

酷网秘笈

网页动画制作

刘盛 王玥 编著

● 本书以Flash为主线，辅之以其他相关软件，对当今流行的网络动画进行细致的讲解，并且系统地分析了Flash最新Action的涵义及应用。

● 随书所赠光盘附有本书所介绍的各个精彩实例欣赏，并附有其源素材，另配本版全彩PDF格式电子书。

酷网美工创意梦想剧场

酷网秘笈

刘盛 王玥 编著

本书附盘可从本馆主页 <http://lib.szu.edu.cn/>
上由“馆藏检索”该书详细信息后下载，
也可到视听部复制

国防工业出版社

内 容 简 介

Flash 是深受广大网客喜爱的网页动画设计软件,借助于 Adobe Illustrator、Adobe Streamline、Adobe Dimensions、Macromedia Freehand、Ulead Cool3D 等相关软件,会使您的网页更加精彩纷呈。

本书包含六大章节,每一部分结合大量实例,配以图文逐步说明,使读者便于理解。第一章概览相关软件。第二章介绍Flash的简单应用。第三章较为深入地分析了几种动画特效的制作方法。第四章从与Internet的联系出发,着重于实际应用。第五章和第六章致力于介绍Flash的高阶应用。书中详细解说了Flash的各项功能,还介绍了如何与其他相关软件配合,充分发挥每个软件的特色,创建个性网页。相信书中介绍的很多应用技巧会对您大有帮助。

本书适于从事网页设计制作的专业人士使用,也可作为爱好网页设计的普通网友之入门教材。

图书在版编目 (CIP) 数据

酷网秘笈 / 刘盛 王玥编著. —北京: 国防工业出版社,
2001.10

(酷网美 I 创意梦想剧场)

ISBN 7-118-02555-0

I 酷 II 刘 III 动画-设计-图形软件,Flash IV TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 027051 号

国防工业出版社 出版发行

(北京市海淀区紫竹院南路 23 号)

(邮政编码 100044)

北京奥隆印刷厂印刷

新华书店经售

*

开本 787 × 1092 1/16 印张 21 822 千字

2001 年 10 月第 1 版 2001 年 10 月北京第 1 次印刷

印数 1 - 3000 册 定价 39.00(含光盘)

(本书如有印装错误, 我社负责调换)

前言

红得发紫的 Flash 动画已经成为当今交互式网站人性化的一个重要标志。放眼当今因特网，越来越多的 Flash 动画打破了以往 HTML 页面的沉寂无声，代之以灵活、生动、酷劲十足的个性化页面，充分体现了设计者的思维及创造。

当这些超酷的视觉效果不断冲击你的视网膜时，你惊叹了吗？那种见贤思齐的冲动是否涌动在你的心中？与其临渊羡鱼，不如退而结网。想成为酷极的制作高手吗？想做出更为精美的网页界面吗？请跟我来，丰盛的美味大餐已为你准备停当，详尽的工具介绍会令你胃口大开，丰富精彩的实例令你蠢蠢欲动，炫目的特技令你食量大增。

美味人人皆爱，光吃不做是不会领悟其奥妙之所在。所以我们不仅给你美味，而且还教会你如何烹制美味，由浅入深，将各种变化技巧抽丝拨茧，一点通各种基本概念和应用手法，使你可以源源不断地举一反三，烹出属于你自己的“满汉大餐”。

Flash 毕竟有其局限性，超酷的特效不能仅依靠它来完成。当你想做出非比一般的 Flash 动画时，还应当借助于 Adobe Illustrator、Adobe Streamline、Adobe Dimension、Macromedia Freehand、Ulead Cool3D、等相关软件。因此，我们在此书中也旁征博引地介绍了它们的一些有关内容。

Flash 作品最终是要运用到网页中或者刻录到光盘中的。在制作网页时，搭配使用 Macromedia Fireworks、Macromedia Dreamweaver 等流行的网页开发工具，将会使你的作品更加完美。

心动不如行动，让我们现在就一起出发吧！

致谢

感谢参与此书编著的王昆、李瞻、冷洁、温波、袁小鹏、张海浪、王卫华、陈娟、刘彦博、苏恒成、闫中安、高志炜、孙玉菊、郭牧、郭年峰、王君、张钧伟、杨玲玲、徐辉文、马丽娜、管维、常青、刘苗苗。

感谢北京印刷学院院领导的支持和关怀！

感谢设计艺术系领导教师的指导！

感谢所有关心和支持我们的朋友！

献辞

献给我们亲爱的父亲和母亲，感谢你们给予我们的无私关怀，衷心的祝福你们身体健康，永远快乐。



目录

第一章 秘笈合金

- 第一节 武装储备库
- 第二节 直取丹心

第二章 初试牛刀

- 第一节 星空无限
- 第二节 小狗琪琪
- 第三节 蝴蝶飞舞时
- 第四节 时光飞逝
- 第五节 浪漫情书
- 第六节 我是一棵树

第三章 渐入佳境

- 第一节 面包出炉
- 第二节 折扇出击
- 第三节 血腥玛丽
- 第四节 玫瑰之约
- 第五节 漫天飞雪
- 第六节 稍等片刻
- 第七节 有声有色
- 第八节 眼花缭乱
- 第九节 若即若离
- 第十节 蜂之链
- 第十一节 阿德日记
- 第十二节 小乖甜品屋

