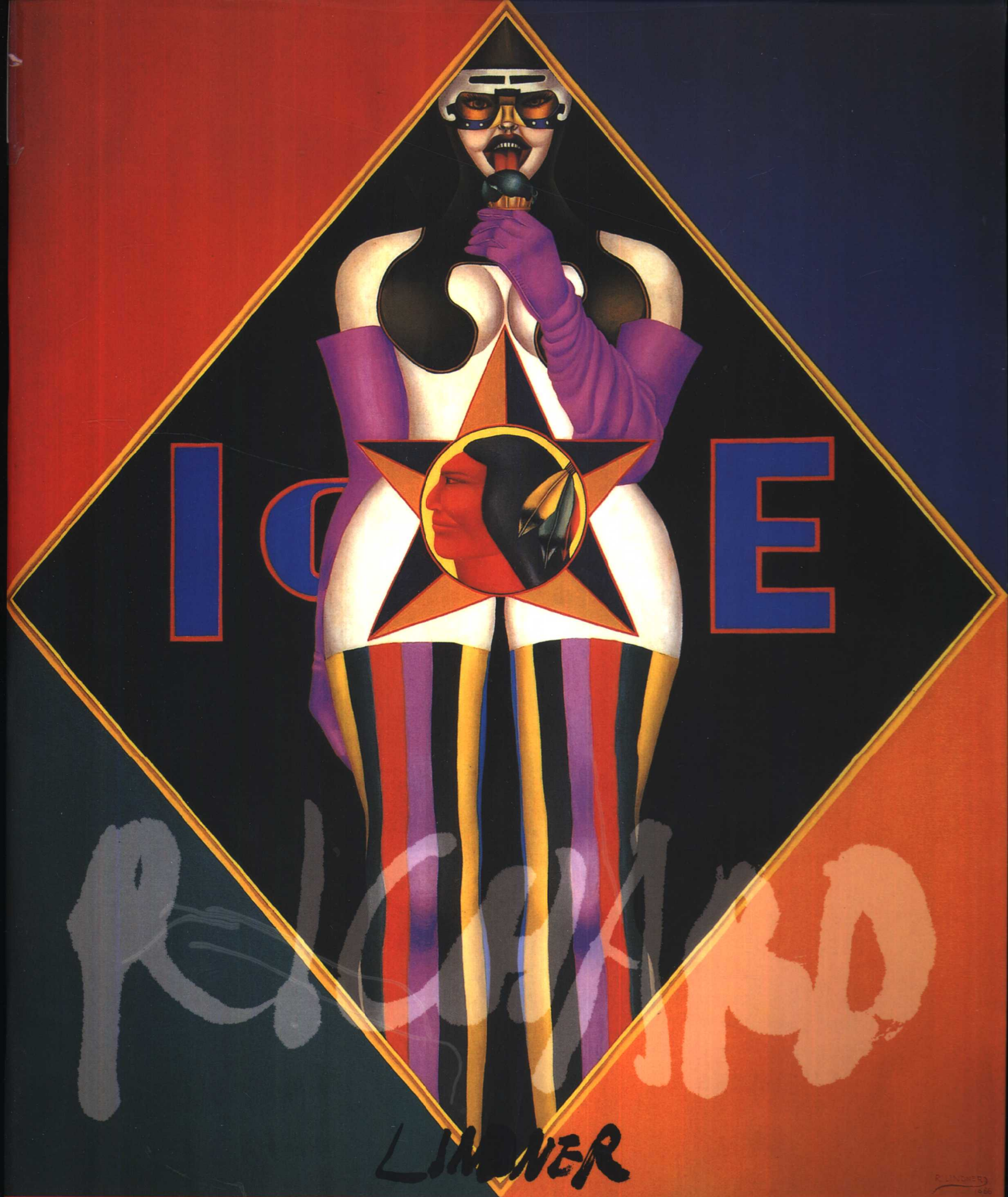




外国艺术丛书 林 德 纳 辜亚兰 / 编 湖北美术出版社

林德纳 (Richard Lindner, 1901—1978)

