ئەختەم ئۆمەر

دېلىغۇللۇق ۋاقىتتىكى سۆيگۈ

شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى

ئەختەم ئۆمەر

دېلىغۇللۇقتىكى سۆيگۈ

(ھېكايىلەر)

شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى

دىلىغۇللۇقتىكى سۆيگۈ (ھېكايىلەر)

ئاپتورى : ئەختەم ئۆمەر
مەسئۇل مۇھەررىرى : بارىجان زەپەر
مەسئۇل كوررېكتورى : گۈلشەھەر نېغمەت
تەكلىپلىك كوررېكتورى : رىشىت ھاجى ۋاھىدى
مۇقاۋا لايىھىلىگۈچى : ئەكبەر سالىھ
نەشر قىلىپ تارقاتقۇچى : شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى
تېلېفون : 0991—2827472
ئادرېسى : ئۈرۈمچى شەھىرى جەنۇبىي ئازادلىق يولى 348 - نومۇر
پوچتا نومۇرى : 830001
باسقۇچى : شىنجاڭ جىنبەن مەتبەئەچىلىك چەكلىك شىركىتى
سانقۇچى : شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونلۇق شىنخۇا كىتابخانىسى
فورماتى : 880×1230 مىللىمېتىر 1/32
باسما تاۋىقى : 12
نەشرى : 2008 - يىل 10 - ئاي 1 - نەشرى
باسمىسى : 2008 - يىل 10 - ئاي 1 - بېسىلىشى
تىراژى : 1—5000
كىتاب نومۇرى : ISBN 978—7—228—11820—5
باھاسى : 34.00 يۈەن

图书在版编目(CIP)数据

胆怯的爱：维吾尔文/艾合塔木·吾买尔著. —乌鲁木齐：新疆人民出版社，2008. 9

ISBN 978—7—228—11820—5

Ⅰ. 胆… Ⅱ. 艾… Ⅲ. 短篇小说—作品集—中国—当代—维吾尔语（中国少数民族语言） Ⅳ. I247.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2008）第 138732 号

作　　者	艾合塔木·吾买尔
责任编辑	巴力江·孜帕尔
责任校对	古丽夏尔·尼格买提
特约校对	热西提·瓦依提
封面设计	艾克拜尔·萨力
出版发行	新疆人民出版社
电　　话	(0991)2827472
地　　址	乌鲁木齐市解放南路 348 号
邮　　编	830001
印　　刷	新疆金版印务有限公司
经　　销	新疆维吾尔自治区新华书店
开　　本	880×1230 毫米　1/32
印　　张	12
版　　次	2008 年 10 月第 1 版
印　　次	2008 年 10 月第 1 次印刷
印　　数	1—5000
定　　价	34.00 元

مۇندەرىجە

قاغجىرىغان تىنىق 1

خوتۇنىنىڭ ئاشىنىسى 7

ئۇيقۇلۇق سەھەر 13

قەدىمىي زەرداب 32

شائىر 60

كېچىنىڭ كۆزى 66

تۇگىمەس ئازاب 88

لەنجۇ كوچىسىدىكى بىر ئۇيغۇر 100

ساماۋى چەمبىرەك 124

دىلىغۇللۇقتىكى سۆيگۈ 127

قارا جاڭگال 130

مەن ياشىغان دۇنيا 136

قىرتاق سوققا 142

قىز كېتىدۇ 146

ئۈرۈمچىنىڭ ئارقا كوچىسى 158

كونا پاختا 164

此为试读，需要完整PDF请访问： www.ertongbook.com

بوران 189
تورغاي 194
تىرىلىش 200
رېستوراندىن ئىشرەتخانىغا 208
چىراغ 217
كونا قالپاقنىڭ سايىسى 221
شامال ئۆتمەيدىغان تام 225
شېرىك 239
رەمبال 242
ئۇزاق كېچە 249
ئەڭ ئاخىرقى تارىم يولۋىسى 269
مۇسا كالا پوقى 280
قارچىغا بالىسى 317
ئۇلاق 335
ھېيىنىڭ ئالا مۇشۇكى 345
كېچىدىكى مەرگەن 355