第四章 接招 Internet

- 第一节 你会是第几位访客
- 第二节 网上购物车
- 第三节 妙招连出
- 第四节 双剑合璧

第五章 葵花宝典

- 第一节 未来水世界
- 第二节 向你放电
- 第三节 动感超人
- 第四节 一把钥匙开一把锁
- 第五节 穿花彩蝶
- 第六节 我要上台跳舞
- 第七节 球球总动员
- 第八节 扑朔迷离
- 第九节 幻想空间
- 第十节 摇篮中的宝贝
- 第十一节 飞牛诞生记
- 第十二节 舞动的网页

第六章 登峰造极

- 第一节 Flash 互动式网站构建
与多媒体光盘片头制作
- 第二节 鼎力推荐
- 第三节 了如指掌 Actions



★功能概览

Flash

Illustrator

Fireworks

Freehand

Dreamweaver

Cool 3D

Dimension

Streamline

Illustrate

CakeWalk 0

★ Flash 灵魂



第一节 武器装备库

1.1 Flash 功能概览

Flash 是一款矢量绘图软件,跟现在流行的 Freehand、Illustrator、CorelDraw 是同一类的,因此其图形质量高、体积小且互动功能强大,适合制作极为复杂的动画。



在 Flash 窗口中包含了菜单栏、绘图工具栏、标准工具栏、控制工具栏、时间轴面板、状态栏等,最新版本 Flash 5 与 Flash 4 略有不同,最大的差别在于其最新版本新增了浮动窗口、自定义快捷键、颜色选取工具以及可存储的设置面板等(见图 1-1、图 1-2)。

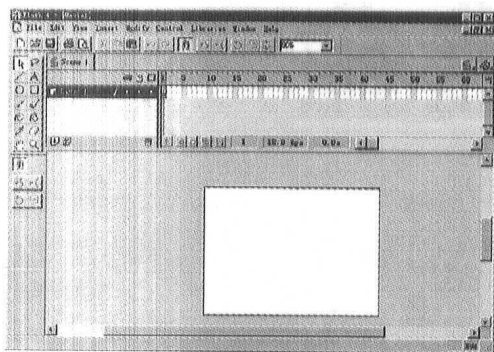


图 1-1

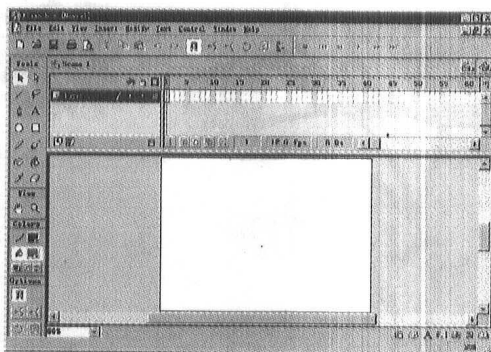


图 1-2

1. Flash 简介

1) 菜单栏

菜单栏位于 Flash 窗口的上方,标题栏的下方,绝大部分的 Flash 功能都可以在这里找到。

(1) File 菜单(见图 1-3)

(2) Edit 菜单(见图 1-4)



图 1-3

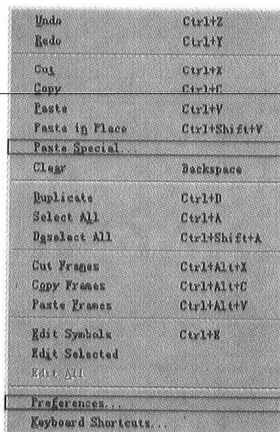


图 1-4



特殊粘贴

默认

(3) View 菜单 (见图 1-5)

(4) Insert 菜单 (见图 1-6)

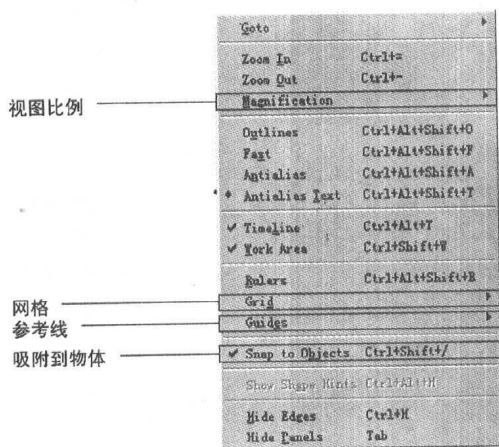


图 1-5

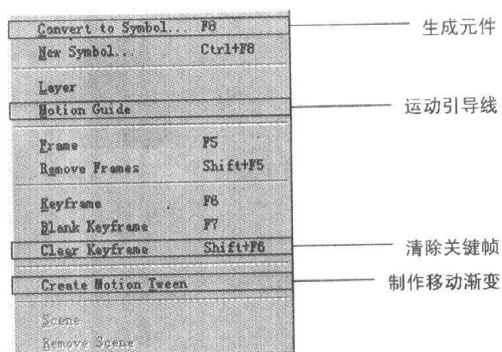


图 1-6

(5) Modify 菜单 (见图 1-7)

