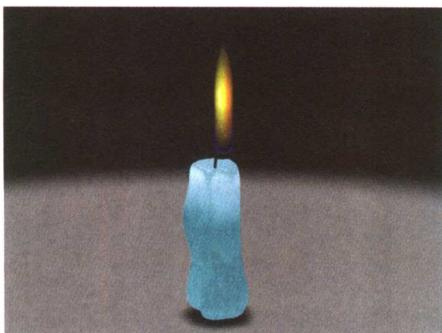
8.6 范例——面片写实嘴



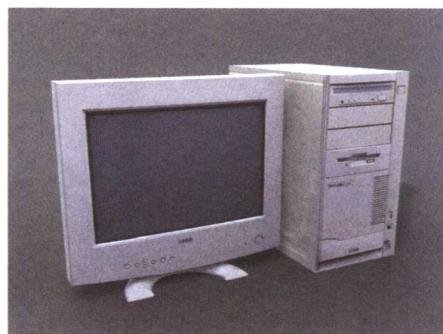
9.6 范例——金属水壶



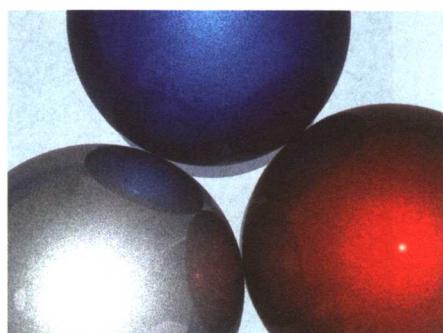
9.7 范例——燃烧的蜡烛



9.8 范例——PC电脑



9.9 范例——华丽金属车漆



9.10 范例——多功能厅角度 1



9.10 范例——多功能厅角度 2

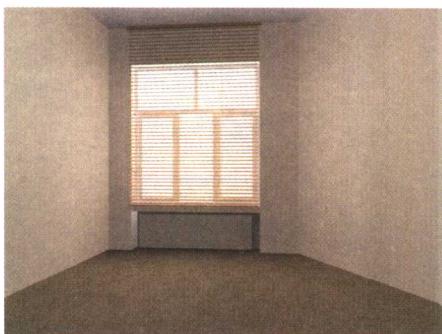


v

三
维
动
画
利
器



10.3 范例——温馨卧室



10.4 范例——酷影赛车天光效果



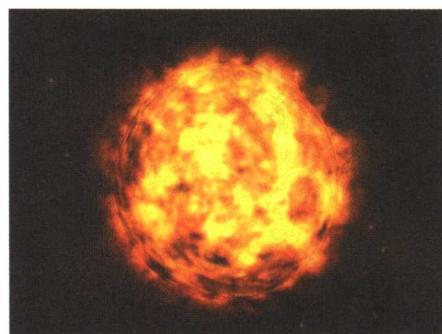
10.4 范例——酷影赛车渲染效果



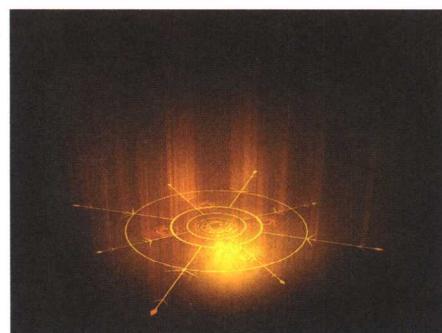