قاغجىرغان تىنىق

پەقەت يىقىلىپ ياتقىنىمنىلا بىلىمەن . بۇ يىقىلىش ئۇيقۇنىڭ بېسىپ كەلگىنىمۇ ، كېسىلىمنىڭ تۇتۇپ قالغىنىمۇ ياكى ئۆلۈپ قالغىنىمۇ ، بىلمەيمەن . ئايغىمنىڭ ئۇچىنى بىرنەرسە يالىغاندەك قىلدى ، ھەقىچان سۇ ياكى قۇم بولۇشى مۇمكىن . سەزگۈلىرىم ئۆلگەندەك قىلىدۇ . بەدىنىمدە گۆشۇم بارمىكىن؟ بەلكىم گۆش ئارىلاپ يىپ تارتقان تومۇرلىرىم يۇگۇرۇپ كېتىۋاتقان ، زورۇقۇپ ئېگىزلەۋاتقان ئادەمنىڭ تومۇرىدەك قارامتۇل ، كۆكۈچ تۇرغاندۇ . ھازىر چۇش كۆرۈۋاتىمەنمۇ ياكى ئۆلۈپ بولغاندىن كېيىن روھىم سەيلە قىلىۋاتامدۇ ؛ تومۇرۇم باردەك ، تېخى قۇرۇپ كەتمىگەندەك . ئۇنىڭدا پەقەت ئېرىق ئاستىغا ئولتۇرۇشۇۋالغان شىلىمشىق لايغا ئوخشاش بىرنەرسە باردەك قىلىدۇ . ئۇنىڭ رەڭگى بۇرۇنقىدەك قىزىلمىكىن دەي دېسەم ، مەن يا ئۆلگىنىمنى ، يا ئۇخلاۋاتقىنىمنى بىلمەي سوزۇلۇپ ياتىمەن ، پەقەت شۇنى ، ئېگىز قۇم بارخىنى ئۇستىدە ياتقىنىمنى غۇۋا ھېس قىلىمەن . مەن ئۆلۈم بىلەن چۇشنىڭ ئارىلىقىنى نېمە دەپ ئاتايدىغانلىقىنى بۇرۇنمۇ ئاڭلاپ باقمىغان . تومۇرۇم قۇرۇپ كەتمىگەن بولسا ، ئۇنىڭدا قالغىنى قىزىل قان ئەمەستۇ . ئۇزاق ، ناھايىتى ئۇزاق قىمىر قىلماي يېتىۋېرىپ قېنىمنىڭ رەڭگى ئېھتىمال يىرىڭدەك ئاقۇچ بىرنېمىگە ئۆزگىرىپ كەتكەن بولسا كېرەك . بۇنىمۇ تولۇق راست دېيەلمەيمەن ، قان ئارىلاش يىرىڭ ياكى تولۇق يىتىلىپ بولالمىغان

يىرىك بولۇشى مۇمكىن . ئۇ ئېقىۋاتامدىكىن دېسەم ، شەپىسىز ؛ ئاقمامدىكىن دېسەم ، بىر چاغلاردا (كېچىدىمۇ ، كۈندۈزدىمۇ ، سۈبھىدىمۇ ، بىلمەيمەن) قىلدىن ئىنچىكە يىپ سۆرەلگەندەك ناھايىتى زەئىپ بىر شەپە كەلدى . مەن بۇنى شەپە دەپ سەزگۈلىرىمنى يىغىپ بولغۇچە (سەزگۈلىرىمنىڭ راست بار ـ يوقلۇقىغا ئىشەنمەيمەن) غايىب بولدى . شۇ شەپە راست بولغانمۇ ، يوق ، ھازىرلا ئۆتۈپ كەتتىمۇ . بەلكىم ھازىر ئۇنداق شەپە بولمىغاندۇ . قەدىمكى بىر شەپىنى چۈشەكىگەن ئوخشايمەن دەپ قالدىم .

قارىغاندا تەنلىرىمنىڭ گۆشلىرى سىزىپ تۈگەپ ، سۆڭەكلىرىم قاقشال بولۇپ قالغان ئوخشايدۇ . قۇم ئۈستىگە يېقىلغان چاغلىرىم راست ئېسىمدىمۇ ياكى شۇنى چۈشەكىۋاتىمەنمۇ ؟ بەدەنلىرىمنى بىر قىز سىلىغان . ئۇيقۇلۇقمۇ ، يېرىم ھوشسىزمۇ ، يەنىلا ئېسىمدە يوق . كۆزۈم ئاجىز كۆرۈش سەزگۈسىدە قىزنى كۆرگەن . كۆرۈۋېتىپ كۆرۈش سېزىمىم يوقالغان . يەنە كۆرۈۋاتقاندا ، يەنە كۆزۈم يۇمۇلۇپ قېلىپ قىينىلىپ ئاچسام يەنە يۇمۇلۇپ قالغان . شۇ تەكرار ئېچىلىش ـ يۇمۇلۇشلار ئىچىدە سۇمبۇل چاچ ، ئۇزۇن كىرپىكلىرى ئالمىدەك يۈزىگە سايە تاشلاپ تۇرغان بىر قىز لاكلانغان ئۇزۇن تىرناقلىق قوللىرىنى ئاق شايى ئىچىدىن ئاي نۇرىدەك سوزۇپ چىقىرىپ بەدەنلىرىمنى سىلىماقتا ئىدى . ھەممە يېرىمگە ئىللىق سېزىم تارقالدى . مەندە بىر چاغلاردىكى غالجىرلىشىپ تۇرىدىغان ئەسەبىي يىگىتلىكىمدىن ئەسەرمۇ يوق . قىزنىڭ سىلىشىدىن ئويغانمىغان يىگىت ھەرقاچان ئۆلگەن يىگىت . دېمەك ، مەن ئۆلگەن ئوخشايمەن . ئەمما ، بۇنىڭغا تەن بەرگۈم يوق . قارىغاندا يۈرىكىم سەل قىمىرلىغان ئوخشايدۇ . مەن نېمە بولدۇم ؟ ئۆلسەممۇ ئاياللارغا بولغان تەئەللۇقاتىم ئۆلمىگەندۇ دەپ ئويلىدىم . بىر چاغلاردا مەدداھنىڭ ئاغزىدىن ئادەم ئۆلۈپ دوزاختا كۆيۈپ پاكلىنىپ جەننەتكە كىرگەندە ، قىز ئالغان

