

ᠠᠨᠠᠭᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ

成吉思汗陵研究文集

(1912—1949)



ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ

伊克昭盟成吉思汗研究所

ᠠᠨᠠᠭᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ

成吉思汗陵研究文集

(1912—1949)

刘毅政 沙日勒岱 策·阿拉腾松布尔 编

ᠠᠨᠠᠭᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ

ᠠᠨᠠᠭᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ

伊克昭盟成吉思汗研究所

1988.4

前 言

成吉思汗是名扬中外的一位伟大历史人物。在我国历史上，是蒙古族的英雄，杰出的政治家，著名的军事家，蒙古帝国的缔造者，元王朝的奠基人。“一代天骄”成吉思汗，作为我国历史上为中华民族的发展作出杰出贡献的人物之一，他在军事、政治、法律、经济、文化、宗教、民俗和东西方文化交往等方面，都给我们留下许多值得研究与珍视的东西。对于这些精神财富，我们都应当加以研究。

成吉思汗陵是中国历代帝王陵寝之一。它是中国古代文化遗存光辉的象征。研究成陵历史的由来和演变，对于发掘蒙古族先祖的历史文化具有重要的意义。具体地从蒙古族的传统葬礼、祭奠、遗俗和陵寝风貌上看，都具有浓厚的民族特色和地区特点。从这意义上说，研究成陵历史同研究中国历代其他帝王陵寝历史，更具有特殊意义和价值。

闻名遐尔的成吉思汗陵园，座落在内蒙古西部鄂尔多斯高原。从公元一二二七年成吉思汗逝世，迄今已有七百六十余年的历史。然而，对于“这位世界历史上巨人之死，也象他诞生一样，留下许多谜，使后人纷纷猜测，而始终不能揭穿谜底”。从本世纪初，国内外蒙古史学家，对于成吉思汗的生平事业，逝世原因？死于何时何地？葬于何处？曾经发表过很多文章，利用丰富的史料，已从多方面进行了考证和研究，直到建国后的今天，仍众说纷纭，莫衷一是，考察不一。这在蒙古史研究领域中仍是一个悬案课题。为了满足广大读者和国内外旅游者了解成陵的历史知识，加强对成吉思汗陵寝历史的研究，我们编印了这本《成吉思汗陵研究文集》，供史学界和广大读者参考。

这本《文集》所收录的资料，是以成吉思汗逝世及其陵寝的由来和变迁的历史为主要内容。从本世纪初以来至一九四九年十月一日建国之前，凡国内公开出版的中文图籍、传记和发表在报刊上的论文(不含译文)资料，广为搜集，尽收全文，保持原貌。在编辑过程中，对国内出版《成吉思汗传》的几种专著，仅就其中与本书内容有关的资料，我们也做了重点摘录，并详细注明了出处或说明。

这本《文集》书稿，承内蒙古伊克昭盟成吉思汗研究所的委托，由内蒙古师范大学历史系副教授刘毅政、内蒙古成吉思汗陵管理所所长诺·沙日勒岱、内蒙古社会科学院历史研究所助理研究员策·阿拉腾松布尔等三位同志合编而成。其中，刘毅政同志为本书提供了主要资料。内蒙古博物馆民族室呼和同志提供了有关成陵图片等参考资料，在此表示谢意。由于编者水平有限，时间仓促，缺点和错漏之处难免，希望读者批评指正。

编 者 于呼和浩特

一九八八年四月

目 录

前言	(1)
----	-----

纪念成吉思汗文选

纪念蒙古民族的先祖——成吉思汗	乌兰夫 (1)
纪念元太祖成吉思汗之意义	暴迺权 (5)
伟大的成吉思汗	理 彬 (8)
成吉思汗先世的传说	张公量 (13)
成吉思汗与扎木合	林占鳌 (18)
成吉思汗时代之沙漫教	姚从吾 (25)
蒙古答刺罕考	韩儒林 (37)
蒙古答刺罕考增补	韩儒林 (65)

成吉思汗逝世研究

成吉思汗之死期及地点与葬地	姚薇元 (69)
成吉思汗之死	张佩伦 (72)
西夏之亡及成吉思汗之死	冯承钧 (77)
成吉思汗遗产	李则芬 (80)