10.5 范例——通过空间



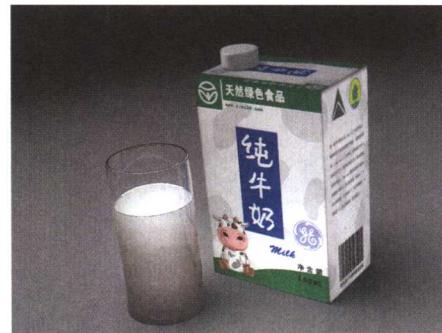
11.4 范例——燃烧星球



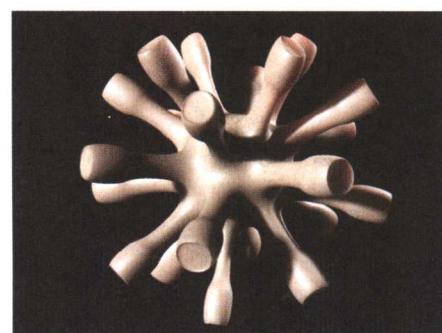
11.5 范例——游戏特效



12.3 范例——MR饮品



12.4 范例——半透明微生物





12.5 范例——休闲娱乐空间



14.6 范例——CS 绿巨人



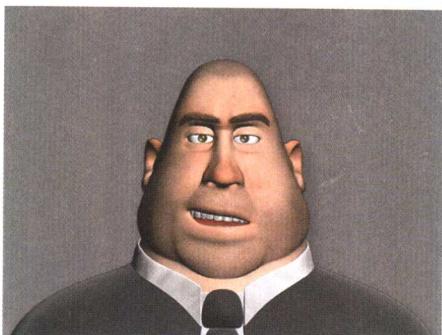
13.6 范例——火焰燃烧



14.7 范例——CAT骨骼



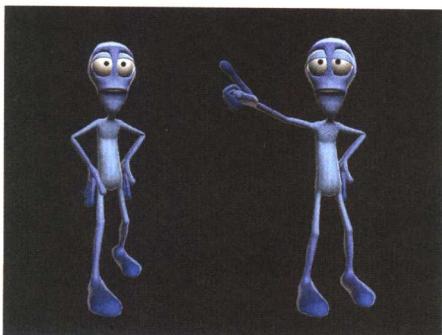
13.7 范例——角色表情



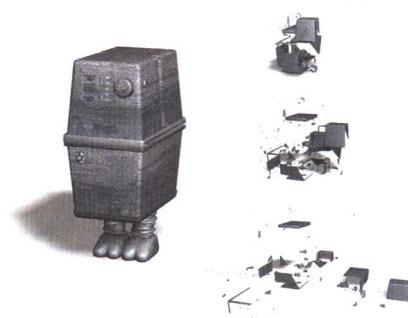
15.3 范例——燃烧的香烟



14.5 范例——IK 外星人