خوتۇنى بىلەن جەننەتتە يەتمىش ئىككى خىل نۇر ئىچىدە ئۆچرىشىدۇ. ئەرنىڭ كۆزى بۇ نۇرلاردىن ئالا چەكمەن بولىدۇ. چۈنكى جەننەتتىكى ھەربىر نۇر جەننەتتىن شۇ ئەرگە ئاتا قىلىنغان بىردىن قىز بولۇپ، ئەر بىرلا ۋاقىتتا خوتۇنىدىن باشلاپ ئاشۇ يەتمىش ئىككى قىز بىلەن بىرگە بولىدۇ. شۇ چاغدىمۇ ئۇنىڭ يىگىتلىكى بېسىلمايدۇ، قىلچە چارچىمايدۇ. ئاشۇ ھۆر ـ پەرىلەرمۇ يەنىلا قىز پېتى قېلىۋېرىدۇ. ئەر بۇ ئالەمدە يات ئايال بىلەن بىر قېتىم ھارام مۇناسىۋەتتە بولسا، جەننەتتىكى نېسىۋە — ھۆرلەردىن بىرى ئازلايدۇ، دەپ ئاڭلىغان. توۋا، ئەر ئۆلسىمۇ يىگىتلىكى ئۆلمەيدىكەن، دەپ خۇشال بولغانىدىم. ئەمدى ئۆلگىنىمنى بىلمەيمەن، ھەرقاچان ئۆلمىدىم دەپ ئويلايمەن. مانا كۆزۈمنى زورۇقۇپ ئاچتىم. يەنە بىر قىز، ياق ··· ئوخشىمايۋاتىدۇ، پەقەت ئورىلىۋالغان ئاق شايىسىلا كۆرۈندى. ئوبدانراق زەن سالسام ئۇ قارا سۇمبۇل چاچ ئەمەس، سېرىق بۇدۇر چاچ؛ ئاق يۈز، قارا كۆز ئەمەس، سېرىق يۈز، يېشىل كۆز؛ قارا كىرپىكلىرى مەڭزىگە سايە تاشلاپ تۇرىدىغان ئەمەس، سېرىق كىرپىكلىرى قايرىلىپ تۇرىدۇ. بىر گۈزەلمۇ؟ بىر جۈپ گۈزەلمۇ؟ بەلكىم ئىككىلىسى بىر گۈزەل. ھەرقاچان بۇ گۈزەل شەرق گۈزىلىدەك كۆرۈنۈپ يىگىتلىكىمنى ئويغىتالماي، غەرب گۈزىلىدەك قىياپەتكە كىرىۋالغان ئوخشايدۇ. ھەي ئاللا، بۇ نېمە كارامەت؟! ئەر ئۆلسىمۇ يىگىتلىكى ئۆلمەيدىغان قىلىپ يارانقانكەنسەن، قېنى مېنىڭ يىگىتلىكىم؟ ۋاي توۋا قىلدىم. خۇدا گۇناھىمنى مەغپىرەت قىلغايسەن. ئالجىپتىمەن، مېنىڭ ئۆلگەن ـ ئۆلمىگەنلىكىم ئېنىق ئەمەس. ئۆلدۈممىكىن دېسەم ئۆلۈمنىڭ ئالامىتى قويۇق. ئاھ، مېنى ئۆلۈك بىلەن تىرىكنىڭ ئارىلىقىدا قويغان ئوخشىمامسەن؟ ئۆلسەم دوزاخقا سالاتتىڭ، چۈنكى مەن سېنىڭ سىناق ـ پەرمانلىرىڭنى ئادا قىلمىغاننىڭ سىرتىدا ئۆزۈمنىمۇ، ئانامنىمۇ خار

