

英语语音基础知识讲话



郑德超 編著

福建人民教育出版社

英語語法基礎知識對話

鄭德超編著

福建人民教育出版社

1962年·福州

英語語音基礎知識講話

鄭德超編著

福建人民教育出版社出版
(福州城守前7号)

福建省书刊出版业营业許可証
出字第002号

廈門第二印刷厂印刷

福建省新华书店发行

开本 787×1092 毫米 $\frac{1}{32}$ 印张 2 $\frac{7}{16}$ 字数 50 (千)

1962年12月第1版 1964年10月第3次印刷 印数 33,151—60,180册

統一书号: 7159·305

定价: (10)0.32元

前 言

編寫这本小冊子的主要目的是為本省中學英語語音教學提供一些參考材料。因此，在講述音素及提出在語音教學過程中所可能遇到的困難，都結合本省主要方言——廈門話和福州話加以說明。希望對於中學英語教學會起一些積極作用。

由於編者本身受了英語語音業務水平的限制，加之對本省中學英語教學與學習的實際情況了解不夠全面，因此，對某些語音問題或交代不夠或不能針對難點，甚至對有些音素的分析可能存在錯誤。這些問題都希望讀者不吝賜教。

本人在編寫過程中蒙我院姜瑞章同志和外語系謝德貞主任抽暇閱讀初稿，並提出許多修改和補充的寶貴意見，使能更適合本省中學英語教學實際，並此致謝。

鄭 德 超

1962年9月於福州

福建師範學院外語系

目 录

前 言

第一章	国际音标	1
-----	------	---

第二章	發音器官	3
-----	------	---

第三章	英語語音的分类	5
-----	---------	---

I.	英語元音的分类	6
----	---------	---

II.	英語輔音的分类	8
-----	---------	---

第四章	英語元音的个别講述	11
-----	-----------	----

(A)	英語單元音	11
-----	-------	----

1.	[i:]	5.	[ɑ:]	9.	[u:]
----	------	----	------	----	------

2.	[i]	6.	[ɔ]	10.	[ʌ]
----	-----	----	-----	-----	-----

3.	[e]	7.	[ɔ:]	11.	[ə:]
----	-----	----	------	-----	------

4.	[æ]	8.	[u]	12.	[ə]
----	-----	----	-----	-----	-----

(B)	英語双元音	24
-----	-------	----

1.	[ei]	4.	[ou]	7.	[εə]
----	------	----	------	----	------

2.	[ai]	5.	[au]	8.	[ɔə]
----	------	----	------	----	------

3.	[ɔi]	6.	[iə]	9.	[uə]
----	------	----	------	----	------

(C)	英語三元音(三合元音)	30
-----	-------------	----

第五章	英語輔音	30
-----	------	----

I.	英語輔音的分类	30
----	---------	----

II.	英語輔音音素的講述	31
-----	-----------	----

(一)	爆破音: p, b; t, d; k, g	31
-----	-----------------------	----

(二)	擦音: f, v; θ, ð; s, z; ʃ, ʒ; r; h	36
-----	----------------------------------	----

(三)	破擦音: tʃ, dʒ; tr, dr; ts, dz	44
-----	-----------------------------	----

(四)	鼻音: m, n, ŋ	48
-----	-------------	----

(五)	舌边音: l, ɫ	51
-----	-----------	----

(六)	舌边爆破: -tl, -dl	52
-----	----------------	----

(七)	鼻腔爆破: -tn, -dn	53
-----	----------------	----

(八)	半元音: w, j	53
-----	-----------	----

(九)	鼻化音	55
-----	-----	----

第六章	語音的同化作用和省略現象	57
	(一) 同化作用	57
	(二) 語音省略現象	58
第七章	音節	59
	(一) 開音節	60
	(二) 閉音節	60
第八章	重音和強讀與弱讀	61
	(一) 單詞重音	61
	(二) 句子重音	65
	(三) 強讀與弱讀	69
	(四) 詞的縮寫與弱讀	71

