



ହଶ୍ଚପର୍ବତେଷବେଶପରିଣ୍ମୟ

ଓଡ଼ିଆ'ରୁଦ୍ଧ'ବିନି'ଶାସନ'ରୁଦ୍ଧ

କଥା'ରୁଦ୍ଧ'ବିନି'ଶାସନ'ରୁଦ୍ଧ'ବିନି'ଶାସନ'ରୁଦ୍ଧ'
ରୁଦ୍ଧ'ବିନି'ଶାସନ'ରୁଦ୍ଧ'ବିନି'ଶାସନ'ରୁଦ୍ଧ'ବିନି'ଶାସନ'
ରୁଦ୍ଧ'ବିନି'ଶାସନ'ରୁଦ୍ଧ'ବିନି'ଶାସନ'ରୁଦ୍ଧ'ବିନି'ଶାସନ'
ରୁଦ୍ଧ'ବିନି'ଶାସନ'ରୁଦ୍ଧ'ବିନି'ଶାସନ'ରୁଦ୍ଧ'ବିନି'ଶାସନ'
ରୁଦ୍ଧ'ବିନି'ଶାସନ'ରୁଦ୍ଧ'ବିନି'ଶାସନ'ରୁଦ୍ଧ'ବିନି'ଶାସନ'
ରୁଦ୍ଧ'ବିନି'ଶାସନ'ରୁଦ୍ଧ'ବିନି'ଶାସନ'ରୁଦ୍ଧ'ବିନି'ଶାସନ'
ରୁଦ୍ଧ'ବିନି'ଶାସନ'ରୁଦ୍ଧ'ବିନି'ଶାସନ'ରୁଦ୍ଧ'ବିନି'ଶାସନ'

ରୁଦ୍ଧ'ବିନି'ଶାସନ'ରୁଦ୍ଧ'ବିନି'ଶାସନ'ରୁଦ୍ଧ'ବିନି'ଶାସନ'
ରୁଦ୍ଧ'ବିନି'ଶାସନ'ରୁଦ୍ଧ'ବିନି'ଶାସନ'ରୁଦ୍ଧ'ବିନି'ଶାସନ'
ରୁଦ୍ଧ'ବିନି'ଶାସନ'ରୁଦ୍ଧ'ବିନି'ଶାସନ'ରୁଦ୍ଧ'ବିନି'ଶାସନ'

କାନ୍ତିଷ୍ଠାନ

ହଣ୍ଡାପରାକ୍ଷଣବିଶ୍ୱାସି (1)
ମନ୍ଦ୍ରବୀଦୀଯନ୍ତ୍ରଣୀଲିଙ୍ଗବିନିଷ୍ଠାପନ୍ତ ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧରେ (26)
କୁଳଶ୍ଵରୀନ୍ଦ୍ରପ୍ରସରାଶୀରକପରାକ୍ଷମିତିକାରୀଙ୍କ (46)
ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତପାଦପତ୍ରବିନିର୍ଦ୍ଦିତକୁଞ୍ଜିତିତିକାରୀଙ୍କ (62)
ନିର୍ମାଣପରାକ୍ଷମିତିକାରୀଙ୍କ ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧରେ (75)

ଶମ୍ବନ୍ଦୁକୁଳେଶ୍ୱର

① ཁୁଦ୍-କେ-ଘୁସ୍ —— ཡୁନ୍-ଶେ-ସୁନ୍-ମୁଦ୍-ତୁନ୍-ଶୀ-ଚନ୍-ଯୁସ୍, ཡୁନ୍-ଶେ-କୀ-ନ୍-ମୁଦ୍-ତୁନ୍-
ଶ୍ରୀ-ନ୍-ମୁଦ୍-ତୁନ୍-ଶୀ-ନ୍-ମୁଦ୍-ତୁନ୍-ଶୀ-କେ-ଘୁସ୍, ପ୍ରିତ୍-ତୁନ୍-ଶ୍ରୀ-ନ୍-ମୁଦ୍-ତୁନ୍-ଶୀ-କେ-ଘୁସ୍-
ପ୍ରିତ୍-ତୁନ୍-ଶ୍ରୀ-ନ୍-ମୁଦ୍-ତୁନ୍-ଶୀ-ନ୍-ମୁଦ୍-ତୁନ୍-ଶୀ-କେ-ଘୁସ୍.