李江涛

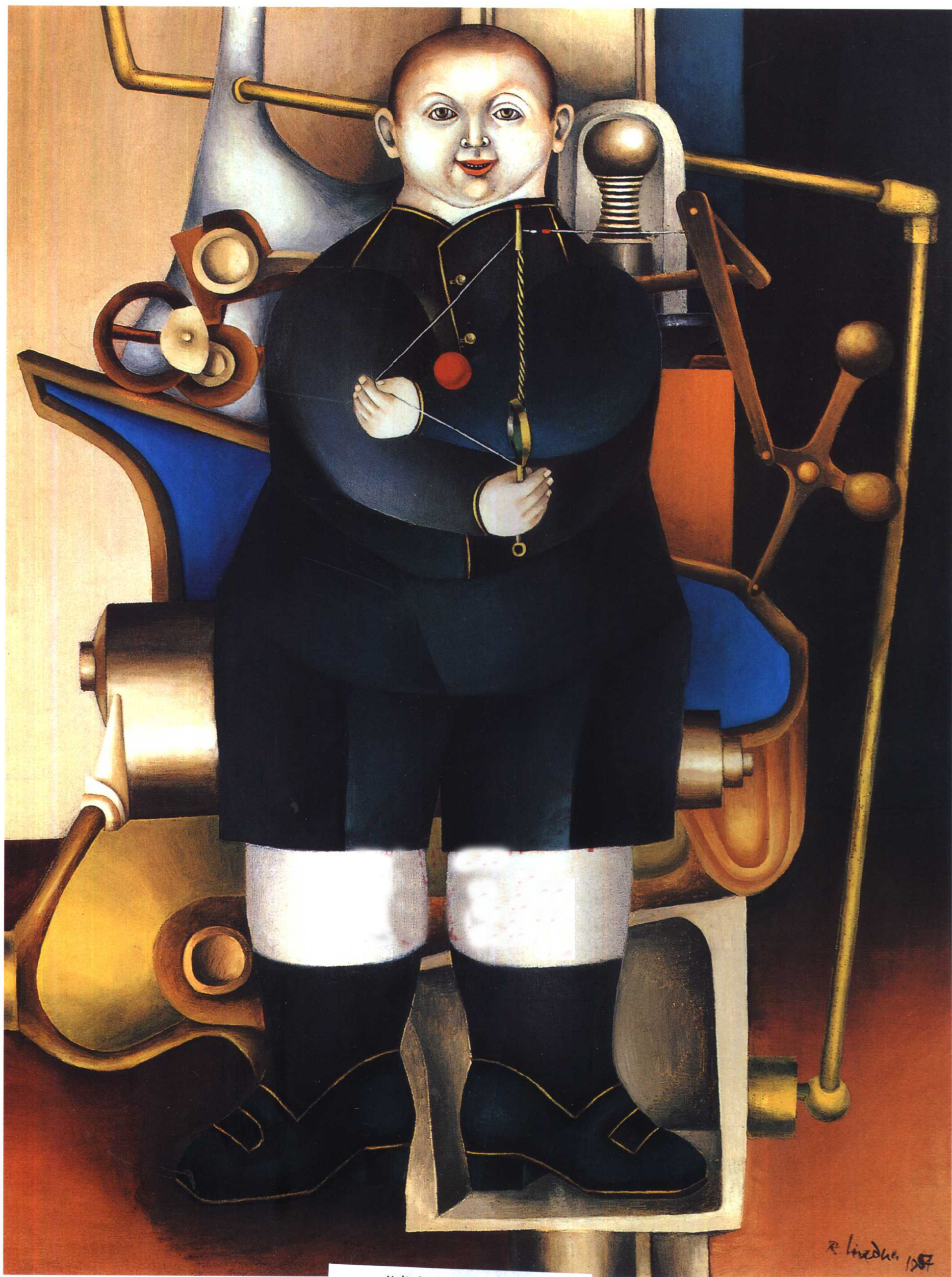
60年代,美国波普艺术在各个方面的表现,受到了最大的推动力量。这种艺术,对美国的艺术家可以说是一种天然的需要,它们生活在成天大喊大叫、弥漫着工商业气氛的环境之中。在50年代后期,许多英国的波普艺术家,运用了许多得自美国影片,大众崇拜的偶像,连环画,或者标志牌的形象,美国的艺术家在某种程度上观察到了这些东西,因此也就常常将浪漫的和多情善感的色彩逐渐输入了进来。对于美国的波普艺术家来说,一旦了解了他们的日常生活环境,和在新主题的创作中的巨大可能性,结果他们比起任何干同样事情的欧洲人来,就普遍地更加大胆和进取,甚至压倒一切。

