

我和

庄子

有个约会

风起，
送不来泥土的气息，
风止，
看不到花瓣飘落的景致。
春天早已来了，
我知道，
在传说中的梦里，
一枝桃花摇曳生姿。

瑞凌 ◎ 绘本



江苏出版社

我和
庄子
有个约会



ring_398@163.com
瑞凌
画

图书在版编目 (CIP) 数据

我和庄子有个约会 / 瑞 凌 著. — 厦门: 鹭江出版社, 2007.10

ISBN 978-7-80671-816-2

I. 我… II. 瑞… III. 人生哲学—通俗读物 IV. B821-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第149329号

我和庄子有个约会

瑞 凌 著

责任编辑 / 黄新英

特约编辑 / 杨水秀

出 版 / 鹭江出版社

地 址 / 厦门市湖明路22号

邮 编 / 361004

电 话 / 0592-5046666 0591-87539330 010-62376499

印 刷 / 北京百花彩印有限公司

规 格 / 787 毫米 x 1092 毫米 1/16

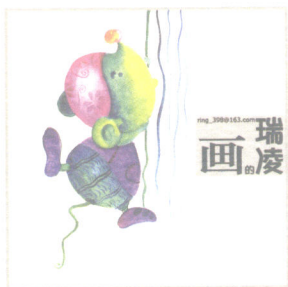
印 张 / 9.5

印 次 / 2007年10月第1版第1次印刷

书 号 / ISBN 978-7-80671-816-2

定 价 / 29.80元

(如有印装错误, 请寄印刷厂调换或致电鹭江出版社)



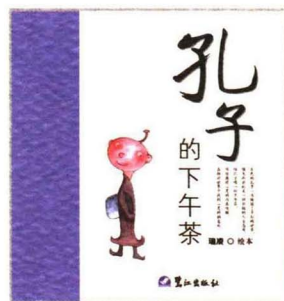
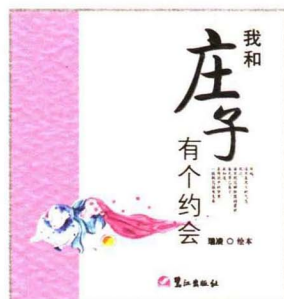
瑞凌

著名绘本作家，资深插画师，
三眼国际创意文化传播机构艺术总监。

生于山东菏泽，幼时对绘画颇具天分，喜好文学，热爱大自然。童年时光皆在乡下度过，18岁考入山东艺术学院潜心学习绘画，24岁进入北京电影学院继续深造，对艺术孜孜以求，永不止步。26岁因一场变故身染哮喘，此后4年一直挣扎在死亡边缘，使其对生活、死亡、事业和命运有了深刻的思索。30岁时否极泰来，儿子阿布出世，哮喘也日趋好转，进而研习传统文化，尤其痴迷佛道思想，并对青少年教育的研究矢志不移。现为三眼国际创意文化传播机构艺术总监，笃行“艺术引领生活、创意改变世界”的宗旨，希望用自己的创意和手中的画笔为我们所生活的世界增添一抹亮色。