قىلدىم. ئۇ ياقا يۇرتقا بارماي تۇرۇپ مۇساپىر، خار ـ زار بولدى. شۇنىڭ ئۇچۇنلا دوزاختا كۆيدىغانلىقىم كۆڭلۈمگە ئايان. بۇلارنى كۆڭلۈمگە سالغان ھەرقاچان ئۆزۈڭ. دوزاخقا سالمىغاندىكىن ئېھتىمال ئۆلمىگەندىمەن. سېرىق چاچلىق، يېشىل كۆزلۈك جانانىم مېنى سۇمبۇل چاچلىق، قارا شەھلا كۆزلۈكۈمدەك ماମۇق قوللىدا سىلاۋاتىدۇ. بۇلۇتتەك كۆكسىنى قاغجىرىغان مەيدەمگە يېقىۋاتىدۇ. قېنى مەندىكى يىگىتلىك؟ ئىككى تەنلىك، بىر يۈرەكلىك قىز. ھەي، تىرىك ياكى ئۆلۈك ۋاقتىمدا ئۇچرىغان بولساڭلار مۇشۇ قۇمدا سىلەرنى دېڭىزدىكى بېلىقتەك يايراتماسمىدىم. ئەمدى ئۇنداق قىلالمايمەن. مەن ئەسلىدە ئەر ئىدىم. يىگىتلىكىم ئۆلگەندىن كېيىن مەن ئەرگىمۇ، ئايالغىمۇ ئوخشىمايدىغان، ھاياتنىڭ لەززىتىدىن مەھرۇم بولۇپ خۇدانىڭ لەنىتىگە قالغان بىر مەخلۇققا ئايلاندىم. شۇ تاپتا ئۆلۈكتەك سوزۇلۇپ بىھوش ياتماقتىمەن. ھېسسىياتسىز ناجىنىس ئىسكىلىت. ياق، ئىسكىلىتمۇ ئەمەس. بىر يەرلىرىم قاقشال بولسىمۇ ئەپلەشمىگەن يەرلىرىمدىن يەر مەرىزىدەك گۆشلىرىم ئۆسۈپ، ئۇنى ئۇزۇن، ئېشەك قۇيرۇقىدەك مويلار بېسىپ كەتتى. يېلىنجىغان تىنىقلار قاغجىرىغان زەئىپ دىماغلىرىمغا تەسىر قىلمايدۇ، ئاھ، گۈزىلىم، ياق، سەن ئالۋاستى. مېنى ئۆلۈك بىلەن تىرىك ئارىلىقىدا ياتقۇزۇپ قويغان، قۇيرۇقۇمنى قۇمغا باستۇرغان دەل ئىككى تەنلىك، بىر يۈرەكلىك قىز سۈرىتىدىكى ئىككى يۈزلۈك ئالۋاستى. مېنىڭ يىگىتلىكىمنى ئۇ يۇمشاق قوللىرى، شېرىن لەۋلىرى، يۇمران كۆكسى بىلەن شوراپ خوراتقان. ئاھ... ئالجىپتىمەن، راست ئالجىپتىمەن! چۈشەكگەندىمەن تايىنلىق. مەن ئۆلۈك بىلەن تىرىك ئارىلىقىدا قۇمدا سوزۇلۇپ ئوڭدا ياتقان يېرىم تەنلىك بىر مەخلۇق. يا قەبرىگە كىرمىگەن ئۆلۈك، يا قەبرىدىن قاچقان تىرىك. مەن شېھىت بولغان

ئوخشايمەن. ئۇنداقمۇ ئەمەستۇرمەن. مۇشۇنداق سوزۇلۇپ يېتىپ ئۇزاققىچە ئۆلمەيدىغان ئوخشايمەن. شامال چىقسا قاپقىنىم تارتقاندەك قىلىدۇ. سەزگۈلىرىم قاپقىنىمدىن قومۇش ئۇنگەننى بېشارەت قىلدى. قومۇشقا قاغىلار قونۇۋاپتۇ. ئۇلار كۆزۈمنى ماراپ قاقىلدىشىدۇ. شۆلگەيلىرىنى ئېقىتىشىدۇ. مەن كۆزۈمنى جىن چىراغدەك پىلدىرلىتىپ ياتىمەن. ئۇلار سەل ئەيمىنىدۇ. ئەگەر پەسكە چۈشىدىغانلا بولسا كۆزلىرىمنى چوقۇپ يەپ كېتىشى تۇرغان گەپ. ئاۋازىم چىقمايۋاتىدۇ، چۇقان سېلىپ ئۇلارنى ئۈركۈتۈۋېتەلمەيمەن. ئىككى قولۇم كېرەككە كەلمەيدۇ، تېپەلمەيمەن. يىڭنە سانجىغاندەك ئاغرىق سېزىمەن، شۇ چاغدا، يەنە يۈرىكىمنىڭ بارلىقىنىمۇ غۇۋا ھېس قىلىمەن. كۆزۈمگە ھەر خىل ھايۋانلارنىڭ قان تامچىلىغان تەلەتى پەيدا بولىدۇ. كېيىن چىشلەيدۇ…