କୁନ୍ତିର୍ଦ୍ଦଶିରାଦିବଶପୁର୍ବବିଦ୍ସଦଶାବିଦଶାଦିଦ୍ସାବିଶ୍ଵାର୍ଦ୍ଦ
କ୍ଷେତ୍ରମନ୍ଦବାପତନାହିଁ, ଶ୍ରୀକୃତ୍ସମଧିକ୍ଷେତ୍ରବିଦଶପୁର୍ବଶି
ବର୍ଷାକୁନ୍ତିର୍ଦ୍ଦଶାବିଦଶପୁର୍ବବିଦ୍ସଦଶାବିଦଶାଦିଦ୍ସାବିଶ୍ଵାର୍ଦ୍ଦ
ଶବ୍ଦବାପତନାହିଁ, ଶ୍ରୀକୃତ୍ସମଧିକ୍ଷେତ୍ରବିଦଶପୁର୍ବଶି
ଦାର୍ଦ୍ଦଶାବିଦଶପୁର୍ବବିଦ୍ସଦଶାବିଦଶାଦିଦ୍ସାବିଶ୍ଵାର୍ଦ୍ଦ
ଶବ୍ଦବାପତନାହିଁ, ଶ୍ରୀକୃତ୍ସମଧିକ୍ଷେତ୍ରବିଦଶପୁର୍ବଶି
ଦାର୍ଦ୍ଦଶାବିଦଶପୁର୍ବବିଦ୍ସଦଶାବିଦଶାଦିଦ୍ସାବିଶ୍ଵାର୍ଦ୍ଦ
ଶବ୍ଦବାପତନାହିଁ, ଶ୍ରୀକୃତ୍ସମଧିକ୍ଷେତ୍ରବିଦଶପୁର୍ବଶି

‘**ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କାନ୍ତପଦିତିବିନାମନାମ**’ ଓ ‘**ତତ୍ତ୍ଵାଶ୍ରୀନିତିବିନାମନାମ**’

ମୁଦ୍ରଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପାଇଁ ଏହି ପରିଚୟ ପାଇଲା ।

ମ'ରେନ୍ । ଦିନଶିଖନାମ'ପରିଷଦ'କ'ର୍ତ୍ତକ'କର'କାଳୁର'କରନ୍ତା'ବନ୍ଧୁ'ଏବଂ
ଶନ୍ତିପରିଷଦ'ପ'ରେନ୍ । ଶବ୍ଦାଳ୍ପନ୍ତି'କ'ାମ'ପରିଷଦ'ପରିଷଦ'କ,
କିମ୍ବାଲ୍ପନ୍ତି'କ'ାମ'ପରିଷଦ'କରନ୍ତା'ଶିଖନାମ'ପରିଷଦ'ନ୍ତିଅ.....
ଶକ୍ତିଶ'ଶି'ପରିଷଦ'କିମ୍ବାଲ୍ପନ୍ତି'କ'ାମ'ପରିଷଦ'କରନ୍ତା' ।

ଶ୍ରେଷ୍ଠମନ୍ତ୍ରାବ୍ଦୀକାଳୀନେ ପିଲାକାବିଦିତ ପରିବାରଙ୍କର ଅନୁଭବ ହେଉଥିଲା । ଏହାର ପରିବାରଙ୍କର ଅନୁଭବ ହେଉଥିଲା ।

ବ୍ୟୁକ୍ତିକେ କ୍ଷେତ୍ରପଦିକ୍ଷାନ୍ ଓ ଶାନ୍ତିକ୍ଷେତ୍ରପଦିକ୍ଷାନ୍, ହନ୍ତକ୍ଷେତ୍ରପଦିକ୍ଷାନ୍
ପଦିକ୍ଷାନ୍ ଏବଂ ପଦିକ୍ଷାନ୍ ପଦିକ୍ଷାନ୍ ପଦିକ୍ଷାନ୍ ପଦିକ୍ଷାନ୍ ପଦିକ୍ଷାନ୍, ମଧ୍ୟବ୍ୟୁକ୍ତିକ୍ଷେତ୍ରପଦିକ୍ଷାନ୍