第一章 国际音标

所謂國際音標就是由國際語音協會 (Association Phonétique Internationale) 所公布用來記錄音素的語音符號。自從1888年制定初稿發表以後經過了多次的修改；歷年修改的結果都發表在這個協會所刊行的刊物《語音教師》(Le Maître Phonétique) 上面。

這一套音標已經被全世界各國語音學者們所採用，因為它有下列的優點：

(一) 一個符號只代表一個音素 (one symbol per phoneme)，這樣就可以避免含混難辦的毛病。

(二) 國際音標所採用的符號大都是拉丁字母小寫的印刷體，有些是利用合體字母 (如 æ)、字母倒排 (如 ɒ, ɔ)、草體 (如 a) 等做補充。此外借用希臘字母 (如 θ) 或改變原來字母的原形另造新符號 (如 ɳ, ʃ, ʒ)，或添上附加號 (如 ɫ, ɑ̃) 但為數不多。所以凡懂得歐洲文字的人容易認、容易記。

(三) 這一套國際音標已經受到各國的語音學家和教育家所公認，並且被應用到各種有關語音研究的工作中去。因此，我們如果掌握了它，不但對學習任何一種外語有極大的幫助，就是要進行本國方言的研究也是一種很有用處的工具。

寬式與嚴式音標 由於記錄語音的音標在準確程度上有精粗的不同，因此音標可以分為寬式 (broad transcription) 和嚴式 (narrow transcription) 兩種。所謂寬式音標，就是在某種語言的音素基礎上，尽可能精確地記錄音素在音值上的差別，用最低數量的拉丁字母而避免不必要的與語義無關的細小語音變化的附加號。嚴式音標即要求把一切發音上哪怕是細微的差別都尽可能注明出來。

我們在學習英語語音時所採用的一般都是寬式的音標。(請看下面的英語音素表。)

英語音素表

A. 英語元音 (English Vowels)

單元音 (Pure Vowels)

前元音 (Front Vowels)

- | | |
|-------------------|-------------------|
| 1. i: 如 see [si:] | 4. ε 如 set [set] |
| 2. i " sit [sit] | 5. æ " hat [hæt] |
| 3. e " get [get] | 6. a " fly [flai] |

后元音 (Back Vowels)

- | | |
|-------------------------|--------------------------------|
| 7. ɑ: 如 father ['fɑ:ðə] | 10. o 如 November
[no'vembə] |
| 8. ɔ " hot [hɔt] | 11. u " good [gud] |
| 9. ɔ: " saw [sɔ:] | 12. u: " food [fu:d] |

中元音 (Central Vowels)

- | | |
|------------------------|-------------------|
| 13. ə 如 about [ə'baut] | 15. ʌ 如 but [bʌt] |
| 14. ɜ: " bird [bɜ:d] | |

双元音 (Diphthongs), 也叫二合元音

- | | |
|----------------------|----------------------|
| 16. ei 如 play [plei] | 21. iə 如 here [hiə] |
| 17. ai " my [mai] | 22. eə " there [ðeə] |
| 18. ɔi " boy [bɔi] | 23. ɔə " more [mɔə] |
| 19. ou " go [gou] | 24. uə " poor [puə] |
| 20. au " now [nau] | |

三元音 (Triphthongs), 也叫三合元音

- | | |
|-----------------------|---------------------|
| 25. aɪə 如 fire [faɪə] | 26. aʊə 如 our [aʊə] |
|-----------------------|---------------------|

B. 英語輔音 (English Consonants)

- | | |
|----------------|------------------|
| p 如 put [put] | f 如 foot [fut] |
| b " but [bʌt] | v " very ['veri] |
| t " ten [ten] | θ " thin [θin] |
| d " day [dei] | ð " then [ðen] |
| k " come [kʌm] | s " some [sʌm] |
| g " go [gou] | z " zeal [zi:l] |

f	如	ship	[ʃip]	dʒ	如	judge	[dʒʌdʒ]
ʒ	"	pleasure	[ˈpleʒə]	m	"	make	[meɪk]
r	"	read	[ri:d]	n	"	no	[nou]
h	"	hard	[hɑ:d]	ŋ	"	long	[lɒŋ]
ts	"	it's	[ɪts]	l	"	like	[laɪk]
dz	"	leads	[li:dz]	ɪ	"	well	[weɪ]
tr	"	tree	[tri:]	w	"	wine	[wain]
dr	"	dream	[dri:m]	j	"	yes	[jes]
tʃ	"	church	[tʃə:tʃ]				