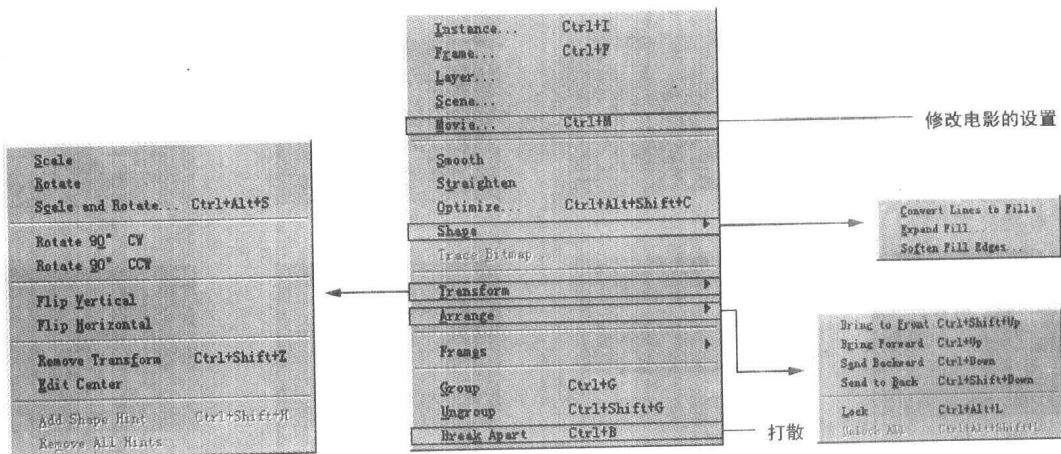


图 1-7

(6) Text 菜单 (见图 1-8)

(7) Control 菜单 (见图 1-9)

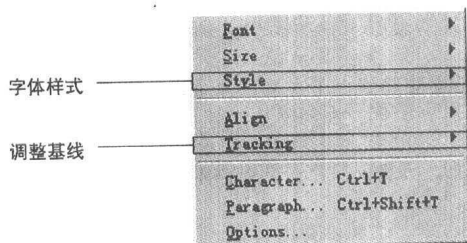


图 1-8

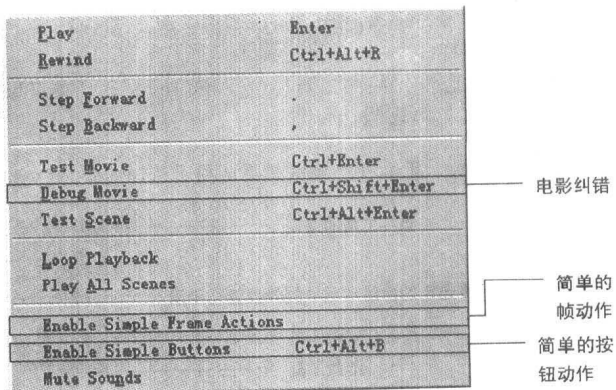


图 1-9



(8) Window 菜单 (见图 1-10~图 1-23)