成吉思汗陵寝研究

成吉思汗园寝之发见	张相文 (94)
成吉思汗陵寝商榷书(致地学会)	屠 寄 (98)
成吉思汗陵寝辨证书	张相文 (100)
答张蔚西成吉思汗陵寝辨证书	屠 寄 (103)
再答屠敬山成吉思汗陵寝辨证书	张相文 (116)
成吉思汗陵寝之旁证	张相文 (132)

达尔哈特部与成吉思汗陵寝·····	钟吕恩(139)
蒙古陵寝之神秘及成吉思汗之博克多·····	蛰 公(149)

附:

成吉思汗陵园遗俗之种种·····	(157)
清代成吉思汗陵园设扎萨克一员·····	(159)
兴隆山成陵概况·····	王忠烈(160)

成吉思汗祭奠活动

蒙藏委员会赴甘肃兴隆山祭奠成吉思汗概况·····	(166)
本市[延安]蒙胞及各界代表纪念成吉思汗盛况·····	(167)
北平蒙藏学校纪念成吉思汗大会志盛·····	小 月(168)

附录:

(一) 成吉思汗年表·····	李则芬(173)
(二) 元代帝陵年表·····	罗哲文(186)
(三) 元太祖成吉思汗生平史料目录·····	邓衍林(187)
(四) 成吉思汗及其陵寝研究论文资料索引 (1900—1949) ·····	刘毅政(191)

纪念蒙古民族的先祖——成吉思汗

乌 兰 夫

古历三月二十一日，是成吉思汗的例祭，我们每一个蒙古同胞，当此节日，无不欢欣鼓舞，以最隆重的仪式举行纪念。

成吉思汗的丰功伟业，重要的是他团结和统一了蒙古民族，使蒙古民族在四周强大敌人的侵略和压迫下，得以解放和向前发展。他那种反抗侵略，团结御侮的伟大精神，实是使弱小的蒙古民族，一变而为威震环宇的强大民族的重要因素，继续这种光荣的传统，是我们每一个成吉思汗的子孙在今天对日抗战中应有的精神。蒙古民族的亲密团结，以及整个中华各民族的亲密团结，这是打倒共同的敌人日本法西斯，争取各民族彻底解放的正确道路。

追溯国民党第一次全国代表大会时，由于孙中山先生主张实行国内各民族一律平等和民族自决的民族政策，当时蒙胞的革命运动得以蓬勃的发展，但自一九二七年以后，这种政策却为大汉族主义所代替，后陷千万蒙胞于同化高压之下。直至抗战后，还影响到蒙古民族的团结抗日，这是非常不幸的。

敌占区的蒙胞在日寇压迫和奴役下，正过着非人的生活，奸淫烧杀的政策正在到处进行，大批的知识青年在思想犯的罪名下被逮捕残杀。在经济上敌人统治了粮食和皮毛，甚至蒙人依为命脉的牲群，过去有养牲数千头者，现每家不得超过一百，特别是捐税剥削竟不下数十种，什么地方款、地租税、鸦片税、烟草税、门牌捐、户口税、家畜捐、屠宰税、结婚税、人口税、警察款、水 税、保甲团款、青年少年周款、灯捐、车捐、飞机捐、

看路款，“皇军粮”、积谷粮等名目繁多，不可枚举。以上是每一个蒙民所必出者，而在商业上则更有营业税、许可税、执照税、烟酒税、印花税、账目费、筑城修路费等额外负担。因而大部蒙民均告破产，流离失所，死亡率日增。此外，日寇还在内蒙一带强拉壮丁，例如在土默特旗，王毕克气村的二十六户蒙民中竟无一青年壮年之人。