କୁନ୍ତିର୍ଗନ୍ଧର୍ମପଦାବ୍ୟା “ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାପଦ୍ମାବ୍ୟା” ! ଶ୍ରୀନ୍ଦମ୍ବାବ୍ୟା
ଦର୍ଶନାବ୍ୟାପ୍ରମାଣିତ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଦର୍ଶନାବ୍ୟାପ୍ରମାଣିତ । କୁନ୍ତିର୍ଗନ୍ଧର୍ମପଦାବ୍ୟା
ଦର୍ଶନାବ୍ୟାପ୍ରମାଣିତ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଦର୍ଶନାବ୍ୟାପ୍ରମାଣିତ ।

“ମୁଣ୍ଡିଶ୍ଵର, କେତେ କୁରୁକ୍ଷୁଣାନ୍ଦର୍ଶନଦ୍ଵାରା ଉପରେ ଥିଲା ?”
ମୁଣ୍ଡିଶ୍ଵର “ମୁଣ୍ଡିଶ୍ଵର, ଶ୍ରୀକୃତ୍ତିର୍ଯ୍ୟରେ ଏହାକିମ୍ବାନ୍ଦର୍ଶନରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

କୁଳାଶରେ 'ଶିଖ' ଶିଳ୍ପିଙ୍କରେ, ଏହାକବନ୍ଦିମା
ମନ୍ଦିରକୁ ଲାଗିଥାଏଇବାକୁ ଦେଖିଲାମା.....ଶିଖମନ୍ଦିରକୁ ମନ୍ଦିରକୁ
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ଶ୍ରୀପାତ୍ର, “ବିଦେଶ, ବିଦେଶ, ମହାମହିମାଦେ
ହେ !” ଉଦ୍‌ଧରଣୀକରଣକାରୀଙ୍କରୁ ଶ୍ରୀପାତ୍ରଙ୍କାରୁ ଆଶୀର୍ବାଦ ଦିଲୁଛନ୍ତି ।

ଶ୍ରୀନାମବିଦ୍ୟାର୍ଥୀଙ୍କରାତ୍ମିକାନ୍ତରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାର୍ଥମାତ୍ର ଏହାରୁକାର୍ଯ୍ୟ

“କାହାକୁଣିଏବା ! ” ବେଶପଦକର୍ମକାଳୀନରେ ଅତ୍ୟନ୍ତମଧ୍ୟରେ,

“ଏଣୁ! ”ବେଳାପରିଷଦମଧ୍ୟରେ

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କାର “ଦ୍ରାଶ୍ଵିଷଣାତ୍ମକ ହେତୁ” ଦ୍ରାଶ୍ଵିଷଣାତ୍ମକ ସମ୍ପଦ
ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ପରିପାଳନା କାର୍ଯ୍ୟ, କୁନ୍ତଳାର୍ଥାନୀ ଏବଂ କାନ୍ଦିନୀ ଏବଂ
ମୁଦ୍ରଣପରିପାଳନା କାର୍ଯ୍ୟ, “ହେତୁ !”
କେବଳ ମୁଦ୍ରଣ କାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ପରିପାଳନା ଏବଂ ମୁଦ୍ରଣ କାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ପରିପାଳନା

କୁନ୍ତାରୀନ୍ଦ୍ରଶିଳ୍ପାରାଷ୍ଟାନ୍ତୁରଙ୍ଗେ ବକ୍ଷବଶାପତନ୍ଦାର୍କନ୍ଦ, ଦେବାଶ୍ରମନ୍ଦାର୍କନ୍ଦ, କୁନ୍ତାରୀନ୍ଦ୍ରଶିଳ୍ପାରାଷ୍ଟାନ୍ତୁରଙ୍ଗେ ପିତାମହେବେଦାଶିଳ୍ପା, ଦେବାଶ୍ରମନ୍ଦାର୍କନ୍ଦ “ବିନ୍ଦୁନ୍ଦାର୍କନ୍ଦ, କୁନ୍ତାରୀନ୍ଦ୍ରଶିଳ୍ପାରାଷ୍ଟାନ୍ତୁରଙ୍ଗେ ପିତାମହେବେଦାଶିଳ୍ପା, ” ବିଶ୍ଵାମୀଶିଳ୍ପାରାଷ୍ଟାନ୍ତୁରଙ୍ଗେ