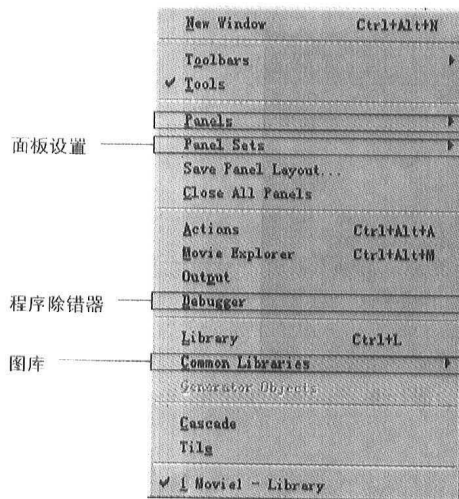


图 1-10

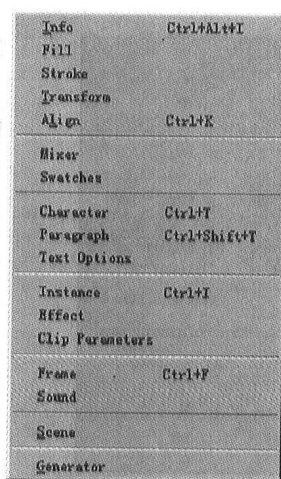


图 1-11

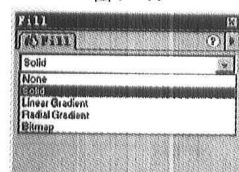


图 1-12

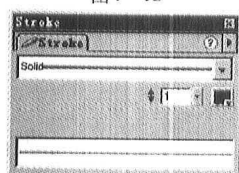


图 1-13

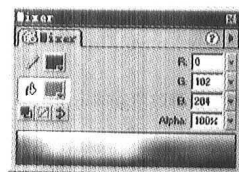


图 1-14



图 1-15

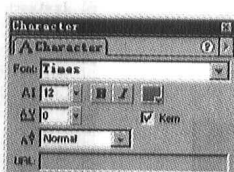


图 1-16

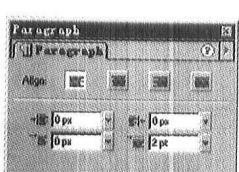


图 1-17

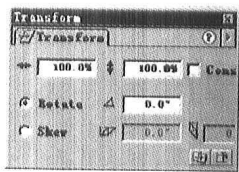


图 1-18

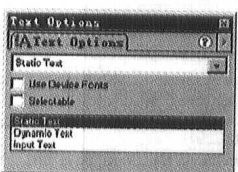


图 1-19

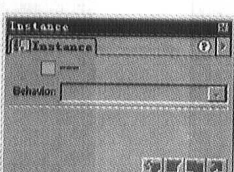


图 1-20

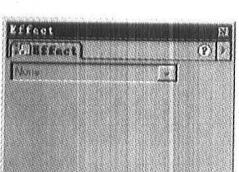


图 1-21

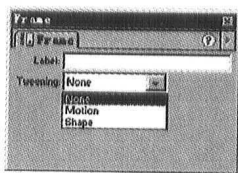


图 1-22

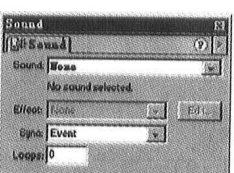


图 1-23



2) 绘图工具栏

在默认的状态下，绘图工具栏位于窗口的左方，它可以被任意移动到上下左右四个方位上，也可以独立成为一个浮动式工具面板。

 **Arrow Tool**: 箭头工具，用于选择线条、色块、图形、元件、文字、群组物体和点阵图等。

箭头工具的选项

平滑工具，将选定的曲线或色块的外观变得平滑

旋转工具

缩放工具



吸附工具，自动连结线条、图形，或自动吸附到网格线上

平整工具，将选定的线条修整为直线、弧线或将色块修整为矩形、椭圆形等形状

 **Subselect Tool**: 选择工具，用于选择图形中的节点并进行编辑。



 **Line Tool**: 直线工具, 用于绘制直线。

 **Lasso Tool**: 套索工具, 用于圈选图形。

魔术棒工具, 选取矢量图或点阵图中的相关色彩区域



套索工具的选项

设置魔术棒工具的属性

多边形圈选工具

 **Pen Tool**: 钢笔工具, 用于绘制和编辑贝塞尔曲线。

 **Text Tool**: 文本工具, 用于输入文本或制作文本域。



 **Oval Tool**: 圆形工具, 用于绘制圆形或椭圆形。

 **Rectangle Tool**: 矩形工具, 用于绘制正方形或矩形。

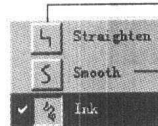
矩形工具的选项



设定矩形的圆角半径

 **Pencil Tool**: 铅笔工具, 用于绘制曲线、直线。

铅笔工具的选项



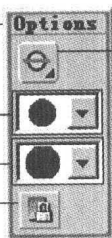
平整模式, 将趋于平直的曲线变为直线, 将趋于弯曲的曲线变成漂亮的圆弧

平滑模式, 将绘制出的线条变得平滑

手绘模式, 此模式绘制出的线条最接近手绘的样式

 **Brush Tool**: 笔刷工具。

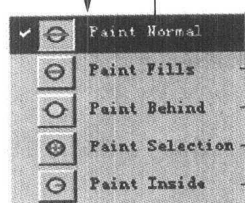
笔刷工具的选项



笔刷大小

笔刷形状

笔刷模式



Paint Normal 模式: 绘出的线条将盖住原图形

Paint Fills 模式: 绘出的线条将盖住图形的填色, 但不会盖住线条

Paint Behind 模式: 绘制的线条只能出现在空白区域

Paint Selection 模式: 只能在选定范围内绘制线条

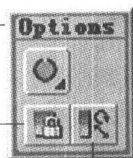
Paint Inside 模式: 只能在封闭的区域中绘制线条

锁定渐变色, 将多个区域视为同一区域来填色

 **Ink Bottle Tool**: 墨水瓶工具, 用于绘制或更改线条粗细、颜色、样式。

 **Paint Bucket Tool**: 油漆桶工具, 用于在封闭区域中填色。

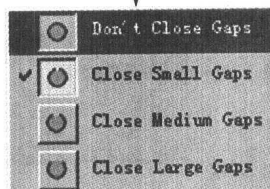
油漆桶工具的选项



缺口大小

锁定渐变色, 将多个区域视为同一区域来填色。

修改渐变色, 修改渐变色的中心点、范围或角度



不能有缺口

可以有小缺口

可以有中缺口

可以有大的缺口





Dropper Tool: 滴管工具, 用来抓取图形的色彩、线条粗细、线条样式及文字属性, 从而食用于其它图形上。



Erase Tool: 橡皮工具, 用于擦拭线条

及色块。

橡皮工具的选项

擦拭模式

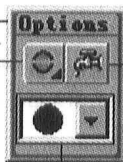
Erase Normal 模式: 全部擦拭

Erase Fills 模式: 只擦拭填色区域

Erase lines 模式: 只擦拭线条

Erase Selected Fills 模式: 只擦拭选取范围内的填色, 不擦拭线条

Erase Inside 模式: 只擦拭封闭区域中的填色



水龙头工具, 将封闭区域中的填色一次擦掉

橡皮形状



Hand Tool: 抓手工具, 用于在工作区中移动页面。



Zoom Tool: 放大镜工具, 用于放大、缩小窗口。

放大镜工具的选项

放大



缩小



Stroke Color: 线条颜色。



Fill Color: 区域填色。



Default Colors: 默认颜色, 用于回到默认模式, 白色区域填色和黑色线条颜色。



None Color: 取消对象的区域填色或线条颜色。



Swap Color: 切换颜色。在区域填色和线条填色间切换。



3) 标准工具栏

标准工具栏提供了用户常用的功能, 如打开新旧文件、存储、打印等功能, 从标准工具栏上可以更迅速地选取指定的功能按钮。



4) 时间轴面板

时间轴面板默认的位置在编辑区的上方, 标准工具面板的下方, 其位置也可以随意调整。时间轴用于控制动画的进展, 其内有时间标尺、图层以及代表帧的小方格 (见图 1-24)。