其次，在伊克昭盟一带，蒙古同胞虽未直接遭受日寇蹂躏，但他们在大汉族主义政策之下，生活并不较敌占区好多少，现在的伊盟已与抗战前截然两样，过去牛羊马驼的牲畜群曾遍地皆是，现则不见踪迹；过去沙蒿水草遍地青绿，现则被军队烧光（作燃料），形成了一望无际赤砂千里的荒凉景象。过去由于沙蒿的作用，风砂很小，庄稼种一次即可，现则风砂满天，庄稼种下去一次次被砂石打坏或掩埋，必须种三次以上才能种成。过去蒙古人习俗，死马死骆驼肉非至要饿死人时不吃，马鞍非至饿死不卖，但现在他们不得不以死马充饥，卖马鞍者更比比皆是。牲畜大批的被征发或死亡，使得劳动力减少，耕地面积的缩小，如赤老图蒙民王老七，从前种七十晌，现减为十二晌，人民生活苦不堪言。因而最近在民间正流行着一句“死骨载道，明砂千里”的凄惨话。但虽在这种情况下，统治者尤向不事农业生产的蒙民强征耕地三十万顷，粮食三万石，并派兵围攻国府委员沙王府，激起了三百年来未有的伊盟事变。大汉族主义者不仅不能团结蒙民抗战，相反的却公开或秘密的逮捕和屠杀积极抗日的蒙籍青年，计先后遭其毒手者，有马子禧、贺耆寿、朱实夫、纪松龄等人，并强迫将蒙人部队新三师由伊盟抗日前线，调至甘肃后方，以至发生哗变而中途解散。

但是，在边区，在共产党领导下的各抗日民主根据地，我们蒙人却享受着最大的民主自由。在其团结平等的民族政策下，首先在政治待遇上，我们蒙胞代表参加了各级政府及参议机关，可以自由的发表自己的意见，在文化上说，来边区民族学院求学的

蒙籍青年,不仅研究自己民族问题,而且提倡学习自己的语言文字,以坚强其民族意识,提高其文化水平。在延安并有蒙古文化促进会、成吉思汗图书馆、蒙古文化陈列馆等,专做蒙汉文化交流的工作。在生活习惯上,蒙古人的一切宗教风习,在这里都受到特别尊重,延安并建有庄严的成吉思汗纪念堂,每年举行着纪念仪式。在经济上,很多赤贫的蒙人到边区来不久,在边区政府的帮助下,由于自己的勤劳,很快的便上升为富农或富裕的中农,如三边的孙毛尔,到边区二年,即由一无所有的人变成富裕的农民,且被选为三边的劳动英雄。此外,在敌后抗日根据地,特别是大青山蒙古民族众多的地方,共产党领导的八路军,不仅帮助蒙民建立了自己的抗日政权,而且帮助他们成立了自己的抗日武装——大青山蒙民游击队。这支队伍,纵横驰骋于自己的土地上,与八路军并肩作战反抗日寇,创造了无数次辉煌的战果,捍卫了自己的民族和土地,而它的创造人贾力更、高凤英同志,更在不屈不挠的解放战争中英勇殉国。

从以上的事实看来,无疑地证明了蒙古民族的解放道路,将依靠有蒙胞和共产党的团结与互相信赖上面。正象那素先生在临终时所说的:中国共产党及其领袖毛泽东先生,中共领导下的八路军和陕甘宁边区,是唯一能够指导和帮助我们蒙古民族解放的力量,因为他们是真正为一切被压迫民族和人民谋利益的先进革命力量。共产党奋斗的方向,也就是真正解放蒙古民族的唯一方向。

现在国内正在酝酿着实行宪政和民主,我们蒙古同胞和全国人民一样,也有此迫切要求,特别是国内民族问题上,要实行宪政,首先应放弃大汉族主义的同化政策,实行孙中山先生国内各民族一律平等及民族自决自治的民族政策,以团结各少数民族,共同争取解放。不然,一切宪政与民主将都是骗人的把戏。

抗战的最后胜利在即,我们蒙古同胞热诚的希望全国各民族能亲密的团结起来,实行正确的民族政策,共同战胜日寇。当此

纪念成吉思汗之日，我们更希望全体成吉思汗的子孙，继承和发扬我们的先祖团结御侮，励精图治，不折不挠，誓死不屈的英勇尚武精神，坚决反对日寇，为蒙古民族，中华民族的彻底解放而奋斗。