理查德·林德纳,一位被称为原始波普艺术 (Proto-pop) 的美国当代著名画家,1901年生于德国,1941年来到美国,在50~60年代,名望日益上升。他一直致力于在自己的绘画中,表现所谓大都会的繁华生活和机器文明,正如有位西方评论家所指出:“百老汇和第42号街丰富了林德纳的想象”,其绘画带有浓厚的商业气和所谓大都会的现代风格。他创造了一种令人惊奇的紧身时装模特式的个人梦境。这些人有时看上去是色情题材的漫画,带有明亮、平涂甚至是刺眼的色彩,而且是种分裂的形象。这些形象是十分奇特的,并且充满了个人的和文学上的联想,扼要概述了他的过去。

(42图) 林德纳从50年代起,就已形成一套基本上完整的“视觉词汇”,其中以“露露”的形象最引人注目,也最有名。“露露”这个名字最早出自德国表现主义先驱戏剧家弗兰克·威特金德的剧本《大地的精灵》和《潘朵拉的宝盒》。剧中女主人公露露本来是个舞女,具有蛊惑男性的魅力,性格泼辣。“露露”式的妇女典型在第一次世界大战后的德国文学作品和电影中屡见不鲜,在西方有些国家中是家喻户晓的人物。林德纳借用这个戏剧人物来塑造他自己的妇女形象,在他的笔底,这个妇女虽然随着时装式样的演变而不断改换打扮,但其本性都始终不变,始终有着一种所谓阿马松式的魁伟体格和泼辣个性。当然,林德纳来美国后,随着他本身的越来越“美国化”,他笔下的“露露”也就从最初的风流侍者演变成道道地地的美国应召女郎了。

林德纳的作品与莱歇以及施莱莫的机械立体主义有关,他在早期超现实主义、机械立体主义和美国波普的机械论之间,提供了一种特殊的联系,在形而上绘画和60年代的波普艺术之间,建立起一条连续不断的连线。可以说,林德纳是当代在场的一位最有个性、最令人信服的以人物为主题的画家。