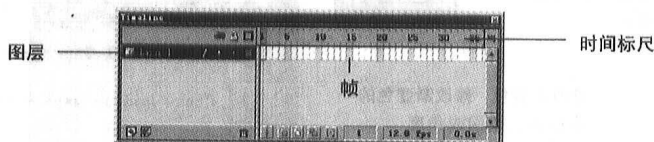
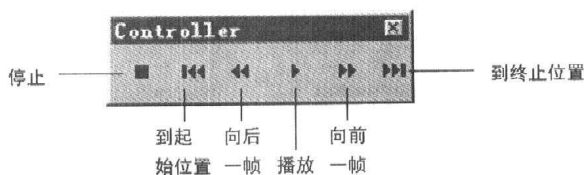


图 1-24

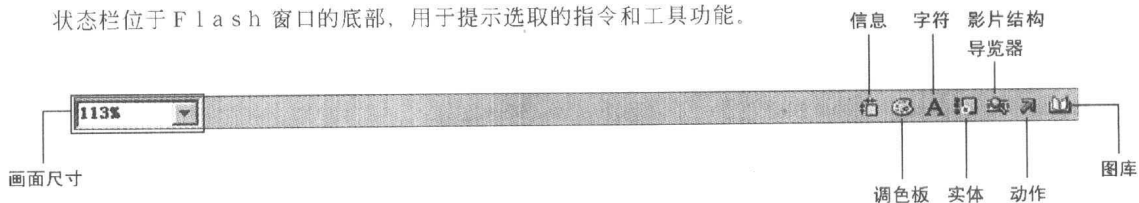
5) 控制工具栏

控制工具栏用于控制 Flash 播放动画。



6) 状态栏

状态栏位于 Flash 窗口的底部，用于提示选取的指令和工具功能。



2. Flash 5 新增功能

1) 影片结构浏览器 (Movie Explorer)

Flash 5 拥有全新的阶层式影片结构浏览窗口，让您很清楚地了解整部影片的结构：其中包含了字体、元件、图层、动作控制命令、对象属性等。树状结构的形式，显示出巢状多层物体以及它的位置，方便用户修改与搜索文字、字体、动作脚本以及元件的名称；还可以将常用的检视过滤条件存储起来；甚至也可以在播放时将选取的对象贴在其它影片中（见图 1-25）。

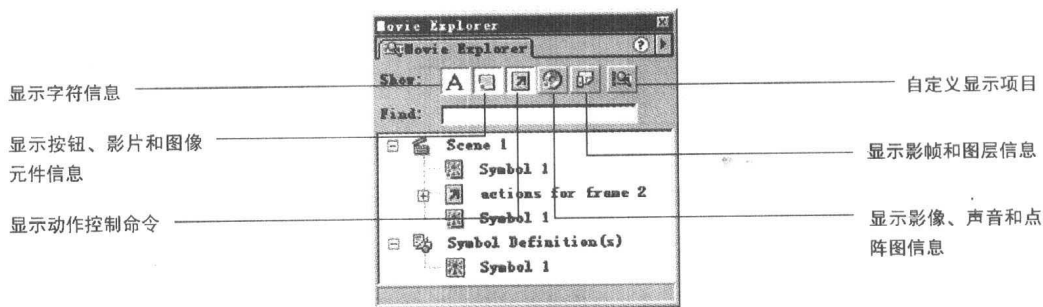


图 1-25

2) 全新的调色面板

Flash 5 采用全新的调色面板（包含调色板、色盘、特效）来丰富对象色彩，当使用混色器 Mixer 来选取颜色时，可直接加到选中的对象上，不需要再通过以前使用的油漆桶或墨水瓶等工具。此外还有 3 种颜色模式可供选择（见图 1-26、图 1-27）。

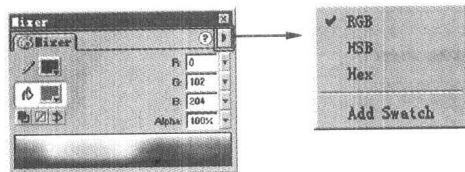


图 1-26

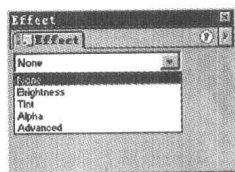


图 1-27

3) Action 面板

Action 面板在新的 Flash 5 中作了许多变化，窗口具有了缩放功能，也比 Flash 4 大多了，还可以任意打开或隐藏。Action 的功能也扩充至网站应用程序发展工具的层次。包括以下几个方面：

- (1) ActionScript 语法：Flash 专用的脚本语言，跟 JavaScript 有相似的语法和结构。
- (2) ActionScript 编辑器：ActionScript 面板提供新手和专家模式，是用拖动鼠标的互动方式将程序的脚本添入 ActionScript 的内容。
- (3) 外部脚本：所有的 ActionScript 语法都可以转存为 ASCII 文件，使用任何文字编辑器编辑，然后重新再读回 Flash 编辑文件中。
- (4) 错误检测器。



Action 面板具有两种设定模式，分别叙述如下：

- (1) 一般级：在一般模式下，可以利用鼠标选取指令、运算式以及参数撰写程序，这种方式可以大大减少设计时间。
- (2) 专家级：对程序设计老手而言，比较喜欢自行输入程序码，而不会采用一般的设计方式，因为这种方式可以让设计者发挥完全的想象力，并且可以使用不同样色的程序码，使用户检阅程序时更加方便（见图 1-28）。