欢迎进入瑞凌的博克：

<http://blog.sina.com.cn/u/1269115364>



策 划：杨水秀

特约策划：三眼国际

责任编辑：黄新英

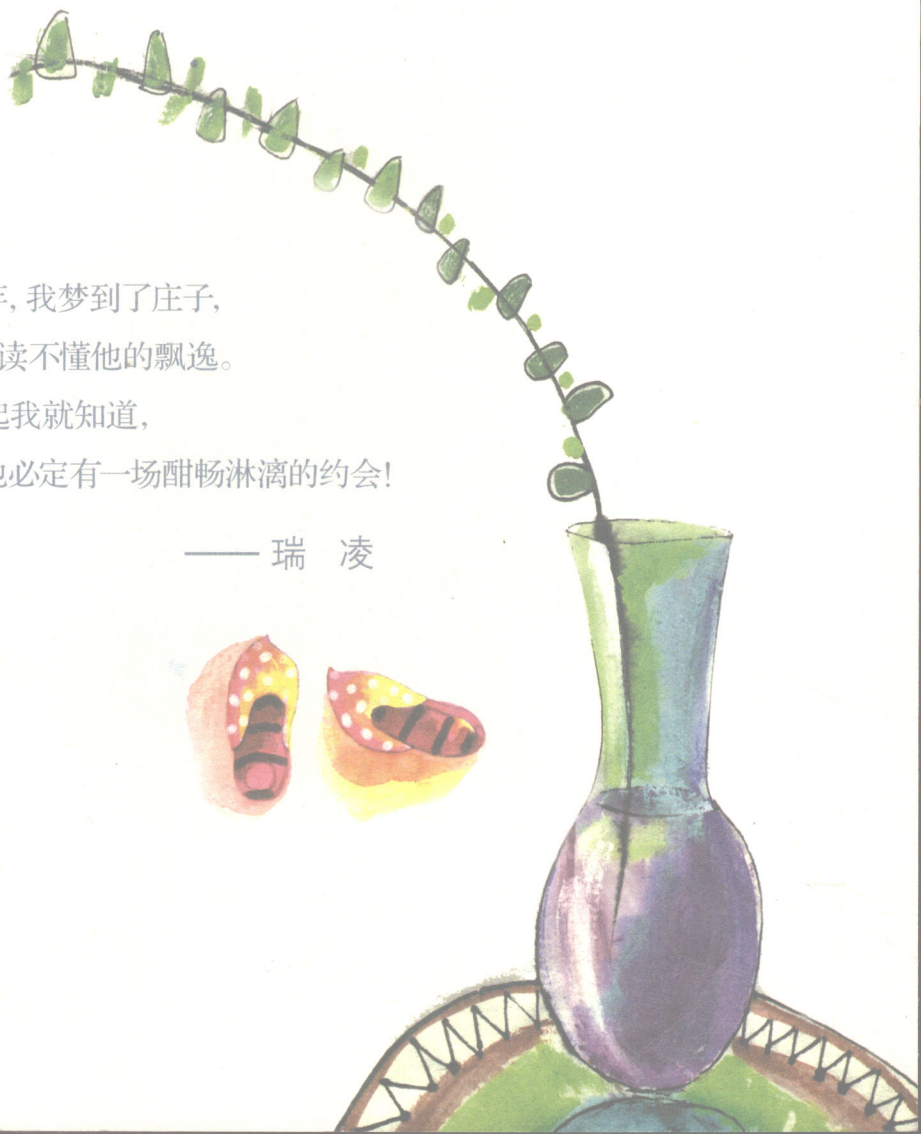

坤 艺 园 | 装帧设计
 WWW.KUNYIYUAN.COM
 82237061 / 7062 - 18

题 记

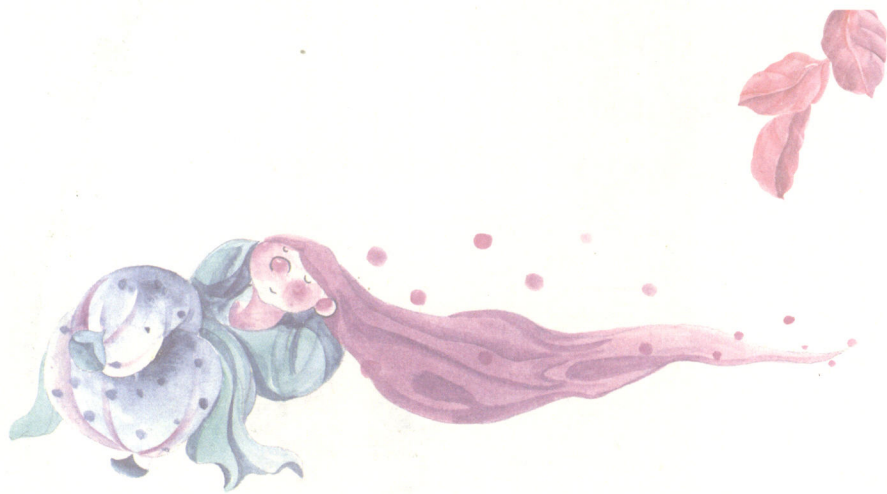


16岁那年，我梦到了庄子，
然而，我读不懂他的飘逸。
从那时起我就知道，
今生与他必定有一场酣畅淋漓的约会！

—— 瑞 凌



序 言



前世今生的约会



我和
庄子
有个
约会

幼时的我，对庄子总有一种不可言说的爱恋。

16岁那年，我曾醉卧花间，听清风徐徐，看蝴蝶绕畔，不由得心思怦动，浮想联翩，而后赋诗一首曰：

蝴蝶树上蝴蝶飞，我化蝴蝶待你追。

千年一梦是个谜，蝴蝶化我你化谁？

试问，有什么能比一个花季少女的漫漫情思更惬意、更绵长、更绝美？

从那时起，我就知道，今生和庄子必定有个前世今生的约会。因为似乎从亘古以来，我们就彼此相知，我的一生就是要拿无穷尽的时间来与你纠缠的。

庄子名周，战国中期人，曾做过漆园小吏。他一直追求精神自由，视功名如粪土。齐王曾经慕名派使臣携重金聘他为相，庄周却这样回答：我宁愿在脏水沟里自由嬉戏，也不愿受当权者的羁绊。

他拒绝了聘请，没有丝毫的犹豫。

这就是庄子，一个2000多年前的性情中人，一个被后人顶礼膜拜的“神人”，一个值得我跨越千山万水去找他的“情人”。