（原载《解放日报》1944年4月14日第2版）

纪念元太祖成吉思汗之意义

暴 迺 权

我们每于纪念元太祖之先，总有少数人，发生误会说：“元太祖是一个实行老大帝国主义的君主，现在纪念他，岂不是要效法和尊崇帝国主义吗？”固然哪！在元代是一个老大帝国，不过效法和尊崇帝国主义这句话，我们是不敢承认的；我们详细研究一下，这老大帝国主义是指什么说的？当然是指着元太祖有统一欧亚两洲的武功的，可是统一欧亚两洲的原因，我们不得不考查一下。据我个人考查的所得：元太祖的政策与现在的帝国主义专以消灭他种民族，掠夺其土地为目的，以蛮横的武力压迫、摧残，是迥乎不同的。他远征西欧的起原，是在欧洲的花刺子模国，当时因为花刺子模和太祖要好，太祖遣四百商人往花刺子模购货，均被其屠杀，后又遣畏吾尔人巴格拉赴花刺子模质问理由，又被杀，所以太祖不得已率兵赴欧，进攻花刺子模。（中国史纲载）由这一点，我们可以看出元太祖之于欧洲，不是侵略，也不是要消灭花刺子模，是为维持公理，是为保存民族的地位，与现在的帝国主义是绝对不同。这元太祖统治欧洲的起原，也就是全世界历史转变的一个关键。

我因为要说明元太祖的政策与现代帝国主义的不同，说了这些话，从此我们可以知道那些以现代的帝国主义比拟元太祖的见解，是完全错误的。

至于我们所纪念的并不在元朝的帝国，也不在武功，简单的说，约有下列各端：

元太祖的人格，非常伟大。我们已经知道：元太祖之征欧

洲，并不是以强盛的民族，压迫弱小民族，是纯为维持世界上的公理，保存民族地位，在艰难困苦中，以不屈不挠的精神，为东亚民族吐气，提高东亚民族的地位，增进黄种人历史上的光荣。直到现在西欧各民族，念及元太祖莫不敬佩其伟大的人格，知道东亚民族在全世界实占有相当的地位。凡这些，非元太祖有伟大人格和大公无私的气概，如何能作到。这是我们纪念的意义之一。

元太祖统一欧亚两洲之后，可以说与全世的民族聚首相见，东西洋的文化彼此沟通，在自古以来的人类历史上放一异彩，这是何等壮烈！所谓东方著名的三大发明，如火药，磁针，印刷术等，都是在元代输入欧洲的，这是西洋科学发达之初轍，文艺勃兴之动机。

在今年四月六日（即旧历三月二十一日）纪念元太祖的大会中，曾有阿富汗人（因为政治关系在避难）讲演，在他讲演词中，有一件事，颇值得我们注意，他说：“元太祖曾到过阿富汗，于我们阿富汗人，颇有扶植、保护，并且在我们那里还遗留着他的一部书，就是到现在我们还受他的领导……”我们由这件事，可以知道元太祖对于世界文化，对于世界民族的前途所发生影响的伟大，这是我们纪念的意义之二。

元太祖的政治，具有民主共和的精神，当时政体，各汗均须由“库里尔泰”大会公举，若不经此项会议公举时，人民可反对之。又元太祖临终时曾遗嘱其四子有云：“汝等欲能御敌，多得人民，常享国祚，必以人民之意见为意见，以人民之心为心……”由这两点观察，元太祖的政治，虽在帝国时代，实具有民主共和的精神，非如现在之名为民主共和，其实贿赂公行，或以强权压迫人民投票，夺取政权的伪民主共和政体可比。这是我们纪念的意义之三，

元太祖对于人才之任用，不分畛域，实具有大同的思想。我们考究元代建国的人物，有满族的耶律楚材，有汉族的郭宝玉、有

回族的牙剌日赤，还有藏族的拔思巴，及拉丁有马哥波罗和印度的那麻等人。凡这些人，既不是蒙族人，尤非完全亚洲人，可是为元代的文武大员，就是政教的领袖，其所有权势，均在蒙族之上。所以于太祖之任用人才，不分畛域一点，可以证明思想之大同，实开未来之先导，这是我们纪念的意义之四。

总以上四点意义，多与全世界发生关系，与人类进化史上，有莫大贡献！我们纪念元太祖，是站在全世界民族的立场上来纪念的，那么对于我们纪念元太祖，发生误会的那些少数人，以为元太祖是实行帝国主义的君主，没有什么纪念的意义，这可以说是现在的帝国主义的偏见，没有顾及到世界人类的文化，祇以自身的立场来说话。如果我们要以一个民族的立场来纪念的话，那么蒙古民族在现在应有什么样的悲奋？应怎么样的号痛？应有如何的举动？