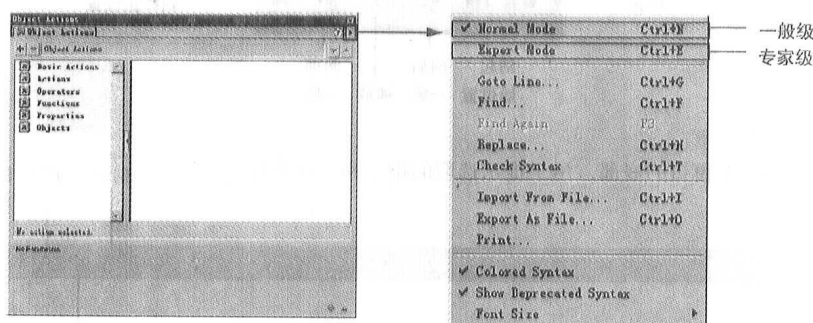


图 1-28

4) 辅助设计

Flash 5 的对象选取方式类似 Firework、Freehand、Illustrator 等绘图软件，且效率比 Flash 4 高，用户可以随时针对物体的线条以及颜色区块作选取的动作，被选取的对象会以特殊颜色在画面上做回应。其它新增的辅助设计功能如下：

- (1) 用户自定义快捷键 Flash 5 新增了属性设定的功能。
- (2) 可拖曳的参考线 Flash 5 新增了场景参考，使用标尺拖曳至场景中，以方便物体定位。
- (3) 贝塞尔曲线 在绘图方面，Flash 5 允许在制作时加入其它绘图软件的贝塞尔曲线，或是自行新增贝塞尔曲线（见图 1-29）。

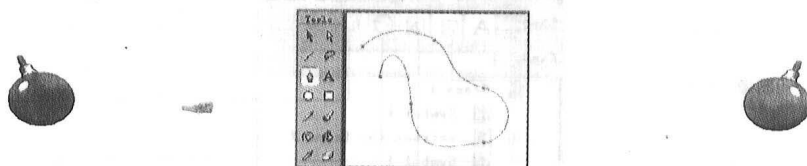


图 1-29

(4) 增加可导入的文件格式 Flash 5 可直接导入 MP3 格式的音效文件，并且能保持 MP3 固有的压缩属性。此外，Flash 5 也可以导入 Freehand 7、Freehand 8、Freehand 9 的矢量图文件，并保留图形的相关设定（见图 1-30）。

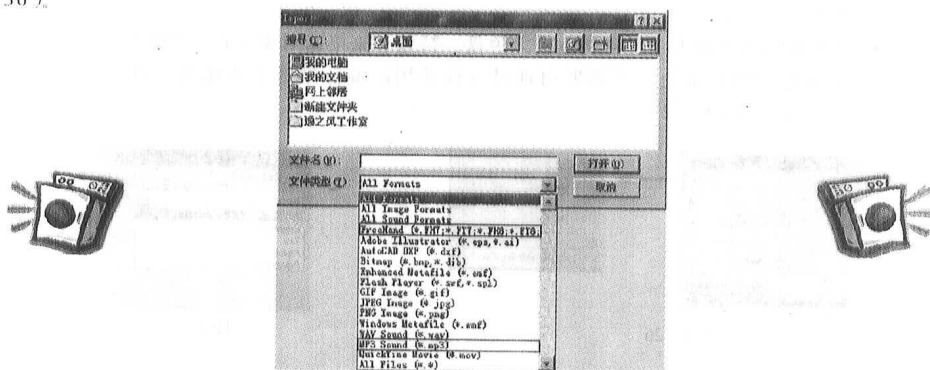


图 1-30

(5) 程序除错器 Debugger 撰写程序最担心的就是不慎输入错误的程序码或变量。所以，Flash 5 新增了程序除错器，在浏览或编辑窗口时，可以立即检查目前执行中影片程序内部的属性状态与变量。

(6) 共享图库 Open as Shared Library 在 Flash 5 中引用已存在的元件就不用再把它存到该目录下的 Libraries 文件夹里了，Flash 5 提供的新的“共享图库”功能能够很方便地达到这个目的。共用图库可以将影片所使用到的元件单独打开为图库，放到另一个 Flash 影片中使用，而且如果修改了共享图库中的元件，所有用到这个元件的影片都会自动对应改变。

(7) 对 Quick Time 和 RealPlayer 输出的支持 Macromedia Flash 5 支持读入、扩增和转存 Apple QuickTime 4 影片的功能, 此外, Apple 公司也将 Flash 播放程序内置于 QuickTime 中, 让 QuickTime 影片也可以包含 Flash 的图形、动画以及交互性。Flash 5 的动画还可以发布成 RealPlayer 的格式, 让 RealPlayer G2 和 RealPlayer 7/8 播放。