附加符号 (Diacritic Marks)

- ː 在元音后面表示全長元音，如 [i:]
- ˙ 在元音后面表示半長元音，如 [a˙]
- ˌ 在音标下面表示音節的音，如 [n̩], [l̩]
- ˈ 在音标前上角表示重音節，如 [təˈmɒrən]
- ː 在音标前下角表示次重音節，如 [piːkjʊlɪˈærɪti] (peculiarity)
- ◌̥ 在音标上面或下面表示清音，如 [b̥], [g̥]
- ◌̃ 在音标上面表示鼻化音，如 [ã], [ĩ]

第二章 发音器官 (Organs of Speech)

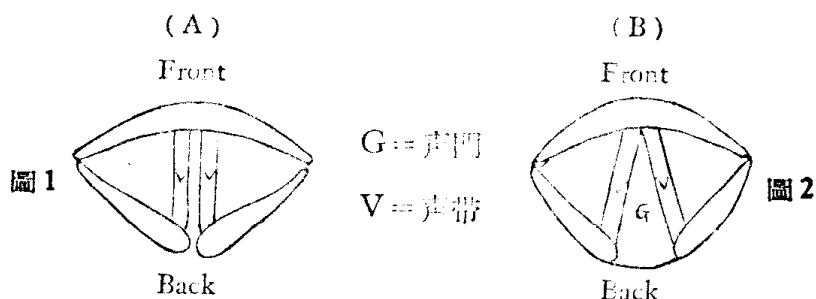
做为一个外语教师对人的发音器官应该有一个比较明确的了解，才能在外语教学中对发音的部位，发音的过程说得明白透澈，才能更准确地发现学生发生语音错误的原因，并且给予对症下药的指导，有效地纠正学生发音上的错误。

人类的发音器官共可分为三个部分：

(一)呼吸器官——这是发音的原动力，产生气流的发动机。它包括肺部及腹膜在内（详细描述可参阅有关生理的教科书，这里恕不多赘）。

(二)声带——这是发音器官的颤动体藏在喉头里边。它是发音上

最重要的器官，形似兩唇（如下面A圖v）能左右分开；分开时中間的通路叫做声門（見B圖G），依声帶的張縮而开閉。



(三)口腔和鼻腔——“口腔和鼻腔不僅是人类發音的共鳴器，而且是不同音素的制造厂。”（见罗常洛，主编：普通語音学綱要，P. 49）这也是我們學習英語語音發音器官最主要的部分。

下面是發音器官示意圖。

发 音 器 官 图

- | | |
|---------------------------------|-----------|
| L.L. 嘴唇 | S.P. 軟顎 |
| T.T. 上、下齒 | U. 懸壺垂或小舌 |
| T.R. 上齒齦 | N.P. 鼻咽部 |
| H.P. 硬顎 | P. 咽头 |
| Bl. 舌葉(包括舌尖) | |
| F. 舌前 | B. 舌后 |
| R. 舌根 | |
| E. 会厭(吃东西时会厭向下把气管盖起来，食物不致誤入气管。) | |
| W. 气管 | F.P. 食道 |
| V. 声帶 | |
| La. (Larynx) 喉結(俗称亞当菓，是保護声帶的。) | |

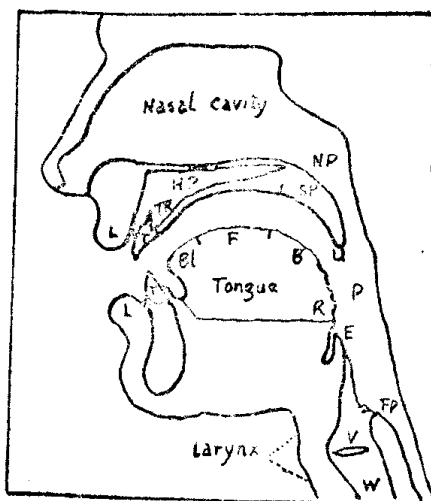


圖3

(註：見 Ida C. Ward, The Phonetics of English, Cambridge, W. Heffer & Sons Ltd., 1952, pp. 48-50.)