تىنىقلىرىم ھاياتىمدۇ؟ تىنىمسام ئۆلدۈم. ئۇزاق زاماندىن بېرى مەن بىھوش سوزۇلۇپ ياتقان قۇملۇققا تىرىك ئادەم ئاياغ باسقانمىدۇ؟ ئەگەر تىرىك ئادەم ئاياغ باسسا، ئۇ ماڭا يېقىنلاپ كەلسە، مېنىڭ گۆشۈمدىن ئوزۇقلانغان يىرتقۇچلار پىتىرارمۇ؟ ئولجىسىغا چىدىماي ئۇنىمۇ قوشۇپ يېقىتارمۇ؟ تىرىك ئادەم كەلسە بۇلار پىتىراپ كېتىدىغاندەك. ئۇ ئادەم مېنى يۆلەپ ئولتۇرغۇزۇپ قارايدىغاندەك قىلىدۇ. راست، مەن چۈشەكىمەپتىمەن، خىيالمۇ قىلماپتىمەن. مېنى بىرى يۆلەۋېتىپتۇ. بىر جۈپ يېشىل نۇر كۆزۈمنى چېقىپ كەتتى. ئۇزاق يىل ئاپتاپ كۆرمىگەندەك، ھېچ نەرسىنى پەرق ئېتەلمىدىم. كۆز ئالدىم ئاستا ـ ئاستا سۈزۈلدى. چۆچۈپلا ھوشۇمدىن كەتتىم. مېنى يۆلىگىنى ئاجايىپ بىر مەخلۇق. بېشى بۆرىگە ئوخشايدۇ، تېنى چۈپۈرلۈق، ئەمما ئادەمگە ئوخشايدۇ. بۇ ئادەم ئەمەس، بۇنداق ئادەمنى مەن ھەرگىز كۆرۈپ باقمىغان، ئاڭلاپمۇ باقمىغان. بىر چاغدا يەنە ئاستا ـ ئاستا ئىلغا

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

قىلالىدىم. ناھايىتى يىراقتا ... ۋاھ، مەن يۇلتۇزنى كۆرمىگىلى قىلانچە ۋاقىتلار بولغاندۇ. يىراقتىن، يىراق كۆكتىن بىر جۈپ يۇلتۇزنى كۆردۈم. يۇلتۇز شۇنچە روشەن كۆرۈندى. كۈمۈشتەك نۇر ئەمەس، بىر خىل كۆك نۇر چاقنايدۇ. يۇلتۇزنى ئوراپ غۇۋا بىر چىراي يەنە كۆرۈنۈپ يەنە يوقايدۇ. بۇلار بىر جۈپ يۇلتۇزدەك ۋە يەنە بايىقى بۆرىنىڭ كۆزىدەك كۆرۈنىدۇ. غۇۋا چىرايلار ئاشۇ كۆك نۇرلۇق بىر جۈپ يۇلتۇزغا يېقىن كۆرۈندى. چەكچىيىپ تۇرغان ئېيىق، يەنە ھېلىقى تۈكلۈك ئۇزۇن تۇمشۇق مەخلۇق يەنە قانداقتۇر غۇۋا چىرايلار چەكچىيىپ قاراشقاندەك قىلدى. كۆك نۇر چاقنىغانچە تىنىقلىرىم پەيدا بولۇپ كۆچەيمەكتە ئىدى.

خوتۇننىڭ ئاشنىسى

— ئىسىت سەندەك نېمىگە خوتۇن بولغۇچە ئى كوچىدىكى مەدىكارغا خوتۇن بولسامىمۇ، بېشىغا ئېلىپ خوتۇن قىلار ئىدى،— دېدى خوتۇنى چىرايلىق قوللىرىنى ئېرىنىڭ تاتىرىپ قورۇلۇپ كەتكەن يۈزىگە شىلتىپ تۇرۇپ.

— سەن... سەن... ھېلى باكا بىر قويۇپ ئوتتۇز ئىككى چىشىنى تۆكۈۋېتىمەن ماۋۇ كاسكىنىڭ، ئاغزىڭغا بېقىپ سۆزلە دەيمەن،— ئېرى ئۇرىدىغاندەك مۇشتۇمىنى كۆتۈرۈپ دېۋەيلىدى.

— بولسا بىرنى قويۇپ باقە قېنى، ئاناڭ شۇمەك سالغان بولغاندىكىن لەۋزىڭدە تۇرۇپ بىرنى سالە. سېنىڭ مۇشتۇڭ قانداق بولىدۇ بىر كۆرەي. بىرنى قويدۇرالماي كېلىۋاتىمەن ئىتتىكرەك قوتۇلارمەن دەپ،— دېدى ئايالى چىرايلىق مەڭزىنى ئېرىنىڭ ئۆزىگە تەڭلەنگەن مۇشتىغا يېقىن ئەكېلىپ.