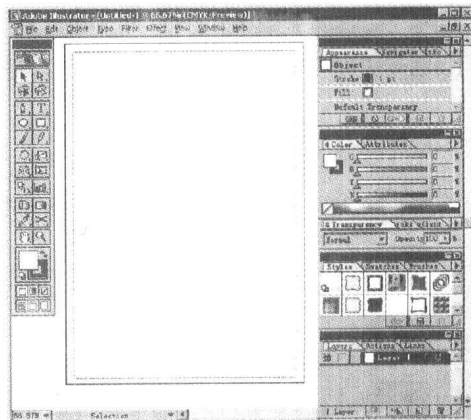
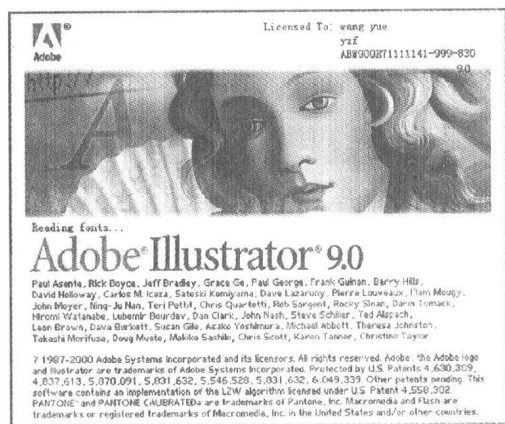
(8) 辅助工具 Flash 5 提供了功能强大的开发工具(包括紧密集成的 Generator), 使用户可以创建高级的网站和网络应用。Macromedia Generator 2 Developer Edition 是动态更新 Flash 网站的数据解决方案。世界上一些著名的开发代理(Braincraft、iXL 等)均使用 Generator Developer Edition, 使他们的 Flash 生产过程自动化。不管是在网络服务器上生产, 或是作为离线生产的助手, Macromedia Generator 都可以使 Flash 的生产过程自动化。

1.2 Illustrator 功能概览

Illustrator 是 Adobe 公司的一种矢量绘图软件, 被广泛应用于出版物、多媒体、网上图形等各种领域中。

Illustrator 的作用就是创建路径。用它来描述线条和图形的数学算法, 这些描述在屏幕上以路径的形式显示。使用 Illustrator 的基本图形绘制工具, 可以绘制矩形、椭圆、多边形以及星形等基本图形, 另外还可以绘制如直线、曲线和螺旋线等各种开放路径的图形。值得注意的是 Illustrator 中的 Bezier 曲线, 通过对锚点和控制把手的把握, 可以方便地绘制和调整曲线。

Illustrator 的专业绘图工具可完全实现对设计的控制, 在 Illustrator 中实现的绘制笔画是矢量对象, 可以随时改变其属性; 而矢量对象的笔画只是图形板对象边缘的轮廓, 可以改变其颜色、大小或删除它。Illustrator 中的绘图是指用颜色、渐层网和图案来填色对象, 并将颜色和图案应用到对象的笔画或轮廓上。



Illustrator 的图层功能可以实现对图形的组织和控制, 并且可以通过隐藏或锁住图层使图层上的图形处于非编辑状态。Illustrator 还提供了对图形移动、复制、旋转、缩放、翻转和剪切等进行变换的工具; 另外, 对齐功能面板提供了对齐图形的各种方法; 而路径寻找器功能面板则提供了结合、排除、裁切等常用的编辑命令选项, 通过它可以利用基本图形来制作比较复杂的图形(见图 1-31~图 1-33)。

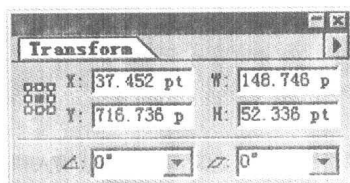


图 1-31

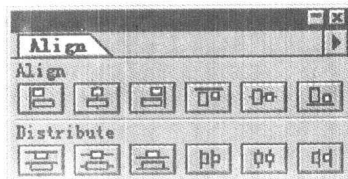


图 1-32

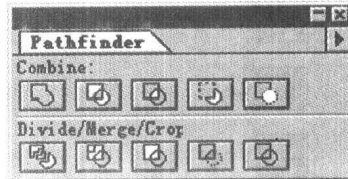


图 1-33

Illustrator 提供了强大的混合功能, 混合就是在两个原始路径之间的许多特殊的路径。另外, Illustrator 中还提供了方便的复合路径和蒙版制作功能(见图 1-34)。