发音器官的其他分类法

除了上述的分类之外，如果从发音器官的功用着眼，也可以把发音器官分为积极的，消极的和共鸣器三种。（见 О. И. Дикущина, Фонетика Английского Языка, 第 23 页）

（一）积极的发音器官包括：声带、舌头、嘴唇、软腭、小舌和咽头。

（二）消极的发音器官有：上下齿、硬腭、齿槽。

（三）共鸣器：主要就是口腔及鼻腔。

英国英语语音学家头德（Ida C. Ward）谈到发音器官时，是以器官在发音时有无移动而把发音器官分为：

（一）移动的（movable）：声带、软腭、舌头和嘴唇等。

（二）固定的（fixed）：其他的部分都属于这一类。

（註：见 Ida C. Ward, The Phonetics of English, P. 50ff）

第三章 英語語音的分类

The Classification of Speech Sounds

英語語音的分类和許多語言的語音分类一样，可以分为元音（Vowels）和輔音（Consonants）两种。至于元音和輔音的区别标准最常见的說法有下面三种：

（一）从語音的物理性質着眼，認為：“元音为乐音而輔音为噪音”；或者说，“元音为純乐音而輔音则为純噪音兼乐音。”

（二）从語音的生理性質着眼，即从發音时的發音器官状态，特别是口腔状态着眼，認為：“發元音时气流出声門后只受到口腔的調節，但未遭到任何部位的阻碍；而發輔音时则气流会在口腔的某一部位受到阻碍。”

（三）从語音的功能着眼，即从这两种語音在音節構成中的作用着眼，認為：“元音能单独構成音節，或成为音節的主要成分；而輔音則不能单独構成音節，也不能成为音節的主要成分。”（参阅史存直“关于‘元音’和‘輔音’的區別”一文，见華东師大學報（人文科学）1957年，第2期，Pp. 100—105.）

但实际上根据上述任何一个标准来划分英語的語音都会存在一些困难。从教学角度看我觉得还是遵循一般习惯把[m,n,l]列为輔音,把[w,j]列为半元音。(參閱: Daniel Jones, *An Outline of English Phonetics*, p. 23, §97, §99.)

下面我們再分別談一談英語元音的分类, 和英語輔音的分类。

英語元音的分类

The Classification of English Vowels

各种不同元音的形成主要决定于共鳴器的形状, 即口腔的开闭, 舌头位置的高低、前后, 以及嘴唇的平展或圓歛等的不同程度的变化。所以英語的元音我們也可以从下面三个方面来分析它:

(一)从口腔的开闭(open or close)来分, 有:

閉元音(close)如 i:

半閉元音(half-close)如 •

半开元音(half-open)如 e

开元音(open)如 a

(二)从舌位的高低(high or low)来分, 有:

高元音(high)如 i:

中高元音(higher-mid)如 e

中低元音(lower-mid)如 e

低元音(low)如 a

(參閱: Bernard Bloch, George L. Trager: *Outline of Linguistic Analysis* pp. 19--22.)

(三)从舌头在发元音时抬高部位的前后来分(看元音舌位图), 有:

前元音(Front) 如 i:, i, e, ε, æ, a

后元音(Back) 如 u, u:, o, ɔ, ɔ:, ɒ, a:

中元音(Central) 如 ə, ɜ:, ʌ*

* ʌ一般列为后元音, 但其舌位则在 ə 与 a: 之間而且逐漸傾向于中元音, 故本书把它列入中元音。

元音舌位图

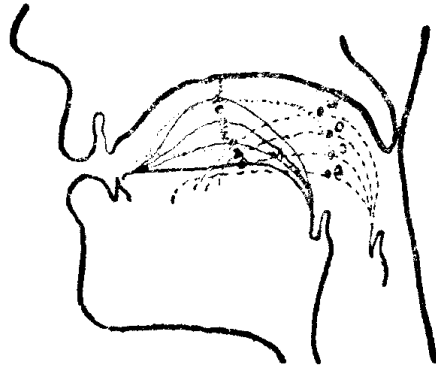


圖 4

——前元音 ---- 后元音 混元音

(見羅常培，王均：普通語音學綱要，第64頁)