“ପର୍ବତୀଙ୍କାରଶରୀରଟି ସମେଦିନରେ ଥିଲା ।” ଲୋକଙ୍କରୁ

“ଶ୍ଵରଙ୍କଷେତ୍ରରୁ ପାଦମୁଦ୍ରା କରିବାକୁ ଆପଣଙ୍କ ନାହିଁ ।”

“ଓ'ଶ୍ରଦ୍ଧାମନ୍ତ୍ରେଦ' କଷରଣୀ କ୍ଷେତ୍ରେଦ' ଶୀଘ୍ରଦ' ପାଇଁଦ" ଦେଖିଲାମନ୍ତରୁ

“**ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ**, ଦେଶପାତ୍ରଙ୍କାଳୀନଙ୍କରୁ ‘ନୃତ୍ୟ’ ଛିକ୍କୁଥିଲୁଣ୍ଡା
ହୁଏ, କାହାରୁଙ୍କରୁ କିମ୍ବାକିମ୍ବା କାହାରୁଙ୍କରୁ କାହାରୁଙ୍କରୁ କାହାରୁଙ୍କରୁ
କାହାରୁଙ୍କରୁ କାହାରୁଙ୍କରୁ କାହାରୁଙ୍କରୁ କାହାରୁଙ୍କରୁ କାହାରୁଙ୍କରୁ କାହାରୁଙ୍କରୁ
କାହାରୁଙ୍କରୁ କାହାରୁଙ୍କରୁ କାହାରୁଙ୍କରୁ କାହାରୁଙ୍କରୁ କାହାରୁଙ୍କରୁ କାହାରୁଙ୍କରୁ” କିମ୍ବାକିମ୍ବା କାହାରୁଙ୍କରୁ

“ବେଳୁମାନଙ୍କର ପଦଶବ୍ଦିକାରୀ ହେଲୁ ତାଙ୍କୁ ଶିଖିବାର ସୁଧାରୁ” “ବେଳୁମାନଙ୍କର ପଦଶବ୍ଦିକାରୀ ହେଲୁ ତାଙ୍କୁ ଶିଖିବାର ସୁଧାରୁ”

ଶେଷ ଶ୍ରୀ ପିନ୍ଧିକୁ ବରାଦର “ଘର ମୋରେ”, ବର୍ଦ୍ଧିକା, ଶ୍ରୀକା
ମେଣ୍ଡୁ ସାହୁଙ୍କର ଅଧୀକ୍ଷେତ୍ରରେ ଘର ମୋରେ ।

ମଧ୍ୟାଶର୍ତ୍ତ ରୁଷିଯରୁଦ୍ଧ-ଅମ୍ବାତ୍ତିକାନ୍ତାରୀଶ୍ଵରାର୍ଥ-ରୁଦ୍ରିକାଶର୍ମଣ୍ଣ । ଏଥିରେ
ରୁଦ୍ରିନ୍ଦ-ଶିଖଶାରଣକୁ ଜ୍ଞାପନକୁ କରିବାରେ ଅନୁରୋଧ କରିଛନ୍ତି । ଏହା
ହେଉଥିଲା ଏକ ବିଷାକ୍ତିକାରୀର କାଳରେ, ଏକ କୁଣ୍ଡଳ ପାଦରେ ଏହାରେ
ବିଷାକ୍ତି ରୁଦ୍ରିନ୍ଦ-ଶିଖଶାରଣକୁ କରିବାରେ ଅନୁରୋଧ କରିଛନ୍ତି ।

“ମଣା ।” ଏହିକୁ ଶିଳ୍ପିଙ୍କରେ ଦେଖିବା
ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ପାଇଲା ।

1952 ଶେତ୍ରିକୀୟ 4 ମସି, ହିନ୍ଦୁକେର୍ଣ୍ଣାୟନ୍ତ୍ରନ୍ତିକାରୀଙ୍କ ପରିଷଦ

ବୈଦ୍ୟିକ ବିଷୟରେ ପରିଚୟ କରିବାକୁ ପାଇଁ ଏହା ମହାନ୍ ବୈଦ୍ୟିକ ପରିଷଦ୍ ଯାତର ପରିବାରର ମଧ୍ୟ ଅନୁଭବ କରିବାକୁ ପାଇଁ ଏହା ମହାନ୍ ବୈଦ୍ୟିକ ପରିଷଦ୍ ଯାତର ପରିବାରର ମଧ୍ୟ ଅନୁଭବ