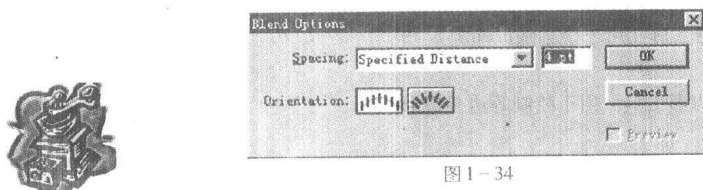


图 1-34

在Illustrator中自带了一些在Photoshop中取得巨大成功的滤镜，可以在点阵图像中使用这些滤镜（见图1-35）。

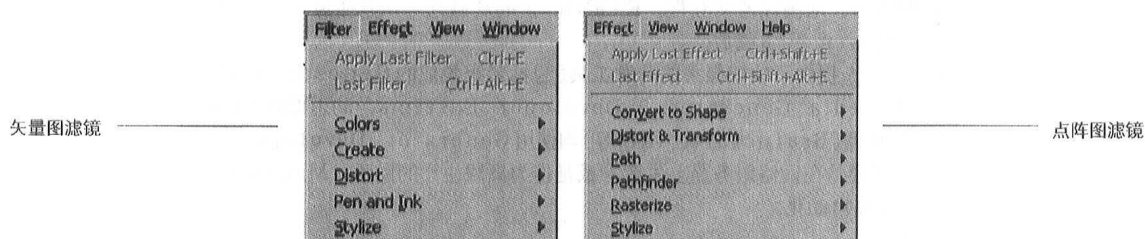


图 1-35

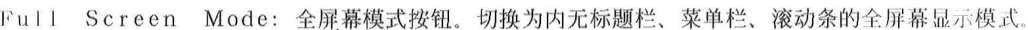
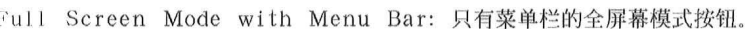
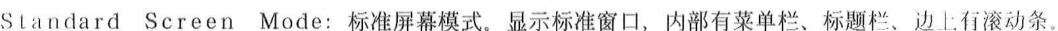
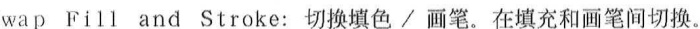
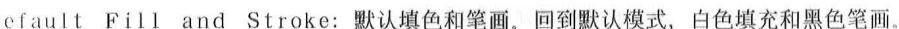
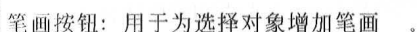
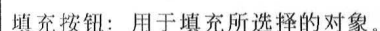
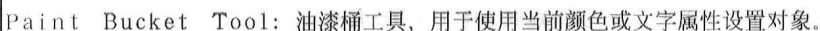
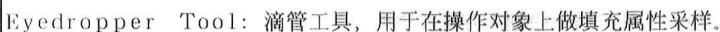
Illustrator 简介

1) 工具箱

-  Selection Tool: 选择工具，用于选择与操作对象。
-  Direct Selection Tool: 直接选择工具，用于选择对象内的点或路径段。
-  Group Selection Tool: 组选择工具，用于在组中选择单个的对象或复合组。
-  Lasso Tool: 套索工具，用于选择与操作多个对象。
-  Direct Select Lasso Tool: 直接选择套索工具，用于选择多个对象内的点或路径段。
-  Pen Tool: 钢笔工具，用于绘制直线或曲线性路径，从而创建图形对象。
-  Add Anchor Point Tool: 增加节点钢笔工具，用于在被选择的路径上增加节点。
-  Delete Anchor Point Tool: 删除节点钢笔工具，用于在被选择的路径上删除节点。
-  Convert Direction Point Tool: 转换方向控制点工具，用于光滑点和角点的转换。
-  Type Tool: 文本工具，用于置入文本插入点，并可以输入横排文字或文字块。
-  Area Type Tool: 水平区域文本工具，用于将路径转化为文本容器，并输入文字。
-  Path Type Tool: 路径文本工具，用于将路径变为文字路径，可制作出文字沿路径绕排的效果。
-  Vertical Type Tool: 垂直文本工具，用于创建垂直排列的文字或文本块。
-  Vertical Area Type Tool: 垂直区域文本工具，用于将封闭路径变成垂直文本容器以便输入和编辑文本。
-  Vertical Path Type Tool: 垂直路径文本工具，用于将路径变成垂直文字路径，以创建垂直排列文字路径。
-  Ellipse Tool: 圆形工具，用于绘制圆或椭圆。
-  Polygon Tool: 多边形工具，用于绘制等边多边形。
-  Star Tool: 星形工具，用于绘制星形。



-  **Spiral Tool:** 螺旋工具, 用于绘制螺旋形。
-  **Rectangle Tool:** 矩形工具, 用于绘制正方形或矩形。
-  **Rounded Rectangle Tool:** 圆角矩形工具, 用于绘制圆角正方形或矩形。
-  **Paintbrush Tool:** 笔刷工具, 用于在路径上绘制一般线条或书法线条、图案。
-  **Pencil Tool:** 铅笔工具, 可用来绘制或编辑手绘线条。
-  **Smooth Tool:** 平滑工具, 用于删除多余的锚点, 在保持整体形状的前提下使曲线更平滑。
-  **Erase Tool:** 清除工具, 用于从图形中删除路径或锚点。
-  **Rotate Tool:** 旋转工具, 用于将操作对象绕固定点旋转。
-  **Twirl Tool:** 扭转工具, 用于绕固定点对操作对象做涡形旋转。
-  **Scale Tool:** 比例缩放工具, 用于绕固定点对操作对象做缩放操作。
-  **Reshape Tool:** 整形工具, 在保留整体图形形状的基础上, 可以平滑地改变路径。
-  **Reflect Tool:** 镜像工具, 用于沿固定轴翻转对象。
-  **Shear Tool:** 倾斜工具, 用于绕固定点使操作对象发生倾斜。
-  **Free Transform Tool:** 自由变形工具, 用于对操作对象做比例缩放、旋转和倾斜。
-  **Blend Tool:** 混合工具, 用于在多个对象间创建颜色和形状的混合。
-  **Auto Trace Tool:** 自动描图工具, 用于描绘位图以生成矢量线条。
-  **Column Graph Tool:** 柱状图表工具, 用于生成垂直柱状图表。
-  **Stacked Graph Tool:** 堆叠柱状图表工具, 用于生成叠加柱状图表。
-  **Bar Graph Tool:** 条状图表工具, 用于生成水平放置的柱状图表。
-  **Stacked Graph Tool:** 堆叠条状图表工具, 用于生成叠加条状图表并水平放置。
-  **Line Graph Tool:** 折线图表工具, 用于生成可以显示一个或多个物体的变化趋势的图表。
-  **Area Graph Tool:** 区域图表工具, 用于生成可以显示总量值 and 变化值的图表。
-  **Scatter Graph Tool:** 散点图表工具, 用于生成 x、y 坐标相对应的图表。
-  **Pie Graph Tool:** 饼状图表工具, 用于生成划分为楔形以比较数值的圆形图形。
-  **Radar Graph Tool:** 雷达图表工具, 用于生成雷达形图表。
-  **Gradient Mesh Tool:** 渐进网格工具, 用于创建可以填充多种颜色的网格。



标尺 —
参考线 —
网格 —