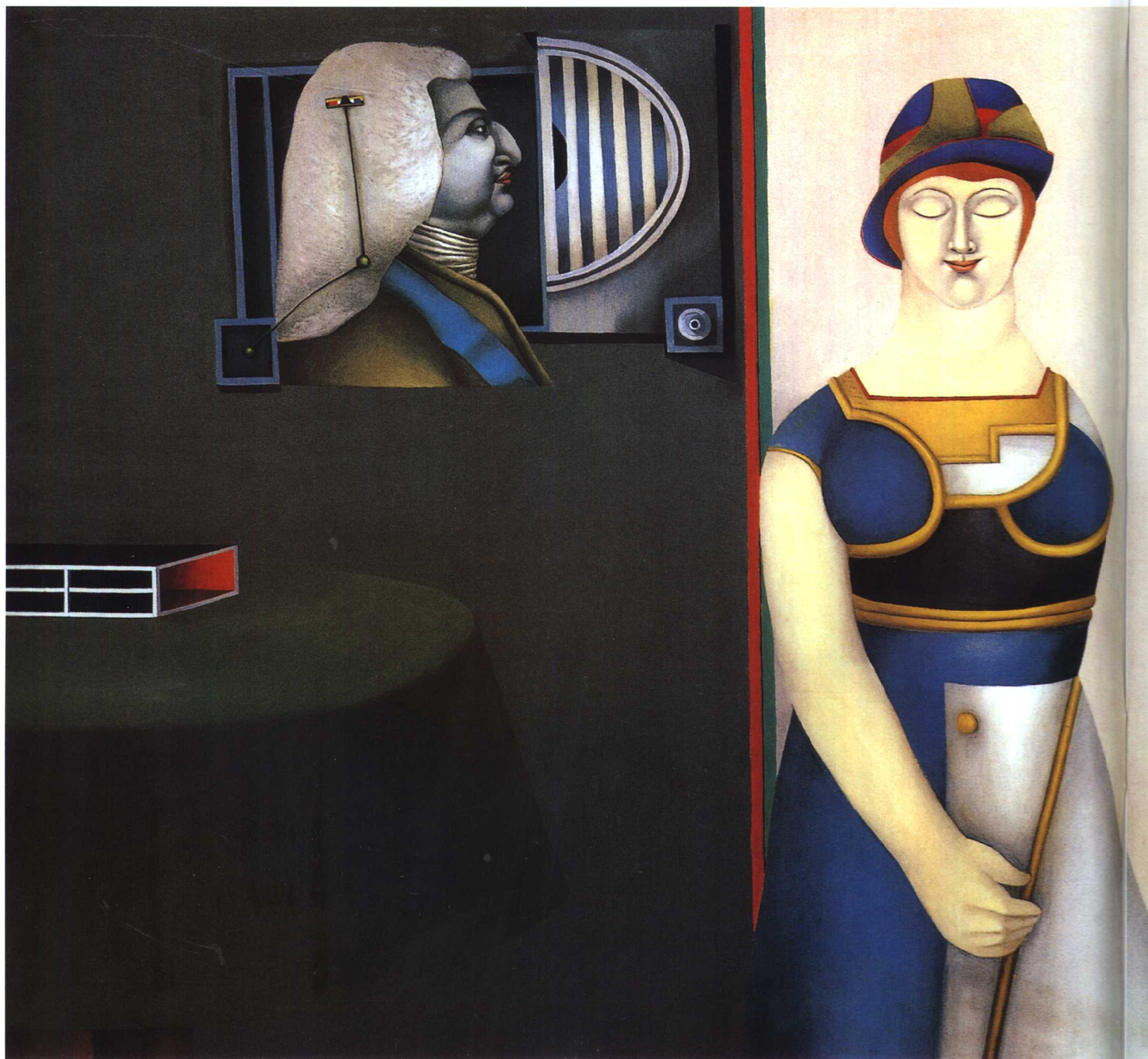
J231 / 57



操作机器的男孩

布面油画 1954 122cm x 72cm

AA/51/07



情侣

布面油画 1955 127cm × 151.8cm



触目惊心

布面油画 1959 152.4cm × 101.6cm



魔术师

布面油画 1953 127cm × 101.6cm



来访者

布面油画 1953 127cm × 76cm



孩子的梦

布面油画 1952 126.4cm × 76.2cm