根据以上分法英語元音舌位
一般都用如右菱形圖表示。

(四)从嘴唇的形狀來分，即有圓唇、非圓唇及中性；而圓唇音又有閉的和開的兩種，如下圖：

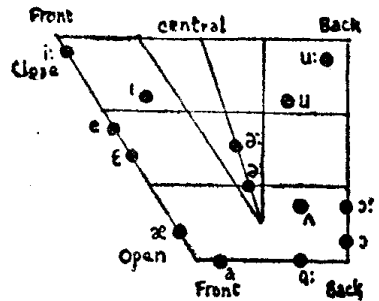


圖 5

(a) 非圓唇音 [i:]

(Unrounded)



FIG 6

(b) 中性 [ə:]

(Neutral)

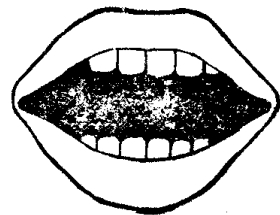


圖 7

(c) 开圆唇音 [ɔ]

(Open)

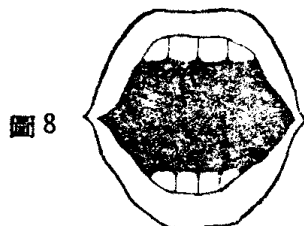


圖 8

(d) 閉圓唇音 [u:]

(Close)

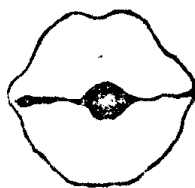


圖 9

(參照: Paul Christophersen, *An English Phonetics Course*, Longmans, Green and Co., 1956, P. 18)

(五)从元音的長短、久暫可分为長元音 (long vowels) 和短元音 (short vowels) 兩種:

長元音: i:, a:, ɔ:, u:, ɔ:

短元音: i, æ, ɒ, u, ɔ, ʌ

(六)从元音的組成来看, 英語元音又可分为:

單元音 (純元音): a:, ɒ, u, ɔ: ...

双元音 (二合元音): ai, ei, ɔi, au, ou ...

三元音 (三合元音): aio, auɔ

(七)有时候也有人从發音时某一部分器官的緊張 (tenseness) 或松弛 (laxness) 來区分。例如, 發 [i:] 或 [u:] 时嘴唇和舌头都是較緊張的, 而發 [i] 或 [u] 时, 即比較松弛。

要辨别各种元音的不同舌位, 可以在發出某一元音后保持器官位置而吸入冷空气, 这样就可以感觉到發音时接触的位置。至于观察唇形的变化的方法, 可以用一面小鏡子, 边發音边对照。

英語輔音的分类

The Classification of English Consonants

英語輔音一般可以从三个方面進行分类:

(一)發音时声帶有无振动——凡發音时声帶發生振动的輔音我們称之为“有声輔音”或“濁輔音”(Voiced Consonants), 例如: b, d,

g. 反之，凡發音時聲帶沒有發生振動的輔音我們稱之謂“無聲輔音”或“清輔音”(Breathed or Voiceless Consonants)。例如：p, t, k.

在英語里區別濁輔音與清輔音是很重要的，因為它具有區別語義的作用。換句話說，這是一個音位的區別。例如：big [bi:g] (大) 和 pig [pi:g] (豬)；heart [ha:t] (心臟) 和 hard [ha:d] (硬，困難) 差別很大。如果說話者清、濁音分不清楚就很容易引起人家誤解。

這一個輔音的區別對中國學生來說尤其更要重視，因為在漢語（普通話）里沒有這一區別（漢語只有送氣與不送氣的區別）。在某些方言里如福州方言或廈門方言雖然也有清、濁輔音的區別，但沒有象在英語里那麼明顯。幾種幫助學生辨別清、濁輔音的簡便方法提供如下，做為語音教學時的參考：

