

心理自助系列

XINLI ZIZHU XILIE

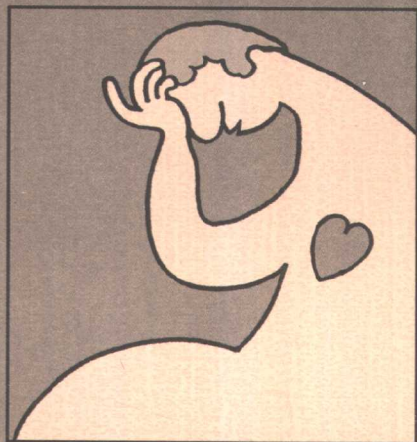
各人心裏 也痛苦

王裕如 著



汉语大词典出版社

名人心灵也痛苦



王裕如 著

心

理

自

助

系

列

XINLI ZIZHU XILIE

汉语大词典出版社

图书在版编目(CIP)数据
名人心灵也痛苦 / 王裕如著. —上海: 汉语大词典出版社, 2002. 9
(心理自助系列)
ISBN 7-5432-0766-4

I. 名... II. 王... III. 名人—心理分析
IV. K812

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第
066927 号

责任编辑 刘 征
插 图 邵 炯
美术编辑 钱自成
技术编辑 徐雅清

心理自助系列
名人心灵也痛苦

王裕如 著

世纪出版集团 出版、发行
汉语大词典出版社

(200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.cc)

各地新华书店经销 常熟市文化印刷有限公司印刷

开本 787×960 1/32 印张 5.125 字数 81 千字

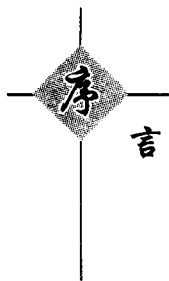
2002 年 9 月第 1 版 2002 年 9 月第 1 次印刷

印数 0 001—4 100

ISBN 7-5432-0766-4/G·364

定价: 10.00 元

如有印订质量问题, 请与公司质量科联系。T: 0512-52561025



序

言

人自从有了心理意义上的心,精神痛苦也随之而生。精神痛苦是精致生活的产物,而精致是人心理进化的必然结果,所以,我们只能面对自己的困惑而无处逃遁。活得快乐是人的权利,可是假如人们不知道怎样才能快乐,那个“权利”就显得很空洞。相对于人的欲望,痛苦成了绝对的感觉,而快乐似乎成了奢侈。其实,我认为,痛苦是社会价值干预下的人的本能感觉,而快乐才是更高层次上的人性的升华。

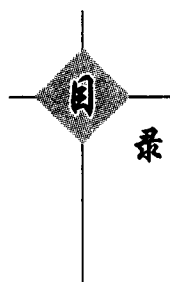
我长期与痛苦和灾难打交道,在人们的心灵里进进出出,从而深深感觉,无论对己对人,有些痛苦是有价值的,有些则是完全不值得的。我不习惯论理,只是以个案论证,但是这一次例外,写了四个小册子,对不相干的人和

事作了些评论,不为别的,只是有感而发,自以为似乎窥见了快乐的一角,愿和熟悉的朋友和不熟悉的读者分享自己琐碎却很真实的感觉。

王裕如
2002.5.30

名
人
心
灵
也
痛
苦





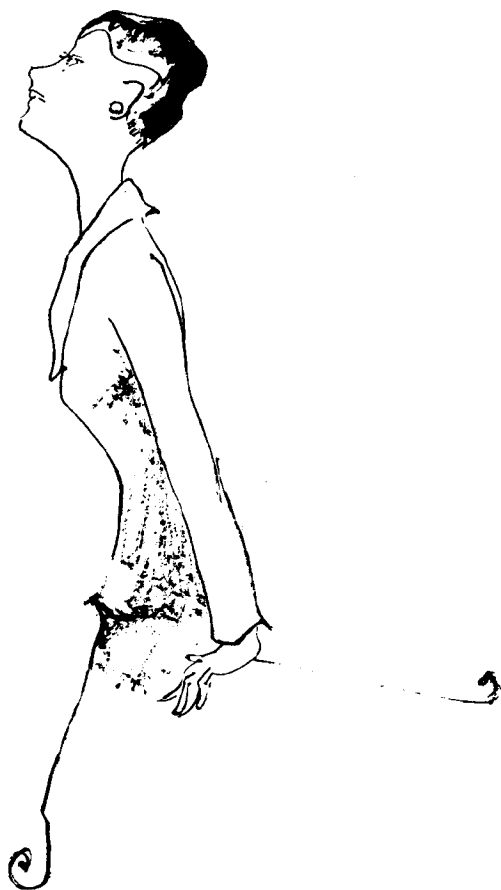
目

录

花心男人克林顿	3
艳妃戴安娜	9
麦当娜印象	13
邓肯的红围巾	19
简爱与罗彻斯特先生	25
《乱世佳人》斯佳丽	31
查太莱夫人和守林人	37
卡西莫多情结	45
史蒂芬·霍金	49
读梁实秋《流行的谬论》	53
爱迪生幽默的智慧	57
达·芬奇作画	63
杨绛,永远盛开的白玉兰	67
上海人张爱玲	73
三毛的人格缺陷	79