台球
布面油画 1954-1955 76cm x 101cm



开会
布面油画 1953 152.4cm x 182.9cm



操作机器的男孩

布面油画 1955 122cm x 71cm



桌子

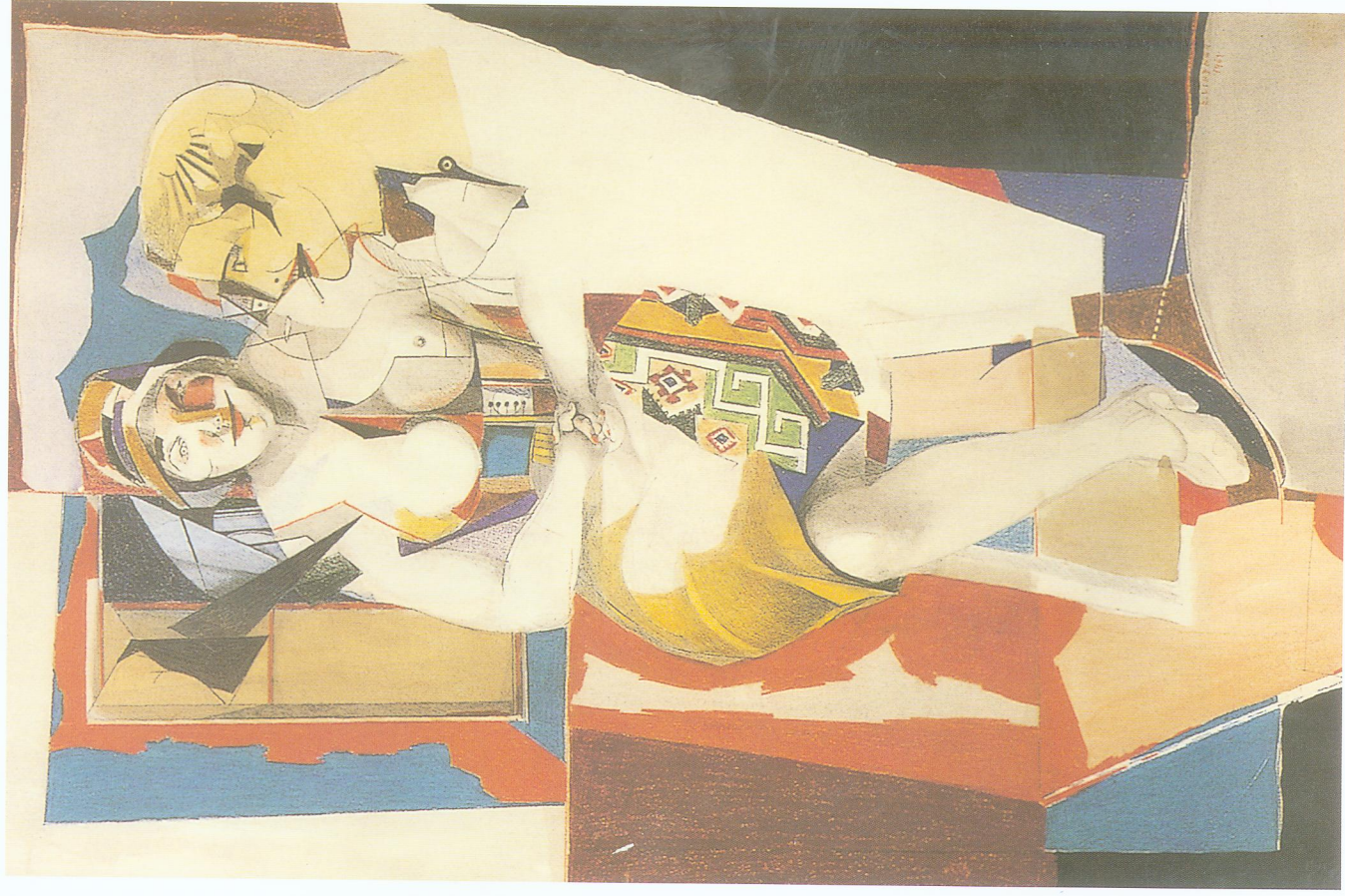
布面油画 1961 152cm × 132cm



以马内利·康德
布面油画 1951 101.1cm × 50.4cm



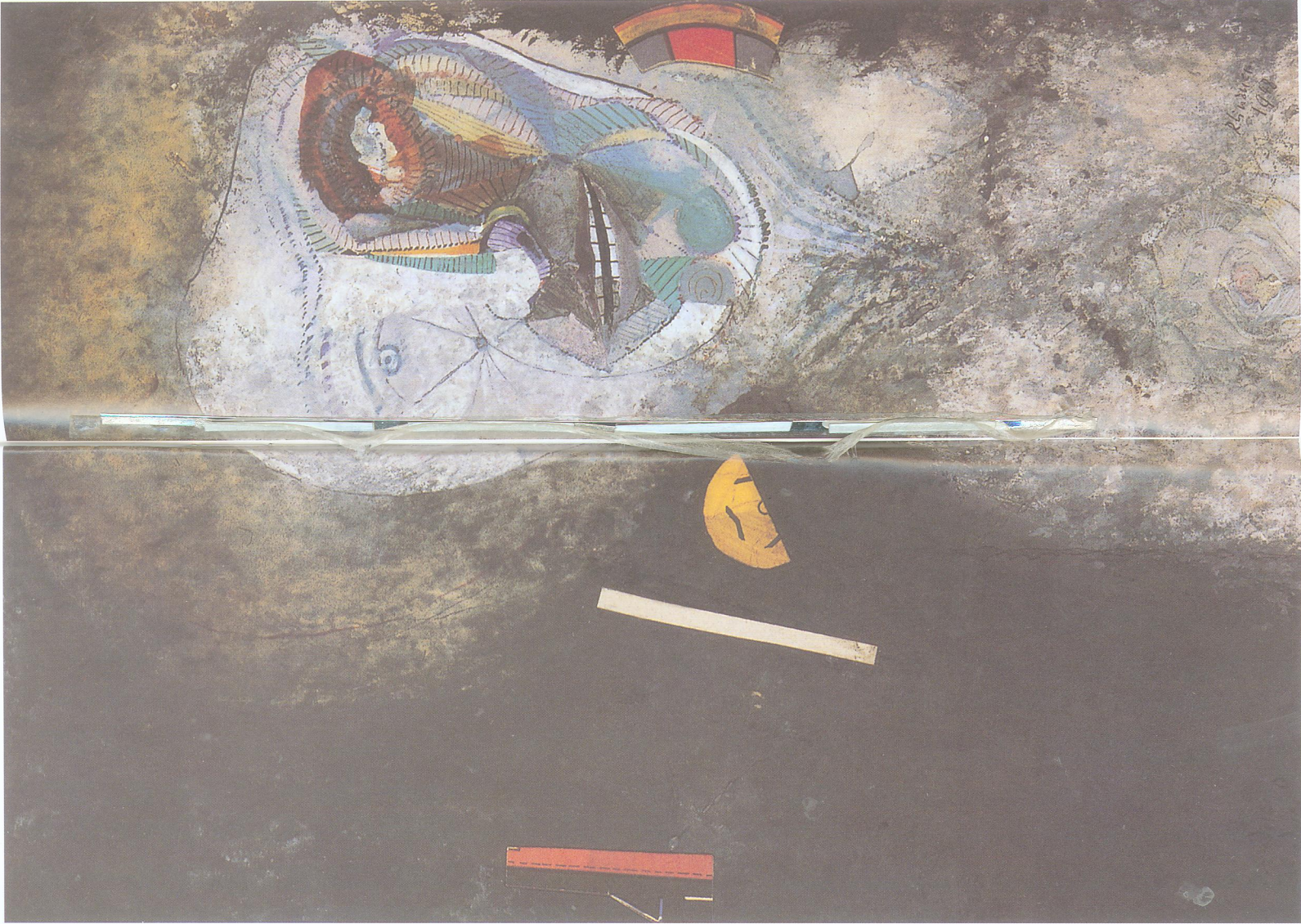