（原载《新蒙古》第1卷5期）

伟大的成吉思汗

理 彬

旷观古今，横览中外，人事之得失，国势之兴亡，纷纭繁变，何所在乎？盖在乎时势环境之使然，伟大人物之创造也。而时势环境之使然者，如内乱纷乘，而招外患，民族颓废，而致灭亡，征之史册，比比皆是，姑且简而不论。兹仅就伟大人物之创言之：如拿破仑之统一欧洲，俾斯麦之抑制法国，亚力山大之发扬俄罗斯威国，均为划分时代之人物，在中国者有秦始皇之兼并，汉武帝之西征，唐太宗之明哲，均为当代英主，殆无匹俦。以上诸王，展放其雄图，发展其国威，固巍然赫然，称雄一时；然或于生前或于死后，立见其帝国之瓦解，较之成吉思汗之谋虑深远，开创国基、世传子孙，绵延国祚，扩充版图，沟通文化者又逊一等矣。兹谨就成吉思汗为人之伟大，开国之丰功，对世界文化之贡献，约略言之：

（一）成吉思汗为人之伟大

世人对成吉思汗之为人，每多误解，不谓其为残虐之暴主，即为其为好杀之魔王，盖因其执武器而征服他国，逞凶威而荼毒异族也。然成吉思汗此举，果思以破坏世界文明为自己之使命乎？果思以绝灭他族为自己之天职乎？果以掠夺与虐杀为无上之快乐乎？若果如是，则不独非伟人，非英雄，且非人类，而真为恶魔矣。其实则大谬不然，而故出此恶劣批评，错误描写者，不过被征服之民族，辩护自己之劣败，如朝鲜之记述是也。至因宗教信仰不同，嫌恶异教徒之蒙古人行为，故作偏颇之裁判，残酷之论

断者，如西洋之记载是也。

余为成吉思汗之子孙，对祖宗之被污，自有代为洗刷之义务，对先人之伟大，自有发挥阐扬之责任。因是博览史书，精密考证，始知成吉思汗非饮血之魔王，非以侵略与征服为快之野心家；实宅心仁厚，重视情义，深知礼让，不出无名之师之伟人也。至其性格有杀伐之风，则因其环境其时代，有使之不得不然者。今就其事实证明如次：（一）汗九岁时与五弟一妹，同受寡母之抚养，屡被泰楚特部所袭，于九死之余，得获一生，后与之战而灭之，纯出于自卫。（二）塔塔儿部毒杀其父，仇不共戴天，俱攻灭之，乃属理之当然也。（三）克烈部酋长脱忽鲁儿汪罕，虽有援救其父也速该孤弱之恩，而成吉思汗亦报之数倍，甚至以父事之；而汪罕竟信扎木合之反间，欲乘汗之不备而掩袭之，汗不得已与战，而灭其国。（四）伐金为复俺巴海可汗被害之仇，征花剌子模则因虐杀蒙古商队。观此例证，可知其决非好战者，盖不得已而为之也。其次如纳部下之谏而恕金之降将，反使之守城，则表示其大施宽典，有容人之量，重用耶律楚材，足徵其用人不以种族为限，而有礼贤下士之风；至教育四子，则以人格感化，爱护将士，犹如己子，遇有伤病，亲自慰问，更足表现其宅心仁厚。故吾曰成吉思汗者，非残虐暴主，实重情义，尚博爱，知礼让，存心仁厚之伟大人物，值得钦佩和敬仰者也。

然其每次战征，必残杀人命；乃因兵凶器也，战危机也，因战斗而牺牲人命，固非其本来目的，然亦为必要之手段。两刃既接，绝无伦理道德之可言，故必冲锋陷阵，食肉溅血，以决真实之胜负。即如欧洲各国，平日何尝不以文明互夸，极力隐蔽其凶恶之真像；及至大战方酣，悍然不顾一切，极端暴露其兽性，不责己之破坏文明，惟大呼敌军之违反人道。死伤枕籍，生命涂炭，战祸之烈，实属空前绝后，此而不责，而独苛责于成吉思汗，则未免有失平衡矣。