李敖的女人情结	87
“老三届”王小波	91
川端康成的抑郁与虚无	94
渡边淳一：性眼看世界	101
海明威的依赖、逃避和自毁	107
杰克·伦敦——渴望回到荒蛮时代的 狼	111
莫泊桑和他的母亲	117
感悟陆幼青	121
相约时牧言——由衷生活着的现代女 人	127
问成龙：“爱情陷阱”有多深？	137
廊桥遗梦：逃避自由逃避爱	141
无招胜绝招——韦小宝的制胜法宝	144
“还珠格格”为何引人入胜？	146
林黛玉的忧郁症	153





花

心男人克林顿



花
心
男
人
克
林
顿

因为有了克林顿花边新闻,使我们这些不太关心天下大事的女人,拿到报纸先翻看“国际新闻”。看了一份还嫌不够,各类报道来者不拒。幸亏有了克林顿的绯闻案件,才使我们大开眼界,且受益匪浅,度过了今年萧瑟的秋冬。

看着克氏在白宫做洋洋洒洒的国情咨文,老百姓的逆反本能使我们这样想:虽然你神气,可你还是躲不了要受审。

看着他在接受审查时想故作潇洒,却仍掩不住内心的焦炙时,女人的母性又会使我们涌起了怜悯之情,何必要小题大做,不就一点暧昧关系吗。中国的老百姓是听惯了名人的“逸闻”。他职务高,这便意味着贡献大,我们不是有功过相抵说吗?何况,克林顿恼羞不能成怒



的沮丧,困兽无法决斗的焦炙,使他时而英气逼人,时而楚楚可怜。因此,有时也会引发女人诋毁女人的习惯心理:都是莱温斯基这个小狐狸,让克氏惹一身骚……

看到希拉里理智、冷峻的微笑,会点燃我们女人的同情心。第一夫人真的好难做呀,胸口插着丈夫的无情剑,还要装得若无其事,一有机会,还得做出相信丈夫是无辜的表现,以尽力解除克林顿的危难。

希拉里的行为我们似曾相识,在中国的传统故事中,这样的贤德夫人屡见不鲜,看来,要人们争气不争利只是一种神话而已。希拉里的行为,无非是为了家庭,扩大一点说,是为了他们党派共同的利益。根据这个利益法则,从美国归来的小堂妹说,美国有一些传媒纷纷报道人们的猜测,克林顿届满之后,希拉里是否会与之离婚?

看着希拉里,觉得她是无罪的羔羊,也觉得她是圣人。因为她的“无懈可击”,也便理解了克林顿的“花花心肠”。假如一个妻子有更多的作用,是同盟军、战友,或者是共同的经营者,而作为女人与妻子两情缱绻的功能有所淡化,那么一个男人的情怀便会有所失落因而也会有所追求,反之也是一样。假如一个男子在掌权时有了“傀儡”之嫌,那么他以“绯闻”的方式来辩白自己即是一个最合适的方法。当然,

这是从克林顿绯闻案扯开去而已，这与克林顿
丝毫无关。

在克林顿的花边故事中，莱温斯基虽然镜头与笔墨都属少数，但她却是第一女主角。虽然她是世人瞩目的世界大案中的第一主角，她本人却不会因其案件而变得“大”起来，她只是一个女人，一个我们很熟悉的有点儿冲动、任性、作秀、爱慕虚荣、渴望刺激、追求爱情的现代都市女性。这全部案情的暴露，皆起因于莱温斯基的“鲜格格”（强烈的表现欲望）。当然，我们能理解如此芳龄女孩想宣泄百感交集之心的急切，我们也能理解莱小姐父亲的愿词：她还只是一个孩子，她完全是被人所利用。当她从翻江倒海的斥责声中醒转过来，从被内心的虚荣、爱慕、兴奋、沮丧、愧疚交织起的电网烧炙后挣扎着站起来时，她仍然能忠实于真相而没有迫于压力胡言乱语，我们能够相信她，她是无辜的，她是真挚的，并且认可她有爱的权利。