— مانا ئەمەسما، بىرنى قويىمەن دەپ بولغۇچە كۆكەملىك قىلىپ ئاران تۇرىسەن ئالەمنى مالەم قىلىپ مېنىڭ يۈزۈمنى چۈشۈرگىلى، ھەممىلا يەردە داد ئېيتىپ ئەرز قىلىپ يۈرەرسەن ھەقىچان؟

— يا ئەرز قىلارمەن، يا قىلماسمەن، بىرنى قويماسەن قېنى ئەر كىشى بولساڭ.

— ئوبدان خوتۇن، ئادەمنى ئۇنداق خاپا قىلما دەيمەن، باكا ئۇرسام ساڭىمۇ، ماڭىمۇ پايدىسى يوق، ئۇرماي مۇشۇنداق

چىرايلىق مەڭزىڭگە سۆيۈپ قوياي .
ئېرى ئاغزىنى ئەكېلىشكە ئاران تۇرغان خوتۇنى يەنە ئاغزىنى قويۇۋەتتى :
— تۇفى ! يۈزى قېلىن ئوغرى ، سەندەك نېمىنىمۇ ئەركىشى دېگىلى بولامدۇ ، يا پىياز ئەمەس ، يا لازا . يا ئەرلەرگە خاس ۋىجدانىڭ بولمىسا سېنىڭ . ئەركىشى دېگەن سەندەك لاۋزا ـ تېتىقسىز بولماس دۇنيادا ، ئىسىت ، ئىسىت... نېمىشقىمۇ تېگىپ قالغان بولغىيتتىم بۇ لىكتاسىمغا ؟ كوچىدىكى هارۋىكەشكە تەگكەن بولسامىمۇ ئېتىنى ئون قېتىم قامچىلىغاندا بولسىمۇ بىر قېتىم ئاچچىقى كېلەتتى .
— نېمىشقا هارۋىكەشكە تەگمەي ماڭا تەگكەن ؟ هە قاچان خىزمەت ئورنۇم يۇقىرى بولغاچقا مائاشىمنى دەپ تەگكەن بولغىيتتىڭ ـ هە ، — ئەر غالىبلارچە گىدەيدى .
— چىرايلىق ياسىنىپ گالستۇك تاقاپ ، چىمەندوپپا كىيىپ ، مەن ئالىي مەكتەپنى پۈتتۈرگەن زىيالىي ، ئۇنۋانىم ئالىي ئىنژېنېر دېسەڭ تېگىپتىمەن . هۆ... هۆ... زىيالىي ، ئىنژېنېر دېگەنمۇ سەندەك بولامدۇ ، مەن ئۆلەي .
— هېلى باكا جۇما ، مېنى هاقارەتلىمە .
ئەمدى رەسمىي ئاچچىقى كەلگەن ئەر ئۇرۇش ئۈچۈن قولىنى كۆتۈرۈپ بولۇپ ئۇرغىلى چىدىماي مۇشتۇمىنى ، مورىسىگە پاتۇرۇپ ئىتتىرىۋەتتى .
— ۋايجان ، ۋاي مەن ئۆلدۈم ، هەي قاتىل ، هەي يۈندىخور قاتىل ، مېنى ئۆلتۈرۈپ يەمسەن ، ۋايجان ، ئۇردۇڭما ؟ !...
ئايال قۇلاقنى ياك قىلغۇدەك چىرقىراپ ، توۋلاپ ۋايجانلاپ كەتتى . سىرتتا تۇرۇپ بۇ ئاۋازنى ئاڭلىغانلار ، قوشنىلار : «خوتۇن كىشىنىمۇ شۇنداق قاتتىق ئۇرغان بارمۇ ، بۇنى قانداق ئەر كىشى دېگىلى بولسۇن » دېيىشىپ ئەرنى قارغاشتى . ئايالنىڭ بوغۇلۇپ خىرقىراپ چىقىۋاتقان ئاۋازى ئادەمنىڭ يۈرىكىنى ئېزەتتى .
«كىرىپ ئاجرىتىپ قويايلى . ئاچچىقىدا يامان يەرگە ئۇرۇپ سېلىپ

بالانىڭ چوڭى چىقمىسۇن » دېدى قوشنىسىنىڭ ئايالى تېپىرلاپ ئۇلتۇرالماي .

— غىت قىس . ئەر ـ خوتۇننىڭ ئىشىغا ئارىلاشما ، — دېدى ئېرى زەردە بىلەن .

ئايال كارىۋات ئۇستىدە تولغىنىپ قار ـ يامغۇر يىغلاۋاتقىنىدا ئەر ئۇنىڭ بېشىدا ھەم تاپا قىلغان ، ھەم يالۋۇرغان تەرزدە گەپ ئاچتى :

— ۋاي ئوبدان خوتۇن ، جېنىم خوتۇن ، مەن بىر خۇش بولاي ، بۇنداق سەت چىرقىرىماڭلار ، قوشنىلار ئاڭلىسا سەت تۇرىدۇ . مېنىڭ ئىككى پۇللۇق يۇزۇم قالمايدۇ . مەن نەدە سىلىنى ئۇردۇم دەيمەن .