可以说，庄子对2000多年前的社会极为不满，曾经这样描述：“福轻于羽，祸重于地”，“仅免于刑”。因此，他十分讨厌世俗生活，期望追求摆脱羁绊的精神自由；在他的理想中，圣人都是风餐露宿、游于天地之间，不受任何羁绊、无所依赖和自在

逍遥的人；他追求一种超凡脱俗的境界，不为任何是非好恶“内伤其身”；对于孜孜于世俗功名的人，他讥之为麻雀与蝉；他把生死看作有如春夏秋冬的转换，纯属自然，不知悦生，不知恶死，并在最心爱的妻子死后“鼓盆而歌”……

因此，我们来读庄子，不但能够欣赏到华丽绝美的文字，力透纸背的至理名言，感受到无拘无束的精神世界，畅游天地间的悠悠心怀，还能够探寻到庄子精神对现代生活与工作的指导意义。在喧嚣的尘世间，与庄子来一场酣畅淋漓的约会，我们一定能够感觉到从遥远的战国时代吹来的缕缕清风，那是自然之风，是天籁。慢慢的，我们的思想也会随之“乘云气”，“御飞龙”，从而达到超越天地的无人之境了。

在一个夏日的午后，合上书轻轻入眠吧！

放下了世俗烦恼的琐事，在梦中，也许我们也能像N多年前一样，变成一只逍遥于花间的蝴蝶，飞啊，飞啊，再也不想什么时候才能够从梦中回还。



我和子有个约会
庄





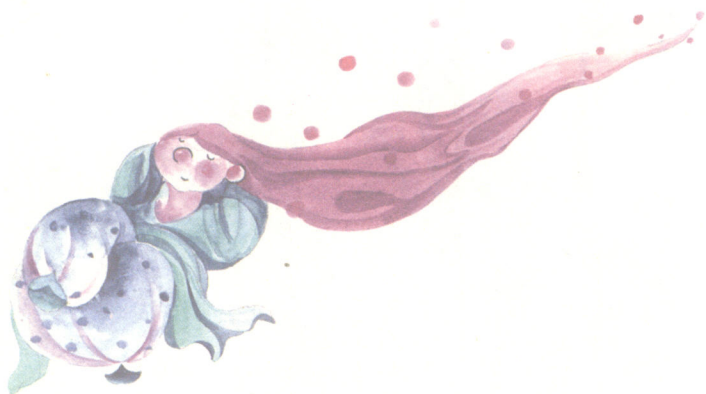
我和子有个约会
庄



风起，送不来泥土的气息，
风止，看不到花瓣飘落的景致。
春天早已来了，我知道，
在传说中的梦里，一枝桃花摇曳生姿。



我和子有个约会
庄



最舒适的姿势是斜倚，
最怡人的风景是山林，
最和谐的是人溶化在自然里。



我和子有个约会
庄

电灯分为吊灯、台灯、壁灯……
而在某些时候，我们需要的只是蜡烛和火柴。