（二）成吉思汗开国之丰功

俗语云：“创业难，创业难，创成家业如登山。”创成一家之业尚且如此，创成一国之业更无论矣。然世界之开创国基者，则必具有客观之条件，所谓民智发达，物产丰饶，水陆交通是也。而成吉思汗之开创国基则否。夫成吉思汗者，崛起于蒙古高原未开化民族之英雄也。其所处之地，言气候则严寒酷冷，言土地则瘠薄不毛，言交通则山谷阻隔，言民智则闭塞无闻，言物产则祇有五金之富而无植物之生长。既无可创造文明之自然恩惠，更无移植文明之良机，总令有十倍于成吉思汗之伟人，恐亦不能产生光辉灿烂之文化，以言建国，岂不忧忧乎难哉？而成吉思汗独不以为难，奋起斡难河畔，率领少数部族，灭秦楚，破汪罕，助金讨灭塔塔儿部以功受察袞图鲁，破杀奈曼部迪延汗而享尊号。由是诸部束手，塞北乃宣告统一。内部既无后顾之忧，乃又率兵南下，征西夏招其纳贡来朝，伐金国而复俺巴海可汗之仇，军威所临，莫不伏首帖耳，匍匐来降。南部稍定，乃又转兵西上，因西辽之藏纳曲曲律汗，遂兴问罪之师，因花刺子模囚杀蒙古商队，而率兵征讨，在征战过程中，虽敌人奋勇抵抗，不无阻碍，然皆能冲卫而过，一鼓荡平，犹如金风之扫秋叶。至到俄罗斯而略钦察，又其武功之大者也。迄嘉定十七年班师回蒙，将所得之土地分封于四子，兹分述于次：（一）花刺子模及钦察部康里部与长子术赤，后称钦察汗；（二）自畏兀儿至阿母西辽故地与次子察哈台，后称察哈台汗国；（三）自杭爱山至阿尔泰山奈曼故地与三子窝阔台后称窝阔台汗国；（四）以蒙古本土给四子拖雷即后之蒙古大帝帝国。其四子领受之余，乃得食茅践土，扩充国威于最大限度，而作东洋史上制造最大文明之中国统治者，又作代表西亚细亚波斯之统治者，支配俄罗斯亦历二世纪之久，欧洲全部，皆受若干之震动，故成吉思汗之事业，在世界上值得特笔记载也。

汗返蒙之后，而西夏叛乱无常，既未入质子遵守以小事大之礼，且未附随西征；汗勃然震怒，大张挾伐，以绝西顾之忧，不意兵攻灵州（今甘肃宁夏一带）之际，竟而劳瘁成疾，医治无效，盎然长逝于六盘山。当其临危之前，乃召其子窝阔台，拖雷而嘱之曰：“……吾殆至寿终时矣，吾为汝等创此基业，无论东西南北，自此首至彼首，皆有一岁程。吾遗命无他，汝等欲能克敌，多得人民必合众心，方可长享国祚。我死后汝等奉窝阔台为主，我享此大名死无所憾，我魂魄愿归故土。察哈台虽不在侧，当不致背我遗命生乱也。夏主降而未至，我死勿令敌知，待夏主来杀之……”由此可见其忧国心殷，筹划周详矣。

计成吉思汗军威所临之地，西至中亚，花刺子模及里海以西而入俄罗斯，南至印度，北而造成塞北统一。用兵结果，则戡定中亚，创立国基，其后人遂得世享大位，绵延国祚，版图借以扩张，中西文化赖以沟通，令西人闻风丧胆，毛骨悚然，与黄种人增加无上之光荣。梁启超曾有评曰：“成吉思汗以漠北一部落崛起，数十年间几混一东半球……正如历史上一飓风…”其气概之雄，声威之大，可想见矣。

（三）成吉思汗对世界文化之贡献

中国民族甚为复杂，如辽金夏皆融化于汉族，然均未出中国文化范围之外。及成吉思汗崛起朔方，扩大版图，兼印度，亚拉伯，汉族及欧洲文化而吸收之。造成鲜艳优美之文化。犹如异性交配之花，展开其灿烂芬芳也。即以中西交通而论，汉唐之世，屡有接触之机会，但皆经错过，而未沟通，如纪元前三三六年，马其顿亚力山大王东侵，已达印度恒河，与中国沟通，仅差一线；迄汉武帝令张骞通西域时，亚力山大所建之藩封国，又归消灭；汉和帝时班超定西域以后，命甘英使大秦竟为中国之安息国所阻；惟至成吉思汗时，始至欧洲。目的虽在扩充版图，无形中交换东西文化，由是西方之固有文物，相率输入东方，东方固有