— تازا ئاڭلىسۇن ، ئاڭلىسۇن ، ھۇ ئۆلمەيدىغان سەت ئوغرى ، قىلىقىن ئوغرى ! سېنىڭ نەدە ئىككى پۇللۇق ئىناۋىتىڭ بارتى . ئۇرمىدىم دەپ تېنىۋالالمايسەن ، تازا يىغلايمەن ، تازا... — ئايال تېخىمۇ قاتتىق ھۆكرەپ يىغلىغىلى تۇردى . ئۇلارنىڭ ئۇچ ياشلىق بالىسىمۇ ئۇيقۇسىدىن ئويغىنىپ ئانىسىغا تەڭكەش بولۇپ يىغلىغىلى تۇردى . شۇ چاغدا ئۆيگە ۋىجىك ، قارىمۇتۇق ، مايمۇن چىراي بىر ئەر كىردى :

— ۋاي يەنە نېمە بولۇشتۇڭلار ئاداش ؟ — دېدى ئۇ خىجىل بولغاندەك ئوڭايسىز ھالەتتە تۇرۇپ . ئەر ئۆزىنى كاچاتلاپ كەتتى :

— كۆر... كۆرمەمسەن ، ئاداش ، ما خوتۇننىڭ يوقىلاڭ ئىشقا ئادەمنىڭ سەپراسىنى ئۆرلىتىپ جېدەل قىلغىنىنى ، مانداق ئىتتىرىپ قويسام مېنى ئۇردۇڭ دەپ...

— ھە ئۇرمىدىڭمۇ ، لامزەللە ؟ مانداق ئىتتىرىپ قويدۇم دەۋاتىسىنا ؟ يوقىلاڭ ئىشقا جېدەل قىلىۋاتىدۇ دەيسىنا ! سەن زىيالىي ، ئالىي مەكتەپنى پۇتتۇرگەن ، ئىنژېنېرلىق ئۇنۋانىڭ بار . ئايلىق مائاشىڭ قېنى نەگە كېتىدۇ ؟ ھەر ئايدا مائاشىڭ قېنى دېسە ، ئۇنى ـ بۇنى باھانە قىلىپ يوقىتىسەن . مېنى بىلمەيدۇ دەمسەن . سەن ئۇ باشلىق ، بۇ باشلىققا خۇشامەت قىلىپ توخۇدىن ـ توخۇ ،

بىلىقتىن ـ بىلىق ، ھەتتا يەيدىغان نان ، ئىشلىتىدىغان ئوتىيىشىغىچە ئۆيىگە توشۇيسەن . كىچە ـ كۈندۈز قولتۇقىدىن چىقمايسەن . ئۆز ئۆيىمىزگە بىر پۇڭ خەجلىمەيسەن . بالام نىمە يەۋاتىدۇ ، خوتۇنۇم ئۆيىنى نىمە بىلەن تۇتۇۋاتىدۇ ، دەپ ئويلاپمۇ قويمايسەن . سىنىڭ شۇنچىۋالا مائاشىڭ خۇشامەتكە كىتىدۇ . ۋاي سەن خۇشامەت قىلمىساڭ كۈن ئالالمامسەن ، ئەمىلىڭنى ئىلىۋىتەمدا ؟ ناھايىتى بىر گۇرۇپپا باشلىقى ئىكەنسەنغۇ شۇ . ئەمىلىڭدىن ئىلىۋەتسىمۇ سەن ئىلىم ئەھلى ، ئىنژىنىر بولغاندىكىن بىر كىشىلىك كۈن ئالالايسەنغۇ ! ئىدارەڭدىكى باشقىلار خۇشامەت قىلمايدىكەن ، يا ئۇلارنى ئىدارىسىدىن قوغلىۋەتمەپتۇ . بىر سىنىت مائاشى كەملەپ كەتمەپتۇ . يەنە شۇلارمۇ بىر كىشىلىك جاھاندارچىلىق قىلىۋىتىپتۇغۇ . ھەممىسى ئالدىڭدا ھە ـ ھۇ دەپ قويغىنى بىلەن ، كەينىڭدىن مازاق قىلىپ كۈلىدىكەن ، تىللايدىكەن . ساڭا ھار كەلمىسە ، مەن ساڭا خوتۇن بولغاندىكىن مىنىڭ نومۇسۇم كىلىدىكەن . ھۇ... ھۇ...

ئايال ئەمدى رەسمىي ئۆكسۈپ يىغلاشقا باشلىدى . كىرگەن مىھمان ئوتتۇرىدا تەڭلىكتە تۇرۇپ قالدى .