任何人都有爱的权利，任何人也都有拒绝的权利。但似乎，莱小姐却不幸爱上了总统而成为不甚体面的名人，而克林顿身为总统却因未能免难与她一同演绎了一幕“千古绝唱”。

美国的老百姓是足够智慧而圣明的，没有因为总统的花心而诋毁他治国的功劳。但美国的老百姓中，对莱温斯基有一点“酷”，她只



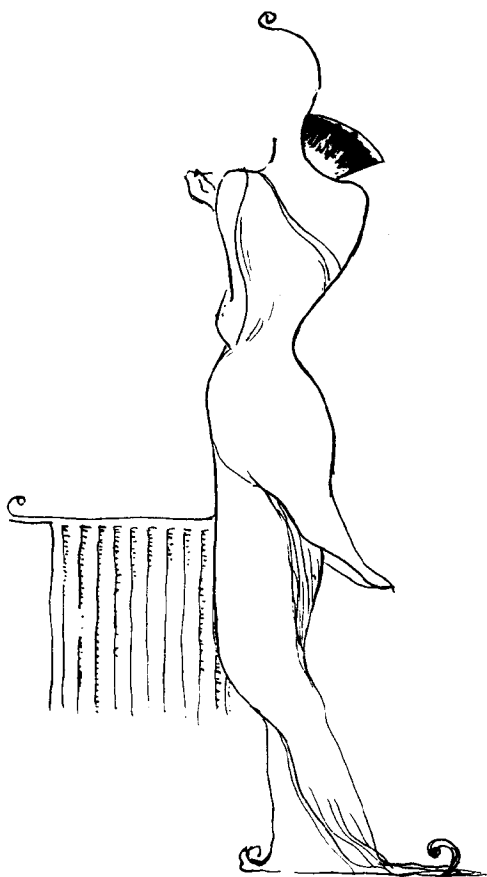
花
心
男
人
克
林
顿

是一个弱女子,与所有做着人生美梦的女孩一样。不该因她与克林顿间有绯闻而受到蔑视,变得丑恶,落下骂名。那样,就有“欺侮弱女子”之嫌。

总统的花花心肠令女人心怀感动,总统因绯闻受审令女人倍感悲壮,从这一事件中,我们又想起了一个古老的问题,人是什么?当然,人们也想知道时过境迁之后,希拉里会就此罢休吗?克林顿会致歉吗?他们的家庭会和从前一样吗?

名
人
心
灵
也
痛
苦





艳

妃戴安娜



艳
妃
戴
安
娜

失败的婚姻令人悲伤,是因为当我们看见裂缝时,婚姻已无可挽回。其实那一丝间隙早就存在,只是我们为某种需要追逐着,有意无意地忽视它而已。戴安娜具有成为王妃基本的外部条件:贵族门庭(虽是破落了),绝世美艳,适当的职业,碧玉般的纯洁天真。然而,比起查尔斯王子,她毕竟是个“灰姑娘”,他们的婚姻,不过是演绎了一场现代版的“白马王子与灰姑娘”的悲喜剧。戴妃以她未经雕琢的单纯,赢得了王子的欢心,却终因缺乏女人的风情韵味与体现女人智慧的宫廷手段,而使这场绝世之恋流产了。晋身为王妃,引爆了她潜抑的欲望,而在皇室中,她像一株易地而栽的花朵,因不适应新环境而难以引颈怒放。原来的灵动活泼、纯洁天真被污染了,代之而起的是



自卑与骄傲的交替,欲望与抑制的冲突。我们都熟悉林妹妹的境遇身世,戴妃的为难之处比林黛玉有过之而无不及,林妹妹尚有宝玉呵护,戴妃却连查尔斯也挽不住了。

戴安娜虽贵为王妃,骨子里却是小家碧玉,有欠大家风范。不是她做得不好,是她无内容可做,国人所说“巧妇难为无米之炊”。她与卡米拉是完全不同的两回事,卡米拉与查尔斯两情长久,因彼此渗透驾轻就熟而成为王子的轨道,假如说戴安娜是王子曾经心仪而采摘的鲜花,卡米拉就是查尔斯心理上支撑精神的大树,二个女人因其作用不同因而遭遇迥异。她们的生存状态决定了是不可能彼此替代与转换的,因而戴安娜的结局是注定的,但不是被命运注定,而是由遭遇决定的——既然她遭遇了王子,灰姑娘又怎能抗拒得了这种来自天国的诱惑?

走到这一步,戴安娜生也是好的,死也是好的,她曾遭遇爱情而风光,又遭遇灾难而死亡,她的爱情是伟大的,她的痛苦是世俗的,所以,她值!