(1) 發音時手拿一張紙對着口腔，發清輔音時氣流較強，紙的震動較大，發濁輔音時氣流較弱，紙的震動較小。

(2) 發音時可用手指按在喉結上面，發清輔音時因為聲帶沒有顫動所以喉結也不顫動；發濁輔音時因為聲帶發生顫動所以喉結也發生顫動。

(3) 發音時用兩手指壓緊兩耳，發清輔音時聲帶不顫動所以耳里听不到有聲音，但當發濁輔音時即可听到嗡嗡聲响。

(4) 發音時用手平按頭頂，發濁輔音時因為聲帶顫動的影响，頭蓋骨也發生顫動，清輔音則否。

(二) 發音時發音器官的部位——例如發 [b, p] 時是由上下兩唇緊閉然後讓氣流急衝冲出，所以就叫這兩個音為雙唇音；發 [θ, ð] 時是用舌頭的尖端放在上下齒之間而形成的，所以就叫這兩個音為齒間音等等。

(三) 發音的方法——就是說發音時氣流是怎样地通過阻碍的部位。例如：發 [p, t, k] 時被阻先聚閉起來的氣流急衝地從阻碍部位冲出，發生爆破現象，因此，我們管它們叫做“爆破音”；發 [s, z, f, v] 時氣流是从小裂縫中擠出來的，發生摩擦現象，因此我們就管它們叫做“摩擦音”等等。

現在我們把英語元音音素和輔音音素按上面所談的分類法列表如下：

(A) 元音表

單元音(純元音) { 1. 前元音: i:, i, e, æ
2. 中元音: ə, ɜ:, ʌ
3. 后元音: u:, u, ɔ:, ɒ, ɔ:

雙元音(二合元音) iə, eə, ɔə, uə,
au, ou,
aɪ, eɪ, ɔɪ

三元音(三合元音) aɪə, aʊə

(註: 其中 ɜ, ə, ɒ 三个元音因为在一般情況下只在雙元音中出現, 所以不列在單元音里。)

(B) 英語輔音表 (Table of English Consonants)

	雙唇音		唇齒音		齒間音		舌齶音		硬齒齶音		舌顎音		喉音
	清	濁	清	濁	清	濁	清	濁	清	濁	清	濁	
爆破音 (塞音)	p	b					t	d			k	g	
摩擦音			f	v	θ	ð	s	z	ʃ	ʒ			h
							r						
破擦音							(ts)	(dz)					
							(tr)	(dr)	tʃ	dʒ			
鼻音		m						n				ŋ	
舌邊音								l				(ɫ)	
半元音		w										j	

第四章 英語元音的個別講述

(The English Vowels in Isolation)

在這一章里我們要把英語元音按着上面所說的分類順序加以個別講述。每一個元音講述的內容包括：(1) 每一個元音發音時的舌位、嘴形、器官緊張狀態；(2) 與漢語或福建方言里的音素進行對比，指出其異同點；(3) 必要時指出中國學生在發元音時最易犯的錯誤及如何糾正的方法，做為教學上的參考。

(A) 英語單元音 (Pure Vowels)

照大多數英語語音學教科書的材料，英語單元音有下面十二個，并按順序加以排列：

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.

i: i e æ a: ɔ ɒ: u u: ʌ ɔ: ɒ

No 1. [i:] 如在 see, feel, real 里的元音。

舌位：舌前抬起接近硬顎，舌尖抵下齒。

唇形：扁平。

筋肉：有些緊張。

長短：長。

[i:] 和漢語的“i(衣)”發音相近，但不相同，發漢語“i(衣)”時舌前與硬顎之間的距離很小，發生輕微的摩擦；而發英語 [i:] 時舌前與硬顎之間的距離較大，沒有發生摩擦。

福州方言和廈門方言里的 [i:] 音素沒有象發英語 [i:] 時那麼緊張，嘴唇也沒有那麼扁平。

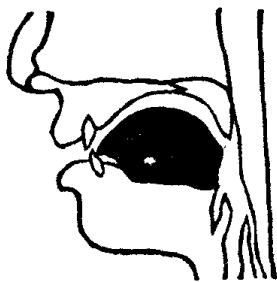


圖 10

[i:] 發音示意圖