— ماڭا قارىسىلا ، سىلە ئاغىنىكەنلا ، مەن بىر جىنىمغا بۇ ئۆيىنى قانداق تۇتىمەن . قورسىقىدا ئۇمىچى بار دىسە راستىمكىن دەپتىمەن ، ئالىي مەكتەپتىنمۇ مۇشۇنداق يا ئىلىم ، يا ۋىجداننىڭ سۇنۇقى يوق ناجىنىس چىقامدا ھە ؟

مىھمان گەدىنىنى قاشلىدى .

— يەنە بۇ ئايلىق مائاشىنى ئىلىپلا جىڭ چۇجاڭ ئۇرۇمچىگە يىغىنغا بارىدىكەن ، مائاشىمنى يوللۇق تۇتىمەن دەيدۇ . ماقۇل خۇشامەت قىل ، ئەمدى شۇنچىۋالامۇ قىلامسەن ؟ ! گىلىڭغا يەپراق خۇشامەتچىلىك قىلمىساڭ ، ماغدۇرۇڭدىن كىتىپ يىتىپ قالارسەن ھەقاچان . مائاشىدىن بىرىدۇ دەپ خىيال قىلما ، ساڭا بىرىدىغان بىر سىنتمۇ يوق . كىمگە خۇشامەت قىلغان بولساڭ شۇنىڭ يالىقىنى يالا . مائاشىمنى بالا بىلەن خەجلەيمەن . ساڭا بىرىدىغان بىر قاچا

ئاشمۇ يوق .

— هاي... هاي... بۇ بەك ئېشىپ كەتتى ، — دېدى مېھمان .

ئەر ئۆزىنىڭ ھىمات تاپقىنى ئۇچۇن دەررۇ بېشىنى كۆتۈردى ۋە مېھماننىڭ يېڭىدىن تارتىپ تۇرۇپ سورىدى :

— ئاداش ، سەن مېنىڭ جان دوست ئاغىنەم ، شۇنداقما ؟

ئەر مېھمان بېشىنى لىڭشىتتى .

— سەن خوتۇنغا چۇشەندۇرۇپ قويساڭ . مەن مۇشۇ قېتىم شۇ ئادەمنى بىر ئۆزىتىۋېلىپ ، ئۇنىڭدىن كېيىن دىققەت قىلسام بولمىدىمۇ ؟ بۇنداق دېسەم باشقىچە ئويلاپ قالما . يېقىندا مېنى ئىنژېنېر بۆلۈمىنىڭ باشلىقلىقىغا ئۆستۈرمەكچىدى دېگىنە . ئەمدى باشلىق ماڭا خەيرخاھلىق قىلىۋاتقاندا بۇنچىلىك يارىشقىنى قىلمىسام بولامدۇ دەيسەن .

ئۇ بوينىنى قىسقان ھالدا سائەتكە قاراپ چۆچۈپ كەتتى .

— ۋوي ئايروپىلان ئۇچۇشقا ئەللىك مىنۇت قاپتۇ . سەن خوتۇنغا چۇشەندۇرگەچ ئوبدان بىر نەسىھەت قىلىپ قوي ، ئوبدان ئاداش . مەن سەندىن بىر خۇش بولۇپ قالاي . بۇ ئىشلىرىم بىلەن ھېچ كارى بولمايدىغان بۇ خوتۇننىڭ بۇگۇن ئۆزىچە بىكاردىن سۈركىشىپ جېدەل تېرىغىنىنى دېمەمسەن . ئەجەب ۋاقتىدا كېلىپ ئەسقاتتىڭ ئاداش ، بولمىسا بۇ خوتۇندىن قۇتۇلۇپ بولغۇچە كېچىكىپ قالىدىكەنمەن . ماقۇل ئاداش ، مەن ئۆزىتىپ قويۇپلا كېلىمەن .

ئەر شۇلارنى دەپلا ئاغىنىسىنىڭ گەپكە ئۆمەللىگەن ئاغزىغا قاراپ كۆزىنى قىسىپ قويۇپلا چاپىنىنى كىيىشكە ئۇلگۇرمەي كۆتۈرۈپ ، يۇگۇرگەنچە ئىشىكنى گۇم قىلىپ يېپىپلا چىقىپ كەتتى . ئىشىك ئۆزلۈكىدىن ئېتىلىپ قالدى . ئايال ۋارقىرىدى :

— ھەي لامزەللە ، نەگە بارىسەن ؟ خېتىمنى بەر دەيمەن !

بۇنىڭغا ئېرىنىڭ يۇگۇرۇپ پايپاسلاپ يىراقلاپ كەتكەن ئاياغ تاۋۇشىدىن باشقا جاۋاب بولمىدى . ئايال چۇۋۇلغان چاچلىرىنى تۈزەپ ئەر مېھمانغا قاراپ پىخىلداپ كۈلدى :

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com