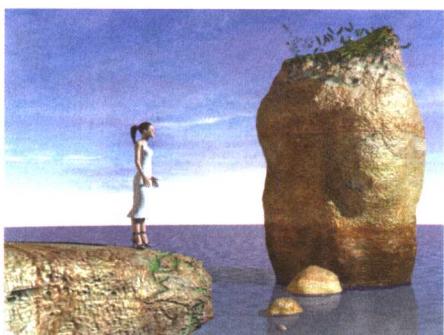
15.4 范例——机器爆炸



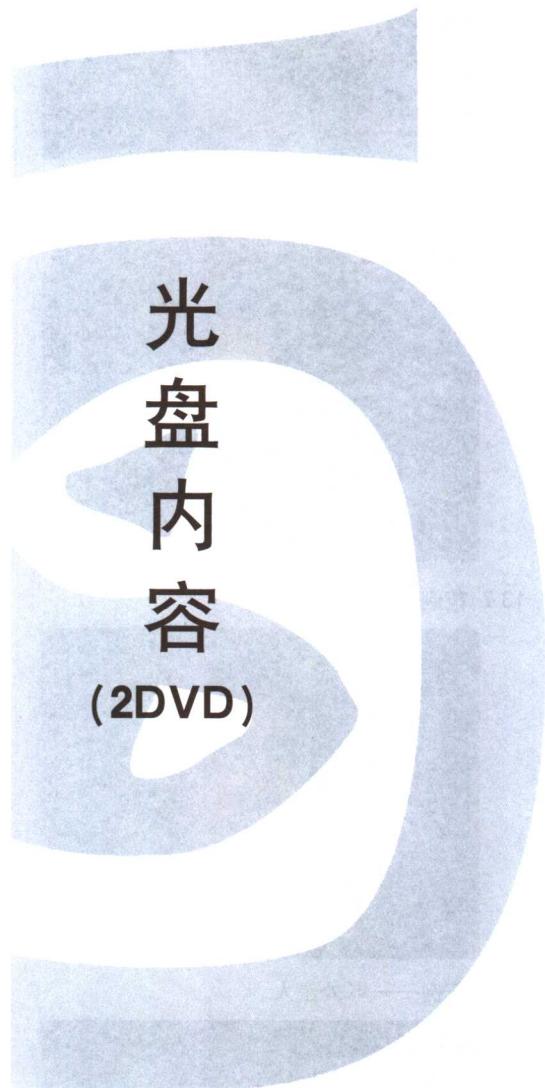
15.5 范例——PF 海鸥



16.6 范例——风起裙涌



16.7 范例——倒塌的骨牌

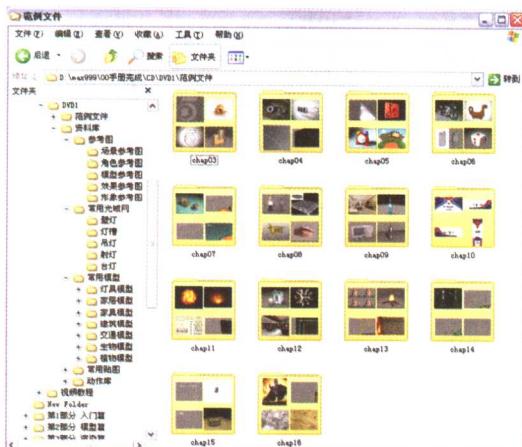




DVD 1号盘内容

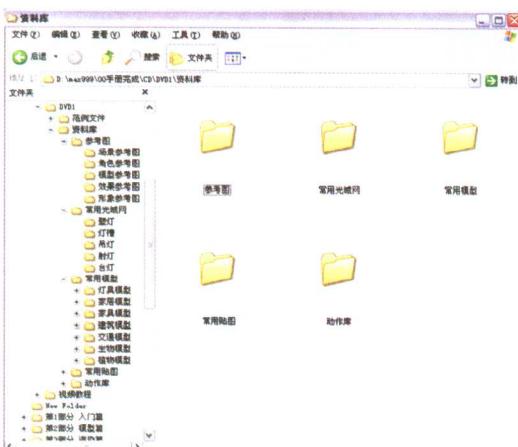
1.1 范例文件

本书配套DVD1号盘的“范例文件”文件夹中提供了第2章至第16章制作范例的.max源文件和制作素材。

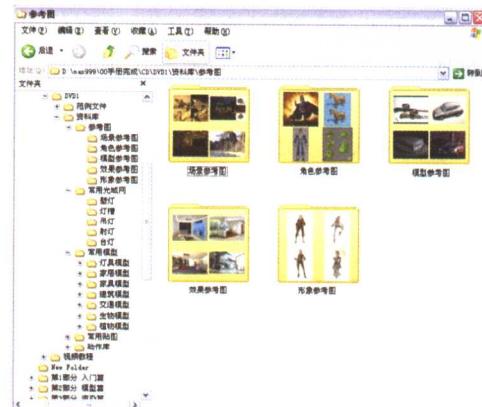


1.2 资料库

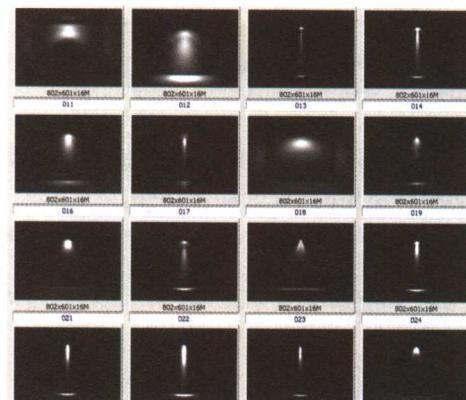
本书配套DVD1号盘的“资料库”文件夹中提供了3ds max制作所需的参考图、常用光域网、常用模型、常用贴图和动作库。