奥秘
布面油画 1960 127cm × 101.6cm



情侣2
综合媒材 1961 69.5cm × 45.5cm



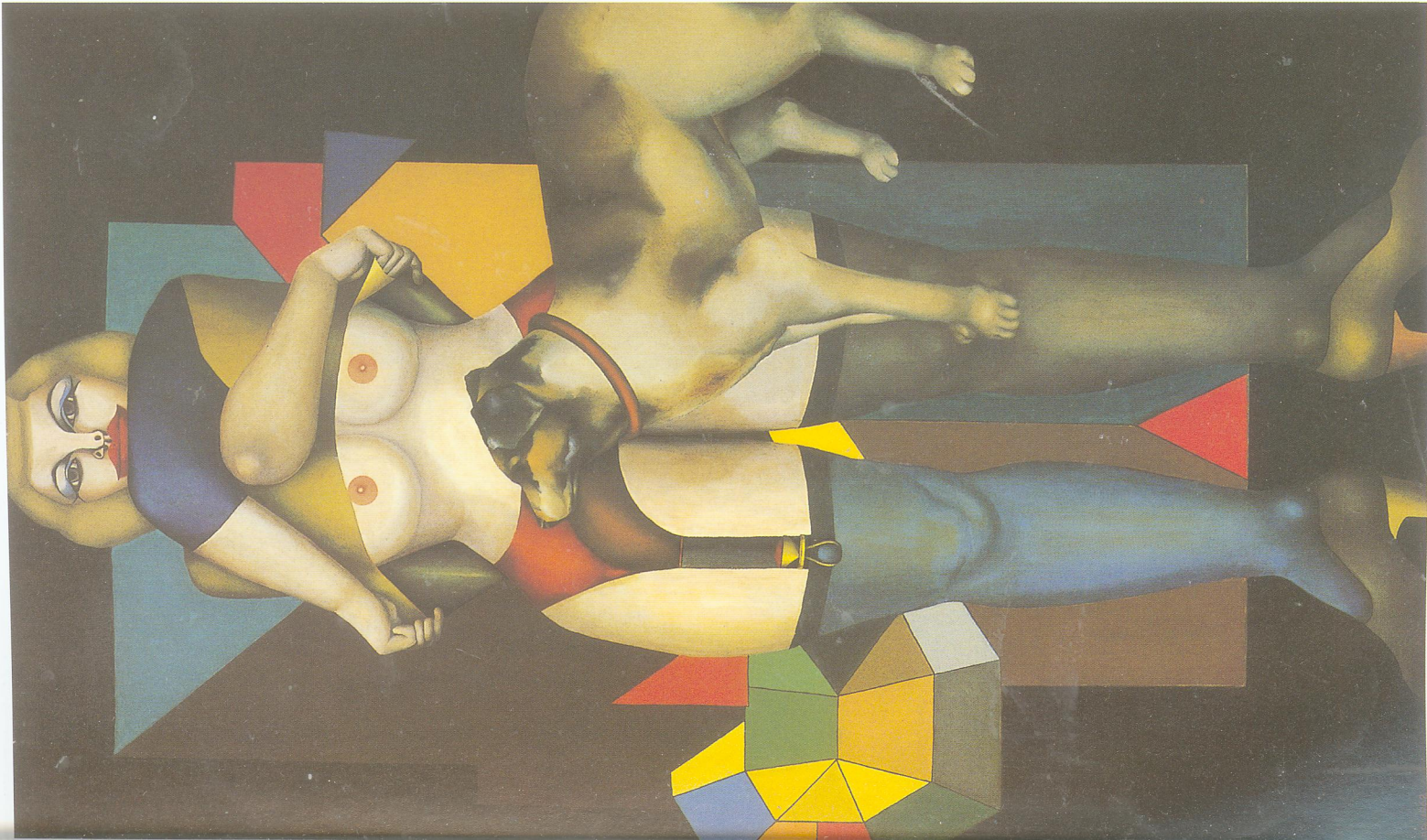
吞云吐雾 1961 75cm × 53cm
综合媒材



肖像 1948 36.3cm × 26cm
综合媒材



魏尔兰 1950 89.5cm × 59cm
布面油画



放荡不羁 1
布面油画 1962 2000cm x 127cm



放荡不羁
综合媒材 1962 76.2cm x 56.5cm



感应
布面油画 1977 203.2cm x 137.5cm



马戏演员

布面油画 1976-1977 240cm. x 178cm



情侣
布面油画 1976-1977 204cm × 178cm

放荡不羁
水彩画 1969 161.3cm x 114.3cm

女人
布面油画 1970 190cm x 140cm

42街

布面油画 1964 177.8cm x 152.4cm

男孩

布面油画 1955 96cm x 66cm

单人纸牌

布面油画 1973 180cm x 200cm