“参考图”文件夹中提供了706张场景参考图、角色参考图、模型参考图、效果参考图和形象参考图，在三维创作时可以作为参考使用。



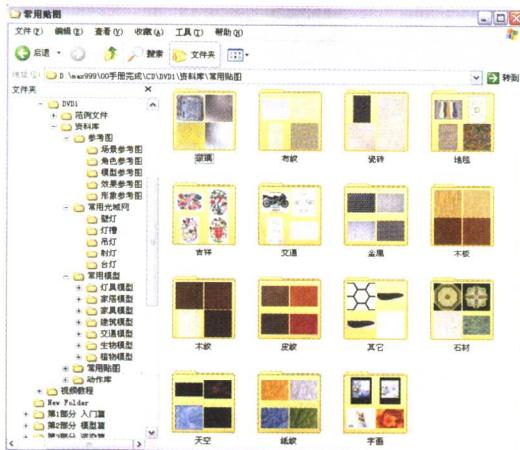
“常用光域网”文件夹中提供了128款制作效果图所使用高级灯光中的Web光域网，其中提供了壁灯、灯槽、吊灯、射灯和台灯。



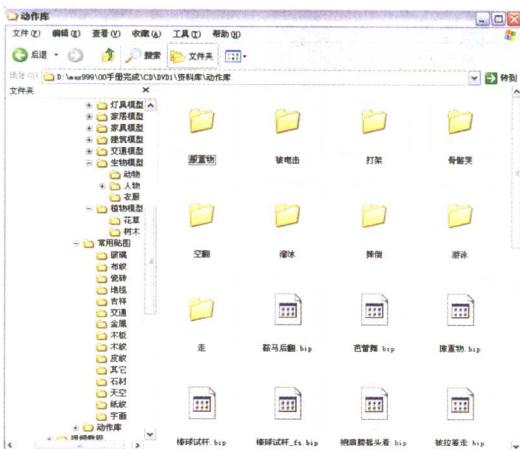
“常用模型”文件夹中提供了制作三维作品所使用的1070个.max模型文件，其中提供了灯具模型、家居模型、家具模型、建筑模型、交通模型、生物模型和植物模型。



“常用贴图”文件夹中提供了制作三维作品所使用的2013张文件贴图，其中提供了玻璃、布纹、瓷砖、地毯、吉祥、交通、金属、木板、木纹、皮纹、其它、石材、天空、纸纹和字画。



“动作库”文件夹中提供了制作Biped骨骼动画所使用的70款动作文件。



DVD 2号盘内容

2.1 基础讲解

本书配套DVD2号盘的“基础讲解”文件夹中提供了3ds max基础操作的22段视频教

学，其中有界面分布、菜单、主工具行、视图、命令面板、动画、四元菜单、标准几何体、其他几何体、布尔放样、修改命令、多边形网格、面片、Poser、材质、灯光、环境特效、渲染、动画、骨骼、粒子和动力学。



2.2 范例讲解

本书配套DVD2号盘的“范例讲解”文件夹中提供了3ds max实际范例操作的15段多媒体视频教学课件，可以帮助读者快速掌握与应用。





《3ds Max 9 完全自学手册》授课重点和课时分配建议

总学时：130 其中，理论学时：34，实训学时：96

章名	序号	教学内容	建议课时	授课类型
第1章 3ds Max 9入门概述	1	1.1 发展与应用 1.2 硬件与软件	1	理论
第2章 界面与布局	2	2.1 菜单栏 2.2 主工具栏 2.3 浮动工具栏 2.4 命令面板 2.5 状态栏	1	理论
	3	2.6 时间和动画控制 2.7 视图和视图控制 2.8 四元菜单	1	理论
	4	3.1 标准基本体 3.2 扩展基本体	1	理论
第3章 创建物体	5	3.3 建筑对象 3.4 创建图形	1	理论
	6	3.5 范例——几何体乌鱼	1	实训
	7	3.6 范例——图形LOGO	1	实训
	8	3.7 范例——搭建家具	1	实训
	9	4.1 布尔	1	理论
	10	4.2 放样	1	理论
	11	4.3 变形 4.4 散布 4.5 一致 4.6 连接 4.7 水滴网格 4.8 图形合并 4.9 地形 4.10 网格化	1	理论
	12	4.11 范例——欧式阳台	2	实训
	13	4.12 范例——螺丝模型	2	实训
第5章 修改建模	14	5.1 修改命令基本知识 5.2 Extrude挤出 5.3 Bevel倒角 5.4 Bevel Profile倒角剖面 5.5 Lathe车削	1	理论